

હયા સૌર પાકદામની

યાની

(મુઆશરાકે બિગાડકી ઈસ્લાહકે લિયે
પાકદામની પર લાજવાબ કિતાબ)

حیا اور پاکدامنی



● પ્રકાશક ●

નુરાની ફુતુબખાના

મુ.પો.છાપી, જિ. બનાસકાંઠા, પીન - ૩૮૫૨૧૦

ફોન નં. : (૦૨૭૩૯) ૨૭૦૧૧૨

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

હયા ઓર પાકદામની

યાની

(મુઆશરાકે બિગાડકી ઈસ્લાહકે લિયે
પાકદામની પર લાજવાબ કિતાબ)

حیا اور پاکدامنی

✽ મુઅલ્લિક ✽

હજરત મૌલાના પીર ગુલશિકાર સાહબ નકશબંદી મદ જિલ્લુલ્હ

✽ લિખ્યાંતર ✽

(મૌલવી) સુલેમાન મજદરી

પ્રકાશક

નુરાની કુતુબખાના

મુ. પો. છાપી, જિ. બનાસકાંઠા, પીન - ૩૮૫૨૧૦

ફોન નં. : (૦૨૭૩૮) ૨૭૦૧૧૨

સર્વ હક સ્વાધીન છે

હયા ઓર પાકદામની

ફેહરિસ

મઝમૂન

સફા

- પેશ લફઝ ૧૭

(૧) હયા ઓર પાકદામનીકી અહમિયત

- પાકદામની કુરઆનકી નઝરમેં ૨૨
- અજરે અઝીમકા વા'દા ૨૪
- ફલાહે કામિલકી ખૂશખબરી ૨૫
- પાકદામની હદીસે પાકકી નઝરમેં ૨૫
- પાકદામની નબુવ્વતકા હિસ્સા હૈ ૨૬
- પાકદામની શર્તે વિલાયત હૈ ૨૮
- પાકદામની પર દુનિયામેં ખુદાકી મદદ ૩૩
- દુનિયામેં તખ્ત વ તાજ નસીબ હુવા ૩૩
- ગારકા મુંહ ખુલ ગયા ૩૪
- દુઆ કબૂલ હો ગઈ ૩૫
- પાકદામનીકા બદલા પાકદામની ૩૭
- પાકદામની પર મેહશરમેં ઈકરામ ૪૦
- પાકદામની પર જન્નતકી બશારત ૪૦
- પાકદામની ઓર ખુદાકા દીદાર ૪૧
- અહાદીસમેં પાકદામનીકી દુઆએ ૪૧
- સહાબએ કિરામકા જઝબએ પાકદામની ૪૩
- ઔરતોંસે ઈફકત વ અસ્મત પર બયઅત ૪૪

મઝમૂન

સફા

- બેહયાઈકી બુરાઈ કુરઆનમેં..... ૪૫

(૨) બદ નઝરી

- નઝરકી હિકાઝતસે મુતઅલ્લિક આયાત..... ૪૭
- નઝરકી હિકાઝતસે મુતઅલ્લિક અહાદીસ..... ૪૮
- અચાનક નઝર મઆફ હૈ..... ૫૧
- બદ નઝરી ફસાદકા બીજ હૈ..... ૫૧
- બદ નઝરી ઝિનાકી પેહલી સીકી હૈ..... ૫૨
- બદ નઝરીસે બચને પર હલાવતે ઈમાન..... ૫૩
- બદ નઝરીસે કબી સૈરી નહીં હોતી..... ૫૪
- બદ નઝરી ઝખ્મકો ગેહરા કરતી હૈ..... ૫૪
- બદ નઝરીસે બુળહે ભી મહેફૂઝ નહીં..... ૫૫
- બદ નઝરીસે અમલકી તૌકીક છિન જાતી હૈ..... ૫૬
- બદ નઝરીસે કુવ્વતે હાફઝા કમઝોર હોતા હૈ..... ૫૭
- બદ નઝરી ઝિલ્લત વ ખ્વારીકા સબબ હૈ..... ૫૮
- બદ નઝરીસે બરકત ખતમ હો જાતી હૈ..... ૫૮
- બદ નઝરી કરનેવાલેસે શયતાન પુર ઉમ્મીદ રેહતા હૈ..... ૫૯
- બદ નઝરીસે નેકી બરબાદ ગુનાહ લાઝિમ..... ૫૯
- બદ નઝરીસે અલ્લાહ તઆલાકી ગૈરત ભડકતી હૈ..... ૬૦
- બદ નઝરી કરનેવાલા મલગિન હોતા હૈ..... ૬૦
- બદ નઝરીકો લોગ મા'મૂલી સમઝતે હૈ..... ૬૧
- બદ નઝરીસે બદમઆશી તક..... ૬૧
- બદ નઝરીસે જિસ્મમેં બદબૂ..... ૬૧
- બદ નઝરીકી નકદ સજા..... ૬૩
- બદ નઝરીકી વજહસે કુરઆન ભૂલ ગયા..... ૬૩

મઝમૂન

સફા

● બદ નઝરી ઓર તસાવીર.....	૬૪
● બદ નઝરી ઓર હુસ્ન પસંદીકા ધોકા.....	૬૪
● બદ નઝરીકી નહૂસત.....	૬૫
● બદ નઝરીકા ઈબરતનાક અંજામ.....	૬૬
● બદ નઝરી પર ગૈર મુઅય્યના સઝા.....	૬૭
● બદ નઝરીકા અસર દિલ પર.....	૬૭
● બદ નઝરી ઓર બે-નૂર ચેહરા.....	૬૮
● બદ નઝરીસે પરહેઝકા ઈન્ગામ.....	૬૮
● બદ નઝરીમેં ગાયતે એહતિયાત.....	૬૯
● બદ નઝરીસે હાથી ભી ફિસલ જતા હૈ.....	૭૦
● બદ નઝરીકે તીન બડે નુકસાનાત.....	૭૦
● બદ નઝરીસે મુતઅલિક બુઝુર્ગોંકે અકવાલ.....	૭૨
● બદ નઝરીકા ઈલાજ.....	૭૩
● કુરઆન મજીદકી રોશનીમેં.....	૭૪
● હદીસે પાકકી રોશનીમેં.....	૭૯
● બુઝુર્ગોંકે અકવાલકી રોશનીમેં.....	૮૦
● ખયાલ બદલના.....	૮૦
● નફસકો સઝા દેના.....	૮૨
● મેરે ચંદ મઝીદ મુજર્બ નુસ્ખે.....	૮૩
● બદ નઝરીકે મૌકાસે બચે.....	૮૩
● બીવીકો ખૂશ રખ્ખે.....	૮૫
● અપને આપકો બે-લાલચ કર લે.....	૮૬
● હૂરકી ખૂબિયોંકા તસવ્વુર.....	૮૭
● દીદારે ઈલાહીસે મહેરૂમીકા તસવ્વુર કરો.....	૮૮
● અપની માં બેટીકા તસવ્વુર કરો.....	૮૯

મઝમૂન

સફા

- આંખોંમેં સલાઈ ફિરનેકા તસવ્વુર કરે..... ૮૯
- ઉસૂલકી ખાત..... ૮૯
- અપને નફસસે મુનાઝરા..... ૯૦
- મુરાકબએ મઈય્યત..... ૯૧
- એક મુગાલતા..... ૯૨

(૩) હિજબ (પરદા) કા હુકમ

- સતરકા પસે મંઝર..... ૯૪
- હિજબકા પસે મંઝર..... ૯૪
- સતરે ઔરત ઔર હિજબકા મુવાઝના..... ૯૬
- હિજબકે દલાઈલ..... ૯૭
- કુરઆન મજીદસે દલાઈલ..... ૯૭
- હદીસે પાકસે દલાઈલ..... ૧૦૧
- અક્લી દલાઈલ..... ૧૦૫
- શરઈ પરદેકે ત્રીન દરજે..... ૧૦૮
- બેહતરીન દરજા..... ૧૦૮
- દરમિયાના દરજા..... ૧૧૦
- આખરી દરજા..... ૧૧૧
- ચેહરેકા પરદા..... ૧૧૧
- એ'તિરાઝાત..... ૧૧૪
- બેપરદગીકા ઈબરતનાક અંજામ..... ૧૧૭
- ફૂફી જુલ્લે..... ૧૨૦
- ખાલાકી મુસ્કુરાહટ..... ૧૨૦
- બહેનકે ફેશન..... ૧૨૦
- માં કા તર્જો તગાફુલ..... ૧૨૧

મઝમૂન

સફા

- બારીક કપડોંકા ઈસ્તે'માલ..... ૧૨૧
- બેપરદા ઔરતકો સંજા..... ૧૨૩
- પરદાદારીકી બરકાત..... ૧૨૫

(૪) મખ્લૂત મહેફિલોંસે પરહેઝ

- એક નાકાબિલે તરદીદ હકીકત..... ૧૨૯
- દો સુનેહરી ઉસૂલ..... ૧૨૯
- મરફી કા કાનૂન..... ૧૩૦
- એહતિયાત શરમિંદગીસે બેહતર હૈ..... ૧૩૦
- શરીઅતે મુહમ્મદીકા હુસ્નો જમાલ..... ૧૩૦
- ઔરતોંકી તા'લીમકા દિન જુદા..... ૧૩૧
- ઔરતોંકી ગુઝરગાહ જુદા..... ૧૩૨
- મસ્જિદમેં દાખલેકા દરવાઝા જુદા..... ૧૩૨
- ઔરતોંકી સફેં મરદોંસે જુદા..... ૧૩૩
- ઔરતોંકા મસ્જિદમેં આના..... ૧૩૪
- હજમેં ઔરતોંકા તરીક..... ૧૩૪
- જનાઝોંમેં શિરકત..... ૧૩૫
- ઔરતોંકી ચાલાકી..... ૧૩૫
- મરદોંકી ફિતરત..... ૧૪૧
- મર્દકો મૌકા ન દે..... ૧૪૨
- મર્દ કભી બુખ્લા નહીં હોતા..... ૧૪૨
- દિલ કભી નહીં ભરતા..... ૧૪૩
- આસમાન દેખનેસે..... ૧૪૩
- પાની પીનેસે..... ૧૪૩
- બૈતુલ્લાહ દેખનેસે..... ૧૪૩

મઝમૂન

સફા

● મદકા દિલ ઓરતસે.....	૧૪૪
● હડતાલ ફક્ત જાંચ પડતાલ.....	૧૪૪
● બકરે બકરીકા ખેલ.....	૧૪૫
● બોસીદા હડિયોંમેં કશિશ.....	૧૪૫
● હઝરત સિદીકી (રહ.) કા કૌલ.....	૧૪૫
● આમદમ બરસરે મતલબ (અસલ મતલબ).....	૧૪૬
● મખ્લૂત તા'લીમકે નુકસાનાત.....	૧૪૭
● ગૈર મહરમકી ઝિઝક ખતમ.....	૧૪૮
● ફેશન પરસ્તી.....	૧૪૮
● દોસ્તી યારીકે તઅલ્લુકાત.....	૧૪૯
● જિન્સી બે-રાહરવી.....	૧૫૦
● તીસરી જમાઅતકા તાલિબે ઈલ્મ.....	૧૫૦
● શરમ માર મકાઓ સ્કીમ.....	૧૫૧
● એકસો મંગેતરે.....	૧૫૩
● ઓરતેં બસોંકી તરહ હૈં.....	૧૫૪
● ગાય પાલનેકી ક્યા ઝરૂરત હૈં.....	૧૫૫
● ઈજતિમાઈ ઝિનાકી મહેફિલે.....	૧૫૬
● ઝિના બિલ જબ્રકા રૂજહાન.....	૧૫૬
● કુત્તેસે ઝિના.....	૧૫૭
● આલાતે ઝિના.....	૧૫૮
● ઓરલ સેક્સ.....	૧૫૮
● ચલે બી આઓ.....	૧૫૮
● મૈં- આપ ઓર તન્હાઈ.....	૧૫૯
● નતીજા.....	૧૫૯

મઝમૂન

સફા

(પ) ઝિનાકે અરબાબ

- (૧) ગૈર મહરમકો દેખના.....૧૬૨
- (૨) ગૈર મહરમકે સાથ બાતે કરના.....૧૬૩
- બાતસે બાત બળ્હતી હૈ.....૧૬૪
- આવાઝકા જાદૂ.....૧૬૫
- સેલફોન યા હેલ ફોન.....૧૬૬
- ટ્યૂશન સેન્ટર યા ટેન્શન સેન્ટર.....૧૬૭
- નોકરી પેશા ઔરતે.....૧૬૮
- (૩) ગૈર મહરમકે સાથ તન્હાઈમે બૈઠના.....૧૬૯
- હસન બસરી (રહ.) ઔર રાબિઆ બસરી.....૧૬૯
- બરસીસા રાહિબકા ઈબરતનાક અંજામ.....૧૬૯
- સજજાહ ઔર મુસયલમા કઝ્ઝાબ.....૧૭૦
- (૪) ગૈર મહરમસે છુપી આશનાઈ (મુહબ્બત) કરના.....૧૭૫
- નતીજા.....૧૭૧
- નસીહતકી બાત.....૧૭૨
- (પ) તન્હા યા ગૈર મદકે સાથ સફર કરના.....૧૭૪
- (૬) ગાના બજના..... ઝિનાકી સીડી.....૧૭૭
- ઈસ્લામમે ગાને બજનેકી બુરાઈ.....૧૭૭
- ગાને બજનેકે નુકસાનદેહ અસરાત.....૨૦૦
- શયતાનકી ગેહરી સાઝિશે.....૨૦૬
- ગૈર મેહસૂસ ઈતિલાઆત.....૨૦૬
- ઈશ્તિહારબાઝી યા શિકારબાઝી.....૨૦૮
- શયતાની જલ.....૨૦૮
- પસે મંઝર પૈગામ.....૨૦૯

મઝમૂન

સફા

- મ્યૂઝીકલ ઈન્ડસ્ટ્રી.....૨૧૧
- એક માની હુઈ હકીકત.....૨૧૨
- (૭) ફિલ્મ ઓર ડ્રામે.....૨૧૨
- (૮) નાવિલ ઓર અફસાને.....૨૧૯
- (૯) ખાનદાની મન્સૂબાબંદી.....૨૨૦
- શરીઅતે મુહમ્મદી ઓર સદે ઝરાએઅ.....૨૨૪
- (૧) ઔરતકા નામ.....૨૨૪
- (૨) ઔરતકી આવાજ.....૨૨૫
- (૩) ઔરતકી આવાજમેં લોચ (લચક-નરમી) ન હો.....૨૨૫
- (૪) ઔરતકા સલામ કરના.....૨૨૬
- (૫) ઔરતકા ઝૂઠા પાની.....૨૨૬
- (૬) ઔરતકે કપડે.....૨૨૬
- (૭) ઔરતકે બાલ.....૨૨૭
- (૮) ઔરત છુપી ઝીનત ઝાહિર ન કરે.....૨૨૭
- (૯) ઔરત બેપરદા હોકર ન નિકલે.....૨૨૮
- (૧૦) ઔરત બન સંવરકર ન નિકલે.....૨૨૮
- (૧૧) ઔરત ખૂશ્બૂ લગાકર ન નિકલે.....૨૨૮
- (૧૨) ઔરતોંકી ગુઝરગાહ.....૨૨૯
- (૧૩) ઔરત ગૈર મહરમ મર્દકો ખત ન લિખ્ખે.....૨૩૦
- (૧૪) મર્દ દૂસરોંકે ઘરોંમેં ન ઝાંકે.....૨૩૦
- (૧૫) મર્દ અપની માં સે ભી ઈજ્જત માંગે.....૨૩૧
- (૧૬) હઝરત ઉમર (રદિ.) કી એહતિયાત.....૨૩૨
- (૧૭) મર્દ રાસ્તોંમેં ન બૈઠે.....૨૩૨
- (૧૮) મર્દકે સામને ગૈર ઔરતકા હાલ.....૨૩૨
- (૧૯) મર્દ બીવીકા રાઝ ન ખોલે.....૨૩૩

મઝમૂન

સફા

- (૨૦) મદ ઓર ઓરત શહવત અંગેઝ બાતોંસે પરહેઝ કરે..... ૨૩૩
- (૨૧) દો મદ યા દો ઓરતેં એક સાથ ન લેટે..... ૨૩૪
- (૨૨) ચારપાઈ અલગ કરના..... ૨૩૪
- (૨૩) શાદીમેં બિલાવજહ તાખીર (દેર કરના)..... ૨૩૫

(દ) ઝિનાકી કિસ્મેં

- ઝિનાકી પેહલી કિસમ, ખૂદ લગ્નગતી..... ૨૩૮
- ખયાલી ઝિના..... ૨૩૮
- ઈસ્તિન્નાઅ બિલ પદ (હસ્ત મૈથૂન)..... ૨૩૯
- ખૂદ લગ્નગતીકે અસરાત..... ૨૪૦
- ચેહરે પર અસરાત..... ૨૪૦
- આ'સાબ પર અસરાત..... ૨૪૦
- દિલ પર અસરાત..... ૨૪૦
- જિસ્માની કુવ્વત પર અસરાત..... ૨૪૧
- જિન્સી કુવ્વત પર અસરાત..... ૨૪૧
- ઝિનાકી દૂસરી કિસમ, જિન્સે મુખાલિફસે શહવત પૂરી કરના..... ૨૪૨
- આ'ઝકા ઝિના..... ૨૪૨
- બીવીસે ઝિના..... ૨૪૩
- ગૈર મહરમ ઓરતસે ઝિના..... ૨૪૪
- શાદી શુદા ઓરતસે ઝિના..... ૨૪૪
- પડોસનસે ઝિના..... ૨૪૫
- કરીબી રિશ્તેદાર ઓરતસે ઝિના..... ૨૪૫
- મુજહિદકી બીવીસે ઝિના..... ૨૪૬
- મહરમ ઓરતસે ઝિના..... ૨૪૭
- તલાકવાલી બીવીસે ઝિના..... ૨૪૭

મઝમૂન

સફા

● બુબ્હેકા ઝિના.....	૨૪૮
● ઝિનાકી તીસરી કિસમ, હમ જિન્સસે ઝિના.....	૨૪૮
● લવાતત.....	૨૪૮
● લવાતત કરને પર અઝાબ.....	૨૪૯
● ઝિના ઓર લવાતતકા તકાબુલી જાઈઝા.....	૨૫૧
● લવાતત ઈસ્લામકી નઝરમેં.....	૨૫૩
● લૂતીકી સઝા.....	૨૫૫
● શરીઅતે મુહમ્મદિયાકા હુસ્નો જમાલ.....	૨૫૬
● બગૈર દાઢીવાલે લડકેકો દેખના.....	૨૫૬
● બગૈર દાઢી વાલેકે બારેમેં અકાબિરકા તર્જે અમલ.....	૨૫૮
● દો મરદોંકા એક બિસ્તર પર લેટના.....	૨૫૯
● લવાતતકે નુકસાનાત.....	૨૫૯
● ઔરતસે નફરત.....	૨૫૯
● નસલકુશીકા ગુનાહ.....	૨૬૦
● જિન્સી તસ્કીનસે મહેરૂમ.....	૨૬૦
● આ'સાબી કમઝોરી.....	૨૬૧
● હાફઝા કમઝોર.....	૨૬૧
● ચેહરા બે-નૂર.....	૨૬૧
● ઉઝવએ ખાસ (શરમગાહ) કી ખરાબી.....	૨૬૧
● લાઈલાજ પરેશાની.....	૨૬૨
● લાઈલાજ બીમારી.....	૨૬૩
● લાઈલાજ નજાસત.....	૨૬૩
● બુરા ખાતમા બુરા અંજામ.....	૨૬૪
● સહાક.....	૨૬૫
● ઝિનાકી ચોથી કિસમ, જાનવરસે ઝિના.....	૨૬૭

મઝમૂન

સફા

(૭) ઝિનાકે નુકસાનાત

- (ક) મઆશી નુકસાનાત..... ૨૬૮
- (૧) બે-બરકતી..... ૨૬૮
- (૨) રિઝકમેં તંગી..... ૨૬૯
- (૩) કામિયાબીકે રાસ્તે બંદ..... ૨૭૦
- (૪) મુસીબતેં ઓર રંજ..... ૨૭૦
- (૫) ખુશક સાલી..... ૨૭૧
- (ખ) મઆશરતી નુકસાનાત..... ૨૭૨
- (૧) અવામસે વેહશત..... ૨૭૨
- (૨) આબાદ ઘર બરબાદ..... ૨૭૨
- (૩) ઝિલ્લત વ રૂસ્વાઈ..... ૨૭૩
- (૪) નસબ પર ધબ્બા..... ૨૭૪
- (૫) રિશ્તે નાતે ખતમ..... ૨૭૫
- (૬) કતલ વ ફસાદ..... ૨૭૫
- (ગ) તબઈ નુકસાનાત..... ૨૭૬
- (૧) સુકૂને દિલસે મેહરૂમી..... ૨૭૬
- (૨) અકલમેં ફસાદ..... ૨૭૭
- (૩) દિલ બદન કમઝોર..... ૨૭૮
- (૪) ચેહરેકા નૂર ખતમ..... ૨૭૮
- (૫) ઉમર ઘટ જના..... ૨૭૮
- (૬) મૌતકી ઝિયાદતી..... ૨૭૯
- (૭) તાઊનકા ફેલના..... ૨૭૯
- (૮) ખતરનાક બીમારિયોંકા ફેલના..... ૨૭૯
- (ઘ) દીની નુકસાનાત..... ૨૮૦

મજમૂન

સફા

- (૧) બુરાઈકા એહસાસ ખતમ.....૨૮૦
- (૨) ગુનાહોંકી કસરત.....૨૮૧
- (૩) ગૈરત ખતમ.....૨૮૨
- (૪) તૌબાકી તૌફીક ખતમ.....૨૮૨
- (૫) દિલમેં સખ્તી.....૨૮૩
- (૬) તાઆતસે મેહરૂમી.....૨૮૩
- (૭) અલ્લાહ તઆલાસે વેહશત.....૨૮૪
- (૮) લા'નતે નબવી (સ. અ. વ.) કા મુસ્તહિક.....૨૮૪
- (૯) રહમતે ખુદાવંદીસે માયૂસી.....૨૮૬
- (૧૦) ગૈરતે ખુદાવંદીકા મૂજિબ.....૨૮૬
- (૧૧) ઝિનાકે વક્ત ઈમાનકી હાલત.....૨૮૬
- (૧૨) શિકકે બાદ બખા ગુનાહ.....૨૮૭
- (૧૩) ઝિના બડા જુર્મ હૈ.....૨૮૭
- (૧૪) બુરે ખાતિમાકા ડર.....૨૮૮

(૮) ઝિનાકી સજા

- મુસલમાનકી ઈઝ્ઝત.....૨૮૯
- બદગુમાની.....૨૯૦
- તજસ્સુસ (ખોજ).....૨૯૦
- સરગોશી.....૨૯૧
- ગીબત.....૨૯૧
- બોહતાન તરાશી.....૨૯૨
- ઝિનાકી સજા દુનિયામેં.....૨૯૩
- જૈસા જુર્મ વૈસી સજા.....૨૯૪
- રજૂમકા તરીકા.....૨૯૫

મજમૂન

સફા

- ઈસ્લામી સજાએ..... ૨૯૫
- રજૂમ વેહશિયાના સજા નહીં..... ૨૯૮
- રજૂમસે વેહશત ક્યૂં..... ૩૦૦
- (ક) ઝાનીકો મોતકે ઘાટ ઉતાર દિયા જતા હૈ..... ૩૦૦
- નબાતાતમેં મિસાલેં..... ૩૦૦
- હયવાનાતમેં મિસાલેં..... ૩૦૧
- ઈન્સાનોંમેં મિસાલેં..... ૩૦૨
- (ખ) મજમામેં સંગસાર કરના..... ૩૦૩
- રજૂમકે ફવાઈદ..... ૩૦૪
- અસલ મતલબ..... ૩૦૬
- ઝિનાકી સજા આખિરતમેં..... ૩૦૭
- દુનિયાકે નુકસાનાત..... ૩૦૭
- આખિરતકે નુકસાનાત..... ૩૦૭

(૯) શહવત કેસે કંટ્રોલ કરેં

- (ક) શહવતકા ખુદાઈ ઈલાજ..... ૩૧૧
- (ખ) શહવતકા કુરઆની ઈલાજ..... ૩૧૬
- બદ નઝરીસે પરહેઝ..... ૩૧૭
- ફાસિકીનકી મુહબ્બતસે પરહેઝ..... ૩૧૭
- નમાઝકે ઝરીએ મદદ..... ૩૧૮
- કસરતે ઝિકે ઈલાહી..... ૩૧૮
- (ગ) શહવતકા નબવી ઈલાજ..... ૩૧૯
- રોઝા રખના..... ૩૧૯
- બાવુઝૂ રેહના..... ૩૨૦
- દુઆ માંગના..... ૩૨૦

મઝમૂન

સફા

- (ધ) શહવતકા ફકીરી ઈલાજ.....૩૨૨
- ફારિગ ન રહે.....૩૨૩
- તન્હાઈમે ન રહે.....૩૨૪
- બગેર નીંદ લેટનેસે ગુરેઝ કરે.....૩૨૫
- બૈતુલખલામે ઝિયાદા દેર ન લગાએ.....૩૨૬
- ફહશ મઝાકસે બચે.....૩૨૭
- બદ નઝરીકે મવાકેઅસે બચે.....૩૨૮
- કબ્રસ્તાન જાતે રહા કરે.....૩૨૯
- જલતી આગસે ઈબરત પકરે.....૩૩૦
- રોઝે હશરકી ઝિલ્લત.....૩૩૨
- મઈય્યતે ઈલાહીકા ઈસ્તિહઝાર.....૩૩૩
- માહોલ બદલ લો.....૩૩૫
- પોશીદા બીમારિયાં.....૩૩૫
- ઝિના ઈન્સાન પર કર્ઝ હોતા હૈ.....૩૩૬
- ઝિના કરનેસે શયતાનકા દોસ્ત.....૩૩૬
- અપના ક્વોટા ખતમ.....૩૩૭
- (ચ) શહવતકા તિબ્બી ઈલાજ.....૩૩૮
- ઔરતકા જિહાદ.....૩૩૯
- શહવત કંટ્રોલ કરનેસે મુતઅલ્લિક ઈમ્તિહાની પરચા.....૩૪૩

(૧૦) ઝિનાસે તૌબા

- અલ્લાહ તઆલા ગુનાહ કરતા દેખકર ભી ગઝબનાક નહીં
હોતે.....૩૪૫
- અલ્લાહ તઆલાકી રહમતસે માયૂસ ન હોં.....૩૪૬
- તૌબાકા આખરી વક્ત.....૩૪૮

મઝમૂન

સફા

- તૌબાકા તરીકા..... ૩૪૮
- તૌબાકી અલામતે..... ૩૪૯
- ગુનેહગારકો શરમિદા ન કરે..... ૩૫૦
- ગુનાહકે બાવજૂદ મોમિન..... ૩૫૧
- નેકિયાં બુરાઈયોંકો મિટાતી હું..... ૩૫૨
- કુફ્રી ભી મઆફી હૈ..... ૩૫૩
- ઝિનાસે તૌબા કરનેવાલોંકે વાકિઆત..... ૩૫૪
- આનિયા ઔરતકી તૌબા..... ૩૫૪
- આનિયા ઔરત તૌબા કરકે વલિયોંકી માં બની..... ૩૫૫
- આની જવાનકી સચ્ચી તૌબા..... ૩૫૭
- એક આની નૌજવાનકી તૌબા..... ૩૫૯

RELIABLE SHOP
 Badi Masjid (near) Gali,
 Ranitalav, 395003.
 Mo. 98981-36436



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

પેશ લફ્ઝ

ઈસ્લામ દીને ફિતરત હૈ ઔર ઈન્સાનકો એસે તરીકે બતાતા હૈ જો ઉસે કામિયાબીકી મંઝિલ તક પહોંચાતે હૈ બલકે એસે અપ્લાકસે મુઝય્યન કરતા હૈ જો ઉસે પાકીઝા ઔર અમન વ સુફૂનવાલી ઝિંદગી ગુઝારનેકા સલીકા અતા કરતે હૈ. હયા ઈસ્લામકે તા'લીમ કરદા બુન્યાદી અપ્લાકમેંસે એક ખુલ્ક હૈ. દીનમેં ઉસકી અહમિયત ઈતની ઝિયાદા હૈ કે નબી (અલૈ.) ને ઉસે ઈમાનકા જુઝૂવ કરાર દિયા ઔર ફરમાયા અલ હયાઉ મિનલ ઈમાન (હયા ઈમાનકા એક હિસ્સા હૈ). હયા ઔર ઈમાન એસે લાઝિમ વ મલઝૂમ હૈ કે જિસ શખ્સમેં ઈમાન હોતા હૈ ઉસમેં હયા ભી લાઝમી હોતી હૈ, ઔર જિસમેં હયા નહીં હોતી ઉસમેં ઈમાનકી ભી કમી હોતી હૈ. ગોયા હયા એક મોમિનકી સિફતે લાઝિમા હૈ.

હમ આજ નામ નિહાદ “રોશન ખયાલી” કે એસે તારીક (અંધેરે) દોરસે ગુઝર રહે હૈ જિસમેં ઉમૂમી તૌર પર ઈન્સાન અપને દીની, રૂહાની ઔર લતીફ જઝબાતકો નિહાં ખાના દિલકે કિસી વૈરાન ગોશેમેં ડાલકર હવાએ નફસકે ઘોડે પર સવાર માદિયત પરસ્તીકી તરફ રવાં દવાં હૈ. ઉસને લઝઝાત ઔર ખ્વાહિશાત ભરી ઝિંદગીકો હી અપની અસલ ઝિંદગી સમઝ લિયા હૈ ઔર ખ્વાહિશ પૂરી કરનેકો અપની ઝિંદગીકી મંઝિલ સમઝ લિયા હૈ. વો સમઝતા હૈ કે ખ્વાહિશે નફસ પૂરી હોની ચાહિયે ચાહે જૈસે ભી હો. ચુનાંચે જિન્સી ખ્વાહિશ જો ઈન્સાનકી ખ્વાહિશાતે નફસાનિયહમેંસે એક બડી ખ્વાહિશ હૈ ઉસકો પૂરા કરનેકી દૌડમેં આજકા ઈન્સાન કુછ ઈસ તરહ સરગરદાં (યાની પરેશાન) હૈ કે શરમો હયાકી સિફતસે ખાલી દામન

હો ચુકા હૈ. ઉરયાની ઓર ફહ્લાશીકા એક તૂફાન હૈ જો અહલે કુફકી ઈશરતગાહોંસે ઉઠા હૈ ઓર મુસ્લિમ મમાલિકકો અપની લપેટમેં લેતા ચલા જ રહા હૈ. ટી.વી., વી.સી.આર., વીડીયો સીડીઝ, ડિશ, કેબલ, ઓર ઈન્ટરનેટ વગેરેહ એસે શયતાની ઝરાએઅ હૈં જિનહોંને કુફકી ઈસ સકાફતી યલગારકો મુસલમાનોંકે ઘર ઘરમેં પહોંચા દિયા હૈ. યુનાંચે બેહયાઈ ઓર અખ્લાક બાપ્તગીકે વો મનાઝિર જો કભી બાતિલકા ખાસ્સા થે આજ મુસલમાનોંમેં ભી રિવાજ પા ચુકે હૈં.

ફસાદે કલ્બો નઝર હૈ ફિરંગકી તેહઝીબ
કે રૂહ ઈસ બદ નિયતકી રેહ સકી ન અફીફ
રહે ન રૂહમેં પાકીઝગી તો હૈ નાપેદ
ઝમીર પાક વ ખયાલ બુલંદ વ ઝોંક લતીફ

કુફરારકી તેહઝીબ વ તમદુનકો અપનાકર ઓર ઉનકે મીડિયાકો દેખ દેખકર હમારી નૌજવાન નસલ ગ્લેમર ઓર રોમાન્સકી એસી દુનિયામેં ખો ગઈ હૈ કે વો અપની હકીકતકો હી ભૂલ ગઈ હૈ. યે વો કૌમ હૈ જિસકે નૌજવાન કભી ઝિકુલ્લાહકી મસ્તી, સજદોંકી લઝઝત, અલ્લાહ તઆલાકે ખૌફ, રાતકી નમાઝકે શૌક ઓર ઈલ્મકે ઝોંકસે આશના થે. ઉનકે ચેહરે ઈબાદતકે નૂરકી ચમક ઓર મઅરિફતકે નૂરકી દમકસે રખશંદા વ તાબંદા હુવા કરતે થે. આજ ઉસકે નૌજવાન ગ્લોકારોંકી ચહક ઓર રક્કાસાઓં (નાચનેવાલિયોં) કી થરકકે રસિયા હૈં, પરી ચેહરોંકી મટક ઓર ખૂબાનોં (મહેબૂબોં) કી ઠમક પર ફરેફતા હૈં.

કભી અય નૌજવાન મુસ્લિમ તદબ્બુર ભી કિયા તૂને

વો કયા ગરદૂં થા તૂ જિસકા હૈ દૂટા હુવા તારા

પેહલે વક્તકી અદબી કિતાબોંમેં લૈલા મજનૂન જૈસે ફિરદારોંકે ઈક્કા દુક્કા વાકિઆત બતૌરે ઈબરતકે નઝર આતે થે. લેકિન આજ તો અકસરો બેશ્તર જિસ નૌજવાન લડકેકો અંદરસે ટટોલેં તો મજનૂં નઝર આતા હૈ ઓર જિસ લડકીકા અંદર ખોલેં તો લૈલા નિકલતી હૈ. હાં કુછ ખૂશ નસીબ જો અચ્છી સોહબત ઓર અલ્લાહવાલોંકી સંગતકી વજહસે ઝમાનેકી ચીરા

દસ્તિયોંસે (ગલ્બાસે) બચ ગયે હોં તો ઉન કુદસી સિફાત લોગોંસે અભી દુનિયા ખાલી નહીં હુઈ. રોઝાનાકે અખ્બારાતમેં લડકિયોંકે ઘરસે ફરાર હોને ઓર આંશિકોંકી હાલતે ઝાર હોનેકે વાકિઆત કસરતસે મિલતે હૈં. મખ્લૂત તા'લીમગાહોંમેં તલબા ઓર તાલિબાતકે દરમિયાન પરવાન ચળ્હતે રોમાન્સ ઓર કોમી તકરીબાતમેં હોનેવાલી મહાફિલે મોસીકી ઓર ડાન્સ હમારી કોમકી મજમૂઈ અખ્લાકી હાલતકી ઈન્એકાસી કરતી હૈં. મુઝકો દુનિયામેં બહોતસે મમાલિકમેં સફર કરનેકા મૌકા મિલા, હર જગહ પર ઐસે નૌજવાન બહોતસે મિલતે હૈં જિનકી ખોઈ ખોઈ આંખેં, ઉડી ઉડી રંગત ઓર ઉતરે ઉતરે ચેહરે ઉનકે દિલકા ફસાના સુના રહે હોતે હૈં. ઈસ વક્ત મેં ઈન્તિહાઈ રંજ વ અફસોસકે સાથ યે સોચતા હું કે કાશ કોઈ ઉનકા નાસેહ હોતા જો ઉનકો સમજાતા, કોઈ ઉનકા મસીહા હોતા જો ઉનકો દવા દેતા.

નશા પિલાકે ગિરાના તો સબકો આતા હૈ

મજા તો તબ હૈ કે ગિરતોંકો થામ લે સાકી

યે સબ અહવાલ દેખકર એક અરસાસે મેરે દિલમેં યે ખ્વાહિશ ઉભર રહી થી કે ઈસ મઆશરતી બિગાડકી ઈસ્લાહકે લિયે હયા ઓર પાકદામની જૈસે નાઝુક મૌઝૂઅ પર કોઈ કિતાબ લિખ્ખી જાએ. લેકિન કુછ તબ્લીગી મસરૂફિયાત ઓર મઅહદ્દુલ ફકીરકી તા'મીરી મસરૂફિયાત ઉસમેં હાઈલે રૂકાવટ રહી, ફિર ભી જબ કભી ભી મુઝકો કુછ વક્ત મિલા કુછ ન કુછ લિખતા રહા હત્તાકે અરસા દો સાલમેં યે કિતાબ પાયએ તકમીલકો પહોંચી. અલ્હમ્દુ લિલ્લાહ ધુમ્મ અલ્હમ્દુ લિલ્લાહ.

ઈસ કિતાબકી તાલીફમેં મેરે પેશે નઝર ત્રીન બડે ઈસ્લાહી મકાસિદ હૈં.

અવ્વલ ઉન નૌજવાનોંકી ઈસ્લાહ મકસૂદ હૈ જો ખ્વાહિશે નફસકે

હાથોં મજબૂર હોકર તરહ તરહકી જિન્સી ઓર અખ્લાકી બુરી આદતોંકા શિકાર હો ચુકે હૈં. ઓર જવાની દીવાનીકે શયતાની કામોંમેં લગકર અપની ઝિંદગીકો અપને હી હાથોં બરબાદ કર રહે હૈં. ઝરૂરત ઈસ બાતકી હૈ કે

ઉનકો ઉનકી ગલત હરકાતકા અંજામ બતાયા જાએ ઓર ઉનકે અંદર કુવ્વતે એહસાસકો બેદાર ક્રિયા જાએ તાકે વો તબાહી વ બરબાદીવાલે રાસ્તેકો છોડકર હયા ઓર પાકદામનીકો અપના શિઆર બનાએ ઓર ઈફકત વ અસ્મતવાલી ઝિંદગી ગુજારનેવાલે બન જાએ.

દૂસરા ઉસકા મુખાતબ બહોત તા'દાદમેં વો લોગ હૈં, જો બજાતે ખૂદ તો અપ્લાકી બે-રાહરવીકા શિકાર નહીં લેકિન ઉનહૈં મઆશરેમેં હોનેવાલે હયા સોઝ અફઆલકી બુરાઈકા ઈતના એહસાસ ભી નહીં. અપને આસપાસ બહોત કુછ હોતા દેખતે હૈં લેકિન ઉસે મા'મૂલકી કારવાઈ સમજતે હૈં. અપની ઔલાદોંકો અપ્લાકી બુરાઈયોંમેં મુખ્તલા દેખતે હૈં લેકિન “જવાનીકા તકાજા” સમજકર નઝર અંદાજ કર દેતે હૈં. બા'જ ખૂદ અપને હાથોંસે ઘરમેં શયતાની ઝરાએઅ જૈસે ટી. વી., ડિશ ઓર કેબલ વગૈરહ લાકર રખતે હૈં ઓર ઉસે બુરાઈ સમજનેકી બજાએ “વક્તકી ઝરૂરત” સમજતે હૈં. ઓર બા'જ શરીફ લોગ થોડા બહોત બેહયાઈમેં મુંહ મારનેકો માનેએ શરાફત નહીં સમજતે. તો ઉન હઝરાતકો ભી તસવ્વુરકા અસલ રૂખ દિખાના મકસૂદ હૈ તાકે વો મઆશરેમેં અપની ઝિંમ્મેદારિયોંકો સમજકર ખૂદ ભી ગુનાહોં ભરી ઝિંદગીસે બચેં ઓર અપની નઈ નસલકો ભી બચાએ.

ત્રીસરા યે કિતાબ સાલિકીને તરીકતકે લિયે લિખ્તી ગઈ હૈ. તસવ્વુફ વ સુલૂકકી સારી મહેનત અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્ઝતકી મઅરિફત વ નિસ્ખત હાસિલ કરનેકે લિયે હોતી હૈ. લેકિન અલ્લાહ તઅલા બડે ગચ્ચૂર હૈં ઈસ લિયે ગૈરુલ્લાહકી તરફ થોડાસા મૈલાન ભી સાલિકકો શાહરાહે તરીકતસે ઉતાર દેતા હૈ ઓર વુસૂલ ઈલલ્લાહકી મંઝિલસે કોસોં દૂર ફેંક દેતા હૈ. એક થોડીસી બદ નઝરી ઉસકે સાલોંકે ઝિક્ર અઝકાર પર પાની ફેર દેતી હૈ. લિહાજા ઈસ કિતાબકે ઝરીએ સાલિકીનકો આગાહ કરના મકસૂદ હૈ કે અગર વો મહેબૂબે હકીકીકા વસ્લ હાસિલ કરના ચાહતે હૈં તો ઉનહૈં દિલકે ઈન તમામ ચોર દરવાજોંકો બંદ કરના હોગા જિનસે ગૈર મહરમકી મુહબ્બત દિલમેં દર આતી હૈ. જબ વો ઈસ મઆમલેમેં ઈન્તિહાઈ મોહતાત રવીકા

મુઝાહિરા કરેંગે તો દિલમેં જલ્વએ મહેબૂબકા મુશાહિદા કરના આસાન હો જાએગા.

અશ્મ બંદ વ ગોશ બંદ વ લબ બંદ

ગર ન બીની સર હક બર મન બખંદ

(તૂ અપની આંખોંકો, અપને કાનોંકો, અપને હોંઠોંકો બંદ કર લે
ફેર તુઝે મુશાહિદએ હક ન હો તો મેરા મઝાક ઉડાના)

મેરી ઈસ કિતાબને હત્તલ વસઅ કોશિશ કી હૈ કે શયતાની કુવ્વતોંકી તરફસે બેહયાઈ ફેલાનેવાલી હયા સોઝ તદાબીરકો ખોલકર બયાન કર દિયા જાએ તાકે દર્દમંદ દિલ રખનેવાલે હઝરાતકે લિયે ઉનકો સમજના ઓર ઉનકા સદેબાબ કરના (રોકના) આસાન હો જાએ. દુઆ હૈ કે અલ્લાહ તઆલા મેરી ઈસ ટૂટી ફૂટી કોશિશકો શર્ફે કબૂલિયત અતા ફરમાએ ઓર ઉસે આખિરતકે લિયે સદકએ જારિયા બનાએ. વમા તૌફીકી ઈલ્લા બિલ્લાહિ ઈલૈહિ તવક્કલુ વ ઈલૈહિ ઉનીબ.

દુઆ ગો વ દુઆ જો

ફકીર જુલફિકાર અહમદ નકશબંદી મુજદિદી



બાબ (૧)

હયા ઓર પાકદામનીકી અહમિયત

અલ્લાહ તઆલાને ઈન્સાનકો અશરફુલ મખ્લૂકાત બનાકર કિતરી ખૂબિયોંસે માલામાલ કિયા હૈ. ઉન ખૂબિયોંમેંસે એક ખૂબી શરમ વ હયા હૈ. શરઈ નુકતએ નઝરસે શરમો હયા ઉસ સિફતકો કેહતે હૈં જિસકી વજહસે ઈન્સાન કબીહ (બુરે) ઓર નાપસંદીદા કામોંસે પરહેઝ કરતા હૈ. દીને ઈસ્લામને હયાકી અહમિયતકો ખૂબ ઉજ્જગર કિયા હૈ તાકે મોમિન બાહયા (શરમવાલા) બનકર મઆશરેમેં અમન વ સુકૂન ફેલાનેકા ઝરીઆ બને. નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) ને એક મરતબા એક અન્સારી (રદિ.) કો દેખા જો અપને ભાઈકો સમઝા રહા થા કે ઝિયાદા શરમ ન કિયા કરો. આપ (સ.અ.વ.) ને સુના તો ઈરશાદ ફરમાયા :

ફઈન્નલ્ હયાઅ મિનલ્ ઈમાન.

(પસ હયા ઈમાનકા જુઝવ હૈ).

(મુત્તફક અલૈહ. મિશકાત બાબુ રિફક વલ હયા)

એક દૂસરી હદીસમેં નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા, અલ હયાઉ લા યઅતી ઈલ્લા બિખૈરિન. (હયા ખૈર હીકી મૂજિબ

હોતી હૈ).

(મુત્તફક અલૈહ. મિશકાત)

ગોયા ઈન્સાન જિસ કદર બાહયા બનેગા ઉતની હી ઉસમેં ખૈર બખ્ષતી જાએગી. હયા ઉન સિફતમેંસે હૈ જિનકી વજહસે ઈન્સાન આખિરતમેં જન્નતકા હકદાર બનેગા. નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા,

અલ હયાઉ મિનલ્ ઈમાનિ વલ ઈમાનુ ફીલ જન્નાતિ વલ બઝાઉ

મિનલ્ જફાઈ વલ જફાઉ ફીન્નાર.

(રવાહુ અહમદ વ તિરમિઝી, મિશકાત ૪૩૧)

(હયા ઈમાનકા હિસ્સા હૈ ઔર ઈમાન જન્નતમે જાનેકા સબબ હૈ. બેહયાઈ જફા હૈ ઔર જફા જહન્નમમે જાનેકા સબબ હૈ)

હયાકી વજહસે ઈન્સાનકે કોલ વ ફઅલમે હુસ્નો જમાલ પૈદા હો જાતા હૈ લિહાજા બાહયા ઈન્સાન મખ્લૂકકી નઝરમે ભી પુર કશિશ બન જાતા હૈ ઔર પરપરદિગારે આલમકે યહાં ભી મકબૂલ હો જાતા હૈ. કુરઆન મજીદસે ભી ઉસકો સુબૂત મિલતા હૈ. હઝરત શુઅબ (અલૈ.) કી નેક લડકી જબ હઝરત મૂસા (અલૈ.) કો બુલાનેકે લિયે આઈ તો ઉસકી ચાલ ઢાલમે બડી શાઈસ્તગી ઔર મયાનારવી થી. અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝઝતકો યે શરમીલાપન ઈતના અચ્છા લગા કે કુરઆન મજીદમે ઉસકા તઝકિરહ ફરમાયા. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વ જાઅલ્હુ ઈહ્દાહુમા તમ્શી અલસ્તિહયાઅ. (સૂ. કસસ : ૨૫)

(ઔર આઈ ઉનકે પાસ ઉનમેસે એક લડકી શરમાતી હુઈ)

સોચનેકી બાત હૈ કે જબ બાહયા ઈન્સાનકી રફતારો ગુફતાર (ચાલઢાલ) અલ્લાહ તઆલાકો ઈતની પસંદ હૈ તો ઉસકા કિરદાર કિતના મકબૂલ વ મહેબૂબ હોગા. લિહાજા જો શખ્સ હયા જૈસી નેઅમતસે મહેરૂમ હો જાતા હૈ વો હકીકતમે મહેરૂમુલ કિસ્મત બન જાતા હૈ. એસે ઈન્સાનસે ખૈરકી ઉમ્મીદ રખના ભી બેકાર હૈ.

નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા :

ઈઝ્ લમ્ તસ્તહ્યી ફસ્નઅ મા શિઅત.

(રવાહુ બુખારી, મિશકાત ૪૩૧)

(જબ શરમ ન રહે તો ફિર જો મરઝી કર)

ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે બેહયા ઈન્સાન કિસી ઝાબતએ અખ્લાકકા પાબંદ નહીં હોતા. ઉસકી ઝિંદગી બઝૈર લગામવાલે ઊંટકી તરહ હોતી હૈ. હયા હી વો સિફત હૈ કે જિસકી વજહસે ઈન્સાન પાકીઝગી ઔર પાકદામનીકી ઝિંદગી ગુઝારતા હૈ. બલકે યૂં કેહના ચાહિયે કે હયા ઔર પાકદામની લાઝિમ વ મલૂમ હૈં ઉન દોનોંમે ચોલી દામનકા સાથ હૈ. નીચે ઈસ હકીકતકા જાઈઝા લિયા જાતા હૈ.

પાકદામની કુરઆન મજીદકી નઝરમેં

(૧) અજરે અઝીમકા વા'દા

(૧) ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વલ હાફિઝીન ફુરજહુમ્ વલ હાફિઝતિ વઝઝકિરીનલ્લાહ કષીરં
વઝઝકિરાતિ અઅદલ્લાહુ લહુમ્ મગ્ફિરતં વ અજરન્ અઝીમા.

(સૂરએ અહઝાબ : ૫)

(અપની શરમગાહોંકી હિફાઝત કરનેવાલે મર્દ ઔર ઔરતેં ઔર અલ્લાહકો કસરતસે યાદ કરનેવાલે મર્દ ઔર ઔરતેં, ઉનકે લિયે અલ્લાહને મગ્ફિરત ઔર બડા સવાબ તૈયાર કર રખ્યા હૈ)

ઈસ આયતમેં કિતની વઝાહતકે સાથ બયાન કિયા ગયા હૈ કે પાકદામનીકે સાથ ઈલાહીમેં જિંદગી ગુઝારનેવાલે લોગોંકે લિયે અલ્લાહ તઆલાને મગ્ફિરત ઔર બડા સવાબ તૈયાર કર રખ્યા હૈ. સવાબસે મુરાદ દુનિયાકી બરકતેં ઔર આખિરતકી નેઅમતેં હૈ જબકે મગ્ફિરતસે મુરાદ યે હૈ કે પાકદામન શખ્સસે હોનેવાલી દૂસરી ગલતી કોતાહિયોંકો અલ્લાહ તઆલા જલ્દી મઆફ કર દેંગે. યે બાત મુશાહિદેમેં આઈ હૈ કે જો તાલિબે ઈલ્મ પઞ્હાઈમેં લાઈક ઔર મહેનતી હોતા હૈ ઉસ્તાદ ઉસકી દૂસરી કોતાહિયોંકો નઝર અંદાઝ કર દેતા હૈ. અજકે સાથ અઝીમકા લફઝ નિશાનદહી કર રહ્યા હૈ કે પાકદામની પર મિલનેવાલા ઈન્આમ મા'મૂલસે જિયાદા હોતા હૈ, વૈસે ભી દસ્તૂર યેહી હૈ કે બડે લોગ જિસ ચીઝકો બડા કેહ દેં વો વાકઈ બહોત બડી હોતી હૈ. યહાં તો પરવરદિગારે આલમ પાકદામની પર મિલનેવાલે અજકો બડા કેહ રહે હૈ તો વાકઈ વો ઈન્આમ બહોત બડા હોગા. મુબારકબાદકે લાઈક હૈં વો ખૂશ નસીબ હસ્તિયાં જો પાકદામનીકી જિંદગી ગુઝારકર ઐસે અજકી મુસ્તાહિક બન જતી હૈં.

હનીઅન્ લિઅરબાબિ ન્ઁઈમિ નઈમુહા
(નેઅમત પાનેવાલોંકો ઉનકી નેઅમતોં પર મુબારકબાદ હો)

(૨) ફલાહે કામિલકી ખૂશખબરી

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

કદ્ અફલહલ્ મુઅમિનૂન..... વલ્લહીનહુમ્ લિકુરુજિહિમ્
હાફિઝૂન. (સૂરએ મો'મિનૂન : ૧)

(તેહકીક ફલાહ પા ગયે વો મોમિન..... જો અપની શરમગાહોંકી
હિફાઝત કરતે હૈં)

ઈસ આયતે મુબારકામેં ફલાહ પાનેવાલે મોમિનકી ચંદ સિફતકા
તઝકિરા કિયા ગયા હૈ જિનમેંસે એક સિફત પાકદામની હૈ. ઈસસે મા'લૂમ
હુવા કે પસ ફલાહે કામિલ પાકદામન લોગોંકો હી મિલ સકતી હૈ. અરબી
ઝબાનમેં ફલાહ કેહતે હૈં એસી કામિયાબીકો જિસકે બાદ નાકામી ન હો.
એસી ખૂશીકો કે જિસકે બાદ ગમી ન હો. ઔર અલ્લાહ તઆલાકે પહાં
એસી ઈઝ્ઝત મિલનેકો જિસકે બાદ ઝિલ્લત ન હો. ફતૂબા લિમન્ લહુ
હાઝલ્ મકામ.

પાકદામની હદીસે પાકકી નઝરમેં

(૧) નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) ને એક મરતબા કુરૈશકે
નોજવાનોંસે ફરમાયા :

યા શબાબ કુરૈશિન્ અહફિઝૂ કુરુજુકુમ. લા તઝનૂ અલા મન્ હફિઝ
ફરજહુ ફલહુલ જન્નહ. (હાકિમ, બયહકી)

(અય જવાનાને કુરૈશ! અપની શરમગાહોંકી હિફાઝત કરો. ઝિના
મત કરો. જો અપની શહવતગાહકો મહેફૂઝ રખેગા ઉસકે લિયે જન્નત હૈં).

ઈસ હદીસમેં રહમતે દો આલમ (સ.અ.વ.) ને કિતને ખુલે અલ્ફાઝમેં

યે હકીકત ખોલ દી હૈ કે જો લોગ અપની શરમગાહોંકી હિફાઝત કરેંગે, ઝિનાકે ઝરીએ નફસાની શહવાની શયતાની ઓર વક્તી લઝઝતોંકો હાસિલ કરનેસે પરહેઝ કરેંગે ઉનકો જન્નતકી દાઈમી ખુશિયાં નસીબ હોંગી. ઈસે કેહતે હૈં મહેનત થોડી ઓર અજઝ ઝિયાદા. હઝરત નિસાર ફત્હી મદઝિલ્લુલ્લુ ઈરશાદ ફરમાતે હૈં :

નૂરમેં હો યા નારમેં રેહના
હર જગહ ઝિકે યારમેં રેહના
ચંદ ઝોંકે ખિઝાંકે બસ સેહ લો
ફિર હમેશા બહારમેં રેહના

(૨) રૂમકે બાદશાહ હિરકલને જબ અબૂ સુફ્યાનસે પૂછા કે આં હઝરત (સ.અ.વ.) કિન ચીઝોંકી તા'લીમ દેતે હૈં? તો અગરચે અબૂ સુફ્યાન ઉસ વક્ત તક મુસલમાન નહીં હુએ થે. ઉનહોંને સીધે સાદે અલ્ફાઝમેં તા'લીમાતે નબવી (સ.અ.વ.) કા ખાકા યૂં પેશ કિયા.

યઅમુરુના બિસ્સલાતિ વસ્સદકતિ વલ અફાફિ વસ્સિલતિ.

(બુખારી કિતાબુલ અદબ, બાબે સિલતુલ મરઅહ/૨૪)

(વો હમેં નમાઝ, સદકા, પાકદામની ઓર સિલા રહમીકા હુકમ દેતે હૈં)

મા'લૂમ હુવા કે પાકદામનીકી તલ્કીન ઈસ્લામકી બુન્યાદી તા'લીમાતમેંસે હૈ. બલકે યૂં કેહના ચાહિયે કે ઈસ્લામી મઆશરેકી ઈમારત જિન સુતૂનોં પર ખડી હોતી હૈ ઉનમેંસે એક સુતૂનકા નામ પાકદામની હૈ.

પાકદામની નબુવ્વતકા હિસ્સા હૈ

(૧)..... અંબિયાએ કિરામ (અલૈ.) વો પાકીઝા હસ્તિયાં થી જિનહૈં અલ્લાહ તઆલાને ઈન્સાનિયતકી હિદાયતકે લિયે મીનારએ નૂર બનાકર ભેજા. ઉનહોંને ખૂદ ભી પાકીઝગી ઓર પાકદામનીકી ઝિંદગી ગુઝારી ઓર અપને મુતઅલ્લિકીનકો ભી ઉસકી તલ્કીન કી. લિહાઝા પાકદામની નબુવ્વતકા

જુસ્વ હૈ. અલ્લાહ તઆલાને જબ હઝરત ઝકરિયા (અલૈ.) કો બેટા હોને કી ખૂશખબરી દી તો ઈરશાદ ફરમાયા.

સચ્ચિદંવ વ હુસુરંવ વ નબિય્યમ્ મિનસ્સાલિહીન.

(સૂ. આલે ઈમરાન : ૩૯)

(સરદાર હોંગે. અપને નફસકો રોકનેવાલે હોંગે, નબી હોંગે, આ'લા દરજ્જાકે શાઈસ્તા હોંગે)

અરબી ઝબાનમેં હુસુર કેહતે હૈં ઉસ શખ્સકો જો અપની શહવત પર કાબૂ રખતા હો ઓર નફસકે ફરેબમેં મુબ્તલા ન હો. હઝરત યહયા (અલૈ.) કી જિંદગી ઈસી સિફતકી આઈનાદાર થી.

(૨) જબ અઝીઝે મિસરકી બીવી જુલેખાને બંદ કમરેમેં બેહતરીન મૌકા મહલ દેખકર હઝરત યૂસુફ (અલૈ.) સે અપની નફસાની ખ્વાહિશકા ખુલે લફઝોમેં ઈઝહાર કિયા તો ઉનહોને ફૌરન કહા મઆઝલ્લાહ (મેં અલ્લાહકી પનાહ માંગતા હૂં). અગરચે હઝરત યૂસુફ (અલૈ.) કો ઉસ ઈન્કાર કરને પર જેલકી મશકતેં બરદાશત કરની પડીં મગર એક વક્ત એસા આયા કે જુલેખાને ખૂદ અપની ઝબાનસે ઈકરાર કિયા કે,

વ લકદ્ રાવદ્તહૂ અન્ નફ્સિહી ફસ્તઅસિમ. (સૂ. યૂસુફ : ૪૦)

(મેંને ઉસકો મતલબ હાસિલ કરનેકે લિયે બેહકાયા મગર યે પાક સાફ રહા)

અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્ઝતને હઝરત યૂસુફ (અલૈ.) કી તા'રીફમેં ઈરશાદ ફરમાયા

કઝાલિક લિનસ્રિફ અન્હુ સ્સૂઅ વલ્ ફહ્શાઅ ઈન્નહૂ મિન્ ઈબાદિનલ્ મુખ્લસીન.

(સૂ. યૂસુફ : ૨૪)

(તાકે હમ ઉનસે બુરાઈ ઓર ફહ્શાશીકો દૂર રખ્ખેં. બેશક વો હમારે બરગુઝીદા બંદોમેંસે થે)

ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે અંબિયાએ કિરામ સબકે સબ બરગુઝીદા લોગ થે જિનહોને પાકીઝગી ઓર પાકદામનીકી જિંદગી ગુઝારી. પસ સાબિત હુવા કે પાકદામની નબુવ્વતકા હિસ્સા હૈ.

પાકદામની શર્તે વિલાયત હૈ

અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્જતને કુરઆન મજીદમાં નેક બંદોંકી સિકાત બયાન કરતે હુએ ઈરશાદ ફરમાયા હૈ.

વલાયતૂન (ઔર જો ઝિના નહીં કરતે): (સૂ. કુરકાન : ૬)

ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે ઔલિયા અલ્લાહ ઝિનાસે બચતે હૈં. તફસીલ યે હૈ કે હર સાલિક નેકોકારી ઔર પરહેઝગારી પર ઈસ્તિકામત ઈખ્તિયાર કરનેકી વજહસે હી ઔલિયા અલ્લાહમાં શામિલ હોતા હૈ. જબકે ઔલિયા અલ્લાહકો અલ્લાહ તઆલા ઉસે અપની હિફાઝતમાં લે લેતે હૈં ઔર હર કિસમકે કબીરા ગુનાહસે મહેફૂઝ ફરમાતે હૈં. રહમતકા તકાઝા ભી યેહી હૈ ઔર દોસ્તીકા હક ભી યેહી હૈ ઔર અલ્લાહ તઆલા હી સબસે ઝિયાદા રહીમ ઔર સબસે ઝિયાદા બેહતરીન દોસ્ત હૈ.

● અલ્લાહવાલે અપની સચ્ચી મુહબ્બતકી બિના પર માસિવા (ગૈરો) કી તરફ આંખ ઉઠાકર દેખના ભી પસંદ નહીં કરતે. અગર એક ગરીબ લાવારિસ યતીમ ઔર બેસહારા લડકીકો વક્તકા બાદશાહ અપની મલિકા બના લે ઔર ઉસે અપને મહેલમાં હર નેઅમત મોહય્યા કરે, નોકર ચાકર હોં, પહેનને ઓઢનેકે લિયે લિબાસે ફાખિરા હોં, ખાને પીનેકે લિયે મુર્ધ મુસલ્લમ હોં, ઝેવરાત ઔર હીરે જવાહિરાતકા ઢેર હો, ખજાનેકા મુંહ ઉસકે ઈશારે પર ખોલ દિયા જાએ, બાદશાહ અપની મલેકાકો ખૂબ મુહબ્બત ઔર ઈઝ્જત વ એહતિરામસે રખ્ખે, એસેમાં કોઈ બદ શકલ ભંગી અપને બદબૂદાર કપડોં ઔર બદબૂદાર જિસ્મકે સાથ ઉસ મલેકાકો બેહકાનેકી કોશિશ કરે જબકે બાદશાહ ભી દેખ રહા હો તો વો મલેકા ઉસ ભંગીકી તરફ આંખ ઉઠાકર ભી નહીં દેખેગી. ઔલિયા અલ્લાહકે દિલકી યેહી કૈફિયત હોતી હૈ કે એક તરફ અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્જતકે બેશુમાર એહસાનાત ઉન પર હોતે હૈં, હર લગ્ન ઉનકે દિલોં પર અલ્તાફે કરીમાનાકી બારિશ હો રહી હોતી હૈ, અલ્લાહ તઆલાકી મદદ વ નુસરતકા કદમ કદમ પર વો મુશાહિદા કરતે હૈં. અલ્લાહ

તઆલા દુનિયાકે ગમોંસે ઉનકો નજત દેકર અપની મુહબ્બત વ ઉલ્લતકી શીરીની (મિઠાસ) ઉનહં અતા કરતે હું. એસેમં કોઈ ગૈર મહરમ ઉનકો ગુનાહકી તરફ મુતવજજેહ કરે તો વો એક “પેશાબકે લોટે” કી ખાતિર અપને માલિકે હકીકીકો નારાઝ કરનેકા સોચ ભી નહીં સકતે.

● હઝરત સુલેમાન બિન યસાર (રહ.) મશહૂર મુહદિસ હું. એક મરતબા હજકે સફર પર રવાના હુએ તો જંગલમં એક જગહ પડાવ ડાલા. ઉનકે સાથી કિસી કામકે લિયે શહેર ગયે તો વો અપને ખૈમેમં અકેલે થે. ઈતનેમં એક ખૂબસૂરત ઔરત ઉનકે ખૈમેમં આઈ ઔર કુછ માંગનેકા ઈશારા કિયા. ઉનહોંને કુછ ખાના ઉસકો દેના યાહા તો ઉસ ઔરતને બરમલાકર કહા કે મેં આપસે વો કુછ યાહતી હું જો એક ઔરત મદસે યાહતી હૈ. દેખો તુમ નૌજવાન હો મેં ખૂબસૂરત હું, હમ દોનોંકે લુલ્હ અંદોઝ હોનેકે લિયે તન્હાઈકા મૌકા ભી હૈ. હઝરત સુલેમાન બિન યસાર (રહ.) ને યે સુના તો સમઝ ગયે કે શયતાનને મેરી ઉમ્ર ભરકી મહેનત ઝાએઅ કરનેકે લિયે ઈસ ઔરતકો ભેજા હૈ. વો ખૌફે ખુદાવંદીસે ઝારો કતાર રોને લગે, ઈતના રોએ ઈતના રોએ કે વો ઔરત શરમિંદા હોકર વાપસ ચલી ગઈ. હઝરત સુલેમાન બિન યસારને અલ્લાહ તઆલાકા શુક અદા કિયા કે મુસીબતસે જાન છૂટી. રાતકો સોએ તો હઝરત યૂસુફ (અલૈ.) કી ખ્વાબમં ઝિયારત હુઈ. હઝરત યૂસુફ (અલૈ.) ને ફરમાયા મુબારકબાદ હો. તુમને વલી હોકર વો કામ કર દિખાયા જો એક નબીને કિયા થા.

● હઝરત જુનેદ બગદાદી (રહ.) કે દૌરમં એક અમીર શખ્સ થા જિસકી બીવી રશકે કમર (ચાંદ જૈસી) ઔર પરી ચેહરા થી. ઉસ ઔરતકો અપને હુસ્ન પર બડા નાઝ થા. એક મરતબા બનાવ સિંધાર કરતે હુએ ઉસને નાઝ નખરેસે અપને ખાવિંદકો કહા કે કોઈ શખ્સ એસા નહીં જો મુઝે દેખે ઔર મેરી તમઅ ન કરે. ખાવિંદને કહા મુઝે ઉમ્મીદ હૈ કે જુનેદ બગદાદી (રહ.) કો તેરી પરવા ભી નહીં હોગી. બીવીને કહા કે મુઝે ઈજાઝત હો તો જુનેદ બગદાદીકો આઝમા લેતી હું. યે કૌનસા મુશ્કિલ કામ હૈ. યેહી ઘોડા ઔર યેહી ઘોડેકા મૈદાન, દેખ લેતી હું જુનેદ બગદાદી (રહ.) કિતને પાનીમં

હે. ખાવિંદને ઈજાજત દે દી.

વો ઔરત બનસંવરકર જુનેદ બગદાદી (રહ.) કે પાસ આઈ ઔર એક મસ્જિદ પૂછનેકે બહાને ચેહરેસે નકાબ ખોલ દિયા. જુનેદ બગદાદી (રહ.) કી નજર પડી તો ઉનહોંને ઝોરસે અલ્લાહકે નામકી ઝબ લગાઈ. ઉસ ઔરતકે દિલમેં યે નામ પૈવસ્ત હો ગયા. ઉસકે દિલકી હાલત બદલ ગઈ. વો અપને ઘર વાપસ આઈ ઔર સબ નાઝ નખરે છોડ દિયે. ઝિંદગીકી સુબહ વ શામ બદલ ગઈ. સારા દિન કુરઆન મજીદકી તિલાવત કરતી ઔર સારી રાત મુસલ્લે પર ખડે હોકર ગુઝાર દેતી. ખૌફે ઈલાહી ઔર મુહબ્બતે ઈલાહીકી વજહસે આંસૂઓકી લડિયાં ઉસકે રૂખ્સારોં પર બેહતી રેહતી. ઉસ ઔરતકા ખાવિંદ કહા કરતા થા કે મૈંને જુનેદ બગદાદી (રહ.) કા ક્યા બિગાડા થા કે ઉસને મેરી બીવીકો રાહિબા બના દિયા ઔર મેરે કામકા ન છોડા.

● હઝરત બાયઝીદ બુસ્તામી (રહ.) ફરમાયા કરતે થે કે જબ નૂરે નિસ્બત મેરે સીનેમેં મુન્તકિલ હુવા તો એસી બાતિની ઠંડક નસીબ હુઈ કે બાવજૂદ અપની ભરપૂર જવાનીકે મેરે લિયે ઔરત ઔર દીવારકે દરમિયાન ફર્ક ખતમ હો ગયા.

ઈન ઉપરવાલે વાકિઆતસે ઈસ બાતકી તસ્દીક છોતી હૈ કે ઔલિયાએ કામિલીનકો મુહબ્બતે ઈલાહીકી એસી હલાવત મિકાસ નસીબ છોતી હૈ કે ફિર નફ્સાની ઔર શહવાની લઝઝતેં ઉનકી નજરમેં હેચ હો જાતી હૈં.

ગોયા ઔલિયા અલ્લાહકી નિશાનિયોંમેંસે એક નિશાની યે હૈ કે વો પાકદામનીકી ઝિંદગી ગુઝારતે હૈં. અગર બિલફર્જ ઈન્સાન હોનેકે નાતે ઉનસે કોઈ ખતા સરઝદ હો જાએ તો વો જબ તક સચ્ચી તૌબાકે ઝરીએ ઉસકો મઆફ નહીં કરવા લેતે ઉનકો ચૈન નહીં આતા.

હઝરત માર્ઈઝ અસ્લમી (રહિ.) કા વાકિઆ ઉસકી ઉમદા દલીલ હૈ. ઉનકો સચ્ચી તૌબા પર ઈતના અજર મિલતા હૈ કે અગર ઉસકી ઝકાત નિકાલકર તકસીમ કરેં તો પૂરે શહેરકે ગુનેહગારોંકી બખ્ષિશ હો જાએ. અલ્લાહવાલે ફરિશ્તે નહીં હોતે ઈન્સાન હોતે હૈં ઉનસે અયાનક ગુનાહકા સરઝદ હો જાના મુમકિન હૈ મગર વો ગુનાહ પર જમે નહીં રેહતે. એસે

વાકિઆત બહોત શાઝ (કમ) હોતે હૈં બલ્કે ન હોનેકે બરાબર હોતે હૈં. આમ દસ્તૂર યેહી હૈ કે અલ્લાહ તઆલા ઉનકી કબીરા ગુનાહોંસે હિફાઝત ફરમાતે હૈં. કબી કબી ઉનસે અપની હિફાઝતકી છતરી થોડી દેરકે લિયે હટા દેતે હૈં જિસકી વજહસે ઉનસે લગ્ગિશ ઓર કોતાહી હો જાતી હૈ ફિર વો ખૂબ આહો ઝારીકે ઝરીએ અલ્લાહ તઆલાસે મગાફી માંગતે હૈં. પરવરદિગારે આલમકો ઉનકો રોના ધોના મન્નત સમાજત કરના ઓર મઆફિયાં માંગના અચ્છા લગતા હૈ. બા'ઝ ઔકાત તો સચ્ચી તૌબા પર અલ્લાહ તઆલા ઈતના ખૂશ હોતે હૈં કે ઉનકે ગુનાહોંકો ઉનકી નેકિયોંમેં તબ્દીલ ફરમા દેતે હૈં. ઉસૂલ યેહી હૈ કે વલીયુલ્લાહ બદકારી પર જમા નહીં રેહતા જબકે બદકારી પર જમા રેહનેવાલા વલીયુલ્લાહ નહીં હોતા. ઉસકી મિસાલ યૂં સમજેં કે કુરઆન મજીદમેં ખોટ શામિલ નહીં હો સકતા. યાની બાતિલ ઉસમેં જગહ નહીં પા સકતા. ઉસકા મતલબ યે નહીં કે ઉસમેં કિતાબત ઓર પ્રિન્ટિંગકી ગલતી હો નહીં સકતી. અગર કોઈ ગફલતકા મુઝાહિરા કરે તો કુરઆન મજીદમેં કિતાબતકી ગલતિયાં હો સકતી હૈં મગર યે ગલતિયાં કરાર નહીં પકડ સકતી. જબ ભી કોઈ હાફિઝ આલિમ ઉસકો પળેગા તો ફૌરન ઉસકી નિશાનદહી કર દેગા, યુનાંચે ખોટકો દૂર કર દિયા જાએગા. બાતિલ હકકે સાથ હમેશાકે લિયે નહીં મિલ સકેગા. જિસ તરહ કુરઆન મજીદમેં કિતાબતકી ગલતી કરાર નહીં પકડ સકતી ઈસ તરહ અહલુલ્લાહકી ઝિંદગિયોંમેં કબીરા ગુનાહકી આદત કરાર નહીં પકડ સકતી. વલીયુલ્લાહ વોહી શખ્સ હોતા હૈ જો શરીઅત વ સુન્નત પર ઈસ્તિકામતકી ઝિંદગી ગુઝારતા હૈ. અગર શયતાન ઉસસે કોઈ ગલતી કરવાનેમેં કામિયાબ હો ભી જાએ તો વો ફૌરન નાદિમ ઓર શરમિંદા હોકર તૌબા કર લેતા હૈ. ગુનાહ પર જમા નહીં રેહતા.

હદીસે પાકમેં હૈ.

अताईबु भिनज़् जम्बि कमन् ला जम्ब लखू.

(ગુનાહસે તૌબા કરનેવાલા એસા હોતા હૈ જેસે ઉસને ગુનાહ કિયા હી નહીં).

(મિશકાત સ. ૭૩૦)

ઉસૂલ યેહી હૈ કે અંબિયાએ કિરામ મા'સૂમ હોતે હૈં ઓર ઔલિયાએ

કિરામ મહેફૂઝ હોતે હૈં. યહાં ઝહનમેં એક સવાલ પૈદા હોતા હૈ કે જબ ઔલિયાએ કામિલીન અલ્લાહ તઆલાકી હિફાઝતમેં હોતે હૈં તો ફિર વો કભી કભાર હિફાઝતસે દૂર કયૂં કર દિયે જાતે હૈં?

ઉસકા જવાબ યે હૈ કે અલ્લાહ તઆલા અપને બંદોંકે મુરબ્બી હૈં ઉનકી મુખ્તાલિફ હાલાતમેં તરબિયત ફરમાતે હૈં. અપને ઔલિયામેંસે કિસી એકસે કોઈ એસા અમલ કરવાતે હૈં કે જિસકી બિના પર ઉસે અપને નફસ પર ખૂબ મલામત કરનેકા મોકા મિલે. ઉસકે અંદરસે ખૂદ પસંદી ઔર ઉજૂબકો ખુરચ ખુરચકર નિકાલ દેતે હૈં. ઉસકો સરાપા નિયાઝ બના દેતે હૈં. નાઝકી જડેં કાટકર રખ દેતે હૈં.

હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઉન્દુલુસી (રહ.) કા વાકિઆ ઉસકી બેહતરીન મિસાલ હૈ. એક ઈસાઈ બસ્તીકે કરીબસે ગુઝરતે હુએ હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઉન્દુલુસી (રહ.) ને યે કેહ દિયા કે ઈસાઈ લોગ કિતને કમ અકલ હૈં કે અલ્લાહ તઆલાકે સાથ શરીક બનાતે હૈં. બસ ઈતની મા'મૂલીસી બાત પર અલ્લાહ તઆલાને ઉનકી બાતિની કેફિયાતકો સલ્બ કર લિયા. વો એક ઈસાઈ દોશીઝા (લડકી) પર ફરેફતા હો ગયે. ઉસસે શાદી કરનેકી ગર્જસે એક સાલ સુવ્વર ચરાતે રહે. કુરઆન મજીદ ઔર હદીસકા હિફઝ ભૂલ ગયે. આખિરકાર ઉનકે મુરીદ હઝરત શિબ્લી (રહ.) જબ ઉનસે મિલને આએ તો વો દોનોં મિલકર ખૂબ રોએ. અલ્લાહ તઆલાસે ખૂબ રો રોકર મઆફી માંગી. અલ્લાહ તઆલાને સબ કેફિયાત વાપસ લૌટા દીં. યે સબ કુછ ઈસ લિયે પેશ આયા કે હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઉન્દુલુસી (રહ.) કો પતા ચલે કે અગર મૈં હિદાયત પર હૂં તો યે મેરી અકલકા કમાલ નહીં બલકે અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્ઝતકી રહમતકા કમાલ હૈ. હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઉન્દુલુસી (રહ.) કી યાદ દાશત દો બારહ કામ કરને લગી ઔર પેહલેસે ભી જિયાદા વો દીનકી મહેનત કરને લગે ઔર લાખોં ઈન્સાનોંકી હિદાયતકા ઝરીઆ બને. અલ્લાહ તઆલા હમેં અપની હિફાઝતસે કભી ભી દૂર ન ફરમાએ. આમીન સુમ્મ આમીન.

બાતકા ખુલાસા યે હૈ કે મશાઈએ કિરામ અપને મુરીદીનકો ઝિક વ મુરાકબાકી તા'લીમ દેતે હૈં જિન પર પાબંદી ઈજ્તિયાર કરનેસે સાલિકકે અંદરસે

નફસાની ખ્યાલિશાત પર કંટ્રોલકી સિફત પૈદા હો જાતી હૈ. ઉનકી નિગાહ પાક હો જાતી હૈ દિલ સાફ હો જાતા હૈ. તબીઅત શરીઅતકી પાબંદ બન જાતી હૈ. ઉનહેં પાકીઝગી ઓર પાકદામનીકી ઝિંદગી ગુઝારના આસાન હો જાતા હૈ. યેહી સિફત મકામે વિલાયતકે હાસિલ હોનેકા સબબ બન જાતી હૈ.

હઝરત નકશબંદ બુખારી (રહ.) સે કિસીને પૂછા કે હઝરત! ઈન્સાન બાલિગ કબ હોતા હૈ? ફરમાયા બાલિગે શરીઅત યા બાલિગે તરીકત? ઉસને અર્ઝ કિયા કે હઝરત મુઝે દોનોંકી તફસીલ બતા દે. ફરમાયા કે ઈન્સાન બાલિગે શરીઅત તબ હોતા હૈ જબ ઉસકે અંદરસે મની નિકલે. ઓર બાલિગે તરીકત તબ હોતા હૈ જબ વો મનીસે નિકલ જાએ. યાની શહવતસે મુતઅલ્લિકા ગુનાહોંસે બચ જાએ. ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે જબ નૂરે વિલાયત સીનેમે દાખિલ હોતા હૈ તો સાલિકકી હૈજની કેફિયાતકો સુકૂન મિલ જાતા હૈ. શહવાતકે સમંદરમે મદ વ જઝર (નશા) કી હાલત નહીં રેહતી. સાલિકકો પાકદામનીકી ઝિંદગી નસીબ હો જાતી હૈ. યેહી સિફત વિલાયતકા મન્શા ઓર ઉસકી શર્ત હૈ.

પાકદામની પર દુનિયામે ખુદાકી મદદ

(૧) દુનિયામે તપ્ત વ તાજ નસીબ હુવા

હઝરત યૂસુફ (અલૈ.) કો ભાઈયોંને કુંવેમેં ડાલ દિયા તો એક કાફલેવાલોંને ઉનકો ગુલામ બના લિયા ઓર શહેર મિસરમે આકર ઉનકો બેચ દિયા. હઝરત યૂસુફ (અલૈ.) કી લડકપનકી ઉમ્ર થી. મિસરમે ઉનકા અપના રિશ્તેદાર યા દોસ્ત યાર કોઈ નહીં થા. ઝાહિરી તૌર પર બે-યારો મદદગાર થે બિલકુલ બે-સહારા થે. વક્તકે સાથ જબ ભરપૂર જવાનીકી ઉમ્રકો પહોંચે તો અઝીઝે મિસ્રકી બીવી ઝુલેખાને ઉનકો ગુનાહકી દઅવત દી. હઝરત યૂસુફ (અલૈ.) ને અલ્લાહકી પનાહ માંગી ઓર કમરેસે બાહિર ભાગ ગયે.

છુલેખાને હીલે બહાનેસે ઉનકો જેલ ભેજવા દિયા. હઝરત (અલે.) જેલકી મશક્તેં આંર સજિબતેં (તકલીફેં) સાલહ સાલ તક બરદાશત કરતે રહે. એક વક્ત એસા આયા કે અલ્લાહ તઆલાકી રહમત મુતવજજેહ હુઈ. વો ન સિફ બાઈઝઝત બરી હો ગયે બહે ખઝાનોંકે વાલી બના દિયે ગયે. અલ્લાહ તઆલાને તાજ ઉનકે કદમોંમેં ડાલ દિયા. ચંદ સાલ પેહલે જો ગુલામ યે આજ વો આકા બન ગયે. પાકદામનીકે અમલ પર દુનિયામેં ભી નકદ ઈન્આમ મિલા. એસી ઈઝઝત મિલી કે માં બાપ આંર ભાઈ સબકે સબ ઉનકે સામને સિજદા રેઝ હુએ. હર દૌર આંર હર ઝમાનેમેં જો શખ્સ હઝરત યૂસુફ (અલે.) કી તરહ તકવા આંર પાકદામનીકી ઝિંદગી ગુઝારેગા અલ્લાહ તઆલા ઉસકે સર પર ઈઝઝતોકે તાજ સજાએગા.

(૨) ગારકા મુંહ ખુલ ગયા

હદીસે મુબારકામેં બની ઈસરાઈલકે ત્રીન આદમિયોંકા વાકિઆ મન્ફૂલ હૈ. એક સંફરકે દૌરાન સપ્ત બારિશ હોને લગી તો વો બચનેકે લિયે એક ગારકે અંદર છુપ ગયે. અલ્લાહ તઆલાકી શાન દેખિયે કે તૂફાની બારિશકી વજહસે એક બડી ચટાન લુડકતી હુઈ ગારકે મુંહ પર આ પડી. ચટાન ઈતની બડી થી કે યે ત્રીનોં મિલકર ઝોર લગાતે તો ભી ન હિલા સકતે. બાહિર નિકલનેકા રાસ્તા બિલકુલ નહીં થા. ત્રીનોંકો મૌત સામને ખડી મુસ્કુરાતી નજર આઈ. ઉસ ચરેશાની, ગમ આંર ખૌફકી હાલતમેં ત્રીનોંને ફેંસલા કિંયા કે અપની અપની ઝિંદગીકા કોઈ અમલ અલ્લાહ તઆલાકી બારગાહમેં પેશ કરકે નજાતકી દુઆ માંગેં. એકને કહ્યા મૈંને માં બાપકી બહોત ખિદમત કી. મૈં કૌરિયોંકા દૂધ પેહલે માં કો પેશ કરતા બા'દમેં સોયા કરતા થા. એક રાત જબ મૈં દૂધ લેકર હાઝિર હુવા તો મેરી વાલિદા સો ચુકી થી. મૈંને જગાના મુનાસિબ ન સમજા આંર દૂધ હાથમેં લેકર ખડા ઈન્તિઝાર કરતા રહ્યા હતા કે સુબહકા વક્ત હો ગયા. અય અલ્લાહ મેરે ઉસ અમલકો કબૂલ કરકે હમેં નજાત અતા ફરમા. ચટાન એક તિહાઈ સરક ગઈ ફિર ભી અભી નિકલનેકા

રાસ્તા ન બના થા. દૂસરેને કહા કે અય અલ્લાહ મૈં અપની ભરપૂર જવાનીકી ઉમ્રમેં અપની ખૂબસૂરત કઝિન પર આશિક થા. મૈંને ઉસે ફુસલાનેકે લિયે કઈ હીલે બહાને કિયે મગર વો તકિયા નકિયા પાક સાફ રહી ઔર મેરે જાલમેં ન ફંસી. એક મરતબા તંગદસ્તીકે હાલાતસે મજબૂર હોકર વો મુઝસે કર્ઝ લેને આઈ. મૈંને ઉસે ઈસ શર્ત પર પૈસે દેનેકા વા'દા કિયા કે-વો મેરી ખ્વાહિશ પૂરી કરે. મરતી ક્યા ન કરતી ઉસને હામી ભર લી. જબ મૈં જિમાઅ (શહવત પૂરી કરને) કે લિયે ઉસકે કરીબ આયા તો ઉસને કહા. અલ્લાહસે ડર ઔર ઉસ મહરકો ન તોડ. ઉસકે અલ્લાઝ મુઝ પર બિજલી બનકર ગિરે. મુઝ પર અલ્લાહ તઆલાકા ખૌફ તારી હો ગયા. મૈંને ઉસે પૈસે ભી દે દિયે ઔર બુરાઈ ભી ન કી. અય અલ્લાહ! અગર યે મેરા અમલ આપકે યહાં મકબૂલ હૈ તો હમેં ઈસ મુસીબતસે નજાત અતા ફરમાઈયે. ચટાન દૂસરી તિહાઈ ભી સરક ગઈ ફિર ભી નિકલનેકા રાસ્તા ન બના. તીસરેને કહા કે અય અલ્લાહ મેરા એક મઝદૂર મઝદૂરી લિયે બગૈર કિસી વજહસે નારાઝ હોકર ચલા ગયા. મૈંને ઉસકે પૈસોંસે બકરી ખરીદી. વક્ત ગુઝરનેકે સાથ વો ભરપૂર રેવડ બન ગયા. કાફી મુદતકે બાદ વો અપની મઝદૂરી લેને આયા તો મૈંને પૂરા રેવડ ઉસે પેશ કર દિયા. અય અલ્લાહ! અગર મેરા યે અમલ આપકે યહાં મકબૂલ હૈ તો હમેં ઈસ મુસીબતસે નજાત અતા ફરમા. ચટાન મઝીદ હટ ગઈ ઔર તીનોં દોસ્ત ગારસે બાહિર નિકલ ગયે.

ઈસ વાકિઆમેં હમારે ઉનવાનસે મુતઅલ્લિક દૂસરે આદમીકા અમલ હૈ જિસને ખૌફે ખુદાકી વજહસે ગુનાહકો છોડા ઔર ઉસકા અમલ અલ્લાહ તઆલાકે યહાં મકબૂલ હુવા. ઈસસે સબક મિલા કે પાકદામન ઈન્સાન અલ્લાહ તઆલાકા મકબૂલ બંદા હોતા હૈ. અલ્લાહ તઆલા ઉસકો દુનિયાકે ગમોંસે ભી બચાતે હૈં ઔર કદમ કદમ ઉસકી પુશ્ત પનાહી (મદદ) ભી ફરમાતે હૈં.

(૩) દુઆ કબૂલ હો ગઈ

એક મરતબા દેહલીમેં સપ્ત કેહત પડા. બારશ ન હોનેકી વજહસે

ખેતોંમે ફસલ ભી ન હોતી ઔર દરખ્તોં પર ફલ ભી ન હોતે. લોગ ખાનેકે લિયે રોટીકો તરસને લગે. હર શખ્સ બારિશકી દુઆએ માંગતા મગર આસમાન પર બાદલ નઝર હી ન આતે. ઉલમાએ શહેરને મશ્વરા ક્રિયા કે શહેરકે સબ લોગ એક દિન ખુલે મૈદાનમે જમા હોં. ઔરતોં બઝ્યોં ઔર જાનવરોંકો ભી સાથ લાએ. મૈદાનમે નમાઝે ઈસ્તિસ્કા (બારિશકી નમાઝ) અદા કરનેકે બા'દ અપને ગુનાહોંસે તોબા કરેં ઔર બારિશકી દુઆ કરેં. હરબે પ્રોગ્રામ લોગ શહેરસે બાહિર જમા હો ગયે.

સપ્ત ગરમી ઔર ચલચલાતી ધૂપને સબકે ચેહરોંકો જુલસકર રખ દિયા. નમાઝ અદા કી ગઈ. મરદોં ઔરતોંને રો રોકર બારિશકી દુઆ માંગી મગર આસમાન પર દૂર દૂર તક બાદલકા નિશાન નઝર ન આયા. મા'સૂમ બઝ્યે તડપને લગે. જાનવર ભી પાનીકો તરસને લગે. લોગોંકા રો રોકર બુરા હાલ હો ગયા. સુબહસે અસર તક યે અમલ જારી રહા મગર ઉમ્મીદકી કિરન નઝર ન આઈ. જિસ વક્ત દુઆ માંગતે હુએ મખ્લૂકે ખુદા ખૂબ રો રહી થી ઉસ વક્ત એક મુસાફિર નૌજવાન ઉસ મૈદાનકે કરીબસે ગુઝરા. ઉસને ઝિંટકી મહાર પકડી હુઈ થી. ખૂદ પૈદલ ચલ રહા થા જબકે ઝિંટ પર કોઈ પરદા નશીન ઔરત સવાર થી. ઉસને ઈતને લોગોંકો આહોઝારી કરતે (યાની રોતે) દેખા તો ઝિંટકો એક જગહ રોકા ઔર કરીબકે લોગોંસે પૂછા કે ક્યા મઆમલા હૈ. જબ ઉસે હકીકતે હાલકી ખબર હુઈ તો વો અપને ઝિંટકે કરીબ ગયા ઔર દુઆકે લિયે હાથ ઉઠાએ. અભી હાથ નીચે નહીં આએ થે કે છમ છમ બારિશ બરસને લગી. એક આલિમને ઉસ નૌજવાનસે પૂછા કે આપ કિતને ખૂશ નસીબ ઔર મુસ્તાજબુ દઅવાત ઈન્સાન હૈં. ઉસને જવાબ દિયા કે દર હકીકત ઝિંટ પર મેરી વાલિદા સવાર હૈં. મૈંને અપની વાલિદાકી ચાદરકા એક કોના પકડકર અલ્લાહ તઆલાસે દુઆ માંગી. અય પરવરદિગારે આલમ યે મેરી નેક પાકદામન વાલિદા હૈં આપકો ઉનકી પાકદામનીકા વાસ્તા દેતા હૂં અપને બંદોં પર બારિશ બરસા દીજિયે. અભી મેરે હાથ નીચે નહીં આએ થે કે બારિશ બરસને લગી. મા'લૂમ હુવા કે પાકદામની અલ્લાહ

તઆલાકે યહાં ઈતના મકબૂલ અમલ હૈ કે અગર ઉસકો અલ્લાહ તઆલાકે હુઝૂર પેશ કરેં તો પરવરદિગાર દુઆઓંકો રદ નહીં કરમાતે.

(૪) પાકદામનીકા બદલા પાકદામની

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

અતયિબાતુ લિતયિબીન વતયિબૂન લિતયિબાતિ.

(પાકીઝા ઔરતેં પાકીઝા મરદોંકે લિયે ઔર પાકીઝા મર્દ પાકીઝા ઔરતોંકે લિયે) (સૂરએ નૂર : ૨૬)

જો શખ્સ પાકદામનીકી જિંદગી ગુઝારતા હૈ ઉસે દુનિયામેં નકદ ઈન્આમ યે મિલતા હૈ કે ઉસકે ઘરવાલોંકો અલ્લાહ તઆલા પાકદામનીકી જિંદગી નસીબ કરમાતે હૈ. હદીસે પાકમેં આયા હૈ કે એક શખ્સને નબી (અલૈ.) કે સામને શિકાયત પેશ કી કે મુઝે અપની બીવીકે કિરદાર પર શુબહ હૈ. યે બાત મેરે લિયે સખ્ત અઝિયત ઔર પરેશાનીકા સબબ હૈ. નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ કરમાયા કે તુમ લોગોંકી ઔરતોંકે બારેમેં પાકીઝગી ઈખ્તિયાર કરોગે તો લોગ તુમહારી ઔરતોંકે બારેમેં પાકીઝગી ઈખ્તિયાર કરેંગે.

(અલ જમેઉસ્સગીર : જિ. ૨, સ. ૧૫૬)

ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે અદલેકા બદલા હોતા હૈ. જિનાકાર શખ્સ ફક્ત ફહશ અમલ હી નહીં કરતા બલ્કે દૂસરોંકા મકરૂહ હો જાતા હૈ ઔર યે કર્જ ઉસકે ઘરવાલે યા ઔલાદમેંસે કોઈ ન કોઈ ચુકા દેતા હૈ. ઉસૂલ યેહી હૈ કે ગુનાહકી સજા ઉસ અમલકે જિન્સસે હુવા કરતી હૈ. પસ જો શખ્સ દૂસરોંકી ઈઝ્ઝત બરબાદ કરેગા દૂસરે ઉસકી ઈઝ્ઝત બરબાદ કરેંગે. ઈમામ શાફઈ (રહ.) કે મશહૂર અશઆર હૈ.

અફૂ તઅફૂ નિસાઉકુમ્ ફીલ મહરમિ
વ તજ્જિનિબૂ મા લા યલીકુ બિ મુસ્લિમિ
ઈન્નઝ્ જિના દૈનુન ફઈન્ અફરજ્ તલ્
કાનલ્ વફા મિન્ અહલિ બૈતિક ફઅલમિ

મંથ્યજન યુજન બિહી વ લૌ બિજિદારિહી

ઈન કુત યા હાઝા લબીબન્ ફફ્લમી

(પાકદામન રહો તુમહારી ઔરતેં પાકદામન રહેંગી, ઔર બચો ઉસસે જો મુસલમાનકે લાઈક નહીં, બેશક ઝિના કર્જ હૈ તો અગર તૂને ઉસકો કર્જ લિયા તો અદાઈગી તેરે ઘરવાલોંસે હોગી ઉસકો જાન લે. જો ઝિના કરે ઉસસે ઝિના કિયા જાએગા અગરચે ઉસકી દીવારસે. અય શપ્સ અગર તૂ અકલમંદ હૈ તો ઉસકો જાન લે)

તફસીર રૂહુલ બયાન લિલ બરૂસવીમેં એક કિસ્સા મન્કૂલ હૈ કે શહેર બુખારામેં એક જવેલરકી મશહૂર દુકાન થી. ઉસકી બીવી નેક સીરત ઔર ખૂબસૂરત થી. એક સક્કા (પાની લાનેવાલા) ઉસકે ઘર તીસ સાલ તક પાની લાતા રહા. બહોત બા એ 'તિમાદ (ભરોસાવાલા) શપ્સ થા. એક દિન ઉસ સક્કાને પાની ડાલનેકે બાદ ઉસ જવેલરકી બીવીકા હાથ પકડકર શહવતસે દબાયા ઔર ચલા ગયા. ઔરત બહોત ગમઝદા હુઈ કે ઈતની મુદતકે એ 'તિમાદકો ઠેસ પહોંચી. ઉસકી આંખોંમેંસે આંસૂ બેહને લગે. ઉસી દૌરાન જવેલર ખાના ખાનેકે લિયે ઘર આયા તો ઉસને બીવીકો રોતે હુએ દેખા. પૂછને પર સૂરતે હાલકી ખબર હુઈ તો જવેલરકી આંખોંમેંસે ભી આંસૂ આ ગયે. બીવીને પૂછા ક્યા હુવા. જવેલરને બતાયા કે આજ એક ઔરત જેવર ખરીદને આઈ. જબ મેં ઉસે જેવર દેને લગા તો ઉસકા ખૂબસૂરત હાથ મુઝે પસંદ આયા મેંને ઉસ અજનબિયાકે હાથકો શહવતસે દબાયા. યે મેરે ઉપર કર્જ હો ગયા થા લિહાઝા સક્કાને તુમહારે હાથકો દબાકર કર્જ ચુકા દિયા. મેં તુમહારે સામને સચ્ચી તૌબા કરતા હૂં કે આઈન્દા ઐસા કભી નહીં કરુંગા. અલબત્તા યે મુઝે ઝરૂર બતાના કે કલ સક્કા તુમહારે સાથ ક્યા મઆમલા કરતા હૈ. દૂસરે દિન સક્કા પાની ડાલનેકે લિયે આયા તો ઉસને જવેલરકી બીવીસે કહા. મેં બહોત શરમિંદા હૂં કલ શયતાનને મુઝે વરગલાકર બુરા કામ કરવા દિયા. મેંને સચ્ચી તૌબા કર લી હૈ આપકો યકીન દિલાતા હૂં કે આઈન્દા ઐસા કભી નહીં હોગા. અજબ બાત હૈ કે જવેલરને ગૈર ઔરતોંકો હાથ લગાનેસે તૌબા કી તો ગૈર મરદોંને ઉસકી

બીવીકો હાથ લગાનેસે તૌબા કી.

(તફસીર રૂહુલ બયાન)

● એક બાદશાહકે સામને કિસી આલિમને યે મસ્અલા બયાન કિયા કે જાનીકે અમલકા કર્ઝ ઉસકી ઔલાદ'યા ઘરવાલોંમેંસે કિસી ન કિસીકો ચુકાના પડતા હૈ. ઉસ બાદશાહને સોચા કે મેં ઉસકા તજુર્બા કરતા હૂં. ઉસકી બેટી હુસ્નો જમાલમેં બેમિસાલ થી. ઉસને શેહજાદીકો બુલાકર કહા કે આમ સાદા કપડે પહેનકર અકેલી બાઝારમેં જાઓ. અપને ચેહરા ખુલ્લા રખ્ખો ઔર લોગ તુમહારે સાથ જો મઆમલા કરેં વો હૂ બહૂ આકર મુઝે બતાઓ. શેહજાદીને બાઝારકા ચક્કર લગાયા મગર જો ગૈર મહરમ શખ્સ ઉસકી તરફ દેખતા તો શરમો હયાકે મારે નિગાહેં ફેર લેતા. કિસી મદને ઉસ શેહજાદીકે હુસ્નો જમાલકી તરફ ધ્યાન હી ન દિયા. સારે શહેરકા ચક્કર લગાકર જબ શેહજાદી અપને મહેલમેં દાખિલ હોને લગી તો રાહદારીમેં કિસી મુલાઝિમને મહેલકી ખાદિમા સમજકર રોકા. ગલે લગાયા બોસા લિયા ઔર ભાગ ગયા. શેહજાદીને બાદશાહકો સારા કિસ્સા સુનાયા. બાદશાહકી આંખોમેં આંસૂ નિકલ આએ. કેહને લગા કે મૈંને સારી જિંદગી ગૈર મહરમસે અપની નિગાહોંકી હિફાજત કી હૈ. અલબત્તા એક મરતબા મૈં ગલતી કર બૈઠા ઔર એક ગૈર મહરમ લડકીકો ગલે લગાકર ઉસકા બોસા લિયા થા. પસ મેરે સાથ વહી કુછ હુવા જો મૈંને અપને હાથોંસે કિયા થા. સચ હૈ કે જિના એક કિસાસ વાલા અમલ હૈ જિસકા બદલા અદા હોકર રેહતા હૈ.

(રૂહુલ મઆની અલ આલુસી ૧૫/૬૮)

હમેં ઉપરવાલે વાકિઆતસે ઈબરત હાસિલ કરની ચાહિયે. ઐસા ન હો કે હમારી કોતાહિયોંકા બદલા હમારી ઔલાદેં ચુકાતી ફિરેં. હર શખ્સ ચાહતા હૈ કે ઉસકે ઘરકી ઔરતેં પાકદામન બનકર રહેં. ઉસે ચાહિયે કે વો ગૈર મહરમ ઔરતોંસે બે-તમઅ-હો જાએ. ઈસી તરહ જો ઔરતેં ચાહતી હૈં કે હમારે ખાવિંદ નેકોકારીકી જિંદગી ગુઝારેં બેહયાઈવાલે કામોંકો છોડ દેં. ઉનહં ચાહિયે કે વો ગૈર મરદોંકી તરફ નઝર ઉઠાના ભી છોડ દેં તાકે પાકદામનીકા બદલા પાકદામનીકી સૂરતમેં મિલ જાએ. રેહ ગઈ બાત કે અગર કિસીને પેહલે યે કબીરા ગુનાહ કિયા હૈ તો તૌબાકા દરવાઝા ખુલા હૈ. સચ્ચી તૌબાકે

ઝરીએ અપને રબકો મનાએ તાકે દુનિયામે કિસાસ (બદલા) સે બચ જાએ
ઔર આબિરતકી જિલ્લતસે છુટકારા પાએ.

પાકદામની પર મેહશરમે ઈકરામ

હદીસે પાકમે આયા હૈ કે કિયામતકે દિન સાત આદમી અશકિ સામેમે
હોંગે જિસ દિન અશકિ સિવા કોઈ દૂસરા સાયા નહી હોગા. ઉન સાત ખૂશ
નસીબ લોગોમેસે એક વો પાકદામન ઈન્સાન હોગા જિસે ખૂબસૂરત હસબો
નસબવાલી ઔરત ગુનાહકી દઅવત દે ઔર વો જવાબમે કેહ દે.

ઈન્ની અખાફુલ્લાહુ (મેં અલ્લાહસે ડરતા હું). (બુખારી)

અંદાજ લગાએ કે પાકદામનીવાલી સિફતકી અલ્લાહ તઆલાકે પહાં
કિતની કદર હૈ કે રોઝે મેહશર જબ તમામ બની નીએ ઈન્સાનિયત નફસા
નફસીકે આલમમે હોગી તો ઉસ વક્ત કુછ લોગ હોંગે જિન પર અલ્લાહ
તઆલાકા ખાસ કરમ ઔર ખુસૂસી રહમત હોગી. ઉનમે વો ખૂશ નસીબ ભી
હોંગે જો ઝિનાસે બચેંગે એન ઉસ વક્ત જબ કે ગુનાહકી દઅવત મિલ રહી
થી ઔર વો ચાહતે તો મૌકાસે ફાઈદા ભી ઉઠા સકતે થે, લેકિન ઉનહોંને
નફસ પર કંટ્રોલકા મુઝાહિરા કિયા ઔર અપને કિરદારકો ગુનાહસે આલૂદા
હોનેસે બચાયા. લિહાજા વો અલ્લાહ તઆલાકે અશકિ સાયામે મુત્મઈન વ
મસરૂર (ખૂશ) હોંગે.

પાકદામની પર જન્નતકી બશારત

નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) ને પાકદામનીકી ઝિંદગી ગુઝારનેવાલેકો
જન્નતકી બશારત દી હૈ. ઔર વો ભી અપની ઝમાનત પર ફરમાયા.

મનૂ તવક્કલ લી મા બૈન રિજૂલૈહિ વમા બૈન લિહ્દયયિહિ તવક્કલુ
લહ્દુ બિહ્દુ જન્નહ. (બુખારી)

(જો મેરે લિયે અપની રાનોંકી દરમિયાની ચીઝ (શરમગાહ) ઔર

જબ ઝોંકી દરમિયાની ચીઝ (ઝબાન) કી હિફાઝતકી ઝમાનત દે મેં ઉસે જન્નતમેં દાખિલ હોનેકી ઝમાનત દેતા હું.

એક ઔર મૌકા પર નૌજવાનોંકો મુખાતબ કરકે ફરમા :

યા શબાબ કુરૈશિન્ ઈફફઝૂ ફુરજકુમ. લા તઝૂનૂ અલા મન્ હકિઝ ફરજહ ફલહુલ્ જન્નહ. (હાકિમ, બયહકી)

(અય જવાનાને કુરૈશ! અપની શરમગાહોંકી હિફાઝત કરો. ઝિના મત કરો. જો અપની શહવતગાહકો મહેફૂઝ રખેગા ઉસકે લિયે જન્નત હૈ.

લિહાઝા જન્નતકે દાઈમી ઈન્આમાતકો હાસિલ કરનેકે લિયે યે ઝરૂરી હૈ કે હમ દુનિયાકી આરઝી લઝઝાત વ શહવાત પર કંટ્રોલ કરેં.

પાકદામની ઔર ખુદાકા દીદાર

જો શખ્સ નામહરમ પર કાદિર હુવા મગર ખૌફે ખુદાકી વજહસે ગુનાહસે બચ ગયા ઉસકે બદલેમેં ઉસે જન્નતમેં અલ્લાહ તઆલાકા દીદાર નસીબ હોગા. (ઈબ્ને માજ)

અહાદીસમેં પાકદામનીકી દુઆએ

પાકદામની વો ઉંચી સિફત હૈ જિસકી નબી અલૈહિસ્સલાતુ વસ્સલામ ભી અલ્લાહ તઆલાસે દુઆ માંગા કરતે થે. આપ ગો અપની ઝાતમેં મા'સૂમ થે લેકિન ઉસસે આપકી ઈફફત વ પાકદામનીકી ઝિંદગીસે મુહબ્બતકા અંદાઝા હોતા હૈ. દૂસરા થે કે ઉમ્મતકી તા'લીમકે લિયે આપને યે દુઆએ માંગી. યુનાંથે અહાદીસમેં કઈ એસી દુઆએ મન્કૂલ હૈં જિસમેં આપને અલ્લાહ તઆલાસે આંખકી પાકીઝગી, દિલકી પાકીઝગી ઔર ઈફફત વ અસ્મતકો તમન્ના બનાકર માંગા હૈ. ચંદ એક દુઆએ નીચે લિખ્ખી જાતી હૈં.

અલ્લાહુમ્મ ઈન્ની અસ્અલુકલ્ હુદા વતુકા વલ્ અફાફ વલ ગિના.

(અય અલ્લાહ! મેં તુઝસે હિદાયત પરહેઝગારી ઔર પાકદામની

ઔર ગિનાકા સવાલ કરતા હું).

(રવાહુ મુસ્લિમ) (મિશકાત બાબુલ ઈસ્તિઆજ)

અલ્લાહુમ્મ ઈન્ની અસ્અલુક સિદ્દહત વલ્ ઈફફત વલ અમાનત
વ હુસ્નુલ્ મુલિક અલ હુસ્ન વરજા બિલ કદરિ.

(અય અલ્લાહ! મੈં તુજસે સિદ્દહત પાકદામની ઔર અમાનત ઔર
અય્ય અપ્લાક હુસ્ન ઔર રજા બિલ કદરકા સવાલ કરતા હું).

(મિશકાત બાબુલ ઈસ્તિઆજ)

અલ્લાહુમ્મ તહ્દિર કલ્બી મિનન્નિફાકિ વ અમલી મિન રિયાઈ વ
લિસાની મિનલ્ કિજ્બિ વ એની મિનલ્ ખિયાનતિ ફઈન્નક તઅલમુ ખાઈનતલ્
અઅયુનિ વમા તુખ્ફી રસુદૂર.

(અય અલ્લાહ! મેરે દિલકો નિફાકસે પાક કર ઔર મેરે અમલકો
રિયાસે ઔર મેરી જબાનકો જૂઠસે ઔર મેરી આંખકો ખયાનતસે, બેશક તૂ
આંખો ઔર સીનેકી પોશીદા ખયાનતોંકો જાનતા હૈ).

અલ્લાહુમ્મ અલ્લિખી રૂશદી વ અઈદની મિન્ શરિ નફ્સી.

(રવાહુ તિરમિઝી)

(અય અલ્લાહ! મુજે ઈલ્લામ ફરમા મેરી હિદાયત ઔર મેરે નફ્સકે
શરસે મુજે દૂર ફરમા)

અલ્લાહુમ્મ ઈન્ની અઝિજુબિક મિન્ મુન્કરાતિલ્ અખ્લાકિ વલ
અઅમાલિ વલ અહ્વાઈ.

(અય અલ્લાહ! મੈં નાપસંદીદા અપ્લાક ઔર આ'માલ ઔર
ખ્વાહિશાતસે તેરી પનાહ યાહતા હું).

(રવાહુ તિરમિઝી)

અઝિજુબિક મિન શરિ સમ્ઈ વ બસરી વ લિસાની વ કલ્બી વ મની.

(મੈં અપને કાન, અપની બીનાઈ, અપને દિલ ઔર મનીકી બુરાઈસે
તેરી પનાહ માંગતા હું)

હમ્ લી યાહિયે કે હમ અપની ઝિંદગીમ્ ઈન દુઆઓકે માંગનેકા
મા'મૂલ બનાએ તાકે ઉનકી બરકતસે ઈફફત વ પકદામનીવાલી ઝિંદગી
નસીબ હો.

સહાબએ કિરામકા જઝબએ પાકદામની

ઈસ્લામસે પેહલે અહલે અરબમે શરાબનોશી ઔર બેહયાઈ આમ થી ઔર વો અપની મહેફિલોમે ઔર અપની બાતચીતમે ઉસકા ઈઝહાર બડે ફખસે કિયા કરતે थे. નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) કી પાકીઝા તા લીમાત ઔર આપકે ફેઝે સોહબતને સહાબએ કિરામ પર એસા અસર કિયા કે ઉનકી ઝિંદગિયાં બિલકુલ બદલકર રેહ ગઈ. વોહી સહાબા જો ઝમાનએ જાહિલિયતમે હર કિસમકી અપ્લાકી બે-રાહરવીકા શિકાર थे હુઝૂર (સ.અ.વ.) કી તરબિયતકી બરકતસે ઉનકે નુફૂસ એસે પાક સાફ હુએ કે ઉનહેં અપ્લાકી બુરાઈયોસે બિલકુલ નફરત હો ગઈ.

● એક સહાબી મુરષિદ બિન અબી મુરષિદ ગનવી (રદિ.) કો હિજરતકે મૌકા પર ये जिम्मेदारी सौंपी गई કે जे कमजोर और नातवां अफराह मक्कामें रेह गये हैं वो उनकी मक्कासे मदीनाकी तरफ हिजरतमें नुसरत और मदद करमाएं और उनहें बहिष्कृत मदीने तक पहुँचायें. એક દફા વો ઈસી સિલસિલેમે મક્કા તશરીફ લાએ. ઈતિફાકન ઉનકો ઉનાક નામી એક ઔરતકે ઘરકે પાસસે ગુઝરના પડા. ये એक फातिमा औरत थी जिससे उनके इस्लामसे पેहले कुछ तअल्लુकात रहे थे. ઉસ ઔરતને હઝરત મુરષિદ (રદિ.) કો દેખકર પહેચાન લિયા ઔર આગે બળ્હકર ઉનકા બડી ગરમજોશીસે ઈસ્તિકબાલ કિયા ઔર રાત ઘર ઠહેરને પર ઈસરાર કરને લગી. હઝરત મુરષિદ (રદિ.) થૂકે ઈસ્લામકી રોશનીસે બેહરામંદ હો ચુકે थे. ઔર ઈસ કિસમકી લગ્વિયાતસે નફરત કરનેવાલે હો ચુકે थे લિહાઝા સાફ જવાબ દેતે હુએ ફરમાયા “अब पेहला जमाना बाकी नहीं रहा इस्लामने जिनाको हराम करार दिया है लिहाजा मुझे मआफ करो” ઉસને કહા અગર તુમ મેરી ખ્વાહિશ પૂરી નહીં કરોગે તો મેં શોરો ગુલ કહુંગી ઔર તુમહેં ગિરિફતાર કરા દૂંગી. લેકિન ઉસકી ઈસ ધમકીકે બાવજૂદ હઝરત મુરષિદ (રદિ.) ને ગંદગીસે આલૂદા હોના

પસંદ ન કિયા ઔર વહાંસે ભાગ ખડે હુએ ઔર છુપતે છુપાતે કુફરકે યુગલસે નિકલ ગયે.

● એક ઔર સહાબી હઝરત અબૂ મુસા અશઅરી (રદિ.) ફરમાતે થે કે મુઝેયે પસંદ હૈ કે મેરી નાક મુરદારકી બૂ સે ભર જાએ મગર યે પસંદ નહી કે ઉસમેં કિસી ગૈર ઔરતકી બૂ આએ.

● હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન અબ્બાસ (રદિ.) ફરમાતે હૈ કે નબી (અલૈ.) કે ઝમાનેમેં એક હસીન ઔરત મસ્જિદમેં આયા કરતી થી ઔર નબીએ અકરમ (સ. અ. વ.) કે પીછે નમાઝ પઢા કરતી થી. બા'ઝ સહાબા (રદિ.) ને અપના મા'મૂલ યે બના લિયા થા કે વો ઉનસે બહોત પેહલે આકર અગલી સફમેં બેઠ જાતે થે કે મબાદા ઉસ પર નિગાહ ન પડ જાએ.

● એક દફા સહાબાને દુશ્મનકા કોઈ ઈલાકા ફતહ કિયા ઔર ઉસ ઈલાકેમેં ઉનકા લશ્કર અમીરકી કિયાદતમેં ચલા જા રહા થા. નસારાને ઉનકે ઈમાન પર ડાકા મારનેકે લિયે વહાં રાસ્તેમેં બેપરદા ઔરતોંકો બના સંવારકર ખડા કર દિયા. અમીરે લશ્કરને સિંઈ ઈતની આયત પઢી કુલ્ લિલ્ મુઅમિનીન યગુઝૂ મિન્ અબ્સારિહિમ. (મોમિનીનસે કેહ દો કે અપની નિગાહોંકો ઝુકા લે) તો સહાબાને નિગાહેં નીચી કર લીં, ઉસ શહેરમેંસે ગુઝર ગયે ઔર ઉસ શહેરકે દરો દીવારકો ન દેખા. જબ વાપસ આએ તો મદીનાકે લોગોંને પૂછા કે શહેરકે મકાનોંકી બનાવટ કેસી થી, કિતને ઊંચે થે? તો ફરમાને લગે જબ હમેં હુકમ મિલા હમને નિગાહેં નીચી કર લીં ઊંચી કી હી નહીં હતા કે ઉસ શહેરમેંસે વાપસ આ ગયે. હમેં ઉસ શહેરકે મકાનોંકી ઊંચાઈકા પતા હી નહીં ચલા. સુબ્હાનલ્લાહ.

ઔરતોંસે ઈફફત વ અસ્મત પર બૈઅત

શર્મો હયા ઔરતકા ઝેવર હૈ ઔર ઉસકી કિતરતમેં વદીઅત કિયા ગયા હૈ. જબ તક ઔરત અપને ઈસ ઝેવરકી હિફાઝત કરતી હૈ ઉસ વક્ત

તક મઆશરા પાકીઝગી ઔર અમનકા ગેહવારા બના રેહતા હૈ. ઔર જબ ઔરત હી ખયાનત કરનેવાલી બનકર અપને ઈસ જેવરકો લુટાને પર તૈયાર હો જાએ તો મઆશરેમેં બહોતસી અખ્લાકી બુરાઈયોકે દરવાઝે ખુલ જાતે હૈં. લિહાઝા ઔરતકો બઝાતે ખૂદ અપની ઈફત વ અસ્મત (આબરૂ) કી હિકાઝતકો ખયાલ રખના ચાહિયે. યેહી વજહ હૈ કે નબી (અલૈ.) કો હુકમ ફરમાયા ગયા કે વો ઔરતોસે ઈસ બાત પર બયઅત લેં કે,

વલા યઝનીન વલા યફતુલ્ન ઔલાદહુન્ન વલા યઅતીન
બિબુહતાનિય્ યફતરીનહૂ બૈન ઐદીહિન્ન વ અરજુલિહિન્ન.

(અલ મુન્તાહિનહ : ૧૨)

(ઔર ન વો ઝિના કરેંગી ઔર ન અપની ઔલાદકો કતલ કરેંગી ઔર ન ઈફતિરા બાંધેંગી)

બા'ઝ મુકસ્સિરીનને લિખ્યા હૈ કે યહાં કત્લે ઔલાદસે મુરાદ હમલ ગિરાના હૈ. ઔર ઈફતરાસે મુરાદ અપની નાજઈઝ ઔલાદકો ઝૂઠા કિસીસે મન્સૂબ કરના હૈ.

બેહયાઈકી બુરાઈ કુરઆનમેં

કુરઆન પાકમેં બેહયાઈકે લિયે ફહશા લફઝ ઈસ્તે'માલ હુવા હૈ. ઔર બહોતસી જગહ પર ફહ્લાશાસે સખ્તીસે મના કિયા ગયા હૈ ઔર મુતનબ્બેહ કિયા ગયા હૈ. ચુનાંચે ફરમાયા :

વ યન્હા અનિલ્ ફહ્શાઈ વલ મુન્કરિં વલ બગ્યી યઈઝુકુમ્
લઅલ્લકુમ્ તઝકકૂન.

(અલ્લાહ તઆલા મના કરતા હૈ ફહ્લાશીસે ઔર મુન્કરસે ઔર હદસે નિકલનેસે).

(સૂ. નહલ : ૮૦)

એક ઔર જગહ પર ફરમાયા :

ઈન્નમા હર્મ રબ્બિયલ્ ફવાહિશ મા ઝહર મિન્હા વમા બતન.

(સૂ. અઅરાફ : ૪)

(અય પૈગંબર! કેહ દીજિયે બેશક અલ્લાહ તઆલાને બુરાઈકે સારે કામોં (ફવાહિશ) કો જો ખુલે હોં યા છુપે હોં મના કિયા હૈ)

એક ઓર મકામ પર બે ખુલે લગ્ગોંમેં જિનાકો ફાહિશા કહા ઓર ઉસે ઈન્તિહાઈ કબીહ (બુરી) બાત કરાર દિયા, ફરમાયા :

વલા તફરબૂજ્ જિના ઈન્નહૂ કાન ફાહિશતંવ વ સાઅ સબીલા.

(સૂરએ ઈસરાઈલ : ૪)

(ઔર જિનાકે કરીબ ન જાઓ યે “ફાહિશા” ઔર બુરી રાહ હૈ)

ગોયા કે યે બાત સમજાઈ જા રહી હૈ કે અલ્લાહ તઆલાને ઈન્સાનકે શહવાની જઝબાતકી તસ્કીનકે લિયે કુછ હદેં મુકરર ફરમાઈ હૈં જો ઉન હદોંકો તોડતા હૈ વો ફહશાઅકા મુરતકિબ હોતા હૈ. યુનાંયે સૂરએ મોમિનૂનમેં ઈસી બાતકી વજાહત ફરમાઈ.

વલ્લઝીન હુમ્ લિકુરજિહિમ્ હાફિઝૂન. ઈલ્લા અલા અઝ્વાજિહિમ્ ઔ મા મલકત્ ઔમાનુહુમ્ ફઈન્નહુમ્ ગૈરુ મલૂમીન. ફમનિબ્તગા વરાઅ જાલિક ફઉલાઈક હુમુલ્ આફૂન. (સૂરએ મોમિનૂન : ૪, ૫, ૬)

(ઔર જો અપની શરમગાહોંકી હિફાઝત કરતે હૈં લેકિન અપની બીવિયોં ઔર બાંદિયોં પર, ઔર જો કોઈ ઉસકે અલાવા કુછ કરે તો વો હદસે બઝહનેવાલે હૈં)

બહૈસિયત મુસલમાન યે હમારી જિમ્મેદારી બનતી હૈ કે હમ કુરઆને કરીમમેં બયાન કી ગઈ રોશન તાલીમાત પર અમલ કરેં ઔર હવા ઔર પાકદામનીવાલી ઝિંદગીકો અપના શિઆર બનાએ. દુઆ હૈ કે અલ્લાહ તઆલા હમેં અમલકી તૌફીક અતા ફરમા દે. આમીન સુમ્મ આમીન.



બાબ (૨)

બદ નઝરી

ઈન્સાની આંખે જબ બે-લગામ હો જાતી હૈં તો અકસર ફવાહિશકી બુન્યાદ બન જાતી હૈં. ઈસી લિયે મુહકિકીનકે નઝદીક બદનઝરી “ઉમ્મુલ ખબાઈસ” કી તરહ હૈં. ઈન દો સૂરાખોંસે હી ફિતનેકે ચશમે ઉબલતે હૈં ઓર માહોલ વ મઆશરેમેં ઉરયાની (નંગાપન) વ ફહ્લાશીકે ફૈલનેકા સબબ બનતે હૈં. ઈસ્લામને ઈન દો સૂરાખોં પર પેહરા બિઠા દિયા. યે ભી ઈસ્લામી તા’લીમાતકા હુસ્નો જમાલ હૈં કે હર મોમિનકો નિગાહેં નીચી રખનેકા હુકમ દિયા. ન હી ગૈર મહરમ પર નઝર પડે ઓર ન હી શહવતકી આગ ભડકે. ન રહે બાંસ ન બજે બાંસરી. ઉસૂલી બાત હૈં કે :

(બુરાઈકો શુરૂ હીમેં ખતમ કરો) **Nip the evil in the bud.**

આમ મુશાહિદા હૈં કે જિન લોગોંકી નિગાહેં બેકાબૂ હોતી હૈં ઉનકે અંદર શહવતકી આગ ભડકતી રેહતી હૈં હતા કે ઉનહેં ફહ્લાશીકા મુરતકિબ કરવા દેતી હૈં.

નઝરકી હિફઝતસે મુતઅલ્લિક આયાત

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈં :

કુલ લિલ્ મુઅ્મિનીન યગુઝઝૂ મિન્ અબ્સારિહિમ્ વ યહ્કઝૂ ફરજહુમ. ઝાલિક અઝકા લહુમ્ ઈન્નલ્લાહ ખબીરુમ્ બિમા યસ્નિન.

(સૂરએ નૂર)

(ઈમાનવાલોંસે કેહ દીજિયે કે અપની નિગાહેં નીચી રખેં ઓર અપની શરમગાહોંકી હિફઝત કરેં ઉસમેં ઉનકે લિયે પાકીઝગી હૈં. બેશક

અલ્લાહ તઆલાનો ખબર છે તેસકી જો કુછ વો કરતે હૈ)

કુરઆન મજીદકી યે આયત મોમિનીનકે લિયે એક કામિલ મુકમ્મલ પૈગામ છે. મુફ્તિસીરીનને લિખ્મા છે કે ઈસ આયતમેં તાદીબ, તમ્બીહ ઓર તહદીદકા બયાન છે જિસકી તફ્સીલ નીચે છે.

તાદીબ : આયતકે શુરૂકે હિસ્સેમેં તાદીબ છે. મોમિનીનકો અદબ સિખાયા ગયા છે કે જિન ચીઝોંકા દેખના ઉનકે લિયે જઈઝ નહીં ઉનસે અપની નિગાહેં નીચી રખ્ખે. બંદોંકો યેહી ઝેબ દેતા છે કે અપને આકાકી કરમાંબરદારી કરે. ઈસસે યે ભી મા'લૂમ હુવા કે આંખોંકા રુકાના ઈન્તિહા છે ઓર શરમગાહકી હિફાઝત ઈન્તિહા છે. ગોયા યે દોનોં લાઝિમ વ મલ્જૂમ હૈ. પસ જિસકી નિગાહ કાબૂમેં નહીં તેસકી શરમગાહ કાબૂમેં નહીં.

તમ્બીહ : ઝાલિક અઝકા લહુમમેં તમ્બીહ છે. કે નિગાહ નીચી રખનેકા ફાઈદા યે છે કે દિલોંમેં પાકીઝગી આએગી. ગુનાહકા વસ્વસા હી નહીં પૈદા હોગા. ઉસમેં ઉનકા અપના ફાઈદા છે. ઈબાદતમેં યક્સૂઈ (દિલજમ્ઈ) નસીબ હોગી, નફ્સાની, શયતાની, શહવાની વસાવિસસે જાન છૂટ જાએગી. ઓર અગર ઈસ હિદાયત પર અમલ નહીં કરેંગે તો બદ નઝરીકી વજહસે સુફૂને કલ્બસે મહેરૂમ હો જાએંગે. દિલમેં હસરતોંકી ભરમાર હોગી. ફિતનેમેં પડનેકા અંદેશા કવી હોગા.

તહદીદ : ઈન્નલ્લાહ ખબીરુમ્ બિમા યસ્નઊન મેં તહદીદ છે. પરવરદિગારે આલમકી તરફસે તમ્બીહ છે કે અગર બંદોંને ઈસ હિદાયતકી પરવાહ ન કી તો યાદ રખ્ખે કે અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્ઝત ગાફિલ નહીં વો ઉનકી તમામ કારવાઈયોંસે વાકિફ હૈ. વો નાફરમાનોંસે નિમટના અચ્છી તરહ જાનતા હૈ.

યે બાત ઝહન નશીન રહે કે અગર ઈસ્લામને મરદોંકો વાશિગાફ (ખુલે) અલ્ફાઝમેં અપની નિગાહેં નીચી રખનેકા હુકમ દિયા હૈ તો ઓરતોંકો ભી ફરામોશ નહીં કિયા. ચૂંકે મર્દ ઓર ઓરત દોનોંકા ખમીર એક હી હૈ લિહાઝા ઓરતકી ફિતરતમેં ભી શહવત રખ્ખી ગઈ છે. ઉનકે બારેમેં ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વ કુલ્ લિલ્ મુઅમિનાતિ યગ્ઝુઝન મિન અબ્સારિહિન્ન વ યહ્ફઝન કુરુજહુન્ન.

(ઈમાનવાલિયોંસે કેહ દીજિયે કે અપની નિગાહેં નીચી રખેં ઓર અપની શરમગાહોંકી હિફાઝત કરેં)

ઈન દોનોં આયાતકા લબો લેહજા ઈસ હકીકતકો વાઝેહ કર રહા હૈ કે આંખોંકી બેબાકી શહવતમેં ઈન્તિશાર ઓર શરમગાહમેં ઉભાર પેદા કરતી હૈ. એસી હાલતમેં ઈન્સાની અકલ પર પરદા પડ જાતા હૈ. શહવત ખુલી આંખોંકે બાવજૂદ ઈન્સાનકો અંધા બના દેતી હૈ. ઈન્સાન ગુનાહકા ઈરતિકાબ કરકે ઝિલ્લત વ રૂસ્વાઈકે ગડેમેં જા ગિરતા હૈ. શહવતકે મઆમલામેં જો હાલ મરદોંકા હૈ કમો બેશ વોહી હાલ ઓરતોંકા હૈ. ઓરતેં ઉમૂમન જઝબાતી હોતી હૈ, જલ્દ મુતાસ્સિર હો જાતી હૈ. ઉનકી નિગાહેં મૈલી હો જાએ તો ઝિયાદા ફિતને જગાતી હૈ લિહાઝા ઉનહેં ભી ચાહિયે કે અપની નિગાહેં નીચી રખેં. ઈમામ ગઝાલી (રહ.) ફરમાતે હૈ :

(ફિર તૂ આંખકી ઝરૂર હિફાઝત કર અલ્લાહ તુઝે ઓર હમેં તૌફીક અતા ફરમાએ ક્યૂંકે યે હર ફિત્ને ઓર આફતકા સબબ હૈ)

(મિન્હાજુલ આબિદીન ૨૮)

ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે આંખોંકા ફિત્ના નિહાયત મોહલિક હૈ ઓર અક્સર ફિત્નોં ઓર આફતોંકા બુન્યાદી સબબ હૈ.

નઝરકી હિફાઝતસે મુતઅલ્લિક અહાદીસ

(૧) નબી (અલૈ.) કા ઈરશાદે ગિરામી હૈ :

ગઝૂઝુ અબ્સારકુમ્ વહ્ફઝુ કુરુજહુમ.

(અલ જવાબુલ કાફી ૨૦૪)

(અપની નિગાહોંકો પસ્ત રખો ઓર અપની શરમગાહકી હિફાઝત કરો).

હાકિઝ ઈબ્ને કય્યિમ (રહ.) તેહરીર ફરમાતે હૈં :

“નિગાહ શહવત્તકી કાસિદ ઓર પયામ્બર હોતી હૈ ઓર નિગાહકી હિફાઝત દર અસલ શરમગાહ ઓર શહવત્તકી જગહકી હિફાઝત હૈ. જિસને નઝરકો આઝાદ કર દિયા ઉસને ઉસકો હલાકતમૈં ડાલ દિયા. નઝર હી ઉન તમામ આફતોંકી બુન્યાદ હૈ જિનમૈં ઈન્સાન મુબતલા હોતા હૈ.”

(અલ જવાબુલ કાફી : ૨૦૪)

(૨) નબી (અલૈ.) કા ઈરશાદે ગિરામી હૈ.

અન્નઝરતુ સહ્મુમ્ મસ્મૂમુમ્ મિન્ સિહામિ ઈબ્લીસ.

(અલ જવાબુલ કાફી ૨૦૪)

(નઝર ઈબ્લીસકે તીરોંમૈંસે એક ઝહર આલૂદ તીર હૈ).

(૩) બા'ઝ સલફકા કૌલ હૈ :

અન્નઝરુ સહ્મુનુ સમ્મ ઈલલ્ કલ્બ.

(ઈબ્ને કસીર ૩/૨૮૩)

(નિગાહ એક તીર હૈ જો દિલમૈં ઝહર ડાલ દેતા હૈ)

(૪) નબી અલૈહિસ્સલાતુ વસ્સલામકા ઈરશાદે ગિરામી હૈ

અલ ઐનાનિ ઝિનાહુમા અન્નઝરુ.

(મુસ્લિમ)

(આંખોંકા ઝિના દેખના હૈ)

ઈસ હદીસે પાકસૈં મા'લૂમ હુવા કે જો શખ્સ કિસી ગૈર મહરમકે ચેહરે પર શહવત ભરી નિગાહ ડાલતા હૈ વો અપને દિલમૈં ઉસકે સાથ ઝિના કર ચુકા હોતા હૈ. સલફે સાલિહીનને નિગાહકો “બરીદુલ ઈશક” યાની ઈશકકા પયામ્બર કહા હૈ.

સુલેખા અગર હઝરત યૂસુફ (અલૈ.) કે ચેહરે પર નઝર ન ડાલતી તો જઝબાતકે હાથોં બેકાબૂ હોકર ગુનાહકી દઅવત ન દેતી. ચંદ લમ્હોંકી બેતાબીને ઉસકે રૂસ્વાકુન કૌલકા તઝકિર કુરઆન મજીદમૈં કરવા દિયા. બેહયાઈવાલે કામકી નિસ્બત કિયામંત તક ઉસકી તરફ હોતી રહેગી.

ઈબરત હાસિલ કરની ચાહિયે કે બદ નઝરીકી રૂસ્વાઈયાં કિતની બડી ઓર કિતની બુરી હૈં.

અચાનક નઝર મઆફ હૈ

કઈ મરતબા એસા હોતા હૈ કે રાહ ચલતે યા આતે જાતે ગૈર મહરમ ઓરત સામને આ જાતી હૈ તો ઉસકે ચેહરે પર નઝર પડ જાતી હૈ. એસી સૂરતે હાલકે બારેમેં હઝરત અલી (રદિ.) ને નબી (અલૈ.) સે સવાલ પૂછા તો નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા :

(અય અલી! એક મરતબા નઝર પડ જાનેકે બાદ ફિર દો બારહ ન દેખો ક્યૂંકે તુમહારે લિયે સિર્ફ પેહલી નઝર મઆફ હૈ દૂસરી નહીં)

(મિશકાત ૨૧૯)

ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે પેહલી અચાનક નઝર મઆફ હૈ ઓર અગર કિસી વક્ત પેહલી નઝર હી ઈરાદતન ડાલી ગઈ તો વો ભી હરામ હોગી. ઓર પેહલી નઝર મઆફ હોનેકા યે મતલબ ભી નહીં કે પેહલી નઝર હી ઈતની ભરપૂર હો કે દો બારહ દેખનેકી ઝરૂરત હી ન રહે. સિર્ફ ઈતની બાત હૈ કે અગર અચાનક નઝર પડ ગઈ તો નઝરેં ફૌરન હટાનેકા હુકમ હૈ.

હઝરત જરીર (રદિ.) બિન અબ્દુલ્લાહ બજલી કેહતે હૈ કે મૈને નબી (અલૈ.) સે પૂછા કે જો નઝર અચાનક પડ જાતી હૈ ઉસકે મુતઅલ્લિફ કયા હુકમ હૈ? ઈરશાદ ફરમાયા :

અસ્ચિફ બસરક (નિગાહકો ફેર લો) (મિશકાત, ઈબ્ને કસીર)

બા'ઝ ઔકાત હકીમ, ડાક્ટર યા જજકો કિસી શરઈ ઉઝરકી વજહસે કિસી નામહરમકા ચેહરા દેખના પડ જાએ તો બકદ્રે ઝરૂરત દેખનેકે બાદ નઝરકો ફૌરન હટા લેના ચાહિયે.

બદ નઝરી ફસાદકા બીજ હૈ

ગૈર મહરમકી તરફ શહવતકી નઝરસે દેખના ફસાદકા બીજ હૈ. શયતાન ગૈર મહરમકે ચેહરોંકો મુઝય્યન કરકે પેશ કરતા હૈ વૈસે ભી દૂરસે હર ચીઝ ભલી નઝર આતી હૈ. ઈસી દિયે તો મસલ મશહૂર હૈ કે દૂરકે ઢોલ

સુહાને હુવા કરતે હૈં. બદ નઝરી કરનેસે ઈન્સાનકે દિલમેં ગુનાહકા તુખ્મ (બીજ) પડ જતા હૈ જો મૌકા મિલને પર અપની બહાર દિખાતા હૈ. કાબીલને હાબીલકી બીવીકે હુસ્નો જમાલ પર નઝર ડાલી તો દિલો દિમાગ પર ઐસા ભૂત સવાર હુવા કે અપને ભાઈકો કતલ કર દિયા. દુનિયામેં સબસે પેહલી નાફરમાનીકા મુરતકિબ હુવા.

કુરઆન મજીદમેં ઉસકે બુરે કામકા તઝકિરા હુવા. ગુનાહકી બુન્યાદ ડાલનેકી વજહસે કિયામત તક જિતને કાતિલીન આએંગે ઉનકા બોઝ બી ઉસકે સર પર હોગા. મા'લૂમ હુવા કે પેહલી નઝર ડાલનેકા તો ઈખ્તિયાર હોતા હૈ ફિર મઆમલા ઉસકે બાદ બેઈખ્તિયારીવાલા હો જતા હૈ.

ચલે કે એક નઝર તેરી બઝમ દેખ આએ

યહાં જો આએ તો બેઈખ્તિયાર બૈઠ ગયે

ઈસ લિયે બેહતર હૈ કે પેહલી નઝરસે હી બચા જાએ. ખતરેમેં પડના મોહતાત (ચોકન્ના) લોગોંકા કામ નહીં હોતા.

બદ નઝરી ઝિનાકી પેહલી સીડી હૈ

નબી અલૈહિસ્સલામકા ઈરશાદે ગિરામી હૈ

(આંખોંકા ઝિના દેખના હૈ, કાનોંકા ઝિના સુનના હૈ, ઝબાનકા ઝિના બાત કરના હૈ, હાથકા ઝિના પકડના હૈ, પાંવકા ઝિના ચલના હૈ, દિલ આરઝૂ ઓર તમન્ના કરતા હૈ, શરમગાહ ઉસકી તસ્દીક યા તકઝીબ કરતી હૈ).

(મિશકાત : જિ. ૧, સ. ૩૨)

ઈમામ ગઝાલી (રહ.) ફરમાતે હૈં,

“નઝર ખટક પૈદા કરતી હૈ, ખટક સોચકો લુજૂદ બખ્શતી હૈ, સોચ શહવતકો ઉભારતી હૈ ઓર શહવત ઈરાદાકો જનમ દેતી હૈ.”

ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે ઝિનાકા ઈરાદા તબ હોતા હૈ જબ ઈન્સાન ગૈર મહરમકો દેખતા હૈ. અગર દેખેગા હી નહીં તો ઈરાદા હી નહીં હોગા પસ મા'લૂમ હુવા કે બદ નઝરી ઝિનાકી પેહલી સીડી હૈ. મસલ (કહાવત)

મશ્હૂર હૈ કે દુનિયાકા સબસે લંબા સફર એક કદમ ઉઠાનેસે શુરૂ હો જતા હૈ. ઈસી તરહ ઝિનાકા સફર બદ નઝરી કરનેસે શુરૂ હોતા હૈ. મોમિનકો ચાહિયે કે પેહલી સીડી ચડનેસે હી પરહઝ કરે.

બદ નઝરીસે બચને પર ઈમાનકી મિઠાસ

મુસ્નદે અહમદમેં નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) કા ઈરશાદે ગિરામી મન્કૂલ હૈ.

મા મિન્ મુસ્લિમુ ય-ઝુરુ ઈલા મુહાસિનિલ્ મરઅતિ અવ્વલ મરતન ખુમ્મ યગુઝુઝુ બસરહૂ અલા અહ્દથલ્લાહુ લહૂ ઈબાદતંયુ યજિદુ હલાવતહા. (મિશકાત: ૨૭૦)

(કોઈ મુસલમાન જબ પેહલી મરતબા કિસી ઔરતકી ખૂબસૂરતી દેખે ફિર અપની નિગાહ પસ્ત કર લે તો અલ્લાહ તઆલા ઉસકો ઈબાદતમેં લઝ્ઝત અતા ફરમાતે હૈં)

તબરાની શરીફમેં ગૈર મહરમસે નઝર હટાનેકે મુતઅલ્લિક રિવાયત હૈ કે,

મન્ તરકહા મિન્ મખાફતી અબ્દલુહૂ ઈમાનંયુ યજિદુ હલાવતહૂ ફી કલ્બિહી. (રવાહુ તબરાની વલ હાકિમ, અત્તરગીબ વ તરહીબ ૩૭/૨)
(જિસને મેરે ડરકી વજહસે (બદ નઝરી) છોડી મેં ઉસે એસા ઈમાન અતા કરૂંગા જિસકી હલાવત વો દિલમેં મહેસૂસ કરેગા)

કિતના નફામંદ સૌદા હૈ કે બદ નઝરીકી વક્તી ઔર આરઝી લઝ્ઝતકો છોડને પર ઈમાનકી દાઈમી હલાવત ઔર શીરીની નસીબ હોતી હૈ. સાબિત હુવા કે અલ્લાહ તઆલા એસે શખ્સકે સીનેમેં ઠંડક ડાલ દેતે હૈં. વૈસે બી દસ્તૂર હૈ કે અમલકી જઝા ઉસીકી જિન્સસે હુવા કરતી હૈ. પસ જો શખ્સ ગૈર મહરમ પર નઝરબાઝીકી લઝ્ઝતકો તર્ક કરેગા અલ્લાહ તઆલા ઉસકો ઈબાદત ઔર ઈમાનકી લઝ્ઝત અતા કરેગા.

બદ નઝરીસે કભી સૈરી નહીં હોતી

હઝરતે અકદસ થાનવી (રહ.) ફરમાતે હું.

“બદ નઝરી ચાહે કિતની હી ઝિયાદા કી જાએ, ચાહે હઝારોં મરદોં ઔર ઔરતોંકો ધૂરા જાએ ઔર ઘંટોં ધૂરા જાએ સૈરી નહીં હોતી.”

બદ નઝરી એસી પ્યાસ લગાતી હૈ જો કભી નહીં બુઝતી. ઈસ્તિસ્કાઅકા મરીઝ ઈતના પાની પિયે કે પેટ ફટનેકો આએ તો ભી પ્યાસ ખતમ નહીં હોતી. અલ્લાહ તઆલાને એકસે બઝુકર એકકો ખૂબસૂરત બનાયા હૈ. ઈન્સાન કિતને કપ્પે દેખેઝા. નતીજા યેહી નિકલતા હૈ કે એકકો દેખા હૈ દૂસરેકો દેખનેકી હવસ હૈ. ઈસ દરિયામેં સારી ઉમ બેહતે રહેંઝે તો ભી કિનારે પર નહીં પહોંચેંઝે ઈસ લિયે કે યે દરિયા નાપેદા કિનાર હૈ.

બદ નઝરી ઝખમકો ગેહરા કરતી હૈ

નઝરકા તીર જખ પૈવસ્ત હો જાતા હૈ તો ફિર સોઝિયે કલ્બ (દિલકી જલન) બઝુના શુરૂ હો જાતી હૈ. જિતની બદ નઝરી ઝિયાદા કી જાએ ઉતના હી યે ઝખમ ઝિયાદા ગેહરા હોતા હૈ. હાફિઝ ઈબ્ને કથિમ (રહ.) ફરમાતે હું,

“નિગાહકા તીર ફેંકા જાએ તો ફેંકનેવાલા પેહલે કતલ હો જાતા હૈ વજહ યે હૈ કે નિગાહ ડાલનેવાલા દૂસરી નિગાહકો અપને ઝખમકા મુદાવા (ઈલાજ) સમજાતા હૈ. હાલાંકે વો ઝખમકો ઝિયાદા ગેહરા કરતા હૈ.”

(અલ જવાબુલ કાફી ૪૧૭)

લોગ કાંટોંસે બચકર ચલતે હું

હમને ફૂલોંસે ઝખમ ખાએ હું

હાફિઝ ઈબ્ને કથિમ (રહ.) ફરમાતે હું.

(આંખ બંદ કરના આસાન હૈ મગર બાદકી તકલીફ પર સબ કરના મુશ્કિલ કામ હૈ)

(અલ જવાબ અલ કાફી : ૨૧૪)

બદ નઝરીસે બુળહે ભી મહેફૂઝ નહીં

જિનાકે અમલસે બહોતસે લોગ બચ જાતે હૈં ચૂંકે ઉસકે લિયે બડે એહતિમામ કરતે પ્રડતે હૈં. અવ્વલ તો જિસસે જિના કરના ચાહે વો રાઝી હો, દૂસરા મુનાસિબ મૌકા વ મહલ મયસ્સર હો, તીસરા તન્હાઈ ભી હો વરના તો ડર લગા રેહતા હૈં કે અગર કિસીકો ખબર હો ગઈ તો ઈઝઝત ખાકમેં મિલ જાએગી. ઈસ લિયે શાઈસ્તા ઓર ઈઝઝતવાલે લોગ ઉસમેં કમ મુખ્તલા હોતે હૈં. અગર પેશાવર (રંડી) ઓરતોંસે જિના કરના ચાહે તો માલ પૈસા. પાનીકી તરહ બહાના પ્રડતા હૈં. મઝીદ બરાં એઢઝ, આતિશક, સોઝાક જેંસી મૂઝી (ખતરનાક) બીમારિયોંકા ડર લગા રેહતા હૈં. બખિલાફ બદ નઝરીવાલે ગુનાહકે કે ઉસમેં સામાનકી ઝરૂરત હી નહીં હોતી. ન હી ઉસમેં બદનામીકા ડર હોતા હૈં ક્યૂંકે ઉસકી ખબર તો અલ્લાહ તઆલા હીકો હૈં કે નિયત કેંસી હૈં. વો બુળહે જો અમલી તૌર પર જિમાઅકી કુદરત હી નહીં રખતે વો ભી બદ નઝરીકે ગુનાહમેં મુખ્તલા હો જાતે હૈં બલ્કે ઉનમેં ગુનાહકી હસરત ફૂટ ફૂટકર ભરી હોતી હૈં. બકૌલે શાઈર,

જવાનીસે ઝિયાદા વક્તે પીરી જોશ હોતા હૈં

ભડકતા હૈં ચિરાગે સુબહ જબ ખામોશ હોતા હૈં

બા'ઝ લોગોંકા જિસ્મ બુળ્હા હોતા હૈં દિલ નૌજવાન હોતા હૈં વો હર વક્ત જવાનીકો યાદ કરતે રેહતે હૈં.

પીરી તમામ ઝિકે જવાનીમેં કટ ગઈ

ક્યા રાત થી કે એક કહાનીમેં કટ ગઈ

બા'ઝકી ટાંગેં કબમેં પહોંચ જાતી હૈં કમર ઝુક જાતી હૈં ફિર ભી ઉનહેં જવાનીકી તલાશ હોતી હૈં, બકૌલે શાઈર,

યહીં કહીં થી જવાની મગર પતા ન ચલા

ઉસીકો દૂંઢ રહા હૂં કમર ઝુકાએ હુએ

સોચના ચાહિયે કે અગર જવાની ગફલતમેં ગુઝર ચુકી તો ચલો

બુળહાપેમે હી રબકો યાદ કર લેં મગર યહાં તો ઉલ્ટી ગંગા બેહતી હૈ.

અહદે પીરીમેં જવાનીકી ઉમંગ

આહ કિસ વક્તમેં ક્યા યાદ આયા

અજબ તમાશાં યે ભી હૈ કે ઔરતેં બુળહે સમજકર ઉસસે પરદેકા એહતિમામ ભી નહીં કરતીં. ઉસસે બદનઝરીકે ગુનાહમેં ઔર ઝિયાદા આસાની હો જાતી હૈ. શહવત પરસ્ત બુળહે બાલ સફેદ કર લેતે હૈં જબ કે દિલ સિયાહ કર બૈઠતે હૈં. રોઝે મેહશર ઝબાને હાલસે કહેંગે.

ના કરદા ગુનાહોંકી ભી હસરતકી મિલે દાદ

યા રબા! અગર ઉન કરદા ગુનાહોંકી સજા હૈ

હઝરત થાનવી (રહ.) ફરમાતે હૈં કે મુઝસે એક બુળહે આદમી મિલે જો બહોતસે કામોમેં મુતકી થે. મગર ઉનહોંને અપની હાલત બયાન કી કે મેં ગૈર મહરમકો લલચાઈ નઝરોંસે દેખનેમેં મુબતલા હૂં. બદ નઝરીકા કિતના નુકસાન હૈ કે બુળહા આદમી કબ્રકે કિનારે તક પહોંચે જાતા હૈ મગર યે ખતરનાક મર્જ સાથ લગા રેહતા હૈ.

બદ નઝરીસે અમલકી તૌફીક છિન જાતી હૈ

હઝરત શેખુલ હદીસ મૌલાના મુહમ્મદ ઝકરિયા (રહ.) ફરમાતે હૈં.

“બદ નઝરી નિહાયત હી મોહલિક મર્જ હૈ. એક તજુર્બા તો મેરા ભી અપને બહોતસે અહબાબ પર હૈ કે ઝિક શુગલકી ઈબ્તિદામેં લઝઝત વ જોશકી કૈફિયત હોતી હૈ મગર બદ નઝરીકી વજહસે ઈબાદતકી હલાવત ઔર લઝઝત ફના હો જાતી હૈ ઔર ઉસકે બાદ રફતા રફતા ઈબાદાતકે છૂટનેકા ઝરીઆ ભી બન જાતા હૈ.”

(આપબીતી : ૬/૪૧૮)

મિસાલકે તૌર પર અગર તન્દુરુસ્ત નૌજવાન શખ્સકો બુખાર હો જાએ ઔર ઉતરનેકા નામ હી ન લે તો લાગિરી (દુબલાપન) ઔર કમઝોરીકી વજહસે ઉસકે લિયે ચલના ફિરન મુશ્કેલ હો જાતા હૈ. કોઈ કામ કરનેકો દિલ નહીં ચાહતા, બિસ્તર પર પડે રેહનેકો જી ચાહતા હૈ.

ઉસી તરહ જિસ શખ્સકો બદ નઝરીકી બીમારી લગ જાએ વો બાતિની તૌર પર કમઝોર હો જાતા હૈ. નેક અમલ કરના ઉસકે લિયે મુશ્કિલ હો જાતા હૈ. દૂસરે લફઝોંમેં ઉસસે અમલકી તૌફીક છિન જાતી હૈ. નેક કામ કરનેકી નિયત ભી કરતા હૈ તો બદ નઝરીકી વજહસે નિયતમેં હુતૂર આ જાતા હૈ. બકૌલે શાઈર

તૈયાર થે નમાઝકો હમ સુનકર ઝિકે હૂર
જલ્વહ બુતોંકા દેખકર નિયત બદલ ગઈ

બદ નઝરીસે કુવ્વતે હાફઝા કમઝોર હોતા હૈ

હઝરત મૌલાના ખલીલ અહમદ સહારનપુરી (રહ.) ફરમાયા કરતે થે કે ગૈર મહરમ ઔરતોંકી તરફ યા નૌઉમર લડકોંકી તરફ શહવતકી નઝર ડાલનેસે કુવ્વતે હાફઝા કમઝોર હો જાતા હૈ. ઉસકી તસ્દીકકે લિયે યે સુબૂત કાફી હૈ કે બદ નઝરી કરનેવાલે હુફઝાકો મંઝિલ યાદ નહીં રેહતી, ઔર જો તલબા હિફઝ કર રહે હોં ઉનકે લિયે સબક યાદ કરના મુસીબત હોતા હૈ. ઈમામ શાફઈ (રહ.) ને અપને ઉસ્તાદ ઈમામ વકીઅ (રહ.) સે કુવ્વતે હાફઝામેં કમીકી શિકાયત કી તો ઉનહોંને મઅસિયતસે (ગુનાહોંસે) બચનેકી તલ્કીન કી. ઈમામ શાફઈ (રહ.) ને ઈસ ગુફતગૂકો શઅરકા જામા પહેનાતે હુએ ફરમાયા.

શકવતુ ઈલા વકીઈન સૂઅ હિફઝી
ફ ઔસાની ઈલા તરકિલ મઆસી
ફઈન્નલ ઈલ્મ નૂરુમ્ મિન ઈલાહી
વ નૂરુલ્લાહિ લા યુઅતા લિઆસી

(મૈંને ઈમામ વકીઅ રહ. સે અપને હાફઝેકી કમીકી શિકાયત કી, ઉનહોંને વસિયત કી કે અય તાલિબે ઈલ્મ! ગુનાહોંસે બચ જાઓ ક્યૂંકે ઈલ્મ અલ્લાહ તઆલાકા નૂર હૈ ઔર અલ્લાહ તઆલાકા નૂર કિસી ગુનેહગારકો અતા નહીં કિયા જાતા)

કોલેજ, યૂનીવર્સિટીઓ ઓર મદારિસકે તલબા ઓર તાલિબાતકે લિયે ઈસમેં ઈબરતકા દર્સ મૌજૂદ હૈ.

બદ નઝરી ઝિલ્લત વ ખ્વારીકા સબબ હૈ

શેખ વાસિતી (રહ.) ફરમાયા કરતે થે કે જબ અલ્લાહ તઆલા કિસી બંદેકી ઝિલ્લત વ ખ્વારી ચાહતે હૈં તો ઉસે ખૂબસૂરત ચેહરે દેખનેકી આદતમેં મુખ્તલા કર દેતે હૈં. ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે બદ નઝરી ઝિલ્લત વ ખ્વારીકા બુન્યાદી સબબ બનતી હૈ. જો ખૂશ નસીબ લોગ અપની નિગાહોંકો પસ્ત (નીચી) રખતે હૈં વો બડી બડી આફતોં ઓર મુસીબતોંસે બચે રેહતે હૈં. બકૌલે મીર તકી મીર.

ઈસ આશિકીમેં ઈઝ્જતે સાદાત ભી ગઈ

મિરઝા ગાલિબ કેહતે હૈં :

ઈશકને ગાલિબ નિકમ્મા કર દિયા

વરના હમ ભી આદમી થે કામ કે

બદ નઝરીસે બરકત ખતમ હો જાતી હૈ

બદ નઝરીકે બુરે અસરાતમેંસે એક યે ભી હૈ કે ઈન્સાનકી ઝિંદગીમેંસે રિઝકમેંસે ઓર વક્તમેંસે બરકત ઉઠા લી જાતી હૈ. છોટે છોટે કામ બડે બડે મસ્અલે બન જાતે હૈં. જિસ કામકી ભી ઈન્સાન કોશિશ કરે વો અધૂરા રેહ જાતા હૈ. ઝાહિરમેં લગતા હૈ કે કામ હો જાએગા મગર એન વક્ત પર હોતે હોતે રેહ જાતા હૈ ઓર પરેશાની વ પશેમાનીકા સબબ બનતા હૈ. લોગ સમજતે હૈં કે કિસીને કુછ કર દિયા હૈ હાલાંકે વો અપને નફસકી ખબાસતકી વજહસે મુસીબતમેં મુખ્તલા હોતે હૈં. અપની ઝબાનસે ઈફરાર કરતે હૈં કે એક વક્ત થા કે મિટ્ટીકો હાથ લગાતે થે તો સોના બન જાતી થી અબ તો સોનેકો હાથ લગાઓ તો વો ભી મિટ્ટી બન

જાતા હે. મા'લૂમ હુવા કે બદ નઝરી કી વજહસે ઈન્સાન કી ઝિંદગીસે બરકત ઉઠા લી જતી હે.

બદ નઝરી કરનેવાલેસે શયતાન પુર ઉમ્મીદ રેહતા હે

એક બુઝુર્ગ કી શયતાનસે મુલાકાત હુઈ. ઉનહોંને શયતાન લઈનસે પૂછા કે ઐસે નુકસાન દેહ અમલ કી નિશાનદહી કરો જિસ કી વજહસે ઈન્સાન આસાનીસે તુમહારે જલમ્મેં ફંસ જાતા હૈ. ઉસ મરદૂદને જવાબ દિયા કે ગૈર મહરમ કી તરફ શહવત કી નઝર કરના ઐસા કામ હૈ કે મૈં ઉસ બંદેસે પુર ઉમ્મીદ રેહતા હું કે કબી ન કબી ઉસકો ગુનાહમેં મુલવ્વસ કરકે અપને જલમ્મેં ફંસા લૂંગા. જો લોગ નિગાહેં નીચી રખતે હૈં મેરે બહોતસે હરબે ઉન પર કારગર સાબિત નહીં હોતે. મૈંને ચારોં સિમ્તોંસે ઔલાદે આદમકો બેહકાનેકી કસમ ઉઠાઈ હુઈ હૈ. નીચેકી સિમ્ત મહેફૂઝ સિમ્ત હૈ. જિસને નિગાહેં ઝુકાએ રખ્ખીં ઉસને મુઝે નાઉમ્મીદ કિયે રખ્ખા.

બદ નઝરીસે નેકી બરબાદ ગુનાહ લાઝિમ

ગૈર મહરમ કી તરફ લલચાઈ નઝરોંસે દેખનેવાલા ઉમૂમન જલ્દ યા દેરસે ઈશ્કે મજાઝીમેં ગિરિફતાર હો જાતા હૈ. વો મજલૂકકો અપના મહેબૂબ બના લેતા હૈ. બકૌલ શખ્સે :

તું મેરા દીન ઈમાન સજનાં

(અય મહેબૂબ તૂ હી મેરા દીન ઓર ઈમાન હૈ)

યે અમલ શિર્કે બકી કેહલાતા હૈ. જબ કે શિર્ક ઐસા ગુનાહ હૈ જો કિયે હુએ અમલોંકે ઝાએઅ હોનેકા સબબ બનતા હૈ. ઈસકો કેહતે હૈં નેકી બરબાદ ગુનાહ લાઝિમ.

બદ નઝરીસે અલ્લાહ તઆલાકી ગૈરત ભડકતી હે

નબી (અલૈ.) કા ઈરશાદે ગિરામી હૈ :

અન ગય્યુરુન વલ્લાહુ અગ્યરુ મિન્ની વ મિન્ ગૈરતિહી હર્મલ્લ
ફવાહિશ મા ઝહર મિન્હા વમા બતન.

“મૈં ગૈયૂર હૂં અલ્લાહ તઆલા મુઝસે ઝિયાદા ગૈયૂર હૂં. ગૈરત હી કી વજહસે અલ્લાહ તઆલાને ઝાહિર બાતિન ફવાહિશકો હરામ કર દિયા હૈ.”

બદ નઝરી ફહશ કામોંકા મુકદ્દમા હૈ. જો ઉસકા ઈરતિકાબ કરતા હૈ અલ્લાહ જલ્લ શાનુહુકો ગૈરત આતી હૈ. અપને દરબારે આલીસે ઉસકો મલગિન વ મરદૂદ કર દેતે હૂં. બદ નઝરી કરનેવાલેકો અપની રહમતસે દૂર કર દેતે હૂં. જો લોગ નેક બનકર ઝિંદગી ગુજારના ચાહતે હૂં વો બદ નઝરીસે બચે તાકે અલ્લાહ તઆલાકી રહમતસે કરીબ હોં.

બદ નઝરી કરનેવાલા મલગિન હોતા હૈ

હદસે પાકમૈં હૈ :

લઅનલ્લાહુ ન્નાઝિર વલ મન્ઝૂર ઈલૈહ, (બયહકી, મિશકાત : ૨૭૦)

‘અલ્લાહ તઆલા લા’નત બરસાએ દેખનેવાલે પર ઓર દેખનેકા મૌકા દેનેવાલી પર.”

જો લડકિયાં બન સંવરકર બેપરદા ગલી બાઝારોંમેં ધૂમતી ફિરતી હૂં ઓર જો લોગ ઉનકી તરફ લલચાઈ નઝરોંસે દેખતે હૂં વો દોનોં અલ્લાહ તઆલાકી લા’નતકે મુસ્તહિક બનતે હૂં. યે કિતના નુકસાને અઝીમ હૈ કે બદ નઝરીવાલે ગુનાહકે ઈરતિકાબકે દૌરાન ઈન્સાન અલ્લાહ તઆલાકી રહમતસે દૂર હોતા હૈ ઓર લા’નતેં બરસનેકા મૂજિબ બનતા હૈ. બદ નઝરીવાલે ગુનાહસે તૌબા કરનેમેં દેર નહીં કરની ચાહિયે ઐસા ન હો કે ઈધર મૌત આએ ઓર

ઉધર રહમતોંકી બજાએ લા'નતેં બરસ રહી હોં.

ખસિર દન્યા વલ આખિરહ, ઝાલિક હુવલ ખુસ્રાનલ મુબીન.
(યે દુનિયા વ આખિરતકા ખસારા હૈ ઓર વાઝેહ ખસારા હૈ)

બદ નઝરીકો લોગ મા'મૂલી સમઝતે હૈં

બદ નઝરી અગરચે બહોત બડા ગુનાહ હૈ મગર અકસર લોગ ઉસકો ખફીફ (હલકી-મા'મૂલી) સમઝતે હૈં. ઈસ લિયે બેધડક કરતે હૈં. યે ગુનાહ અવ્વલ જવાનીમેં ગલ્બએ શહવતકી વજહસે કિયા જાતા હૈ ફિર ઐસા મર્ઝ ઓર રોગ લગ જાતા હૈ કે લબે ગોર (મૌત) તક નહીં જાતા. લિહાઝા યે ગુનાહ હલકા નહીં બલ્કે

ઈન્નહુ મિન્ અઝઝમિલ મસાઈબ (યે બડી મુસીબતોંમેંસે એક હૈ).

બદ નઝરીસે બદ મઆશી તક

હાફિઝ ઈબ્ને કથિમ (રહ.) ફરમાતે હૈં:

“હવાદિસકી ઈબ્તિદા (શરૂઆત) નઝરસે હોતી હૈ જૈસા કે આગ ઓર શોઅલોંકી ઈબ્તિદા એક ચિંગારીસે હોતી હૈ. ઈસ લિયે શરમગાહકી હિફાઝતકે લિયે નઝરકી હિફાઝત ઝરૂરી હૈ.” (અલ જવાબુલ કાફી : ૨૦૪)

જો લોગ બદ નઝરીકે મુરતકિબ હોતે હૈં વોહી બદ મઆશીકા ઈરતિકાબ કરતે હૈં. જો લોગ અપની નઝરકો આઝાદ છોડ દેતે હૈં ઉનકી શરમગાહ ભી બેકાબૂ હો જાતી હૈ. ફિર ઈન્સાનકો ફહશ (બુરે) કામ કરને પર મજબૂર કર દેતી હૈ. પસ મા'લૂમ હુવા કે આંખ ઈબ્તિદા (શરૂઆત) કરતી હૈ ઓર શરમગાહ ઈન્તિહા (પૂરા) કરતી હૈ.

બદ નઝરીસે જિસ્મમેં બદબૂ

હઝરત શેખુલ હદીસ મીલાના મુહમ્મદ ઝકરિયા (રહ.) ફરમાતે હૈં.

“યે તો બહોત મુજરબ ચીઝ હૈ કે બદ નિગાહીસે કપડોંમેં તઅફ્ફુન પાની બદબૂ પૈદા હો જાતી હૈ.” (આપબીતી)

બદ નજરી કિતના મોહલિક મર્જ (ખતરનાક રોગ) હૈ કે ઉસકા અસર ફીરી તૌર પર ઝાહિર હોતા હૈ હતા કે જિસ્મ ઓર કપડોંસે અજબ કિસમકી મોહલિક બદબૂ આને લગતી હૈ. ઉસકે બિલ મુકાબિલ જો લોગ અપની નિગાહોંકો પાકીઝા બના લેતે હૈં ઓર પાકદામનીકી ઝિંદગી ગુઝારતે હૈં ઉનકે જિસ્મોંસે ખૂશબૂ આતી હૈ. હદીસે પાકસે ભી ઈસ મઝમૂનકા સુબૂત મિલતા હૈ. નબી (અલૈ.) કે જિસ્મે અત્હરસે ઈતની ખૂશબૂ આતી થી કે સહાબએ કિરામ (રદિ.) મહેસૂસ કર લેતે થે કે નબી (અલૈ.) કિસ રાસ્તેસે ગુઝરે હૈં.

એક રિવાયતમેં આયા હૈ કે ઉમ્મે સલીમ (રદિ.) છોટે બચ્ચોંકે ઝરીએ નબી (અલૈ.) કે પસીનેકે કતરે શીશીમેં જમા કરવા લેતી થી. ફિર જબ ઉસકો ખૂશબૂમેં મિલાતી થી તો ખૂશબૂકી ખૂશબૂમેં ઈઝાફા હો જાતા થા.

યેહી બાત સૈયદના સિદીકે અકબર (રદિ.) મેં દેખી ગઈ, સૈયદના ઉમર ફારૂક (રદિ.) કરમાયા કરતે થે.

કાન રીહ અબીબકિ (રદિ.) અત્યબુ મિન્ રીહિલ્ મિસ્કિ.

(અબૂબકકી ખૂશબૂ મુશકકી ખૂશબૂસે ભી ઝિયાદા અચ્છી થી)

ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે ઈફફત વ પાકદામનીકી ઝિંદગી ગુઝારનેવાલોંકે જિસ્મમેં ખૂશબૂ પૈદા હો જાતી હૈ, જબકે બદ નિગાહી ઓર ફહ્લાશીકે મુરતકિબ હોનેવાલોંકે જિસ્મસે બદબૂ આતી હૈ. યુરોપ અમેરીકાકા સફર કરનેવાલે ઉસકા મુશાહિદા કરતે હૈં કે ફિરંગી લોગ દેખનેમેં ગોરે ચક્રે હોતે હૈં, કપડે સાફ સુથરે હોતે હૈં મગર જહાઝમેં સાથવાલી સીટ પર બૈઠ જાએ તો અજબસી બદબૂ ઉનકે જિસ્મસે આ રહી હોતી હૈ. અલ્લાહ તઆલાને કુરઆન મજીદમેં કરમાયા હૈ :

ઈન્નમલ્લ મુશરિકૂન નજસુન. (બેશક મુશરિકીન નજિસ હોતે હૈં).

સારી દુનિયા જાનતી હૈ કે નજાસતમેં બદબૂ હોતી હૈ. મઝીદ કુછ કેહનેકી ઝરૂરત હી નહીં હૈ.

બદ નઝરીકી નકદ સઝા

બદ નઝરીકી એક કિસમ પે હૈ કે કિસીકે મકાનકે સૂરાખ, ખિડકી યા દરવાઝેસે દેખા જાએ. હઠીસે પાકમેં ઉસ પર સખ્ત વઈદ આઈ હૈ. યહાં તકકે ઘરવાલેકો ઈખ્તિયાર દિયા ગયા હૈ કે ઝાંકનેવાલેકી આંખ ફોડ દે.

નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા :

(અગર કોઈ બગૈર ઈજાઝત તુમહારે ઘરમેં ઝાંકે તો તુમ ઉસકો કંકરી ઉઠાકર મારો જિસસે ઉસકી આંખ ફૂટ જાએ તો તુમ પર કોઈ ગુનાહ નહીં હૈ.

(ઈબ્ને કસીર ૩/૨૮૦)

બદ નઝરીકી વજહસે કુરઆન ભૂલ ગયા

ઈમામ ઈબ્ને જૌઝી અપની કિતાબ તલ્ખીસે ઈબ્લીસમેં તેહરીર ફરમાતે હૈ કે અબૂ અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને અજલા કેહતે હૈ કે મૈં ખડા હુવા એક ખૂબસૂરત નસરાની લડકેકો દેખ રહા થા કે ઈતનેમેં અબૂ અબ્દુલ્લાહ બલખી મેરે સામનેસે ગુઝરે, પૂછા કેસે ખડે હો? મૈંને કહા, અય યયા! આપ ઉસ ખૂબસૂરત ચેહરેકો દેખતે હૈં ઉસે ક્યૂંકર આતિશે દોઝખમેં અઝાબ દિયા જાએગા. ઉનહોંને અપને દોનોં હાથ મેરે શાનોંકે દરમિયાન મારે ઓર કહા કે ઈસ બદ નઝરીકા નતીજા તુમહોં મિલેગા. અગરચે કુછ મુદત ગુઝર જાએ. મૈંને ચાલીસ બરસકે બાદ ઉસ ગુનાહકી નહસત દેખી કે કુરઆન મજીદ મુઝકો યાદ ન રહા.

(તલ્ખીસે ઈબ્લીસ : ૩૪૯)

અબૂલ અદયાન કેહતે હૈં કે મૈં અપને ઉસ્તાદ અબૂબક દક્કાકકે સાથ જા રહા થા. એક નૌઉમર લડકેકે ચેહરે પર મેરી લલચાઈ નઝર પડી તો શેખને ફૌરન ભાંપ લિયા: ફરમાયા કે તુમ ઉસકા નતીજા પાઓગે. મૈં કુછ અરસેકે બાદ કુરઆન ભૂલ ગયા.

બદ નઝરી ઓર તસાવીર

બદ નઝરીકી એક કિસમ વો બરહના (નંગી) તસાવીર દેખના હૈ જો અખ્બારોં ઓર કિતાબોંકી ઝીનત બનતી હૈં યા જિન્સી મઝામીન પર મુશ્તમિલ રિસાલોંકે સર વરક (ટાઈટલ) પર છપતી હૈં. ફિલ્મોં ઓર ડ્રામોંમેં કામ કરનેવાલી ઔરતોંકી તસાવીર દેખના, ટી. વી. અનાઉન્સરકો ખબરેં સુનનેકે બહાને દેખના, રાસ્તા ચલતે સડકકે કિનારોં પર લગે હુએ સાઈન બોર્ડ પર બની હુઈ તસાવીર દેખના, યા ગર્લ ફ્રેન્ડ, બોય ફ્રેન્ડકી તસ્વીર છુપાકર રખના ઓર તન્હાઈમેં ઘંટોં લલચાઈ નઝરોંસે દેખના. યા ઈન્ટરનેટ પર પેશાવર લડકિયોંકી નંગી તસાવીર દેખના યા ફહશ મનાઝિરવાલી સીડી પર તસાવીરકો દેખના સબકા સબ હરામ હૈ. બા'ઝ લોગ શાદી બિયાહકે મૌકા પર મહેફિલોંકી તસાવીર અપને પાસ રખતે હૈં ઓર દેખતે દિખાતે હૈં. તસાવીર દેખના ઝિંદા આદમીકો દેખનેસે ઝિયાદા નુકસાન દેહ હૈ. રાહ ચલતે ગૈર મહરમકે પદ્ધો ખાલકો ઈતના બારીક બીનીસે નહીં દેખા જ સકતા જિતના તસાવીરકે ઝરીએ દેખના મુમકિન હૈ. ઈસસે ઝિયાદા મોહતાત રેહનેકી ઝરૂરત હૈ. કિસી બદહાલ શાઈરને તસ્વીરકી તા'રીફ કરતે હુએ કહા હૈ :

તેરી તસ્વીરમેં એક બાત તુઝસે બી નિરાલી હૈ
કે જિતના ચાહો બોસે લો ન ઝિડકી હૈ ન ગાલી હૈ

બદ નઝરી ઓર હુસ્ન પસંદીકા ધોકા

બાઝ જાહિલ લોગ કેહતે હૈં કે હમ ખૂબસૂરત શકલોં સૂરતોંકો દેખકર અલ્લાહ તઆલાકી અઝમતકા મુશાહિદા કરતે હૈં. યે મહઝ ધોકા ઓર શયતાની તલ્બીસ હૈ. અલ્લાહ તઆલાને કિતની જાઈઝ ઓર હલાલ ચીઝેં ઐસી બનાઈ હૈં જો ઉસકી કુદરતકા શાહકાર હૈં. ફૂલોંકે રંગ બરંગ ડીઝાઈન દેખેં. ઉસકી નઝાકત પર ગૌર કરેં. ઈસકી ખૂશબૂ સૂંધકર દેખેં કે કેસે દિમાગ મુઅત્તર કર દેતી હૈં. ફૂલોંકી બનાવટ ઓર ઉનકી શીરીની પર ગૌર કરેં.

ઉન્નુર ઈલા ધમરિહી ઈજા અખર

(દેખો ઉસ ફલોંકી તરફ જબ ફલ લે આઝે)

દરિયાઓ, આબશારોં મુર્ધજારોંકો દેખેં. ઝમીનકી વુસ્તતેં આસમાનકી રફઅતેં (બુલંદી), ઈન્સાનકો અપને ઉપર ગૌર કરનેકી દઅવત દેતી હું. રબ્બે કરીમ ઈરશાદ ફરમાતે હું :

અફલા યન્નુરન ઈલલ્ ઈબિલિ કેફ ખુલિકત, વ ઈલસ્સમાઈ કેફ રુકિઅત, વ ઈલલ્ જિબાલિ કેફ નુસિબત, વ ઈલલ્ અર્ઝિ કેફ સુતિહત.

(ક્યા નહીં દેખતે ઊટકી તરફ કે કેસે પૈદા કિયા ગયા ઔર આસમાનકી તરફ કે કેસે બુલંદ કિયા ગયા ઔર પહાડોંકી તરફ કેસે ગાડે ગયે ઔર ઝમીનકી તરફ કે કેસે ફેલાઈ ગઈ)

ગૌર કરના હૈ તો સૂરજ યાંદ સિતારોંકે હુસ્નો જમાલકો દેખેં. ક્યા હવામેં ઉડતે ખૂબસૂરત પરિંદે ઔર પાનીમેં તૈરતી રંગ બરંગી મછલિયાં ગૌર કરનેકે લિયે કમ હું? ફક્ત ઈન્સાનોંકે ચેહરે હી દેખનેકે લિયે રેહ ગયે હું. યે સબ ઉઝર લંગ હૈ ઔર ઉઝરે ગુનાહ બદતર અઝ ગુનાહકી માનિદ હૈ.

હઝરત અશરફ અલી યાનવી (રહ.) કે સામને એક મરતબા ઐસે હી કિસી દિલકે હાથોં મજબૂર શખ્સને યેહી ઉઝર કિયા કે હઝરત હમ તો ખૂબસૂરત ચેહરોંકો ઈસ લિયે દેખતે હું કે અલ્લાહ તઆલાકી સન્નાઈ (કારીગરી) ઔર કુદરત ઝાહિર હોતી હૈ. આપને ઉસે બડા ઈબરતઅંગેઝ જવાબ દિયા, ફરમાયા ફિર તુમ અપની વાલિદાકી શરમગાહકો દેખા કરો કે કિસ તરહ એક છોટેસે રાસ્તેસે તુમહારે જૈસે શખ્સકો પૈદા કિયા.

બદ નઝરીકી નહૂસત

હઝરત ઉસમાન ગની (રહિ.) કી ખિદમતમેં એક શખ્સ આયા જિસકી નિગાહને રાસ્તેમેં ખતા કી થી. આપને ઉસકી આંખોંકો દેખતે હી પહેચાન લિયા ઔર ફરમાયા (ઉસ કોમકો ક્યા હો ગયા હૈ બેમહાબા હમારે પાસ ચલે

आते हैं छावांके उनकी आंखोंसे जिना टपकता है) वो शप्स हैरान रह गया और पूछने लगा के क्या अभी वही का सिलसिला बाकी है? आपने कहा था नहीं. ये तो भोमिनकी किरासत है :

धनक किरासतक मुअज़्जिन कहीं नू यन्तु बिनूरिल्लाह.

(भोमिनकी किरासतसे उरो क्यूंके वो अल्लाहके नूरसे देपता है)

अहले कश्फने लिप्पा है के बढ नज़रीसे आंखोंमें ऐसी जुलूमत पैदा हो जाती है के जिसको बसीरतवाला शप्स पहेयान लेता है. जब के अफीक (पाकीजा) और मुत्तकी शप्सकी आंखोंमें नूर होता है.

बढ नज़रीका धनरतनाक अंजाम

उज़रत शेभुल हदीस (रह.) कहते हैं "एक शप्सका जब मरनेका वक्त हुवा तो लोग उसे कलिमेकी तल्कीन करने लगे तो वो जवाबमें केहने लगा के मेरी ज़बान हरकत नहीं करती. पूछा क्या वजह है? केहने लगा के एक औरत मुझसे तोलिया खरीदने आई थी मुझे अच्छी लगी मैं ललचाई नज़रोंसे उसे देपता रहा." (आपबीती स. ४२०, स. ६)

धनने ज़ौजीने लिप्पा है के मिसरकी ज़मेअ मस्जिदका मुअज़्जिन मीनारे पर अज़ान देनेके लिये यण्डा. हमसाये (पड़ोसी) की छत पर नज़र पड़ी तो एक भूबसूरत नसरानी लडकी नज़र आई. सोया के नये किरायेदार मा'लूम होते हैं अज़ानके बाद तआज़ुक (पहेयान) कइंगा. अज़ान देकर हमसायेके दरवाजे पर पछोया. दस्तक देने पर लडकीके वालिदसे मुलाकात हुई. बातचीतसे पता चला के लडकी कुंवारी है. मुअज़्जिनने कहा के मैं उससे शादी करना चाहता हूं. लडकीके वालिदने कहा के हमारा मज़हब कबूल कर लो. हम शादी कर देंगे. उस मुअज़्जिनके दिल पर शहवतका ऐसा भूत सवार था के उसने हां कर दी. लडकीके वालिदने कहा आप उपर छत पर आओ. बैठकर तफ़सीलसे बात करते हैं. मुअज़्जिन सीडियां यण्डने लगा के दरमियानमें पांच किसला तो ये

ગરદનકે બલ ગિરા ઓર જાન નિકલ ગઈ. બકૌલે શાઈર :

ન ખુદા હી મિલા ન વિસાલે સનમ

ન ઈધરકે રહે ન ઉધરકે રહે

બદ નઝરી પર ગૈર મુઅય્યના સઝા

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ

યઅલમુ ખાઈનતલ્ અઅયુનિ વમા તુખ્ફીસ્સુદૂર

(જાનતા હૈ આંખોંકી ખયાનતકો ઓર જો દિલોંમે છુપાતે હૈ)

ઈસ આયતમેં બદ નઝરીકે ગુનાહ હોનેકા તઝકિરા તો ફરમાયા મગર કોઈ મુઅય્યન વ મુકરર સઝા બયાન નહીં કી ગઈ. ઉસમેં રાઝ યે હૈ કે લોગ દો તરહકે હોતે હૈ. એક બે-હિસ લોગ લાતોંકે ભૂત હોતે હૈ જો બાતોંસે નહીં બલ્કે જૂતોંસે હી માનતે હૈ. ઉનકો ધમકી દી ગઈ હૈ કે હમ આંખોંકી ખયાનતકો જાનતે હૈ. અગર તુમ બાઝ ન આએ તો ખૂબ સઝા દેંગે.

ચોરિયાં આંખોંકી ઓર સીનોંકે રાઝ

જાનતા હૈ સબકો તૂ અય બેનિયાઝ

દૂસરે હસ્સાસ લોગ હોતે હૈ ઉનકો પતા ચલ જાએ કે હમારે આકાકો હમારે કરતૂતકી ખબર હો ગઈ તો શરમકે મારે ગડ જાતે હૈ. તો ઈસ આયતમેં ઉનકો શરમ દિલા દી ગઈ. ઉનકે લિયે ઈતના હી કાફી થા. બદ નઝરી કરને પર હર શખ્સકો ઉસકી તબીઅતકે મુતાબિક સઝા દી જાએગી. બકૌલ શખ્સે

“જૈસી રૂહ વૈસે ફરિશ્તે”

જિતના બેહયા ઉતની ઝિયાદા સઝા.

બદ નઝરીકા અસર દિલ પર

હઝરતે અકદસ થાનવી (રહ.) ફરમાતે હૈ કે દિલકા ગુનાહ નઝરબાઝીસે વુજૂદમેં આતા હૈ. બહોતસે લોગ ગૈર મહરમ ઓસ્તોં ઓર

નૌઉમર લડકોકો લલચાઈ નઝરોંસે દેખતે હૈં તો દિલમેં ઉનકે નકશનીનકી છાપ લગ જાતી હૈ. ફિર વો અપની ખલ્વતોંમેં સોચ ઔર ખયાલકે ઝરીએ ઉનસે શહવત પૂરી કરનેકે મઝે લેતે હૈં. યે દિલકા ગુનાહ આંખોંકે ગુનાહસે સખ્ત તર હૈ. ફુકહાને લિખ્મા હૈ કે અગર કોઈ શખ્સ અપની બીવીસે હમબિસ્તરી કરે મગર તસવ્વુરમેં કિસી ગૈર ઔરતકા ખયાલ લાએ તો ઉસે ઝિના કરનેકા ગુનાહ હોગા.

બદ નઝરી ઔર બે-નૂર ચેહરા

બદ નઝરીકે અસરાતમેંસે એક ચે બી હૈ કે ચેહરેકો બે-નૂર કર દિયા જાતા હૈ. હદીસે પાકમેં આયા હૈ.

(નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) કા ઈરશાદ હૈ કે યા તુમ અપની નિગાહ નીચી રખોગે ઔર અપની શરમગાહોંકી હિફાઝત કરોગે યા ફિર અલ્લાહ તઆલા તુમહારી સૂરતેં બદલ દેગા).

(રવાહુ તબરાની, અત્તરગીબ વ તરહીબ જિ. ૩, સ. ૩૭)
શકલ બદલનેકી ઈબ્તિદા યેહી હૈ કે ચેહરેકો બે-નૂર કર દિયા જાએ, ખૂબસૂરતીકે બાવજૂદ ચેહરા બે-રોનક હો.

બદ નઝરીસે પરહેઝકા ઈન્આમ

જો શખ્સ અપની નિગાહોંકી હિફાઝત કરે ઉસે આખિરતમેં દો ઈન્આમ મિલેંગે. એક તો હર નિગાહકી હિફાઝત પર ઉસે અલ્લાહ તઆલાકા દીદાર નસીબ હોગા. દૂસરા ઈન્આમ યે કે એસી આંખેં કિયામતકે દિન રોનેસે મહેફૂઝ રહેંગી. હદીસે પાકમેં હૈ.

રૂબિય અન્ અબી હુરૈરત (રદિ.) કાલ કાલ રસૂલુલ્લાહિ (સ.અ.વ.) કુલ્લુ ઐનિમ્ બાકિયતિય્ યૌમલ્ કિયામતિ ઈલ્લા ઐનુન્ ગઝઝત્ અન્ મહારિમિલ્લાહિ વ ઐનુંય્ યહદત્ હી સબીલિલ્લાહિ વ ઐનુન્ ખરજ મિન્હા

મિષ્ટુ રઅસઝ ઝુબાબિ મિનૂ ખશ્યતિલ્લાહ.

(અત્તરગીબ વ તરહીબ : ઝી. ૩, સ. ૩૪)

(નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા કે હર આંખ ક્રિયામતકે દિન રોએગી સિવાએ ઉસ આંખકે જો ખુદાકી હરામ કરદા ચીઝોંકો દેખનેસે બંદ રહે. ઔર વો આંખ જો ખુદાકી રાહમેં જાગતી રહે ઔર વો આંખ જો ખુદાકે ખૌફસે રોએ ગો ઉસમેંસે મખ્ખીકે સરકે બરાબર આંસૂ નિકલે).

બદ નઝરીમેં ગાયતે એહતિયાત

બદ નઝરીવાલે ગુનાહસે બચનેકે લિયે હર મુમકિન એહતિયાત કરની ચાહિયે. મરદોંકે લિયે ફક્ત ગૈર મહરમ ઔરતોંકે દેખનેકી બાત હી નહીં. અગર મહરમ ઔરતકો દેખનેસે શહવત ઉભરે તો ઉસકી તરફ ભી ન દેખે. નૌઉમર લડકોંકી તરફ ભી ન દેખે બલ્કે અગર યેગી મદંકે ચેહરેકો દેખકર ગુનાહકા ખયાલ પૈદા હો તો ઉસકે ચેહરેકો દેખનસેસે ભી પરહેઝ કરે. યેહી મઆમલા ઔરતોંકા હૈ કે ઉનકે લિયે ફક્ત ગૈર મદંકો દેખના હી મના નહીં બલ્કે અગર કિસી લડકીકા ચેહરા દેખકર દિલમેં છુપી શહવત બેદાર હોતી હૈ તો ઉસકી તરફ ભી ન દેખે.

હઝરત અબૂ હુરૈરહ (રદિ.) મના ફરમાયા કરતે થે કે આદમી કિસી નૌઉમર લડકેકો નઝર જમાકર દેખે. (તલ્હીસે ઈબ્લીસ : ૩૪૬)

હમારે મશાઈખને ફરમાયા કે તુમ નૌઉમર લડકોંકે સાથ ન બૈઠો ક્યૂંકે ઉનકા ફિત્ના દોશીઝા (કુંવારી) લડકિયોંકે ફિત્નેસે ભી ઝિયાદા હૈ. ઉસમેં હિકમત યે હૈ કે ગૈર લડકીકે સાથ બૈઠનેમેં તો કઈ રૂકાવટ હોતી હૈં મગર નૌઉમર લડકેકે સાથ બૈઠનેમેં કોઈ રૂકાવટ નહીં હોતી લિહાઝા ફિત્નેકા અંદેશા ઝિયાદા હૈ. ઈસી પર કયાસ કરના ચાહિયે કે ઔરતકે લિયે મદં તક પહોંચનેમેં કઈ રૂકાવટ હોતી હૈં મગર એક ઔરતકે લિયે દૂસરી ઔરતકે પાસ બૈઠના તો આસાન હોતા હૈ. લિહાઝા અગર ઔરત દિલમેં ખતરા મહેસૂસ કરે કે ફલાં ઔરતકે પાસ બૈઠનેમેં ગુનાહમેં મુલવ્વસ હોનેકા ડર હૈ તો ઉસસે

ઉસી તરહ દૂર રહે જૈસે મદ્દસે દૂર રેહતી હે હતા કે ઉસકે ચંહરેકી તરફ ભી નઝર ન ઉઠાએ. ઝિયાદા બાતચીતસે ભી પરહેઝ કરે.

કદમ કદમ પે યહાં એહતિયાત લાઝિમ હે
કે મુન્તઝિર હે યે દુનિયા કિસી બહાનેકી

બદ નઝરીસે હાથી ભી ફિસલ જાતા હે

જિસ શખ્સકો બદ નઝરીકી આદત પડ જાએ વો શરમગાહકી હિફાઝત કભી નહીં કર સકતા. શયતાન અજબ અંદાઝસે ધોકા દેતા હે કે તુમ ફક્ત દેખતે હો કરતે તો કુછ નહીં. હાલાંકે યેહી દેખના હી તો કરનેકા મુકદ્દમા હે. ઝાહિરમેં ઈન્સાન જિતના ભી સાહિબે ઈસ્તિકામત (હાથી) હો અગર બદ નઝરીસે નહીં બચેગા તો એક ન એક દિન ઝરૂર ફિસલ જાએગા.

અબ જિસકે જીમેં આએ વોહી પાએ રોશની
હમને તો દિલ જલાકર સરે આમ રખ દિયા

બદ નઝરીકે તીન બડે નુકસાનાત

બદ નઝરીસે ઈન્સાનકે અંદર નફસાની ખ્વાહિશાતકા તૂફાન ઉઠ ખડા હોતા હે ઓર ઈન્સાન ઉસ સેલાબકી રવમેં બેહ જાતા હે. ઉસસે તીન બડે નુકસાનાત વુજૂદમેં આતે હૈ. (૧) બદ નઝરીસે ઈન્સાનકે દિલમેં ખયાલી મહેબૂબકા તસવ્વુર પૈદા હો જાતા હે. હસીન ચેહરે ઉસકે દિલો દિમાગ પર કબ્જા કર લેતે હૈ. વો શખ્સ જાનતા હે કે મેં ઉન હસીન શકલોં તક રસાઈ હાસિલ નહીં કર સકતા મગર ઉસકે બાવજૂદ તન્હાઈયોમેં ઉનકે તસવ્વુરસે લુત્ફ અંદોઝ હોતા હે. બાઝ મરતબા તો ઘંટોં ઉનકે સાથ ખયાલકી દુનિયામેં ખાતે કરતા હે. મઆમલા ઈસ હદ તક બબ્હ જાતા હે કે :

તુમ મેરે પાસ હોતે હો ગોયા
જબ કોઈ દૂસરા નહીં હોતા

બદ નઝરીકે સાથ હી શયતાન ઈન્સાનકે દિલો દિમાગ પર સવાર હો જાતા હૈ ઓર ઉસ શખ્સસે શયતાની હરકતે કરવાને મેં જલ્દી કરતા હૈ. જિસ તરહ વૈરાન ઓર ખાલી જગહ પર તુંદ વ તેજ આંધી અપને અસરાત છોડતી હૈ. ઉસી તરહ શયતાન ભી ઉસ શખ્સકે દિલ પર અપને અસરાત છોડતા હૈ તાકે ઉસ દેખી હુઈ સૂરતકો ખૂબ આરાસ્તા ઓર મુઝય્યન કરકે ઉસકે સામને પેશ કરે ઓર ઉસકે સામને એક ખૂબસૂતર બુત બના દે. એસે શખ્સકા દિલ રાત દિન ઉસી બુતકી પૂજા મેં લગા રેહતા હૈ. વો કચ્ચી આરઝૂઓ ઓર તમન્નાઓ મેં ઉલ્લા રેહતા હૈ. ઉસીકા નામ શહવત પરસ્તી, ખ્વાહિશ પરસ્તી, નફસ પરસ્તી બલ્કે બુત પરસ્તી હૈ. યે શર્ક ખફી હૈ. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વલા તુતિઅ મન્ અગ્લના કલ્બહૂ અન્ ઝિકિના વતબઅ હવાહૂ વ કાન અમ્નુહૂ હુરુતા.

(ઓર ઉસકા કેહના ન માન જિસકા દિલ હમને અપની યાદસે ગાફિલ કર દિયા ઓર વો અપની ખ્વાહિશકી પૈરવી કરતા હૈ ઓર ઉસકા કામ હદસે બળ્હ ગયા હૈ) (સૂરએ કહફ : ૨૮)

ઈન ખયાલી મા'બૂદોસે જાન છુડાએ બગૈર ન તો ઈમાનકી હલાવત નસીબ હોતી હૈ ન કુર્બે ઈલાહીકી હવા લગતી હૈ. બકીલે શાઈર બુતોંકો તોડ ખયાલોંકે હોં કે પત્થર કે.

(૨) બદ નઝરીકા દૂસરા નુકસાન યે હૈ કે ઈન્સાનકા દિલ વ દિમાગ મુતફર્રિક ચીઝોં મેં બટ જાતા હૈ. યહાં તક કે વો અપને ફાઈદોંકો ભૂલ જાતા હૈ. ઘર મેં હસીન વ જમીલ નેકોકાર ઓર વફાદાર બીવી મૌજૂદ હોતી હૈ મગર ઉસ શખ્સકા દિલ બીવીકી તરફ માઈલ હી નહીં હોતા. બીવી અચ્છી નહીં લગતી. ઝરા ઝરાસી બાત પર ઉસસે ઉલજતા હૈ, ઘરકી ફિજા મેં બે-સૂકની પૈદા હો જાતી હૈ, જબકે યેહી શખ્સ બે-પરદા ધૂમનેવાલી ઔરતોંકો ઈસ તરહ લલચાઈ નઝરોંસે દેખતા હૈ જિસ તરહ શિકારી કુતા અપને શિકારકો દેખતા હૈ. બહોતસી મરતબા તો ઉસ શખ્સકા દિલ કામકાજ મેં ભી નહીં લગતા. અગર તાલિબે ઈલ્મ હૈ તો પગહાઈકે સિવા હર ચીઝ અચ્છી લગતી હૈ. અગર

તાજિર હૈ તો કારોબારસે દિલ ઉકતા જતા હૈ, કઈ ઘંટે સોતા હૈ મગર પુરસુકન નીંદસે મહેરૂમ રેહતા હૈ, દેખનેવાલે સમજતે હૈં કે સોયા હુવા હૈ જબ કે વો ખયાલી મહેબૂબકે તસવ્વુરમે ખોયા હુવા હોતા હૈ.

(૩) બદ નઝરીકા તીસરા બડા નુકસાન યે હૈ કે દિલ હક વ બાતિલ ઓર સુન્નત વ બિદઅતમે તમીઝ કરનેસે આરી (ખાલી) હો જતા હૈ. કુવ્વતે બસીરત છિન જતી હૈ. દીનકે ઉલૂમ વ મઆરિકસે મહેરૂમી હોને લગતી હૈ. ગુનાહકા કામ ઉસકો ગુનાહ નઝર નહીં આતા. ફિર ઐસી સૂરતે હાલમે દીનકે મુતઅલ્લિક શયતાન ઉસકો શુકૂક વ શુબ્હાતમે મુબ્તલા કર દેતા હૈ. નેક લોગોંસે બદગુમાનિયાં પૈદા હોતી હૈં હતા કે ઉસે દીની શકલો સૂરતવાલે લોગોંસે હી નફરત હો જતી હૈ. વો બાતિલ પે હોતે હુએ ભી અપને આપકો હક પર સમજતા હૈ ઓર આબિરકાર ઈમાનસે મહેરૂમ હોકર દુનિયાસે જહન્નમ રસીદ હો જતા હૈ.

બદ નઝરીસે મુતઅલ્લિક બુઝુર્ગોંકે અકવાલ

(૧) હદીસે પાકમેં હૈ કે નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ કરમાયા :

લઅનલ્લાહુ ત્તાજિર વલ મન્જૂર ઈલૈહ. (બયહકી, મિશકાત : ૨૭૦)

(અલ્લાહ તઆલા લા'નત કરતે હૈં બદ નઝરી કરનેવાલે મર્દ ઓર બદ નઝરી કરનેવાલી ઓરત પર)

(૨) હઝરત દાઉદ (અલૈ.) ને અપને બેટેકો નસીહત કરમાઈ કે શેર ઓર અઝદહેકે પીછે ચલે જાના મગર કિસી ઓરતકે પીછે હરગિઝ ન જાના (મકસદ યે હૈ કે શેર ઓર અઝદહા પલટ આયા તો મૌતકે મુંહમેં ચલે જાઓગે, અગર ઓરત પલટ આઈ તો જહન્નમકે મુંહમેં ચલે જાઓગે).

(૩) હઝરત યહયા બિન ઝકરિયા (અલૈ.) સે લોગોંને પૂછા કે ઝિનાકી ઈબ્તિદા (શરૂઆત) કહાંસે હોતી હૈ? કરમાયા, આંખોંસે.

(૪) હઝરત ઉમર ફારૂક (રદિ.) ને કરમાયા કે અગર દો બોસીદા હડિયાં ભી ખલ્વતમેં (તન્હાઈમેં) તન્હા હોં તો એક દૂસરેકા ઈરાદા કરેંગી.

(બોસીદા હકિયોંસે મુરાદ બુળહા મદ્દ ઔર બુળહી ઔરત હૈ).

(૫) હઝરત સઈદ બિન મુસય્યિબ (રહ.) ને ફરમાયા કે જબ તુમ કિસીકો દેખો કે વો નૌઉમર લડકેકી તરફ નઝર જમાકર દેખ રહા હૈ તો સમજ લો કે દાલમેં કુછ કાલા હૈ.

(૬) ફતહ મુસલી (રહ.) ફરમાયા કરતે થે કે મૈં તીસ મશાઈખસે મિલા હૂ જો અબ્દાલ શુમાર કિયે જાતે થે. હર એકને મુઝે રૂપ્સતકે વક્ત વસિયત કી કે નૌઉમરોંકી હમનશીનીસે બચતે રેના.

(૭) ઈબ્ને ઝાહિર મુકદ્દસી ફરમાયા કરતે થે કે જિસ શખ્સકી શહવત કિસી મદ્દકો દેખનેસે ભડકે તો ઉસકે લિયે ઉસ મદ્દકો દેખના હરામ હૈ.

(૮) ઈમામ ગઝાલી (રહ.) ફરમાયા કરતે થે કે મુરીદ પર ફાડ ખાનેવાલા શેર ઝપટે તો મૈં ઈતના નહીં ડરતા જિતના નૌઉમર લડકોંકી હમનશીનીસે ડરતા હૂં.

(૯) હઝરત મૌલાના ખલીલ અહમદ સહારનપુરી ફરમાયા કરતે થે કે બદ નઝરી કરના કુવ્વતે હાફઝાકે લિયે ઝહરે કાતિલ કી તરહ હૈ.

(૧૦) હઝરત મુજદ્દિદ અલ્લે સાની (રહ.) અપને મકતૂબાતમેં લિખતે હૈં કે જિસ શખ્સકી નઝર કાબૂમેં નહીં ઉસકા દિલ કાબૂમેં નહીં, ઔર જિસકા દિલ કાબૂમેં નહીં ઉસકી શરમગાહ કાબૂમેં નહીં રહેગી.

બદ નઝરીકા ઈલાજ

ઈસ ઝમાનેમેં ઈન્ટરનેટ, ટી. વી. ઔર વી.સી.આર.કી વજહસે ઘર ઘરમેં ફિલ્મેં ડ્રામે આમ હો ગયે હૈં. ઉરયાની (નંગાપન) ફહ્લાશીકા સૈલાબ ઉમંડ આયા હૈ. જવાનુલ ઉમર ઔરતેં બન ઠનકર બે પરદા ગલી બાઝરોંમેં ધૂમતી ફિરતી હૈં. ઈશ્તિહારબાઝીકે નામ પર સડકોંકે અતરાફમેં ઔરતોંકી જાઝિબે નઝર તસ્વીરેં લટકી હુઈ હૈં. અખ્બાર વ રસાઈલમેં પુરકશિશ તસ્વીરેં આમસી બાત હૈ. એસે હાલતમેં નૌજવાન તો ક્યા બુળહોંકે લિયે બી નઝરકી હિફાઝત એક મુસીબત બન ગઈ હૈ. કોશિશકે બાવજૂદ

ઉસસે નજરતકી સૂરત નઝર નહીં આતી. જિન લોગોંકે દિલોંમેં હિદાયતકા નૂર મૌજૂદ હૈ વો ઈસ ચુનાહકે સાદિર હોને પર અંદર હી અંદર કુડતે રેહતે હૈં. સાલિકીને તરીક્ત અપને મશાઈખસે બદનઝરીકા ઈલાજ મા'લૂમ કરતે હૈં તાકે ઈસ બીમારીસે શિકા નસીબ હો. ઝરૂરી મા'લૂમ હોતા હૈ કે કુરઆન વ સુન્નતકી રોશનીમેં ઈસ બીમારીસે શિકાયાબ હોનેકે ચંદ મુજરબ નુસ્ખે પેશ કર દિયે જાએ તાકે નિગાહેં હરામસે હટકર હલાલકી તરફ મુતવજજેહ હો જાએ. શહવતકી ભડકતી આગકે શોઅલે ઠંડે હોં, પાકીઝગી ઓર પાકદામનીકી ઝિંદગી ગુઝારની આસાન હો જાએ.

કુરઆન મજીદકી રોશનીમેં

બદ નઝરીસે બચનેકે લિયે કુરઆન મજીદકી રોશનીમેં સાત નુસ્ખે નીચે લિખ્ખે જાતે હૈં.

(૧) ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ :

કુલ્ લિલ્ મુઅ્મિનીન યગુઝૂ મિન્ અબ્સારિહિમ.

(ઈમાનવાલોંસે કેહ દીજિયે કે અપની નિગાહેં નીચી રખ્ખે)

બદ નઝરીકા સબસે બેહતરીન ઈલાજ અપની નિગાહોંકો પસ્ત (નીચી) રખના હૈ. પસ સાલિકકો ચાહિયે કે ગલીકૂચા બાઝારમેં ચલતે હુએ અપની નિગાહેં નીચી રખનેકી આદત બનાએ. પૈદલ ચલ રહા હો તો સડક પર નઝર રખ્ખે. સવારી પર હો તો નિગાહ ઈતની ઉઠાએ કે દૂસરી સવારિયાં ઓર રાહગીરોંકે ગુઝરનેકા પતા ચલતા રહે. કિસીકે ચેહરેકી તરફ નઝર ન ઉઠાએ, ચૂંકે કિત્નેકા મુબ્તદા ચેહી હોતા હૈ. અગર નઝર ખતા કરે તો ઈસ્તિઝાર પળ્હે ઓર ફિર નિગાહેં નીચી કરે. ઈસ આદતકો અપનાનેકે લિયે કોશિશ કરતા રહે હતા કે યે ઝિંદગીકા હિસ્સા બન જાએ. અગર દફતરી કામકે સિલસિલેમેં યા ખરીદો ફરોખ્તકે મઆમલેમેં કિસી ઓરતસે ઝરૂરતકી વજહસે બાત કરની પડે તો ઉસકે ચેહરેકી તરફ નઝર ન કરે. જિસ તરહ દો નારાઝ બંદે મજબૂરીમેં એક દૂસરેસે બાત કરેં ભી તો ચેહરોં પર નઝર નહીં

ડાલતે, આંખસે આંખ નહીં મિલાતે, ઈસી તરહ ઝહનમે ખયાલ રખે કે ગૈર મહરમસે મેરી અલ્લાહ તઆલાકે લિયે નારાઝગી હૈ લિહાઝા ઉસકે ચેહરેકો નહીં દેખના.

(૨) ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ :

ફન્કિહૂ મા તાબ લકુમ્ મિનન્નિસાઅ. (સૂ. નિસાઅ : ૩)

(નિકાહ કરો ઔરતોંસે જો તુમહેં ભલી લગતી હોં)

જિતના જલ્દી મુમકિન હો સકે દીનદાર, ફરમાંબરદાર, હુસ્નો જમાલવાલી લડકીસે શાદી કરે તાકે જિન્સી ઝરૂરત પૂરી હો સકે. જો ઈન્સાન ભૂકા હો વો ચાહે કે મેં નફલેં પગ્લ લૂં તાકે ભૂખ ઉતર જાએ તો ઉસકો અપના ઈલાજ કરવાના ચાહિયે. ભૂકકા ઈલાજ યે હૈ કે રોટી ખાએ ઔર અલ્લાહ તઆલાસે ભૂક ઉતરનેકી દુઆ કરે. ઈસી તરહ નઝરકો પાકીઝા રખનેકા તરીકા યે હૈ કે શાદી કર લે ઔર અલ્લાહ તઆલાસે પાકીઝા નઝર હાસિલ હોનેકી દુઆ કરે. જબ મૌકા મિલે તો અપની બીવીકે ચેહરેકો મુહબ્બતકી નઝરસે દેખે. અલ્લાહ તઆલાકા શુક અદા કરે કે અગર યે નેઅમત ન મિલતી તો કિતની મુસીબત હોતી. જો શૌકિયા નઝરેં ગલીફૂઆ બાઝારમેં ચલનેવાલી બે-પરદા ઔરતોં પર ડાલતા હૈ વો અપની બવી પર ડાલે. બીવીકો સાફ સુથરા રેહનેકી તલ્કીન કરે, અચ્છે કપડે લાકર દે, જો કુછ દૂસરી ઔરતોંકે પાસ હૈ વોહી સબ કુછ બીવીકે પાસ હૈ. દિલમેં સોચે કે અગર મેં ગૈર મહરમકી તરફ દેખૂંગા તો અલ્લાહ તઆલા નારાઝ હોંગે, ઔર અગર બીવીકો દેખૂંગા તો વો રાઝી હોંગે. હદીસે પાકમેં હૈ.

જો શખ્સ અપની બીવીકો મુસ્કુરાતા હુવા દેખતા હૈ ઔર બીવી ખાવિંદકો મુસ્કુરાકર દેખતી હૈ તો અલ્લાહ તઆલા ઉન દોનોંકો મુસ્કુરાકર દેખતે હેં. હલાલકો જો ભરકર દેખે તાકે હરામકી તરફ મૈલાન હી ન હો. જબ ભી નફસ ગૈર મહરમકી તરફ દેખનેકી ખ્વાહિશ કરે ખયાલમેં બીવીકા ચેહરા લે આએ. ગુનાહકા ખયાલ દિલસે દૂર હો જાએગા.

(૩) ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ :

ઈન્નલ્લગી નતકૌ ઈઝા મસ્સહુમ્ તાઈફુમ્ મિનશશયતાનિ તઝક્કરૂ

કઈઝા હુમ્ મુખ્સિરૂન.

(સૂ. અમરાફ : ૨૧)

(બેશક જો ડરતે હૈ, જબ ઉન પર શયતાની લશ્કરોંમેંસે કોઈ ઘેરે તો વો અલ્લાહકા ઝિક્ક કરતે હૈં પસ ઉનહૈં સૂઝ આ જાતી હૈ)

ઈસ આયતે મુબારકાસે યે રાઝ ખુલતા હૈ કે જબ ભી શયતાન ઈન્સાન પર હમ્લા આવર હો ઓર દિલમેં ગુનાહકા વસ્વસા ડાલે તો ઝિક્કે ઝરીએસે અપના દિકાઅ (બચાવ) કરે. યુનાંયે બાઝારમેંસે ગુઝરતે હુએ ઝિક્કા એહતિમામ કરે. હો સકે તો હાથમેં તસ્બીહ રખ લે વરના કલ્બી (દિલમેં) ઝિક્ક તો કરતા હી રહે. ગફલત ગુનાહકા મુકદમા હૈ. ઝિક્કે ઝરીએ ગફલતકો દૂર કરે. ઝિક્કા નૂર રફતા રફતા દિલમેં ઐસા સુરૂર (ખૂશી) પૈદા કરતા હૈ કે ગૈરકી તરફ આંખ ઉઠાકર દેખનેકો જી નહીં ચાલતા.

દો આલમસે કરતી હૈ બેગાના દિલકો

અજબ ચીઝ હૈ લજૂઝતે આશનાઈ

(૪) ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ :

અલમ્ યઅલમ્ બિઅન્નલ્લાહ યરા. (સૂરએ અલક : ૧૪)

(ક્યા જાનતે નહીં કે અલ્લાહ દેખ રહા હૈ)

સાલિકકા નફસ જબ ભી નામહરમકી તરફ દેખનેકા તકાઝા કરે તો ફૌરન સોચે કે અલ્લાહ તઆલા મુઝે દેખ રહે હૈં. નિગાહ કાબૂમેં રખની આસાન હો જાએગી. ઉસકી મિસાલ યું સમજો કે અગર ઉસ ઔરતકા બાપ યા ખાવિંદ હમારી તરફ દેખ રહા હો તો ક્યા હમારી નઝરેં ઉસ હાલમેં ઉસ ઔરતકે ચેહરેકી તરફ ઉઠ સકેંગી? હમેં ઝિજક મહેસૂસ હોગી કે ઉસ ઔરતકા બાપ યા ખાવિંદ હમસે સખ્ત નારાઝ હોગા. ઈસી તરહ યે સોચના ચાહિયે કે જબ અલ્લાહ તઆલા હમેં દેખ રહે હૈં ઔર મના ફરમાયા હૈ કે હમ ગૈર મહરમકી તરફ નઝર ન ઉઠાએ. ઉસકે બાવજૂદ અગર હમ દેખેંગે તો યકીનન પરવરદિગારે આલમકો જલાલ આએગા. અગર પકડ કર લી તો હમારા ક્યા બનેગા.

(૫) ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વલ્લઝી-ન જાહદૂ ફીના લનુહદિયન્નહુમ્ સુબુલના.

(સૂરએ અન્કબૂત : ૬૯)

(જો હમારી રાહમેં મુજાહિદા કરતે હૈં હમ ઝરૂર ઉસે અપના રાસ્તા દિખાતે હૈં)

મુફ્તસિરીને કિરામને લિખ્ખા હૈં કે શરીઅત પર અમલકી ખાતિર નફસકે ખિલાફ કામ કરનેકો મુજાહિદા કેહતે હૈં. યે હકીકત હૈં કે મુજાહિદેસે મુશાહિદા નસીબ હોતા હૈ. લિહાઝા જબ ભી નફસ ગૈર મહરમકી તરફ દેખનેકા તકાઝા કરે તો અપની કુવ્વતે ઈશાદીસે ઉસકે ખિલાફ કરે, ઝહનમેં યે રખ્ખે કે ઉસ મુજાહિદેકે બદલે મુજે મહેબૂબે હકીકીકા મુશાહિદા નસીબ હોગા. વૈસે ભી યે મુજાહિદા ચંદ લખ્ખોકા હોતા હૈ જબ કે મુશાહિદેકી લઝ્ઝત હમેશાકે લિયે હોગી. યાદ રખ્ખે કે ઝખ્ખે નફસકે નૂરસે દિલ બહોત જલ્દી સાફ હોતા હૈ. તસ્બીહકે દાને ઉસકા મુકાબલા નહીં કર સકતે. હિંમત હારનેસે મસ્અલા હલ નહીં હોતા હિંમત કરનેસે મસ્અલા હલ હોગા, પસ અપને નફસ પર જબ કરે ઔર ઉસે શરીઅતકી લગામ ડાલે તાકે કિયામતકે દિન સગ્માદતકા હાર પહેનના નસીબ હો.

(દ) ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ:

ઈન્નલ્લાહ યઅમુરુકુમ્ અન્ તુઅદૂલ્ અમાનાતિ ઈલા અહ્લિહા.

(સૂરએ નિસાઅ : ૫૮)

(અલ્લાહ તુમહેં હુકમ દેતા હૈં કે અમાનતેં અમાનતવાલોંકો પહોંચા દો)

સાલિક અપને ઝહનમેં યે ખયાલ જમાએ કે મેરી આંખેં અલ્લાહ તઆલાકી દી હુઈ અમાનત હૈં. મુજે ઈસ અમાનતકો હુકમે ઈલાહીકે મુતાબિક ઈસ્તેમાલ કરના હૈ. અગર ઉસકે ખિલાફ કિયા તો અમાનતમેં ખયાનતકા મુરતકિબ હૂંગા. આમ દસ્તૂર હૈં કે જો બંદા એક મરતબા અમાનતમેં ખયાનતકા મુરતકિબ હો તો દૂસરી મરતબા ઉસકો અમાનત સુપુર્દ નહીં કી જાતી. એસા ન હો કે મેં દુનિયામેં અલ્લાહ તઆલાકી દી હુઈ બીનાઈ (આંખોં) કો ગૈર મહરમકે દેખનેમેં ઈસ્તેમાલ કરું ઔર કિયામતકે દિન મુજે બીનાઈ વાપસ હી ન કી જાએ. અગર ઉસ દિન અંધા ખડા કર દિયા તો ક્યા બનેગા.

કુરઆન મજીદસે સાબિત હૈં કે અલ્લાહ તઆલા કિયામતકે દિન કુછ

લોગોંકો અંધા ખડા કરેંગે ઔર વો પૂછેંગે કે,

રબ્બિ લિ-મ હશરતની અમ્મા વ કદ કુન્તુ બસીરા

(અય રબ મુઝે ક્યૂં અંધા ખડા કિયા હાલાંકે મેં તો બીના થા)

યે બાત ભી સોચનેકી હૈ કે હમ દુનિયામેં એસે વક્ત મેં પેદા હુએ હું કે
અલ્લાહ તઆલાકે મહેબૂબકી ઝિયારત નહીં કર સકે.

અગર કિયામતકે દિન અંધે ખડે કિયે ગયે તો ઉસ દિન ભી મહેબૂબે
પુદા (સ. અ. વ.) કા દીદાર નહીં કર સકેંગે. અલ્લાહ તઆલા ઉસ દોહરી
મહેરૂમીસે હમ સબકો બચાએ. લિહાઝા નિગાહોંકા ઠીક ઈસ્તે 'માલ કરના
ઝરૂરી હૈ તાકે કિયામતકે દિન યે અમાનત દોબારહ નસીબ હો જાએ. નબી
(અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા કે ઈન્નલ્લાહ તઆલા જમીલુન (અલ્લાહ તઆલા
ખૂબસૂરત હૈ) (અલ જામેઅ સગીર : જિ. ૧, સ. ૨૬૩) ઈસ મઝમૂનકો
ઝહનમેં રખકર સોચે કે અગર મેં ને દુનિયાકે હસીનોંકો ગંદી નઝરસે દેખા તો
કહીં અલ્લાહ તઆલા કિયામતકે દિન અપને હુસ્નો જમાલકા મુશાહિદા કરનેસે
મહેરૂમ ન કર દે.

(૭) ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

અલમ્ યઅનિ લિલ્લઝીન આમનૂ અન્ તખ્શઅ ફુલૂબુહુમ
લિઝિફરિલ્લાહિ વમા નઝલ મિનલ્ હકિક. (સૂરએ હદીદ)

(ક્યા ઈમાનવાલોં પર અભી વો વક્ત નહીં આયા કે ઉનકે દિલ
અલ્લાહકી યાદસે ડર જાએ ઔર જો ઉતરા ઉન પર સચ્ચા દીન)

સાલિકકા નફસ જબ ભી બદ નઝરીકા ઈરતિકાબ કરના ચાહે તો
ફૌરન દિલમેં ઈસ આયતકા મફહૂમ સોચે કે ક્યા ઈમાનવાલોંકે લિયે અભી
વક્ત નહીં આયા કે ઉનકે દિલ ડર જાએ. જબ જબ નઝર ઉઠાનેકો જી ચાહે
તબ તબ અપને આપકો મુખાતબ કરકે કહે. ક્યા ઈમાનવાલોંકે લિયે અભી
અલ્લાહ તઆલાસે ડર જાનેકા વક્ત નહીં આયા. હર નઝર પે મે મઝમૂન
સોચતા રહે ઔર અલ્લાહ તઆલાસે મદદ માંગતા રહે. અલ્લાહ તઆલા
અપના ડર અતા ફરમાએંગે ઔર બદ નઝરીસે સચ્ચી તૌબા નસીબ હો
જાએગી.

હદીસે પાકકી રોશનીમેં

નબી (અલૈ.) ને નઝરકી હિફાઝતકે મુતઅલ્લિક બહોત તાકીદ કરમાઈ. ઈન્સાનકે ચેહરેકી કશિશ તો અપની જગહ હોતી હૈ, નબી (અલૈ.) ને તો જાનવરોંકી શરમગાહ દેખનેસે ભી મના કરમાયા. નઝરકો શયતાનકે ઝહર આલૂદ તીરોંમેંસે એક તીર કહા. હદીસે પાક પર ગૌર કરનેસે દો અહમ નુસ્ખે બદનઝરીકે ઈલાજસે મુતઅલ્લિક નઝર આતે હૈ જો નીચે લિખ્ખે જાતે હૈ.

(૧) નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ કરમાયા કે અગર કિસી ગૈર મહરમ પર અયાનક નઝર પડ જાએ ઔર ઉસકા હુસ્નો જમાલ દિલમેં ઉતર જાએ તો ચાહિયે કે ઘર આકર અપની બીવીસે હમબિસ્તરી કરે. જો કુછ ઉસ ગૈર મહરમકે પાસ હૈ વોહી સબ કુછ બીવીકે પાસ હૈ. ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે હલાલ તરીકે પર અપની ઝરૂરતકો પૂરા કર લેનેસે હરામસે બચના આસાન હો જાતા હૈ.

(૨) એક નૌજવાન નબી (અલૈ.) કી ખિદમતમેં હાઝિર હુવા. અર્જ કરને લગા કે અય અલ્લાહકે નબી (સ.અ.વ.)! મુઝે ઝિનાકી ઈજાઝત દે દીજિયે. નબી (અલૈ.) ને ઝાંટ ડપટ કરનેકી બજાએ પ્યારસે કરમાયા કે ચે બતાઓ ક્યા તુમ ચાહતે હો કે કોઈ તુમહારી વાલિદાસે ઝિના કરે? ઉસને કહા નહીં. ફિર પૂછા ક્યા તુમ ચાહતે હો કે કોઈ તુમહારી બીવીસે ઝિના કરે? ઉસને કહા નહીં. ફિર પૂછા કે ક્યા તુમ ચાહતે હો કે કોઈ તુમહારી બહેનસે ઝિના કરે? ઉસને કહા નહીં. ફિર પૂછા ક્યા તુમ ચાહતે હો કે કોઈ તુમહારી બેટીસે ઝિના કરે? ઉસને કહા નહીં. આપ (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ કરમાયા કે જિસસે ભી તુમ ઝિના કરોગે વો કિસીકી માં હોગી, બીવી હોગી, બહેન હોગી યા બેટી હોગી. જૈસે તુમહેં પસંદ નહીં કે કોઈ તુમહારી મહરમ ઔરતોંસે ઝિના કરે, ઉસી તરહ દૂસરે લોગ ભી પસંદ નહીં કરતે કે કોઈ ઉનકી મહરમ ઔરતોંસે ઝિના કરે. ઉસકે બાદ નબી (અલૈ.) ને ઉસકે સીને

પર હાથ રખકર ઉસકી ઈફકત વ અસ્મત (આબરૂ) કી હિકાજતકી દુઆ માંગી. વો સહાબી (રહિ.) ફરમાતે હૈં કે મેરે સીનેસે ઝિનાકા તકાજા ભી ખતમ હો ગયા બલ્કે મુઝે ઝિનાસે ઈતની નફરત હો ગઈ કે ઈતની નફરત કિસી ઓર ગુનાહસે નહીં થી.

ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે સાલિક બંદ નઝરીકે મૌકા પર યે સોચે કે જિસ તરહ મૈં યે પસંદ નહીં કરતા કે લોગ મેરી મહરમ ઓરતોંકી તરફ શયતાની નઝરસે દેખેં ઉસી તરહ ઓર લોગ ભી પસંદ નહીં કરતે કે મૈં ઉનકી ઓરતોંકો લલચાઈ નઝરોંસે દેખૂં. ઈસસે દિલકો ઠંડક ઓર સુકૂન નસીબ હોગા. બંદ નઝરીકા દાઈયા કમઝોર હો જાએગા. મઝીદ બરઆં કિસી શેખે કામિલસે રાખતા હો તો ઉસ બીમારીકા તઝકિરા ઉનકે સામને કરેં ઓર દુઆ વ તવજજોહકી દરખવાસ્ત કરેં. મશાઈખે કિરામ નબી (અલૈ.) કે નાઈબ હોતે હૈં. ઉનકી તવજજોહાતસે દિલોંકી ઝુલ્મતેં દૂર હો જાતી હૈં. નફસાનિયતકી પસ્તિયોંસે નિકલકર ઈન્સાન રૂહાનિયતકી બુલંદિયોં પર પહોંચ જાતા હૈ. ઉનકી સોહબત દવા ઓર ઉનકી નઝર શિકા હોતી હૈ.

અકવાલે સલફ કી રોશનીમેં

મશાઈખે કિરામને અપને મુરીદીન વ મુતવસ્સિલીનકો બંદ નઝરીસે બચનેકે લિયે મુખ્તલિફ તરીકે બતાએ હૈં. બુન્યાદી તૌર પર ઉનહૈં દો હિસ્સોંમેં તકસીમ કિયા જા સકતા હૈ.

(૧) ખયાલ બદલના :

જબ ભી ઈન્સાનકા નફ્સ ગૈર મહરમકી તરફ દેખનેકા તકાજા કરે તો સાલિકકો ચાહિયે કે અપના ધ્યાન ગૈર મહરમકી તરફસે હટાકર દૂસરી તરફ જમા લે. ઝહનમેં ઈરાદતન કોઈ ખયાલ સોચેંગે તો ગૈર મહરમકા ખયાલ ખૂદ બખૂદ દૂર હો જાએગા. ચંદ મિસાલેં પેશે ખિદમત હૈં.

● ઈમામ ગઝાલી (રહ.) ફરમાતે હૈં કે અય અઝીઝા જાન હો કે

જબ કોઈ ગૈર મહરમ સામનેસે ગુઝરે તો શયતાન તકાઝા કરતા હૈ કે તુ ઉસ પર નઝર ડાલ ઓર દેખ કે કેસી હૈ. ઉસ વક્ત શયતાનસે મુનાઝરા કરના ચાહિયે કે મૈં ક્યું દેખૂં? અગર યે બદસૂરત હૈ તો મૈં ગુનાહ બે-લઝઝતકા મુરતકિબ હૂંગા. અગર ખૂબસૂરત હૈ તો ગુનાહકે સાથ સાથ દિલમેં હસરત ભી પૈદા હોગી કે કાશ યે મુઝે હાસિલ હોતી. હર ઓરત તો હાસિલ હો નહીં સક્તી. લિહાઝા દિલકો અફસુરદા (ઉદાસ) કરનેકા ક્યા ફાઈદા. પસ દિલ યેહી ફૈસલા કરેગા કે ન દેખૂં ન ગુનાહકા ઈરતિકાબ હો ન હી દિલ અફસુરદા હો. દિલકા ઈત્મીનાન ગંવાના અકલમંદકા કામ નહીં.

● હઝરતે અકદસ ધાનવી (રહ.) ફરમાતે થે કે જબ કિસી હસીનકી તરફ તબીઅત માઈલ હો તો ઉસકા ઈલાજ યે હૈ કે ફૌરન કિસી ઐસે શખ્સકા તસવ્વુર બાંધો કે જિસકા રંગ કાલા હૈ, ચીચકકે દાગ હૈં, આંખોસે અંધા હૈ, સરસે ગંજા હૈ, દાંત લમ્બે ઓર આગેકો નિકલે હુએ હૈં, હોઠ મોટે મોટે હૈં, નાક બેહકર હોઠોં તક પહોંચ ચુકી હૈ, મખ્ખિયાં બૈઠી હુઈ હૈં, તો તબીઅતમેં સખ્ત કરાહત (નફરત) પૈદા હોગી. યે કરાહત વ નફરત ઉસ જિન્સી મૈલાનકો ખતમ કર દેગી જો હસીનકો દેખકર દિલમેં પૈદા હુવા થા.

કભી કભી યે તસવ્વુર ભી કરે કે યે હસીન જબ મરેગા ઓર કબમેં જાએગા તો ઉસકા નાઝુક બદન ગલ સડ જાએગા, કીડે ઉસે ખાએંગે, સખ્ત બદબૂ પૈદા હોગી, લિહાઝા ઉસકો દેખકર મૈં અપને રબકો નારાઝ ક્યું કરું.

● એક બુઝુર્ગ ફરમાયા કરતે થે કે જબ કિસી હસીન વ જમીલકી તરફ તબીઅત માઈલ હો તો ફૌરન ઉસકે બુખ્લાપેકા તસવ્વુર કરે કે કમર ઝુકી હોગી, હડિયોંકા ઢાંચા બના હોગા, બીનાઈ ઈન્તિહાઈ કમઝોર હોગી. સમાઅત (સુનનેકી તાકત) ખતમ હોગી, ન મુંહમેં દાંત હોગા ન પેટમેં આંત હોગી, બૈઠે બૈઠે પેશાબ નિકલ જાયા કરેગા; ચેહરા છૂહારેકી તરહ બન જાએગા, લિહાઝા ઉસકો દેખકર મૈં રબકો ક્યું નારાઝ કરું.

● એક બુઝુર્ગ ફરમાયા કરતે થે કે જબ કિસી હસીન વ જમીલકી તરફ દેખનેકો દિલ ચાહે તો ફીરન તસવ્વુર કરે કે મેરે શેખ મેરી તરફ દેખ રહે હૈં તો તબીઅતમેં જિજક પૈદા હો જાએગી, નઝર હટ જાએગી. ફિર સોચે કે અગર મેરે શેખ ઈસ અમલકો દેખેં તો કિસ કદર નારાઝ હોંગે. હાલાંકે અલ્લાહ તઆલા તો હકીકતમેં દેખ રહે હૈં તો વો કિતના નારાઝ હોંગે. ઈસસે બદ નઝરીસે તૌબાકી તૌફીક નસીબ હો જાએગી.

(૨) નફસકો સજા દેના :

બદ નઝરીસે બચનેકે લિયે દૂસરા તરીકા યે હૈં કે ઈન્સાન અપને નફસ પર સજા મુકર્રર કરે કે અગર બદ નઝરી કી તો તુમહૈં યે સજા દૂંગા. ચૂંકે સજાકી તકાલીફ જિયાદા હોગી બનિસ્બત બદ નઝરીકી લઝૂતકે. લિહાઝા વક્તકે સાથ સાથ નફસ બદ નઝરીકી આદતસે રૂક જાએગા.

● હઝરતે અકદસ થાનવી (રહ.) ફરમાયા કરતે થે કે બદ નઝરીકા મુરતકિબ હોને પર બીસ રકા'ત નફલ પબ્હનેકી સજા તય કર લે. એક દો દિનમેં હી નફસ ચીખ ઉઠેગા ઔર બદ નઝરીસે બાઝ આ જાએગા. શયતાન બી કહેગા કે યે શખ્સ એક મુરતબા બદ નઝરી કરને પર ૪૦ મરતબા સિજદહ કર રહા હૈ, એસા ન હો કે ઉસકે ગુનાહ નેકિયોમેં બદલ દિયે જાએ. મેરી જિંદગી ભંરંકી મહેનત જાએઅ જાએગી. લિહાઝા ઉસ શખ્સકો બદ નઝરીકે લિયે ઉકસાના હી નહીં ચાહિયે.

● એક બુઝુર્ગ ફરમાયા કરતે થે કે જિસ શખ્સકો ખાને પીનેકા ચસ્કા હો ઉસે ચાહિયે કે તીન રોઝે રખનેકી સજા તય કરે. જબ ભૂકા પ્યાસા રહેગા તો સબ પર મસ્તિયાં (ફૂદફાંદ) રફૂચકર હો જાએગી.

● એક બુઝુર્ગ ફરમાયા કરતે થે કે બદ નઝરી કરનેવાલા અગર ગરીબ શખ્સ હૈ તો અપને ઉપર કુછ માલ સદકા કરનેકા જુરમાના (દંડ) મુકર્રર કરે. જબ અપની ઝરૂરતોંકો કુરબાન કરકે માલ સદકા કરના પડેગા તો સબ નશા ભાગ જાએગા.

● એક બુઝુર્ગ ફરમાયા કરતે થે કે નફસમેં બદ નઝરીકા દાઈયા પૈદા

હો તો તન્હાઈમેં અપની પીઠ પર કપડેકા બના હુવા કોડા કઈ મરતબા મારે ઓર સોચે કે જબ કિયામતકે દિન ફરિશ્તે કોડે લગાએંગે તો ક્યા બનેગા. ઈસ તરીકેસે ચંદ દિનોંમેં બદ નઝરીકી આદત ખતમ હો જાએગી.

મેરે ચંદ મઝીદ મુજરબ નુસ્ખે

નીચે ચંદ મઝીદ નુસ્ખે પેશ કિયે જાતે હૈં જિનસે મૈંને ઓર મુતઅસ્લિકીનને બહોત ફાઈદા પાયા. આપ ઈન નુકાતકો ઝલન નશીન કરકે ફાઈદા ઉઠાએ. આઝમૂદા પાએંગે.

(૧) બદ નઝરીકે મૌકાસે બચે

સબસે બડી એહતિયાત યેહી હૈ કે જિન મવાકેઅ પર બદ નઝરીકા ઈમ્કાન હો ઉનસે ગુરેઝ (પરહેઝ) કરે. શાદી બિયાહકે મૌકા પર મખ્સૂત મહેફિલોંમેં હરગિઝ ન જાએ. કિસી જગહ જાનેકે દો રાસ્તે હોં તો વો રાસ્તા ઈખ્તિયાર કરે જિસમેં બદ નઝરીકા ઈમ્કાન કમ હો. કિસી ઘરકા દરવાઝા ખિટખિટાએ તો સામનેસે હટકર ખડા હો એસા ન હો કે કોઈ બચ્ચા દરવાઝા ખોલે ઓર બેપરદગી હો. હવાઈ જહાઝ વગૈરહ પર સફરકે દૌરાન ટિકિટ કાઉન્ટર પર જહાં મદ્દ હો વહાં જાએ તાકે ઓરતસે ખાતચીતકા મોકા હી પેશ ન આએ. ગાડીમેં સફર કરતે હુએ અતરાફકી ગુઝરનેવાલી ગાડિયોં પર નઝર ન જમાએ, મુમકિન હૈં બેપરદા ઓરત બૈઠી હો તો બદ નઝરી હો જાએગી. અપને ઘરમેં દાખિલ હોતે વક્ત ખુંખારકર એસી આવાઝ પૈદા કર દે કે અગર કોઈ ગૈર ઓરત મૌજૂદ હૈ તો વો પરદા કર લે. બસ ટ્રેન ઓર હવાઈ જહાઝકે સફરકે દૌરાન કોઈ દિલચસ્પ કિતાબ અપને પાસ રખ્ખે ઓર ઉસે પઢતે હુએ વક્ત ગુઝાર દે. જબ થક જાએ તો સો જાએ. નીંદ ન આએ તો મુરાકબાકી નિયત કરકે બૈઠા રહે. આંખેં ખોલનેસે મુસાફિર ખવાતીન (ઓરતોં) પર નઝર પડનેકા અંદેશા હોગા. રાસ્તા ચલતે નિગાહ ઈસ તરહ નીચી રખ્ખે કે

કરીબસે ગુઝરનેવાલોંકે પાંવસે અંદાઝા હો કે મર્દ હૈ યા ઔરત હૈ. હર વક્ત યે ઝહનમેં રખે કે ઔરતોંકો હમસે પરદા નહીં કરના, હમકો ઔરતોંસે પરદા કરના હૈ. તવાફકે દીરાન નઝરોંકો કદમોં પર જમાએ રખે. હરગિઝ હરગિઝ ઉપર ન ઉઠને દે. મોહલ્લેકી વો જગહ જહાં તન્હૂર વગૈરહ પર ઔરતેં હોતી હૈં ઉસ મકાનકી તરફ નઝર હી ન ઉઠાએ. તફરીહગાહોંમેં અવ્વલ તો જાએ નહીં, અગર મજબૂરીમેં જાના પડે તો એસા વક્ત ઔર એસે દિનકા ઈન્તિખાબ કરે કે લોગ ન હોનેકે બરાબર હોં. અગર કિસી એસે દફતર યા એરપોર્ટ લાઉન્જ વગૈરહમેં ઈન્તિઝારકે દિયે બૈઠના પડે જહાં ટી.વી. ચલ રહા હો યા ઔરતોંકી તસ્વીરેં લગી હોં તો ઈરાદતન ઉનકી તરફ પીઠ કરકે બૈઠે. સડકોંકે કિનારે લગે હુએ ફિલ્મી બોડોં યા ઈશ્તિહારી બોડોં પર નઝર ન ડાલે. મોટર સાઈકલ યા કાર ચલાતે હુએ અગર રીક્ષા તાંગા સામને હો તો ઉસમેં બૈઠી ખવાતીન (ઔરતોં) કી તરફ નઝર ન ઉઠને દે. જિસ સડક યા ગલીમેં લડકિયોંકા સ્કૂલ કોલેજ હો ઉસસે ગુઝરના છોડ દે તો બેહતર હૈ. કુફકારકે મુહમેં સફર કરના પડે તો બેહતર હૈ કે લોગોંકે ચહેરોં પર નઝર હી ન ડાલે, અવ્વલ તો મોસમે ગરમામેં ઉનકે જિસ્મ આપેસે ઝિયાદા નંગે હોતે હૈં. અગર મોસમે સરમામેં (ઠંડીકે મોસમમેં) જિસ્મ પર કપડે હોં ભી તો મર્દ ઔરતકે દરમિયાન પતા હી નહીં ચલતા, કઈ મરતબા લિબાસ એક જૈસા હોતા હૈ. ઔરતેં કોટ પત્લૂન પહેનતી હૈં ટાઈ લગાતી હૈં, મરદોંકી તરહ બાલ કટવાતી હૈં, ઈસ મુસીબતસે બચનેકા હલ યેહી હૈ કે નિગાહોં સુકાએ ઔર અપના ઈમાન બચાએ. અલ્લાહ તઆલાસે આજિઝીકે સાથ ઈન્તિજા કરે કે યા ઈલાહી.

ગમે હયાતકે સાથે મુહીત ન કરના
કિસી ગરીબકો દિલકા ગરીબ ન કરના
મેં ઈમ્તિહાનકે કાબિલ નહીં મેરે મૌલા
મુઝે ગુનાહકા મૌકા નસીબ ન કરના

(૨) બીવીકો ખૂશ રખ્ખે

અપની બીવીકે સાથ મુહબ્બત વ ઉલ્લસતકા બરતાવ રખ્ખે. ઉસકે પહેનને ઓળહને વગૈરહકા ખયાલ રખ્ખે. જબ બીવી ઘરમે ખાવિંદકો મુહબ્બત વ ખ્યાર દેગી ખિદમત કરેગી મુસ્કુરાહટોસે ઈસ્તિકબાલ કરેગી તો ખાવિંદકી તબીઅત ગૈર મહરમકી તરફ મુતવજજેહ નહીં હોગી. ઝરા ગૌર કરેં ઈસ સૂરતે હાલ પર કે જબ મિયાં બીવીકા રોઝાના ઘરમે ઝગડા હો. પરેશાન હાલ ખાવિંદ દફતરમે બગૈર નાશતા કિયે પહોંચ જાએ. વહાં ઉસકી બેપરદા કારકુન ખાતૂન મુસ્કુરાકર ઈન્તિહાઈ હમદદના લેહજેમે પૂછે કે સર! આપ કેસે હેં? તો ઉસ લડકીકી મુસ્કુરાહટ ખાવિંદકી ઈઝદવાજી ઝિંદગીમે ઝહર ઘોલ દેતી હૈ. ઈસ સૂરતે હાલમે હંસતે બસતે ઘર તબાહ હો જાતે હેં. જબ ઘરમે ખૂબસૂરત બીવી ઝગડે કરતી રહે તો બાહિરકી કાલી કલોટી ઔરત બી હૂર પરી નઝર આને લગતી હૈ. લિહાઝા મિયાં બીવી દોનોંકો કોશિશ કરની ચાહિયે કે ઘરમે ઉલ્લસત વ મુહબ્બતકા માહોલ રહે તાકે બાહિરકી ગંદગિયોસે બચના આસાન હો. આમ તૌર પર બદ નઝરીકે મુરતકિબ વોહી હોતે હેં જિનકી બીવી નહીં હોતી, યા બીવી હોતી હૈ મગર વો બીવીસે જિન્સી તૌર પર મુત્મઈન નહીં હોતે. કુરઆન મજ્હને બીવીકા મકસદ બતાયા હૈ લિતસ્કુનૂ ઈલૈહા (તાકે તુમ ઉસસે સુકૂન પાઓ) ઔર જો બીવી પુર સુકૂન ખાવિંદકો પરેશાન કર દે વો અલ્લાહ તઆલાકે સામને ક્યા જવાબ દેગી. આજકા નૌજવાન અગર બીવીકો ઈસ શૌકસે દેખે જિસ શૌકસે ટી.વી.કો દેખતા હૈ તો બીવી જન્નતકી હૂર નઝર આને લગ જાએગી. સુના હૈ કે ગલ્બએ મુહબ્બતમે ઝુલેખાને હર ચીઝકા નામ યૂસુફ રખ દિયા થા. ઉસે દુનિયામે યૂસુફકે સિવા કુછ નઝર હી નહીં આતા થા. જબ બીવી ઔર ખાવિંદમે એસી સચ્ચી મુહબ્બત હોગી તો ખાવિંદકી કિસી ગૈર મહરમ પર નઝર હી નહીં પડેગી.

(૩) અપને આપકો બે-લાલચ કર લે :

સાલિક બારબાર અપને દિલમેં યે ખયાલ જમાએ કે મેં અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્ઝતકો નારાઝ નહીં કરના થાહતા. મેરી ગૈર મહરમ પર ઉઠનેવાલી હર નઝર મુઝે મેરે મહેબૂબે હકીકીસે દૂર કરેગી. જબકે ગૈર મહરમસે હટનેવાલી હર નઝર મુઝે મહેબૂબે હકીકીકા કુર્બ નસીબ કરેગી. લિહાજા મેંને અલ્લાહ તઆલાકે કુર્બકો અપને લિયે યુન લિયા હૈ. ઉસકી મુહબ્બતમેં આકર મેંને ગૈર મહરમકી તરફ દેખનેસે તૌબા કર લી હૈ. અબ જો કોઈ બેપરદા ઔરત સામને આએગી મુઝે ઉસસે કોઈ તમઅ (લાલચ) નહીં. વો નીલી હૈ પીલી હૈ યા પતલી હૈ યા મોટી હૈ. ગોરી હૈ યા કાલી હૈ, હૂર હૈ યા ડાખન હૈ કિસી ઔર કે લિયે હૈ મેરે લિયે નહીં. જબ મુઝે ઉસસે કોઈ મતલબ પૂરા નહીં કરના તો દેખનેકા ક્યા ફાઈદા.

ગલી બાઝારસે ગુઝરતે હુએ જબ નફસ ગૈર મહરમકી તરફ દેખનેકી ખ્વાહિશ કરે તો ફૌરન અપને દિલમેં યે ખયાલ દોહરાએ કે મુઝે ઉસસે કોઈ તમઅ (લાલચ) નહીં. આપને તજુર્બા કિયા હોગા કે અગર કિસી બસમેં યા ઈન્તિઝારગાહમેં કોઈ મર્દ આપકે કરીબવાલી કુરસી પર બૈઠ જાએ તો આપકો મહેસૂસ હી નહીં હોતા, ઔર અગર કોઈ ઔરત બૈઠ જાએ તો ઝહન મુન્તશિર હોકર ઉસીકે મુતઅલ્લિક સોચના શુરૂ કર દેતા હૈ યે સબ ઈસ લિયે કે નફસમેં તમઅ હોતી હૈ, અગર વોહી બુળહી ઔરત હો તો પરવાહ હી નહીં હોતી. યે સુબૂત ઈસ બાતકા હૈ કે નફસમેં ખબાસત હોતી હૈ. લિહાજા ઉસ હવસકો દિલસે ઈરાદતન દૂર કરનેકી કોશિશ કરે. રાતકે આખરી પહરમેં તહજજુદકે બા'દ અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્ઝતસે દુઆ માંગે. અય માલિક મુઝે ગૈર મહરમસે બે-તમઅ કર દે, અય વો ઝાત જિસકી ઈન્ગલિયોમેં ઈન્સાનોંકે કુલૂબ હૈં મેરે દિલસે ગૈર મહરમકી હવસ નિકાલ દે તાકે મેરે લિયે ગૈર મહરમમેં ઔર દીવારમેં કોઈ ફર્ક ન રહે, ઉસકી બરકત ચંદ દિનોમેં ઝાહિર હોકર રહેગી. આઝમાઈશ શર્ત હૈ.

(૪) હૂરકી ખૂબિયોંકા તસવ્વુર :

અગર નફસ ગૈર મહરમકી તરફ દેખનેકી ખ્વાહિશ કરે તો સાલિક અપને દિલમેં હૂરકી ખૂબિયોંકા તસવ્વુર કરે. મસલન

● હુરુમ્ મફસૂસાતુન ફીલ્ ખિયામ.

(ખેમામેં રૂકી રેહનેવાલી હૂરે)

● કાસિરાતુ તરફિ (નીચી નિગાહ રખનેવાલી)

● લમ્ યત્મિષ્ટુન ઈન્સુન કબ્લહુમ્ વલા જાન્ન

(ઉનસે કિસી આદમી યા જિનને કુરબત નહીં કી)

● અઝવાજુમ્ મુતહરહ. (હેઝ વ નિફાસસે પાક બીબિયાં)

● કઅન્નહુન્નલ્ યાફૂત વલ્ મરજાન.

(યાફૂત મરજાન જેસે મોતિયોંકી તરહ)

ઈન તમામ સિફાતકો મદે નઝર રખકર ગૈર મહરમકે મુતઅલ્લિક સોચે કે કભી હેઝકા બદબૂદાર ખૂન જારી હૈં કભી નિફાસકા જારી હૈ, રોઝાના કઈ બાર પેશાબ પાખાનેકી ગંદગી પેટસે નિકલતી હૈ, નાક સાફ કરતી હૈ, મુંહસે બલગમ નિકલતા હૈ, બગલોંસે પસીનેકી બૂ આતી હૈ, સરમેં જૂએ પડી હુઈ હૈં, ચંદ દિન ન નહાએ તો જિસ્મસે બદબૂ આએ, મિસ્વાક ન કરે તો મુંહસે બદબૂ આએ, બીમાર હો તો ચંદ દિનમેં લાગિર (દુબલી પતલી) હો જાએ, બુખી હોગી તો ચેહરા છૂહારેકી તરહ બન જાએગા, મુંહમેં દાંત નહીં રહેંગે, પેટમેં આંત નહીં રહેગી, કમર છુકાકર ચલ રહી હોગી, મુંહસે અલ્ફાઝ પૂરે નહીં નિકલેંગે, પોશીદા હિસ્સોંકે બાલ ન સાફ કરે તો જંગલકા નમૂના બન જાએ, હર વક્ત પેટમેં પાખાને ઔર પેશાબકી ગંદગી ઉઠાએ ફિર રહી હૈ, કયા ઐસી ઔરતકી તરફ નઝર ઉઠાકર મેં અપને પરવરદિગારકો નારાઝ કરું? જન્નતકી નેઅમતોં ઔર હૂરોંસે મહેરૂમ હો જાઉં? વો હૂર જો હમેશા બાકિરા રહેગી, મોતિયોંકી તરહ ચમકતી હોગી, જિસ્મકે હર હિસ્સેસે ખૂશબૂ આએગી, પાક વ સાફ હોગી, અગર લુઆબ (થૂક) ખારે પાનીમેં ડાલે તો મીઠા હો જાએ, અગર ઉન્ગલી અર્શસે નીચે

નિકાલે તો સૂરજકી રોશની માંદ પડ જાએ, અગર મુસ્કુરાકર બાત કરે તો મુરદા ભી જિંદા હો જાએ, જિસકો કિસી ગૈરને હાથ નહીં લગાયા હોગા, જિસકે દિલમેં મુહબ્બતકે ઉઠતે હુએ જઝબાતકો ઈન્સાન અપની આંખોંસે દેખ સકેગા, ન બીમારી હોગી ન ખ્વારી (રૂસ્વાઈ) હોગી, બાલાખાનેમેં બૈઠી ખાવિદકા ઈન્તિઝાર કર રહી હોગી. મેં એસી બાવફા હસીન વ જમીલ બીવીસે ગૈર મહરમકી તરફ એક નઝર ઉઠાકર દેખનેકી ખાતિર મહેરૂમ હો જાઉં યે કહાંકી અકલમંદી હૈ. પસ દુનિયામેં મેરે લિયે મેરી બીવી હૈ ઓર આખિરતમેં મેરે લિયે હૂરેં હૈ. ગલી બાઝારમેં ફિરને વાલિયોંસે મુઝે કોઈ તમઅ નહીં હૈ. મેં ગૈર મહરમસે હર હર નઝર બચાઉંગા. અપને રબકો મનાઉંગા ઓર હૂરોંકા હકદાર બન જાઉંગા.

(પ) દીદારે ઈલાહીસે મહેરૂમીકા તસવ્વુર કરો :

હદીસે પાકકા મફહૂમ હૈ કે જન્નતમેં જન્નતિયોંકો અલ્લાહ તઆલાકા દીદાર નસીબ હોગા. બા'ઝકો એક મરતબા હોગા. બા'ઝકો હર સાલ હોગા. બા'ઝકો હર મહીના હોગા. કિસીકો હર જુઆકે દિન હોગા. ઓર બા'ઝ લોગોંકો હર રોઝ હોગા. એસેમેં વો શખ્સ જો દુનિયામેં નાબીના (અંધા) પૈદા હુવા ઓર ઉસને નેકોકારી ઓર પરહેઝગારી ઓર સબ શુકવાલી જિંદગી ગુઝારી. ઉસકો યે સઆદત નસીબ હોગી કે વો હર વક્ત અલ્લાહ તઆલાકે દીદારમેં મહૂવ રહેગા. અલ્લાહ તઆલા ફરમાએંગે યે મેરા વો બંદા હૈ જિસને દુનિયામેં કિસી ગૈરકો મુહબ્બતકી નઝરસે નહીં દેખા અબ યે જબ યાહે મેરે ચેહરએ અનવરકા દીદાર કરે.

બા'ઝ ઉલમાને લિખ્યા હૈ કે જો શખ્સ દુનિયામેં અલ્લાહકી રઝાકી ખાતિર ગૈર મહરમસે અપની નઝરોંકી હિફાઝત કરેગા. અલ્લાહ તઆલા જન્નતમેં હર હર નઝરકે બદલે એક એક મરતબા ઉસે અપને ચેહરએ અનવરકા દીદાર અતા ફરમાએંગે. સાલિકકો યાહિયે કે વો ઈસ મઝમૂનકા મુરાકબા કરે ઓર અપને દિલકો સમઝાએ કે મેં ચંદ લખ્તોંકી બદ નઝરીકી વજહસે અલ્લાહ તઆલાકે દીદારસે મહેરૂમ ક્યું હો જાઉં?

અલ્લામા ઈબ્ને કથિમ (રહ.) ને લિખ્ખા હૈ કે જન્નતમેં અમલકા અજ્જ ઉસીકી જિન્સસે હોગા. લિહાજા જો શખ્સ ગૈર મહરમકે ચેહરેસે આંખ હટાએગા ઉસે અલ્લાહ તઆલાકે દીદારકી સઆદત નસીબ હોગી. સાલિકકો ચાહિયે કે ગૈર મહરમસે નઝરેં હટાએ તાકે અલ્લાહ તઆલાકે દીદારકા હકદાર બન જાએ.

(દ) અપની માં બેટીકા તસવ્વુર કરો :

ઈન્સાનકા નફસ ગૈર મહરમકી તરફ લલચાઈ નઝરોંસે દેખના ચાહે તો ફૌરન દિલમેં માં યા બેટીકા તસવ્વુર કરે ઔર ઉસકે મુતઅલ્લિક સોચના શુરૂ કર દે. યે ઈતને મુકદ્દસ રિશ્તે હૈં કે નફસાનિયતકે તકાજે ઈસ તરહ ખતમ હો જાતે હૈં જિસ તરહ પાની ડાલનેસે આગેકે શોઅલે બુઝ જાતે હૈં. મગર યે અમલ બાહયા ઔર શરીઅતવાલે લોગોંકે લિયે ઝિયાદા ફાઈદામંદ હૈ.

(૭) આંખોંમેં સલાઈ ફિરનેકા તસવ્વુર કરેં :

ઉલમાએ કિરામને લિખ્ખા હૈ કે બદ નઝરી કરનેવાલા જહન્નમમેં પહોંચેગા તો ફરિશ્તે ઉસકી આંખોંમેં પિઘલા હુવા સીસા ડાલેંગે. બા'ઝ કિતાબોંમેં લિખ્ખા હૈ કે લોહેકી સલાખેં ગરમ કરકે ઉસકી આંખોંમેં ઘોંપ દેંગે. જબ સાલિકકા નફસ બદ નઝરી પર ઉકસાએ તો સાલિક અપને જહનમેં તસવ્વુર કરે કે વક્તી લઝ્ઝતકી ખાતિર મેરી આંખોંમેં ગરમ સલાઈયાં ફેરી જાએગી તો ક્યા હાલ હોગા. ચંદ દિન લગાતાર યે તસવ્વુર કરનેસે નફસકી ખબાસત ખતમ હો જાએગી.

(૮) ઉસૂલકી ખાત :

જિન લોગોંકો બદ નઝરીકી પુરાની આદત હોતી હૈ ઔર ઈબ્તિદાઈ નુસ્ખોંસે ઉનકે નફસકી હટ ધર્મી દૂર નહીં હોતી ઉનહૈં ચાહિયે કે અપને નફસકો સમજાએ કે અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્ઝતકે પહાં એક ઉસૂલ

હૈ. જો શખ્સ કુછ ગુનાહકા ઈરતિકાબ શુર કરે તો અવ્વલ તો રબ્બે કરીમ ઉસકે સાથ હિલ્મ ઓર બુદ્દબારીકા મઆમલા ફરમાતે હૈં. અગર બંદા પીછે ન હટે તો કુછ અરસા સત્તારીકા મઆમલા ફરમાતે હૈં. અગર ફિર ભી આગે બળહતા જાએ તો સજાકા ઈરાદા ફરમાતે હૈં. ઓર જિસ બદ નસીબકે લિયે સજાકા ઈરાદા કર લેં ફિર ઉસકો તિગનીકા નાય નયા દેતે હૈં (યાની પરેશાન કર દેતે હૈં). ઘર બેઠે બિઠાએ ઝલીલ કર દેતે હૈં. દૂસરોંકે લિયે ઈબરતકા નિશાન બના દેતે હૈં. લિહાજા મેં બહોત અરસેસે બદ નઝરીવાલે ગુનાહકા મુરતકિબ હો રહા હું, અભી તક અલ્લાહ તઆલા સત્તારીકા મઆમલા ફરમા રહે હૈં, અગર સજાકા ઈરાદા કર લિયા તો મેં દીન દુનિયામેં બરબાદ હો જાઉંગા, કહીંકા નહીં રહુંગા. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વ મંય્યુહિનિલ્લાહુ ફમા લહૂ મિમ્ મુફરિમ. (સૂ. હજ : ૧૮)

(જિસકો અલ્લાહ તઆલા ઝલીલ કરે ઉસકો કોઈ ઈજ્જત દેનેવાલા નહીં)

ઈસ આયતકા તસવ્વુર કરનેસે બદ નઝરીકી આદતસે જાન છૂટ જાતી હૈ.

(૯) અપને નફસસે મુનાઝરા :

જબ ઈન્સાનકા નફસ બદ નઝરીકી કોશિશ કરે તો અપને નફસસે યૂં મુનાઝરા કરના ચાહિયે, અય નફસ! તેરા નામ ઈતના બુલંદ મગર તેરી હરકતેં ઈતની પસ્ત (ઝલીલ) હૈં, તૂ મખ્લૂકકી નઝરમેં અલ્લાહકા દોસ્ત હૈ મગર અલ્લાહકે દુશ્મનોંવાલે કામ કર રહા હૈ, તૂ ઝાહિરમેં મોમિન હૈ બાતિનમેં ફાસિક હૈ, તૂ ઉપરસે લા ઈલાહ હૈ અંદરસે કાલી બલા હૈ, તૂ ઝાહિરમેં અલ્લાહકા બંદા હૈ તન્હાઈમેં શયતાનકા પુજારી હૈ, તેરી ઝબાન અલ્લાહકી તલબગાર હૈ તેરી આંખકો ગૈર મહરમસે પ્યાર હૈ. તૂ મખ્લૂકકી નઝરમેં સૂફી સાફી હૈ મગર ખાલિકકી નઝરમેં કાબિલે મઆફી હૈ, તેરે ઝાહિર પર સુન્નત સજી હુઈ હૈ તેરે બાતિનમેં શહવત બરી હુઈ હૈ, મખ્લૂકકી નઝરસે તેરી હરકતેં પોશીદા હૈં મગર ખાલિકે

હકીકીકી નજરમેં આશકારા (ખુલી હુઈ) હેં, તૂઝાહિરમેં જન્નતકા તાલિબ
હે મગર દર હકીકત જહન્નમકા ખરીદાર હેં, બેહતર યેહી હેં કે ખસારેકી
તિજરતસે બાઝ આ, ઘાટે ઓર નુકસાનકે સૌદેસે પીછે હટ જા, અલ્લાહ
તઆલાને તેરે લિયે તૌબાકા દરવાઝા ખુલા રખ્યા હુવા હૈ, શાયદ યે
તેરી મોહલતકા આખરી દિન હો. બાદમેં હસરત વ અફસોસ કરનેકા
ક્યા કાઈદા હૈ.

અબ પછતાએ ક્યા હોવત

જબ ચિડિયાં યુગ ગઈ ખેત

ચંદ મરતબા નફસકે સાથ ઈસ તરહ મુનાઝરા કરનેસે બદ નઝરીમેં
ખાતિર ખ્વાહ કમી આએગી.

(૧૦) મુરાકબએ મઈય્યત :

જબ ઈન્સાનકા નફસ બદ નઝરીસે બાઝ ન આએ તો સાલિક મઈય્યતે
ઈલાહીકા ઈસ્તેહઝાર પૈદા કરનેકે લિયે હર નમાઝકે બાદ ચંદ લખ્હે અપને
દિલમેં આપતે કરીમાકા મઝમૂન સોચે કે,

હુવ મઅકુમ્ ઐનમા કુન્તુમ.

(વો તુમહારે સાથ હૈ તુમ જહાં કહીં ભી હો).

ફિર અપને નફસકો સમઝાએ કે દેખો તુમ અલ્લાહ તઆલાકી નઝરસે
કહીં ભી ઓઝલ નહીં હો સકતે, જબ તુમ ગૈર મહરમકો દેખ રહે હોતે હો
પરવરદિગાર તુમહારી તરફ દેખ રહ્યા હોતા હૈ, યે અલ્લાહ તઆલાકી
બુદબારી હૈ કે તુમહારી પકડ નહીં ફરમા રહે, અગર યેહી કુછ કરતે રહે તો
બકરેકી માં કબ તક ખૈર મનાએગી, યે નઝરકે તીર તુમહેં રૂહાની મૌત મિલનેકા
સબબ બનેંગે, અદલેકા બદલા હોકર રેહતા હૈ, તુમ ગૈર ઔરતકો લલચાઈ
નઝરોંસે દેખતે હો કોઈ તુમહારી ઔરતોંકો ઐસી નઝરોંસે દેખેગા, અય નફસ!
યે ખાત અચ્છી તરહ જાન લે કે,

જૈસી કરની વૈસી ભરની ન માને તો કરકે દેખ

જન્નત ભી હૈ દોઝખ ભી હૈ ન માને તો મરકે દેખ

ઈન્શા અલ્લાહ ઈસ મુરાકબા કરનેસે અલ્લાહ તઆલાકી રહમત શામિલે હાલ હોગી ઓર બદ નઝરીસે તૌબાકી તૌકીક નસીબ હોગી.

એક મુગાલતા

બાઝ નૌજવાન યે ચાહતે હૈં કે નફસમેં ગૈર મહરમકી તરફ દેખનેકા બયાલ ઓર તકાઝા હી પૈદા ન હો. ઉસકે હાસિલ ન હોને પર બહોત પરેશાન હોતે હૈં. સમજતે હૈં કે હમારે ઝિક વ મુરાકબેકા કોઈ ફાઈદા નહીં. યાદ રખેં યે શયતાની વસ્વસા હોતા હૈ. અગર નફસમેં બદ નઝરીકી ખ્વાહિશ હી ન રહે તો ઉસસે બચના કૌનસી બહાદુરી હૈ. અંધા કહે કે મૈં ગૈર મહરમકો નહીં દેખતા તો યે કૌનસી ફખ્રકી બાત હૈ. મઝા તો યે હૈ કે ભરપૂર શહવતકે બાવજૂદ ગુનાહસે બચ જાએ. દિલમેં નદામત વ શરમિંદગીકા પૈદા હોના ઓર ગૈર મહરમકી તરફ નઝર ઉઠાનેસે બચ જાના યેહી બહોત બઝા જિહાદ હૈ. યે સબ કુછ ઝિંદગી ભર કરના પડતા હૈ ઓર અપની કોતાહિયોં પર રોના ધોના પડતા હૈ. જબ ઈસ હાલમેં મરેંગે તો કબ્રમેં પુરસુકૂન નીંદ આએગી. શાયદ ફરિશ્તે મુન્કિર નકીર આપસમેં યૂં બાતચીત કરેં.

સરહાને મીર કે આહિસ્તા બોલો
અભી તક રોતે રોતે સો ગયા હૈ



બાબ (૩)

હિજાબ (પરદા) કા હુકમ

અલ્લાહ તઆલાને ઈન્સાનકો અશરફુલ મખ્લૂકાત બનાકર અકલકા નૂર અતા ક્રિયા હૈ. ઈસી અકલે સલીમકી વજહસે ઈન્સાન ઓર જાનવરકી જિંદગીમેં બુન્યાદી ફર્ક હૈ. ખાના પીના ઓર બીવી બચ્ચેવાલે કામમેં ઈન્સાન ઓર હયવાન (જાનવર) સબ બરાબર હૈં. મકાન બનાકર રેહનેમેં ભી કોઈ ખાસ ફર્ક નહીં હૈ. ઈન્સાની ઝરૂરિયાત જિયાદા હૈં લિહાજા ઉસે આરામવાલી ઊંચી ઊંચી ઈમારાતકી ઝરૂરત હોતી હૈ. જબકે જાનવરોંકી જિંદગી સાદા હૈ, ઉનકે રેહનેકી જગહૈં ભી મા'મૂલી હોતી હૈં, ચિડિયાં ઘોંસલા બનાકર રેહતી હૈ, સાંપ બિલમેં ઘુસતા હૈ તો શેર કષ્ઠરમેં આરામ કરતા હૈ.

રેહ ગઈ બાત આપસકે રહન સહનકી તો ઉસમેં જાનવર ઈન્સાનસે પીછે નહીં હૈં. ચ્યૂંટીકી જિંદગીમેં ઈત્તિફાક વ ઈત્તિહાદકી આ'લા મિસાલ હૈ, શહદકી મજ્બિયોંમેં આદાબે સુલ્તાનિયાકી ઈન્તિહા હૈ, પરિદોંકી જિંદગીમેં ઝિકો ઈબાદત હૈ, અલબત્તા એક બાત એસી હૈ કે જિસમેં ઈન્સાનકો જાનવર પર ફૌકિયત (બખ્લાઈ) હાસિલ હૈ, વો શરમો હયાવાલી સિફત હૈ. ઈસી સિફતકી વજહસે ઈન્સાન પાકદામનીકી જિંદગી ગુઝરતા હૈ ઓર અપને માલિકકી કદમ કદમ પર ફરમાંબરદારી કરતા હૈ, ઈસી શરમો હયાવાલી સિફતકા તકાજા હૈ કે ઈન્સાન દૂસરોંકે સામને આનેકે લિયે અપની શરમગાહકો છુપાએ. યુનાંચે તારીખે ઈન્સાનિયત ઈસ હકીકતકી ગમ્માઝી કરતી હૈ કે હઝરત આદમ (અલૈ.) ઓર ઉનકી બીવીકો જન્નાતમેં લિખાસ અતા ક્રિયા ગયા થા. જબ શજરે

મમનૂઆ (મના કિયે ગયે દરખ્ત) કા ફલ ખાયા તો જન્નતી પોશાક ઉતાર લી ગઈ. દોનોંને ફૌરન અપને જિસ્મકે પોશીદા હિસ્સોંકો દરખ્તકે પત્તોંસે ઢાંપ લિયા.

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વ તફિકા યખ્સિફાનિ અલૈહિમા મિંવ વરકિલ જન્નહ.

(સૂરએ અઅરાફ : ૨૨)

(ઔર વો દોનોં અપને ઉપર જન્નતકે પત્તે ચિપકાને લગે)

સતરકા પસે મંઝર

જિસ્મકે પોશીદા આ'ઝાકો છુપાનેકે લિયે અરબીમેં 'ઔરત' ઔર ઉર્દૂ ફારસીમેં 'સતર'કા લફઝ ઈસ્તે 'માલ કિયા જાતા હૈ. ઔલાદે આદમ પત્થરકે ઝમાનેસે હી અપને સતરકો છુપાતી ચલી આ રહી હૈ. વક્ત ગુઝરનેકે સાથ સાથ જબ અકલ વ શુઊરમેં પુખ્તગી આઈ ઔર ઈન્સાનને મઆશરતી આદાબ વ અખ્લાકકો અપનાયા તો ઉસકે લિબાસમેં ઔર ઝિયાદા શાઈસ્તગી (તેહઝીબ-તમીઝ) આતી ગઈ. યુનાંયે તમામ મઝહબોંને ઈન્સાનકો તેહઝીબવાલા લિબાસ પહેનનેકી તા'લીમ દી. ઈસાઈયતમેં અગર ઔરતકે લિબાસ પર ગૌર કિયા જાએ તો મા'લૂમ હોગા કે વો સતર હી નહીં છુપાતી થી બલકે હાથ પાંવ ઔર ચેહરેકે સિવા બાકી તમામ જિસ્મકો કપડોંસે છુપાતી થી. કલીસામેં ઝિંદગી ગુઝારનેવાલી ઈસાઈ ઔરતેં આજ ભી ઈસી લિબાસમેં મલ્બૂસ નઝર આતી હૈં. મા'લૂમ હુવા કે આ'ઝાએ મસ્તૂરાકો છુપાના તબ્ઈ, અકલી ઔર શરઈ હર લિહાઝસે લાઝમી હૈ. તમામ અંબિયાએ કિરામતી શરીઅતોંમેં યે ફર્જ રહા હૈ.

હિજાબકા પસે મંઝર

દીને ઈસ્લામ કામિલ મુકમ્મલ ઝાબ્તએ હયાત હૈ લિહાઝા દીને

ઈસ્લામને હયાકો ઈમાનકા હિસ્સા કરાર દિયા હૈ. હયાકા તકાજા હૈ કે મઆશરેમૈસે ઉરયાની (નંગાપન) વ ફહલાશીકો બિલકુલ ખતમ કર દિયા જાએ. ઈસ્લામને જિનાકો હરામ કરાર દિયા તો ફરમાયા કે વલા તફરબૂજ્ જિના (જિનાકે કરીબ ભી ન જાઓ) શરીઅતે મુહમ્મદી (સ.અ.વ.) ને કિયામત તકકે લિયે ઈન્સાનોંકો અપને ચશ્મએ સાફીસે ફૈઝયાબ કરના થા લિહાજા ઉસમૈ જિન કામોંકો હરામ કરાર દિયા ગયા ઉનકે ઝરાએઅકો ભી મમનૂઅ ફરમાકર શયતાનકે દાખલેકા હર સૂરાખ બંદ કર દિયા. મસલન

● શરાબકો હરામ કરાર દિયા તો ઉસકે બનાને, બેચને, ખરીદને ઓર કિસીકો દેનેકો ભી હરામ કરાર દિયા.

● સૂદ (વ્યાજ) કો હરામ કરાર દિયા તો મઆમલાતે ફાસિદાસે હાસિલ હોનેવાલે નફાકો ભી સૂદકી તરહ માલે ખબીસ કરાર દિયા.

● શર્કકો હરામ કરાર દિયા તો તસ્વીરૈં બનાને ઓર બુત તરાશનેકો ભી હરામ કરાર દિયા.

● જિનાકો હરામ કરાર દિયા તો અજનબી ઔરતકો દેખને, ધૂને, શહવત ભરી ખાત કરને ઓર દિલમૈ ખયાલ જમાનેકો ભી હરામ કરાર દિયા.

યે ખાત તય શુદા હૈ કે બેપદગી હી જિનાકા સબબ બના કરતી હૈ. ઈસી લિયે દીને ઈસ્લામને ઔરતકો હિજાબમૈ રેહનેકા હુકમ દિયા. નેક લોગોંને તો હિજાબકી અહમિયતકો અઝ ખૂદ મહેસૂસ કર લિયા. યુનાંચે ૫ હિજરીમૈ હઝરત ઉમર (રદિ.) ને નબી (અલૈ.) કી ખિદમતમૈ અર્ઝ કિયા,

(અય અલ્લાહકે રસૂલ! આપકી આઝવાજકે પાસ નેક ઔર ગુનેહગાર દાખિલ હોતે હૈં તો અગર આપ ઉનકો પરદેકા હુકમ ફરમાએ. ઉસ પર પરદેકી આયાત નાજિલ હુઈ)

(બુખારી વ મુસ્લિમ)

હઝરત મુફત્તી મુહમ્મદ શફીઅ (રહ.) ને મઆરિફુલ કુરઆનમૈ લિખ્ખા હૈ કે હિજાબસે મુતઅલ્લિક કુરઆન મજ્હદકી સાત આયાત ઔર

નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) કી સતર (૭૦) અહાદીસ હૈં. હિજાબસે મુરાદ યે હૈ કે જહાં તક હો સકે ઔરત ઘરમેં હી રહે. અગર કિસી ઝરૂરતકે તહત નિકલના પડે તો અપને જિસ્મ ઔર ઝેબો ઝીનતકો ચાદર બુરકાકે ઝરીએ ગૈર મહરમસે છુપાએ.

સતરે ઔરત ઔર હિજાબકા મુવાઝના

પસ સતરે ઔરત યા'ની પોશીદા આ'ઝાકો છુપાના ઔર હિજાબ દો અલગ અલગ મસાઈલ હૈં. ઉનકા મુવાઝના નીચે હૈ.

સતરે ઔરત

- સતરે ઔરત તમામ શરીઅતોંમેં ફર્જ રહા હૈ.
- સતરે ઔરત ખલ્વત વ જલ્વત દોનોંમેં ઝરૂરી હૈ.
- સતરે ઔરત મરદોં ઔર ઔરતોં દોનોં પર લાઝિમ હૈ
- સતરે ઔરત શરમો હયાકી ઈબ્તિદા હૈ.

હિજાબ

- હિજાબકા હુકમ ઉમ્મતે મુહમ્મદિયાકો પ હિજરીમેં મિલા હૈ.
- હિજાબ ઔરતકે લિયે ગૈર મરદોંકે સામને ઝરૂરી હૈ.
- હિજાબકા હુકમ ફક્ત ઔરત પર ફર્જ હૈ.
- ઔરતકા હિજાબ શરમો હયાકી ઈન્તિહા હૈ.



હિજાબ (પરદે) કે દલાઈલ

આજકલકે સાઈન્સી દૌરમેં એક તરફ તો માદી તરક્કી અપને ઉરુજ પર હૈ, દૂસરી તરફ ઉરયાની વ ફહ્લાશીકા સૈલાબ તલાતુમખેઝ હૈ. ફિરંગી તેહઝીબકે અસરાતને ફૈશનપરસ્તી ઔર બેહયાઈકો આમ કર દિયા હૈ. યુનીવર્સિટી કોલેજકી તા'લીમ પાફતા ઔરતોને હિજાબકો ગૈર અહમ સમજના શુરૂ કર દિયા હૈ. ઈસ લિયે ઝરૂરી હૈ કે હિજાબકી અહમિયત વ ફરજિયતકો કુરઆન વ સુન્નતકી રોશનીમેં બયાન કિયા જાએ.

(૧) કુરઆન મજીદસે દલાઈલ :

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વ કર્ન ફી બુયૂતિકુન્ન વલા તબર્જૂન તબર્જૂલ જાહિલિય્યાતિલ્ ઊલા.

(સૂરએ અહઝાબ : ૩૩)

(ઔર અપને ઘરોમેં ટીકી રહો ઔર ન દિખલાતી ફિરો જૈસેકે જાહિલિયતકે દૌરમેં દિખલાનેકા દસ્તૂર થા)

ઈસ આયતમેં ઔરતોંકો હુકમ દિયા ગયા હૈ કે વો ઉમૂમી તૌર પર અપને ઘરોમેં રહે. ઘરકી ચાર દીવારીમેં રેહકર અપને ફરાઈઝે મન્સબીકો પૂરા કરે. શરીઅતને ઔરતકે ઝિમ્મે કોઈ એસા કામ નહીં લગાયા કે જિસકી વજહસે ઉસે ચાર દીવારીસે નિકલના પડે. વક્તીઝરૂરત તો મજબૂરી ઔર મા'જૂરીમેં દાખિલ હૈ ફિર ભી ઔરત જિસ કદર ઘરમેં રહેગી ઉતના હી અલ્લાહ તઆલાકા કુર્બ પાએગી. હદીસે પાકમેં આયા હૈ.

અફરબુ મા તકૂન મિંવ વજહિ રબ્બિહા વહિય ફી કઅરિ બૈતિહા.

(ઈબ્ને ખુઝૈમહ, ઈબ્ને હબ્બાન)

(ઔરત અપને રબસે સબસે ઝિયાદા ઉસ વક્ત કરીબ હોતી હૈ જબ વો અપને ઘરકે દરમિયાનમેં છુપી હો).

તબરાની શરીફકી એક રિવાયતમેં નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા.

લેસ લિન્નિસાઈ નસીબુન ફીલ્ ખુરજિ ઈલ્લા મુજ્તરહ.

(તબરાની, અલ જામેઉસ્સગીર)

(ઔરત સિફ શરઈ ઝરૂરત પેશ આનેકી વજહસે ઘરસે બાહિર નિકલે)

લિહાજા બહોત સખ્ત ઝરૂરતકી વજહસે ઔરતકા ઘરસે નિકલના

જરૂરિ હૈ. અરબીકી કહાવત હૈ.

લા તહફ્ફુલૂ મરઅતુ ઈલ્લા ફી બૈતિહા.

(ઔરત કહીં મહેફૂઝ નહીં હોતી સિવાએ અપને ઘરકે)

અઝવાજે મુતહ્હરાત હઝરમેં ઘરકી ચાર દીવારીમેં રેહતી થીં ઔર સફરમેં હવદજ ઔર ખૈમેકે અંદર રેહતી થીં. તોહમતવાલા વાકિઆ પેશ આનેકી એક વજહ યે ભી થી કે સહાબએ કિરામ (રદિ.) ને સમજ લિયા કે સય્દિદા આઈશા સિદ્દીકા (રદિ.) હવદજમેં મૌજૂદ હોંગી જબકે વો ગુમશુદા હાર ઢૂંઢનેકે લિયે કઝાએ હાજતકી જગહ પર ગઈ થીં. ઈસ આયતમેં યે હુકમ ભી દિયા ગયા હૈ કે જાહિલિયતે ઊલાવાલી બેપર્દગીકા મુઝાહિરા ન કરે. અજબ બાત તો યે હૈ કે ઈસ્લામકે શુરૂકે ઝમાનેમેં જાહિલિયતે ઊલા બેપર્દગીકા સબબ થી, આજકે દૌરમેં જાહિલિયતે ઉખરા બેપર્દગીકા સબબ હૈ. બા'ઝ અંગ્રેજી તા'લીમ યાફતા ઔરતેં તો પરદેકી મુખાલિફત કરકે અપને લિખ્ખે પળહે જાહિલ હોનેકા સુખૂત પેશ કરતી હેં.

(૨) ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વ ઈઝા સઅલ્તુમૂ હુન્ન મતાઅન્ ફસ્અલૂ હુન્ન મિવ્ વરાઈ હિજબ ઝાલિકુમ્ અત્હરુ લિકુલૂબિકુમ્ વ કુલૂબિહિન્ન. (સૂ. અહઝાબ : ૫૩)

(જબ તુમ ઉનસે કિસી ચીઝકા સવાલ કરો તો પરદેકે પીછેસે કરો, ઉસમેં ઝિયાદા પાકીઝગી હૈ તુમહારે દિલોંકે લિયે ઔર ઉનકે દિલોંકે લિયે.)

ઈસ આયતમેં યે તા'લીમ દી ગઈ હૈ કે અગર સહાબએ કિરામ (રદિ.) કો અઝવાજે મુતહ્હરાતસે કોઈ ચીઝ માંગની હો તો વો પરદેકે પીછેસે માંગે. યા'ની અગર બિલફર્જ ચારદીવારીકા પરદા નહીં તો ચાદરકા પરદા ઝરૂર હોના ચાહિયે, આમના સામના જરૂર નહીં. યહાં પર યે બાત બહોત અહમ હૈ કે એક તરફ સહાબએ કિરામ (રદિ.) જૈસી મુકદ્દસ હસ્તિયાં થીં ઔર

દૂસરી તરફ અઝવાજે મુતહારાત જૈસી પાકીઝા ઓરતે થીં, મગર ઉસકે બાવજૂદ ઉનહેં પરદેકે પીછે રેહકર બાતચીત કરને યા લેન-દેન કરનેકા હુકમ દિયા ગયા. સાથ યે બાત ભી વાઝેહ કર દી ગઈ કે યે તુમહારે ઓર ઉનકે દિલોંકી પાકીઝગીકે લિયે અચ્છા હૈ.

(૩) ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ

યા અચ્ચુહ નબિય્યુ કુલ્લિ અઝવાજિક વ બનાતિક વ નિસાઈલ મુમિનીન. યુદ્દનીન અલૈહિન્ન મિન્ જલાબીબિહિન્ન.

(સૂરએ અહઝાબ : ૫૯)

(અય નબી સ. અ. વ. ફરમાઈયે અપની અઝવાજસે ઓર બેટિયોંસે ઓર મુસલમાનોંકી ઓરતોંસે કે વો ડાલ લિયા કરેં અપને ઉપર અપની ચાદરેં)

જલાબીબ અરબી ઝબાનમેં જુલબાબકી જમા હૈ ઉસસે મુરાદ વો ચાદર હૈ જિસકો ઓરતેં અપને દોપટ્ટેકે ઉપર ઓળહ લેતી હૈ. મિન્ જલાબીબિહિન્નમેં મિન્ તબ્ઈજિયહ હૈ યા'ની ચાદરોંકા કુછ હિસ્સા અપને ચેહરે પર લટકાએ. ઈસસે લોગ પહેચાન લેંગે કે યે શરીફ ઓરત હૈ ફિર ઉસકો સતાયા ન જાએગા. યા'ની કોઈ મુનાફિક ઓર બદચલન ઉનહેં છેડ નહીં સકેગા. હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન અબ્બાસ (રદિ.) ને ફરમાયા કે મુસલમાન ઓરતોંકો હુકમ દિયા ગયા હૈ કે અપને સરોં ઓર ચેહરોંકો ચાદરસે ઢાંપ લિયા કરેં. સિર્ફ એક આંખ ખુલી રખેં તાકે ચલને ફિરને ઓર દેખનેકો ચાદરસે ઢાંપ લિયા કરેં. સિર્ફ એક આંખ ખુલી રખેં તાકે ચલને ફિરને ઓર દેખનેમેં આસાની હો. આજકલકા રિવાજ બુરકા ઉસી ચાદરકા કાર્થમ મકામ હૈ.

(૪) વલા યુબ્દીન ઝીનતહુન્ન ઈલ્લા મા ઝહર મિન્હા.

(સૂરએ નૂર : ૩૧)

(ઓરતેં અપની ઝીનતકો ઝાહિર ન કરેં મગર જો ખુલા રેહતા હૈ)

ઓરતેં અપની ઝીનતકો ઝાહિર ન કરેં મગર જો કુછ મજબૂરીકી વજહસે ખુલા રેહતા હો. ઝીનતસે મુરાદ હર વો ચીઝ હૈ જિસસે ઈન્સાન અપને આપકો ખૂબસૂરત ઓર ખુશુમા બનાએ. ઈલ્લા મા ઝહરસે મુરાદ હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન મસજીદ (રદિ.) કે નઝદીક કપડે ઝેવર યા બનાવ

સિંધારકી ચીજો હૈ. ઉસકી દલીલ કુરઆન મજહકી દૂસરી આયતસે મિલતી હૈ. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

ખુજૂ ઝીનતકુમ્ ઈન્દ કુલ્લિ મસ્જિદિન. (સૂરએ અઅરાફ : ૩૧)
(લો અપની ઝીનત હર નમાઝકે વક્ત)

ઈસ આયતમેં ઝીનતસે મુરાદ કપડે હૈં ઓર મસ્જિદસે મુરાદ નમાઝ હૈ. ઈન મઆનીકે મુતાબિક ઔરતકે લિયે અપને કપડોંકી ઔર ઝેવરકી નુમાઈશ કરના ભી મના હૈ. પસ સાબિત હુવા કે ઝીનતકે જિસ્માની આ'જાકો ઝહિર કરના તો બદરજા ઔલા મના હોગા. ઈસ સૂરતમેં મતલબ બિલકુલ સાફ હૈ કે ઉપરકે કપડે યાની બુરકા યા બેઝની ચાદર ઈસ છુપાનેકે હુકમસે મુસ્તશના (અલગ) હૈ બકિય્હ તમામ કપડોં ઔર ઝીનતકો છુપાના ફર્જ હૈ.

હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન અબ્બાસ (રદિ.) ને ઝીનતસે મુરાદ આ'જાએ ઝીનત લિયે હૈં તો ફિર મતલબ યે બનેગા કે જબ ઝરૂરી કામકે લિયે મસલન બીમારીકે ઈલાજકે લિયે યા પહેચાનકે લિયે યા ગવાહી દેનેકે લિયે કાઝી યા હાકિમકે સામને ઝીનતકી જગહોંકો ખોલના પડે તો મજબૂરીકે તહત જાઈઝ હૈ. ઉસ ઔરતમેં ઝીનતકી જગહોંસે મુરાદ ચેહરા ઔર હથેલિયાં હોંગી. ઈસ બાત પર સબ હઝરાત મુતફિક હૈં કે જબ ઔરતકે ચેહરેકી તરફ દેખના શહવત ઉભરનેકા સબબ બને તો એસી સૂરતમેં ઔરતકે લિયે ચેહરા છુપાના ઔર મદકે લિયે ઉસકી તરફ ન દેખના ફર્જ હૈ. લિહાઝા કાઝી યા હાકિમકો અગર પહેચાનકે ખાતિર દેખના પડે તો ઉનકે લિયે ભી પેહલી નઝર બગૈર શહવત જાઈઝ હોગી. દૂસરી નઝર હરામ હોગી.

(પ) ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વલ્લુ કવાઈદુ મિનન્નિસાઈલ્લાતી લા યરજૂન નિકાહન્ ફલૈસ અલૈહિન્ જુનાહુન્ અંધ્યઝઅન પિયાબહુન્ ગૈર મુતબરિજાતિમ્ બિઝીનહ. વ અંધ્યસ્તઅફિન્ ખૈરૂલ્લહુન્. વલ્લાહુ સમીઉન્ અલીમ. (સૂ. નૂર : ૬૦)

(ઔર જો ઔરતેં ઘરોંમેં બૈઠ રહી હૈં (બુઝિહયાં) જિનકો નિકાહકી ઉમ્મીદ નહીં રહી. ઉન પર ગુનાહ નહીં કે ઉતાર રખેં અપને નકાબકો. યે નહીં કે દિખાતી ફિરેં અપને સિંગારકો, અગર ઉસસે ભી બચેં તો બેહતર હૈ

ઉનકે લિયે. અલ્લાહ સબ બાતેં સુનતા ઔર જાનતા હૈ)

શરીઅતમેં એસી બુળ્હી ઔરતોંકો પરદેમેં સહૂલત દે દી ગઈ હૈ કે જો ન તો વો નિકાહકે કાબિલ રહી હોં ઔર ન હી ઉનકી તરફ મરદોંકો રગબત હો. જિન આ'ઝાકા છુપાના ઔરતકે લિયે અપને મહરમોંસે ઝરૂરી નહીં બુળ્હી ઔરતકે લિયે ઉન આ'ઝાકા ગૈર મહરમોંસે છુપાના ભી ઝરૂરી નહીં. ઈસ આયતમેં કેદ લગા દી ગઈ હૈ કે બન સંવરકર સામને ન આએ, ઔર સાથ યે ભી કેહ દિયા ગયા કે અગર ગૈર મહરમોંકે સામને આનેસે બિલકુલ હી બચે તો ઉનકે લિયે ભી યેહી બેહતર હૈ. કહાવત મશહૂર હૈ કે “લિકુલ્લિ સાકિતતુન લાકિતહ” (હર ગિરી પડી ચીઝકા કોઈ ન કોઈ ઉઠાનેવાલા હોતા હૈ).

સોચનેકી બાત યે હૈ કે જબ બુળ્હી ઔરતકે લિયે ઈતની એહતિયાત બતાઈ ગઈ હૈ તો જવાન ઔરતકે લિયે પરદેકી એહતિયાત કિતની ઝરૂરી હોગી.

(૨) ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

અલ્માલુ વલ્બનૂ-ન ઝીનતુલ્ હયાતિદુન્યા. (સૂ. કહફ)

(માલ ઔર બેટે દુન્યાવી ઝિંદગીકી ઝીનત હૈ)

ઈસ આયતે મુબારકામેં માલ ઔર બેટેકો દુનિયાકી ઝીનત કહા ગયા હૈ. બેટીકો અલગ કરાર દિયા ગયા હૈ ઈસ લિયે કે વો છુપાનેકી ચીઝ હૈ નુમાઈશકી ચીઝ નહીં હૈ. ઈસસે ભી ઔરતકે પરદામેં છુપે રેહનેકા સુબૂત મિલતા હૈ. લિહાઝા મુસલમાન ઔરત પરદેકા ખૂબ એહતિમામ કરે ઔર ઝહનમેં અચ્છી તરહ સોચ લે કે,

અલ હિજાબ અલ હિજાબ કબ્લલ અઝાબ.

(હિજાબ..... હિજાબ..... ઈસસે પેહલે કે અઝાબ આ જાએ)

(૨) હદીસે પાકસે દલાઈલ :

હાફિઝ ઈબ્ને કસીર અપની તફસીરમેં લિખતે હોં કે નેક બખ્ત ઔર સાહિબે ઈઝ્ઝત ઔરતકા નિશાન ઘૂંઘટ હૈ તાકે બદ નિયત ફાસિક ફાજિર ઉનકે સાથ છોડછાડ ન કરે. હઝરત ઈબ્ને અબ્બાસ (રદિ.) સે રિવાયત હૈ.

(અલ્લાહ તઆલાને મોમિન ઔરતોંકો હુકમ દિયા હૈ કે વો કિસી ઝરૂરતકે તહત ઘરસે નિકલેં તો અપને ચેહરોંકો સરોંકી તરફસે યાદરસે ઢાંપ લેં ઔર સિફ એક આંખ ખુલી રખેં) (તફસીર ઈબ્ને કસીર ૩/૫૧૯)

ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે બેપદઈગી શરીફ ઔર ગૈરતમંદ ઔરતકા કામ નહીં હૈ.

● હદીસે પાકમેં આયા હૈ અલ મરૂઅતુ ઔરતુન (ઔરત છુપાનેકી ચીઝ હૈ) પસ ઔરતકી ઝિમ્મેદારી હૈ કે અપને આપકો ગૈર મહરમ મરદોંસે છુપાએ. અગર ઘરમેં રેહકર છુપાએ તો યે સબસે ઝિયાદા અફઝલ હૈ તાકે કોઈ મર્દ ઉસકી જસામત યાની ડેલડોલ ઔર ચાલ ઢાલ વગૈરહકો ભી ન દેખ સકે. અગર કિસી શરઈ ઝરૂરતકી વજહસે ઘરસે બાહિર નિકલના પડે તો જિસ્મ ઔર કપડોંકી ઝેબો ઝીનતકો યાદર યા બુરકા વગૈરહસે છુપાએ, એસા ન હો કે કિસી નફસ પરસ્ત શખ્સકી નઝર પડે ઔર વો ઉસ ઔરતકી ઈઝ્ત ખરાબ કરનેકે મન્સૂબે તૈયાર કરને લગે.

● હઝરત અલી (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે એક દફા મેં નબી (અલૈ.) કી ખિદમતમેં હાઝિર થા. આપને સહાબએ કિરામ (રદિ.) સે સવાલ પૂછા. મા ખૈરૂન લિન્નિસાઈ (ઔરતોંકે લિયે ક્યા ચીઝ બેહતર હૈ) સહાબએ કિરામ (રદિ.) ખામોશ રહે ઔર કોઈ જવાબ ન દિયા. ઈસી દૌરાન મુઝે ઘર જાના પડા તો મેંને ફાતિમા (રદિ.) સે યેહી સવાલ પૂછા. ઉનહોંને જવાબ દિયા કે, ખૈરુલ્ લહુન્ન અન્ લા યુરીન રિજલ વલા યરૌહુન્ન.

(ઔરતોંકે લિયે બેહતર હૈ કે ન તો વો મરદોંકો દેખેં ઔર ન હી મર્દ ઉનકો દેખેં)

મેંને યે જવાબ નબી (અલૈ.) કી ખિદમતમેં પેશ કિયા તો નબી (અલૈ.) ને ખૂશ હોકર ફરમાયા.

(વો મેરે જિસ્મકા ટુકડા હૈ) (મઆરિફુલ કુરઆન : ૭/૨૧૬)

● નબી અલૈહિસ્સલાતુ વસ્સલામને ઈરશાદ ફરમાયા કે, અલ્ હયાઉ મિનલ્ ઈમાન (હયા ઈમાનકા હિસ્સા હૈ).

પરદેકા મન્શા હયા હૈ ઔર હયા ઔરતકી ફિતરત હૈ. જબ ઔરત

ઝમીર (ઉસૂલ) કે ખિલાફ કામ કરતી હૈ તો બેહયા બન જાતી હૈ ઓર શરમો હયાકો એક તરફ રખ દેતી હૈ. નબી અલૈહિસ્સલાતુ વસ્સલામને ઈરશાદ ફરમાયા,

ઈઝા લમ્ તસ્તહયિ ઈઅમલ્ મા શિઅત.

(મિશકાત : જિ ૩, સ. ૧૩૦૭)

(જબ તૂ બેહયા બન જાએ તો ફિર જો ચાહે કર)

ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે બેહયાઈ હી બેપર્દગીકા સબબ બનતી હૈ. અલ્લાહ તઆલા કિસીકો હયા જૈસી નેઅમતસે મહેરુમ ન ફરમાએ. આમીન.

● હદીસે પાકમેં નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા :

(ઔરત છુપાનેકી ચીઝ હૈ જબ ઘરસે નિકલતી હૈ તો શયતાન ઉસે ઝાંકતા હૈ)

(ઈબને કસીર ૩/૪૮૨)

શયતાન ઝાંકતા હૈ ઈસકે દો મઆની હો સકતે હૈ. એક તો યે કે શયતાન લઈન ઉસે ઘરસે નિકલતા દેખકર ખૂશ હોતા હૈ કે અબ મુજે ઉસકો ગૈર મહરમકી તરફ ઔર ગૈર મહરમકો ઉસકી તરફ માઈલ કરનેમેં આસાની હો ગઈ. શયતાન ઉસ ઔરતકો બદ નઝરીકા મુરતકિબ કરવાતા હૈ ઔર ગૈર મહરમકો ઉસકે જાલમેં ફસાતા હૈ.

દૂસરા મા'ના યે હૈ કે શયતાની, શહવાની, નફસાની ઝિંદગી ગુઝારનેવાલે લોગ ઔરતકો ઘરસે બાહિર દેખકર લલચાઈ નઝરોંસે દેખતે હૈ. એસે ફાસિક વ ફાજિર લોગ શયતાનકે નુમાઈન્દે હોતે હૈ ઉનકે ઝાંકનેકો શયતાનકા ઝાંકના કહા ગયા હૈ.

● નબી અલૈહિસ્સલાતુ વસ્સલામને ઈરશાદ ફરમાયા :

મા તરફતુ બઅદી ફિત્નતુન્ અઝરુ અલર્રિજાલિ મિનન્નિસાઈ.

(મુતફક અલૈહ, મિશકાત, કિતાબુ ન્નિકાહ)

(મેંને અપને બાદ મરદોંકે લિયે ઔરતોંસે ઝિયાદા બડા ફિત્ના કોઈ નહીં દેખા)

ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે ઔરત મદકે લિયે સબસે બડી આઝમાઈશ હૈ. ફુકહાને લિખ્યા હૈ કે પરદા વાજિબ હોનેકા મદાર ફિત્ના હૈ. ઈસી લિયે

બુબ્લી ઓરત જિસકી તરફ જિન્સી મૈલાન નહીં રેહતા ઉસકો ચેહરેકા પરદા કરનેમેં નરમી દી ગઈ હૈ. જવાન ઓરતકી તરફ મદકા મૈલાન કિતરી તૌર પર શદીદ (ઝિયાદા) હોતા હૈ લિહાજા ઉસે પરદામેં રેહના ચાહિયે. અગર ઓરત કિસી ઝરતકી વજહસે ઘરસે નિકલે તો પરદેકે સાથ નિકલે તાકે ઉસકે ઝરીએસે શયતાન મરદોંકો કિત્નેમેં ન ડાલ સકે.

● ઈમામ અહમદ (રહ.) ને ઉમ્મુલ મુઅમિનીન સચ્ચિદા આઈશા સિદીકા (રહિ.) સે રિવાયત કિયા હૈ.

(મેં ઉસ કમરેમેં દાખિલ હોતી જિસમેં નબી (અલૈ.) મદફૂન હૈં તો અપની ચાદર રખ દેતી થી ઓર કેહતી થી કે યહાં તો સિર્ફ મેરે શૌહર ઓર મેરે વાલિદ મદફૂન હૈં. લેકિન જબ ઉમર (રહિ.) કો દફન કિયા ગયા તો અલ્લાહકી કસમ! મેં ઉનસે હયાકી વજહસે ખૂબ અઘી તરહ પરદા કર લિયા કરતી થી)

ઈસસે પરદેકી અહમિયતકા અંદાજા લગાના ચાહિયે કે સચ્ચિદા આઈશા (રહિ.) તો કબ્રમેં મદફૂન શખ્સસે ભી પરદા કર રહી હૈં જબકે આજકી બેપરદા ઓરતેં ઝિંદા જીતે જાગતે મરદોંસે પરદા નહીં કરતી. દીનદાર ઓરતોકે લિયે સચ્ચિદા આઈશા (રહિ.) કા અમલ રોશનીકા મીનાર હૈ.

● હદીસે પાકમેં આયા હૈ કે,

(એક મરતબા ઉમ્મુલ મુઅમિનીન હફસા (રહિ.) ઓર આઈશા (રહિ.) નબી (અલૈ.) કે પાસ બૈઠી હુઈ થી કે હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન ઉમ્મે મકતૂમ (રહિ.) ઘરમેં દાખિલ હુએ. યે નાબીના (અંબે) સહાબી (રહિ.) થે. નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) ને દોનોંસે ફરમાયા કે પરદા કરો. ઉનહોંને કહા યા રસૂલલ્લાહ (સ.અ.વ.)! ક્યા યે નાબીના નહીં હૈં? ન હમેં દેખ સકતે હૈં નહી પહેચાન સકતે હૈં. નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા. ક્યા તુમ દોનોં ભી નાબીના હો? ક્યા તુમ ઉસે દેખ નહીં રહી હો?)

(અબૂ દાઉદ, તિરમિઝી, નસાઈ, અલ કબાઈર ઝહબી ૧૮૮)

પરદેકી અહમિયત પર ઈસસે ઝિયાદા વાઝેહ ઓર બડી દલીલ ઓર ક્યા હો સકતી હૈ.

(૩) એકલી દલાઈલ :

(૧) એક બુઝુર્ગે રેલગાડીકે ઝરીએ લાહોરસે જેકબઆબાદ જા રહે થે. રાસ્તેમેં કિસી સ્ટેશન પર એક કોટ પત્થૂનમેં મલ્બૂસ નઈ તેહઝીબકે દિલદાદહ નૌજવાન સવાર હુએ. થોડી દેરકે બાદ નૌજવાનને બુઝુર્ગસે પૂછા “આપ મુઝે દીને ઈસ્લામકે આલિમ નઝર આ રહે હૈં. અગર આપ ઈજઝત દેં તો ક્યા મેં એક સવાલ પૂછ સકતા હૂં?” બુઝુર્ગને જવાબ દિયા “જી હાં આપ પૂછિયે” નૌજવાનને કહા “ઈસ્લામ ઈસ બાતકી ઈજઝત ક્યું નહીં દેતા કે મર્દ ઔર ઔરતેં ઈખકે મિલકર કામ કિયા કરેં” બુઝુર્ગને ઇસ નૌજવાનકો કુરઆન વ હદીસકી રોશનીમેં કઈ જવાબાત દિયે મગર નૌજવાનકી તબીઅત મુત્મઈન ન હુઈ. વો કેહને લગા કે આપ મુઝે અકલી દલીલસે સમજાએ કે ઇસમેં ક્યા રૂકાવટ હૈ. બુઝુર્ગને સમજાયા કે જબ મર્દ ઔર ઔરતેં મિલકર કામ કરેંગે તો દિલ એક દૂસરેકી તરફ માઈલ હોંગે, કઈ હંસતે બસતે ઘર ઉજડ જાએંગે, કઈ કુંવારી લડકિયાં બિન બિયાહી માંએ બન જાએંગી, મઆશરેમેં ફસાદ મય જાએગા, નૌજવાન કેહને લગા કે અગર ઈન્સાન અપની તબીઅત પર કંટ્રોલ કરે તો મખ્લૂત (ઈબ્દી) તા’લીમ યા નોકરીમેં ક્યા હરજ હૈ? બુઝુર્ગને દેખા કે સીધી ઉંગલીસે ધી નહીં નિકલ રહા તો સોચા કે ટેળહી ઉંગલીસે નિકાલના પડેગા. યે નૌજવાન અકલકા અંધા હૈ, ઇસકે દિમાગ પર ભી પરદા હૈ લિહાઝા ઇસકો કિસી દૂસરે અંદાઝસે સમજાના પડેગા. ઇનકી ટોકરીમેં લીંબુ રખ્યા થા, ઇનહોંને નિકાલકર ચાર ટુકડે કિયે ઔર ચૂસને લગે. નૌજવાન ભી ગરમીકી શિદ્દતકી વજહસે લલચાઈ નઝરોંસે ઇનકી તરફ દેખને લગા. ઇનહોંને પૂછા કે આપ ક્યા દેખ રહે હૈં? નૌજવાનને કહા કે લીંબુ દેખકર મુંહમેં પાની આ હી જાતા હૈ. બુઝુર્ગને કહા અબ તબીઅત પર કંટ્રોલકા મસ્અલા ક્યા બના, અગર લીંબુ દેખકર મુંહમેં પાની આ જાતા હૈ તો ઈસી તરહ નૌજવાન ગૈર મહરમ લડકીકો દેખકર દિલમેં ગુનાહકા ખયાલ આ હી જાતા હૈ ઔર યેહી ચીઝ ઝિનાકા સબબ બનતી હૈ. દીને ઈસ્લામને ઈસ બુરાઈકા રાસ્તા રોકનેકે લિયે ઔરતકો હુકમ દિયા કે અવ્વલ તો ઘરમેં

હી રહે, અગર કિસી ઝરૂરતકે તહત નિકલના પડે તો પરદેમેં નિકલે તાકે ગૈર મરદોંકી નઝર ન પડે ઓર વો કિસી મુસીબતમેં ગિરિફતાર ન હો. નૌજવાનને શરમસે સર ઝુકા લિયા.

(૨) અગર કિસી શખ્સકે ઝિમ્મે ક્યૂટી લગાઈ જાએ કે એક લાખ રૂપિયાકી રકમ એક શહેરસે દૂસરે શહેર કિસી શખ્સકો પહોંચા દે. તો વો શખ્સ અવ્વલ તો રકમ લે જાનેસે ઘભરાએગા કે રાસ્તેમેં જેબ કતરે હોતે હૈ. એસા ન હો કે મેરી જેબસે રકમ હી ગાઈબ કર દે. બલકે અગર કિસી ચોર ડાકૂકો પતા ચલ ગયા તો વો તો જાનસે ભી માર દેગા ઓર રકમ ભી લે ઉડેગા. ઉસસે બેહતર હૈ કે ઉસે બેંક વગૈરહકે ઝરીએ ટ્રાન્સફર કરવા દિયા જાએ તાકે કિસીકો પતા હી ન ચલે. અગર ઉસે મજબૂર કિયા જાએ કે ઈસકે સિવા કોઈ ચારા નહીં કે આપ રકમ ખૂદ પહોંચાએ. તો વો શખ્સ ઉસ રકમકો પોશીદા જેબ યા જગહમેં ડાલેગા ઓર સારા રાસ્તા ફિકરમંદ રહેગા. એસા કભી નહીં હો સકતા કે વો સ્ટેશન પર લોગોંકે સામને રકમ નિકાલકર ગિનના શુરૂ કર દે. યે તો દહરોંકો દઅવત દેની હુઈ કે આ બેલ મુઝે માર.

બિલકુલ ઈસી તરહ અગર કોઈ નેક ઓરત ધરકી ચારદીવારીસે બાહિર નિકલના ચાહે તો અવ્વલ તો વો ઘભરાતી હૈ કે મુઝે ક્યૂં ખ્વાહ મ ખ્વાહ બાહિર જાના પડા હૈ. અગર મજબૂરી ઓર મા'જૂરી ઓર ઝરૂરી હો તો વો બાપરદા હોકર નિકલતી હૈ ઓર રાસ્તેમેં ફિકરમંદ રેહતી હૈ કે કોઈ ઉચકા (ચોર) બદમાશ ઉસકે પીછે ન લગ જાએ. યે કભી નહીં હો સકતા કે વો ગૈર મરદોંકે મજમામેં અપની ઝેબો ઝીનતકા ઈઝહાર કરે ઓર અપની ઈઝઝત દાવ પર લગાએ. અગર કોઈ બદ નિયત શખ્સ ઉસકે દરપે હો ગયા તો ઈઝઝત ભી લૂટ લેગા ઓર જાનસે ભી માર દેગા. શરીઅતમેં ઈસી લિયે પરદેકા હુકમ દિયા ગયા હૈ તાકે ઓરતોંકી ઈઝઝત વ નામોસ (આબરૂ) પર કોઈ હાથ ન ડાલ સકે. જો લડકિયાં ફેશનેબલ બેપરદા બનકર બાઝારોંમેં ધૂમતી ફિરતી હૈં ઉનકે ઈગ્વા વગૈરહકે વાકિઆત રોઝાના અખબારકી ઝીનત બનતે હૈં. વો દૂસરોંકો તમાશા દિખાતી દિખાતી ખૂદ હી દૂસરોંકે લિયે તમાશા બન જાતી હૈં.

(૩) અગર કિસી શખ્સકો કસ્સાબ (કસાઈ) કી દુકાનસે ચંદ કિલો ગોશત ખરીદના હો તો ઉસે કપડે યા થેલે વગૈરહમે છુપાકર ઘર લે જાતા હૈ, એસા કભી નહીં હો સકતા કે વો ગોશતકો થાલમે ડાલકર સર પર રખ્ખે ઔર રાસ્તેમે ચલે. ઉસે ખતરા હોતા હૈ કે ચીલ કવ્વે વગૈરહ ઝપટ પડેંગે ઔર ગોશતકો ઉડા લે જાએંગે. ઈસી તરહ અગર ૫૦ કિલોકી નૌજવાન લડકી ઘરસે બેપરદા હાલતમે નિકલે તો ઈન્સાની બેડિયે ઉસકે ગિર્દ મંડલાના શુરૂ કર દેતે હૈં ઔર કઈ મરતબા તો પૂરેકે પૂરે ૫૦ કિલોકો હી ગાંઈબ કર દેતે હૈં. ઈસી લિયે નેક ઔરતે પરદેમે લિપટકર નિકલતી હૈં તાકે ઉનકી જાન માલ ઔર ઈજ્જત આબરૂ પર કોઈ હમ્લા આવર ન હો સકે. સોચનેકી બાત હૈ કે જો લોગ અપની જવાન બેટિયોંકો બેપરદા નિકલનેકી ઈજ્જત દે દેતે હૈં કયા ઉનકી નઝરમે બેટીકી કદરો કીમત ચંદ કિલો ગોશતકે બરાબર ભી નહીં હૈ. હૈરતકી બાત હૈ કે પરિદે ગોશત લે ગયે તો ફક્ત માલી નુકસાન હોગા જિસકી તલાફી હો સકતી હૈ, ઔર અગર કિસીને બેટીકી ઈજ્જત ખરાબ કર દી તો ઉસ નુકસાનકા ઈઝાલા કોઈ નહીં હો સકતા. દિલ કહેગા અબ પછતાએ કયા હોવત જબ ચિડિયાં ચુક ગઈ ખેત.

(૪) હર ઈન્સાનકો અલ્લાહ તઆલાને ફિતરી તૌર પર ગૈરતકા જઝબા અતા કિયા હૈ. વો હરગિઝ નહીં ચાહતા કે કોઈ ગૈર શખ્સ ઉસકે ઘરકી ઔરતોં પર બુરી નઝર ઉઠાએ. અગર વો કિસીકો અપની મહરમ ઔરતોંસે બુરાઈ કરતે દેખે તો હરગિઝ બરદાશત નહીં કર સકતા બહકે મરને મારને પર તુલ જાતા હૈ. કઈ મરતબા તો ખાવિદ અપની બીવીકો યા બાપ અપની બેટીકો યા ભાઈ અપની બહેનકો ઔર બેટા અપની માંકો કતલ કર દેતા હૈ.

આજકલ અખબારોંમે ઈસ તરહકી ખબરેં છપતી રેહતી હૈં. એક ઔરતકી બેપરદગી કઈ ખાનદાનોંકી ઈજ્જત ખાકમે મિલા દેતી હૈ. લિહાઝા ઈન્સાની ગૈરત ઔર ઈમાની ગૈરતકા તકાઝા હૈ કે ઔરત હિજાબ પહેનકર નિકલે ઔર મર્દ લોગ અપની નઝરેં નીચી રખ્ખે તાકે મઆશરેમે ફસાદ ન ફેલે.

(૬) નબી (અલૈ.) ને ઔરતોંકે મુતઅલ્લિક ફરમાયા :

નાકિસાતુલ્ અફલિ વ દીની. (મિશ્કાત, જિ. ૧, સ. ૧૪)

(અકલ ઔર દીનકે એ'તિબારસે નાકિસ)

ઔરતકી ફિતરત હૈ કે વો ઉમૂમન ફિસલતી ભી જલ્દી હૈ ઔર ફુસલાતી ભી જલ્દી હૈ. બડે બડે અકલમંદોંકી અકલ પર પરદે ડાલ દેતી હૈ. જઝબાતી હોનેકી વજહસે ઘડીમેં તોલા ઘડીમેં માશા હોતી હૈ. ઈસી લિયે શરીઅતને તલાકકા હક મદકે ઈજ્તિયારમેં રખ્ખા હૈ, અગર બિલ ફર્જ ઔરતકો ઈજ્તિયાર દે દિયા જાતા તો વો એક દિનમેં સત્તર (૭૦) મરતબા તલાક દેતી ઔર સત્તર મરતબા રૂજૂઅ કરતી. કિસીસે ખૂશ હો તો અપના સબ કુછ ઉસકી ખાતિર લુટા દેતી હૈ. અગર કિસીસે નારાઝ હો તો ઉસે ઝિંદા દેખના ભી ગવારા નહીં કરતી. અંદરખાને ઝિયાદતી ભી ખૂદ કરતી હૈ મગર લોગોંકી નઝરમેં મઝલૂમ બનકર દિખા દેતી હૈ. એક કામ કરનેકો અપના દિલ ચાહ રહા હોતા હૈ મગર ઝબાનસે નાં નાં કેહ રહી હોતી હૈ. ઝરાસી નોક ઝોક (તકરાર) પર ખાવિંદકી સારી ઝિંદગીકી ખૂશ અપ્લાકી પર પાની ફેર દેતી હૈ, કેહતી હૈ કે મૈંને તેરે ઘરમેં આકર દેખા હી ક્યા હૈ, તૂ જો કુછ કરતા હૈ અપને લિયે કરતા હૈ મેરે લિયે નહીં કરતા. મા'મૂલી બાત પર લા'નત ભેજના શુરૂ કર દેતી હૈ. કમઝોર હૈ તો ફિર અપને મરનેકી દુઆએ કરને લગ જાતી હૈ. માલકી મુહબ્બત ઈસ કદર હોતી હૈ કે અગર ખાવિંદ કહે કે હમ આપકે જિસ્મમેં કીલેં ઠોકના ચાહતે હૈં મગર હોંગી સોનેકી તો ફૌરન પૂછેગી કે ફિર દેર ક્યું કર રહે હૈં જલ્દી કરેં ન આપ, અપના કામ જલ્દી સમેટેં. ગુસ્સે ઔર હસદકી આગમેં જલ ભુનકર કબાબ બની હોતી હૈ. ફેશનકી ઈતની દિલદાદહ કે ચાહતી હૈ જૈસે કપડે મૈં પહેનૂં વૈસે કોઈ દૂસરા ન પહેને, અગર એક મરતબા કપડે પહેન લિયે તો ઉતારકર કિસીકો દે દૂં, દો બારહ ધોકર ન પહેનને પડે. કોઈ તા'રીફ કર દે તો ફૂલી નહીં સમાતી. દુશ્મનકો દોસ્ત ઔર ગૈરકો અપના સમજના શુરૂ કર દેતી હૈ. તબીઅતકે ઈસ ઉતાર ચઘાવકી વજહસે કહા જાતા હૈ કે ઉસકી અકલ કામિલ નહીં નાકિસ (અધૂરી) હૈ. લિહાઝા ઉસકા ઘરકી ચારદીવારીમેં રેહના હી ઉસકે લિયે બેહતર હૈ.

અગર કોઈ શખ્સ કામિલ (પૂરા) મજનૂન હો તો ઉસે પાગલખાનેકે કમરેમેં બંદ રખ્યા જાતા હૈ. ઔરત ચૂંકે નાકિસુલ અકલ (અધૂરી અકલવાલી) હૈ લિહાઝા ઉસે ઝરા બડી જગહયાની ઘરકી ચારદીવારીમેં રેહનેકે લિયે કહા જાતા હૈ. અગર બાહિર નિકલના ચાહે તો પરદેમેં લિપટકર નિકલે ઔર મહરમ મદકે સાથ નિકલે તાકે ન તો યે કિસીકા ઈમાન ખરાબ કરે ન હી કોઈ ઉસકી ઈજ્જત ખરાબ કરે.

શરઈ પરદેકે ત્રીન દરજે

કુરઆન મજીદકી મુખ્તલિફ આયાત પર ગૌર કરનેસે યે બાત માલૂમ હોતી હૈ કે શરઈ પરદેકે ત્રીન દરજે હૈં. એક સબસે બેહતર દરજા દૂસરા દરમિયાના દરજા ઔર ત્રીસરા નિચલા દરજા હૈ. મુખ્તલિફ ઔરતોંકે મુખ્તલિફ હાલાતકી સૂરતમેં હર ઔરત કિસી ન કિસી દરજા પર અમલ પૈરા ઝરૂર હો સકતી હૈ. શરીઅતને ઈન્સાની હાલાતકી વજહસે ઉસમેં વુસ્અત રખ્ખી હૈ. પરદેકા મદાર ફિત્ને પર હૈ ઔર ફિત્નેસે બચનેકે લિયે જિતની એહતિયાત હો સકે ઉતના હી ઝિયાદા બેહતર હૈ.

(૧) બેહતરીન દરજા :

(હિજાબ બિલ બુયૂત). ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વ કર્ન ફી બુયૂતિકુન્ન. (ઔર તુમ અપને ઘરોંમેં કરાર પકડો)

લિહાઝા ઔરતકે લિયે પરદેકી સબસે આ'લા સૂરત યેહી હૈ કે ઘરકી ચાર દીવારીમેં વક્ત ગુઝારે. અપને ઘરકો અપની જન્નત સમજે. ઔરત કામકાજ ઔર ઝિક્ક વ ઈબાદતસે ફારિગ હો તો ઘરકે સહનમેં ખેલ ફૂદ સકતી હૈ. લડકિયાં આપસમેં આંખ મચોલી ખેલેં, રસ્સી ફલાંગેં, પેંગેં ચળહાએં, હલકી ફુલકી વરઝિશ કરેં, ટ્રેડમલ મશીન પર દૌડ લગાએં, સહન છોટા હો તો પરદેવાલી છત ઈસ્તે'માલ કી જા સકતી હૈ તાકે વરઝિશ ભી હો જાએ ઔર ગૈર મરદોંકી નઝરોંસે દૂર અપને ઘરોંમેં મસ્તૂર ઔરતેં અપની દુનિયામેં

મસ્ત રહે. ન ડર ન ખૌફ ન ફિક ન ગમ, ઔર શરઈ હુદૂદમે રહેતે હુએ જિસ્માની વરજિશકી ઝરૂરત ભી પૂરી હો ગઈ. અકસર ઔરતેં ઘરમેં ઝાડૂ ફૂંક, કપડે ધોને, ઈસ્તરી કરને, ખાના પકાના, સફાઈ સુથરાઈ વગૈરહકે કામ કરકે થક જાતી હૈં, મઝીદ વરજિશકી ઝરૂરત હી મહેસૂસ નહીં હોતી.

વિહાજા ઘરમેં રહેતે હુએ ઔરતકી હર ઝરૂરત પૂરી હો જાતી હૈ. ઈસ દરજે પર અમલ કરનેવાલી ઔરત વિલાયતકે દરજાત પાનેવાલી ઔર કુર્બે ઈલાહીકો હાસિલ કરનેવાલી હોતી હૈ.

(૨) દરમિયાના દરજા :

(હિજાબ બિલ બુરકઅહ) અગર મજબૂરીકી વજહસે ઔરતકો ઘરસે નિકલના હી પડે તો બુરકા યા યાદરમે ખૂબ અચ્છી તરહ લિપટકર નિકલે. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

યુદનીન અલૈહિન્ન મિન્ જલા બીબિહિન્ન.

(અપને ઉપર યાદર ઓળહ લેં).

આજકલ પરદાદાર ખવાતીન બુરકા પહેનકર જિસ્મકો છુપા લેતી હૈં. જબકે દસ્તાને ઔર જુરબેં (મોજેં) પહેનકર હાથ પાંવકી ઝીનત છુપા લેતી હૈં. જબકે બા'ઝ ઈલાકોંમેં શટલકાકકા બુરકા ઈસ્તે'માલ હોતા હૈ યે સબ કુછ જુલબાબકે ઝિમનમેં આતા હૈ. ઈસી તરહ દેખનેવાલે ગૈર મરદોંકો કદો કામત ઔર જસામતકા અંદાજા હો ભી જાએ તો ભી ઝેબો ઝીનત છુપી રેહનેકી વજહસે ફિત્તેકા અંદેશા કમ હોતા હૈ. યે એહતિયાત કરની ઝરૂરી હૈ કે બુરકા ઈતના નકશો નિગારવાલા ન હો કે દેખનેવાલા સમજે કે અંદર હૂરકી બચ્ચી મૌજૂદ હૈ. આજકલકે મરદોંકી હરીસ (લાલચી) નિગાહેં ઔરતકે બકિયા જિસ્મ પર ન ભી પડે તો ભી હાથ પાંવ પર નઝર ડાલતે હી ઔરતકે હુસ્નો જમાલકા અંદાજા લગા લેતે હૈં. ઈસ લિયે હાથ પાંવ ભી છુપાને ઝરૂરી હૈં. યે પરદેકા દરમિયાની દરજા હૈ. ઈસ દરજે પર અમલ કરનેવાલી ઔરત તકવા પર અમલ કરનેવાલોંમેં શુમાર હોતી હૈ.

(હિજાબ બિલ ઉઝર) પરદેકા આખરી દરજા યે હૈ કે ઔરત મજબૂરીકી

વજહસે ઘરસે નિકલે ઓર ચાદર યા બુરકા ઈસ તરહ પહેને કે ઉસકે હાથ પાંવ આંખે વગૈરહ ખુલી હોં.

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વલા યુબ્દીન ઝીનતહુન્ન ઈસ્લા મા ઝહર મિન્હા. (સૂ. નૂર : ૩૦)

(અપના સિંગાર ન દિખલાએ મગર વો જો ખૂદ ઝહિર હો જાએ)

ઔરતકે લિયે અપની ઝીનતકી કિસી ચીઝકો મરદોંકે સામને ઝહિર કરના જાઈઝ નહીં બજુઝ ઉસકે જો ખૂદ ઝહિર હો હી જાતી હૈ. યાની કામકાજ ઔર નકલો હરકતકે વક્ત જો ચીઝ આદતન ખુલ હી જાતી હૈ ઔર ઉનકા છુપાના બહોત મુશ્કિલ હોતા હૈ. ઉનકે ઈઝહારમેં કોઈ ગુનાહ નહીં. હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન અબ્બાસ (રદિ.) ને ફરમાયા કે ઈસસે મુરાદ હથેલિયાં ઔર ચેહરા હૈ મગર યે ઉસ વક્ત હૈ જબ કિત્નેકા ખૌફ ન હો. અગર કિત્નેકા ડર હૈ તો ફુકહાએ ઉમ્મતકા ઈજમાઅ હૈ કે ઔરતકે લિયે ચેહરા ઔર હથેલિયાં ખોલના ભી જાઈઝ નહીં.

પસ ઈસ આયતસે યે બાત સાબિત હુઈ કે અગર લેન-દેનકી ઝરૂરતમેં ઔરતકે હાથ પાંવ ઔર આંખે ખુલી હોં તો કોઈ ગુનાહ નહીં હોગા, મગર ઈસ આયતસે યે બાત કહીં સાબિત નહીં હોતી કે મરદોંકો ઉનકે આ'ઝાકી તરફ દેખના જાઈઝ હૈ. મરદોંકે લિયે તો હુકમ વોહી હૈ કે અપની નિગાહોં નીચી રખ્ખે. શરઈ ઝરૂરતકે બગૈર ઔરતકે હાથ પાંવ ચેહરેકો ન દેખે.

ચેહરેકા પરદા

આજકલ બા'ઝ નામ નિહાદ જિદ્દત પસંદ દાનિશ્વરોંકી તરફસે યે પ્રોપેગંડા ભી બડે ઝોરો શોરસે કિયા જા રહા હૈ કે ઈસ્લામમેં હિજાબકા હુકમ તો હૈ લેકિન ઉસમેં ચેહરેકા પરદા શામિલ નહીં હૈ, હાલાંકે હુસ્ન ઔર ઝીનતકા અસલ મરકઝ તો ઈન્સાનકા ચેહરા હૈ ઔર આજકે કિત્ના વ ફસાદ ઔર ગલ્બએ હવસકે ઝમાનેમેં ઉસકા છુપાના ઝિયાદા ઝરૂરી હૈ. ઈલાજ દવાદારૂ યા અદાલતી (કોર્ટકી) ગવાહી ઔર પહેચાનકી શરઈ ઝરૂરતકે અલાવા

ઔરતકે લિયે ચેહરા ખોલનેકી ઈજાજત નહીં હૈ. ચંદ દલાઈલ નીચે હૈ.

(૧) કુરઆન મજીદને ફસ્અલૂલુન્ મિંવ વરાઈ હિજબકા હુકમ દેકર બાત ખોલ દી હૈ કે ચેહરા છુપાના ભી ઝરૂરી હૈ. અગર ચેહરા ખોલના હોતા તો પરદેકે પીછેસે બાતચીતકા હુકમ બે-મા'ના હોતા હૈ.

(૨) જબ પરદેકી આયાત યુદ્દનંન અલૈહિન્ન મિન્ જલાબીબિહિન્ન નાઝિલ હુઈ તો અઝવાજે મુતહહરાતકો તા'લીમ દી ગઈ કે સહાબએ કિરામ (રદિ.) સે અપના ચેહરા છુપાએ. કૌન કેહ સકતા હૈ કે વો મઆઝલ્લાહ નંગે સર ફિરતી થી. ઔર પરદેકી આયાતકે ઝરીએ ઉનકો સર છુપાનેકા હુકમ હુવા.

હઝરત ઈબ્ને અબ્બાસ (રદિ.) ઉસકી તફસીરમેં ફરમાતે હૈં અલ્લાહ તઆલાને મુસલમાન ઔરતોંકો હુકમ દિયા હૈ કે જબ વો કિસી ઝરૂરતસે નિકલેં તો સરકે ઉપર અપની ચાદરેં લટકાકર અપને ચેહરોંકો ઢાંપ લેં.

(તફસીર ઈબ્ને જરીર)

ઈમામ મુહમ્મદ બિન સીરીનને હઝરત ઉબૈદા બિન સુફ્યાન બિન હારિસસે દરયાફત કિયા કે ઈસ હુકમ પર અમલ કરનેકા ક્યા તરીકા હૈ? ઉનહોંને ચાદર ઓળકર તરીકા બતાયા ઔર અપની પેશાની ઔર નાક ઔર એક આંખકો છુપાકર સિફ એક આંખ ખુલી રખ્ખી.

(તફસીર ઈબ્ને જરીર)

(૩) કુતુબે હદીસ અબૂદાઉદ, તિરમિઝી, મુઅત્તા વગૈરહમેં લિખ્ખા હૈ કે નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) ને ઔરતોંકો હાલતે એહરામમેં ચેહરોં પર નકાબ ડાલને ઔર દસ્તાને (હાથકે મોજે) પહેનનેસે મના ફરમા દિયા થા. ઈસસે ઝાહિર હોતા હૈ કે ઉસ ઝમાનેમેં ચેહરોંકો છુપાનેકે લિયે નકાબ ઔર હાથોંકો છુપાનેકે લિયે દસ્તાનોંકે ઈસ્તે'માલકા રિવાજ આમ હો ચુકા થા.

(૪) હઝરત આઈશા (રદિ.) ફરમાતી હૈં કે જબ મદ્ હમારે કરીબસે ગુઝરતે ઔર હમ ઔરતેં નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) કે સાથ હાલતે એહરામમેં હોતી થી તો હમ અપની ચાદરેં અપને સરોંકી તરફસે અપને ચેહરે

પર ડાલ લેતી થીં ઓર જબ વો ગુઝર જાતે તો મુંહ ખોલ લેતી થીં.

(અબૂ દાઉદ)

(૫) ઝવાજિરમેં ઈબ્ને હજર મક્કી (રહ.) ને ઈમામ શાફઈ (રહ.) કા મઝહબ નકલ કિયા હૈ કે અગરચે ઔરતકા ચેહરા ઔર હથેલિયાં સતર છુપાનેકે ફર્જમેં દાખિલ નહીં ઉનકો ખોલકર ભી નમાઝ હો સકતી હૈ મગર ગૈર મહરમ મરદોંકો ઉનકા દેખના બગૈર ઝરૂરતે શરઈયા જાઈઝ નહીં. યાની ઔરતકે લિયે ઉનકા દિખાના જાઈઝ નહીં.

(૬) ઈમામ માલિક (રહ.) કા મશહૂર મઝહબ ભી ચેહી હૈ કે ગૈર મહરમ ઔરતકે ચેહરા ઔર હથેલિયોં પર નઝર કરના શરઈ ઉઝરકે બગૈર જાઈઝ નહીં.

(૭) અલ્લામા શામી અપને ફતાવામેં લિખતે હૈ.

(ઔરતકો ચેહરા ખોલનેસે રોકા જાએગા તાકે મર્દ દેખને ન પાએ ક્યૂંકે ચેહરા ખોલનેકી સૂરતમેં શહવત ભરી નિગાહ ઉન પર પડતી હૈ)

(દુર્રે મુખ્તાર, ૨૪૮)

(૮) અંગ્રેજીકી કહાવત હૈ :

(ચેહરા દિમાગકા ઈન્ડેક્સ હોતા હૈ) **Face is index of mind**

લિહાઝા કિસી શખ્સકે ચેહરેકો દેખકર ઉસકી પૂરી શક્સિયતકા અંદાઝા લગાયા જા સકતા હૈ. શરમો હયા, નેકી બદી, ગમ વ ખૂશીકા અંદાઝા ચેહરેસે હી હો જાતા હૈ લિહાઝા ચેહરેકા છુપાના ઝરૂરી હૈ.

(૯) જબ કિસી લડકીકા રિશ્તા પસંદ કિયા જાતા હૈ તો ઉસકા ચેહરા દેખા જાતા હૈ. અગર કિસી લડકીકા ચેહરા છુપા દેં તો ક્યા બકિયા આ'જાએ જિસ્મકો દેખકર કોઈ ઉસકી શક્સિયતકા અંદાઝા લગા સકતા હૈ. ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે ચેહરેકા પરદા ઈન્તિહાઈ ઝરૂરી હૈ.

(૧૦) અગર ગૈર મહરમ મર્દ ઔરત એક દૂસરેકા ચેહરા દેખ લેં તો બગૈર બાતચીત કિયે એક દૂસરેસે મુહબ્બત કરને લગ જાતે હૈં. બકીલે શાઈર:

આંખોં આંખોંમેં ઈશારે હો ગયે

હમ તુમહારે તુમ હમારે હો ગયે

ચૂંક ચેહરા હી સબસે ઝિયાદા ફિત્નાકી જગહ હૈ લિહાઝા ચેહરેકો પરદેસે અલગ કરના જહાલત ઔર ગુમરાહીકી દલીલ હૈ.

એ'તિરાઝત

અગર કિસી મહેફિલ મજલિસમેં પરદેકા મસ્અલા છિડ જાએ તો બેપરદા ઔરતેં તડપ ઉઠતી હૈં ઔર અપની બેપર્દગીકો જાઈઝ સાબિત કરનેકે લિયે તરહ તરહકે એ'તિરાઝત કરતી હૈં. ઈસ તરહ બેપર્દગી જાઈઝ તો નહીં હો સકતી. અલબત્તા ઉનકે ગુનાહકી શિદ્દતમેં ઈઝાફા હો જાતા હૈ. ગુનાહકો ગુનાહ સમજકર કરનેવાલા અગર તૌબા કરે તો ગુનાહ જલ્દી મઆફ હો જાતા હૈ, જબકે ગુનાહકો જાઈઝ સમજ કર કરનેવાલા તો કુફકી હદોં તક પહોંચ જાતા હૈ. ઈત્મામે હુજજતકે લિયે ચંદ એ'તિરાઝત મઅ જવાબાત પેશ કિયે જાતે હૈં.

(૧) એ'તિરાઝ : ચાદર યા બુરકા પહેનનેસે ક્યા હોતા હૈ અસલમેં પરદા તો આંખોંકા હુવા કરતા હૈ?

જવાબ : જો લોગ કેહતે હૈં કે પરદા આંખોંકા હુવા કરતા હૈ ઉનહેં ચાહિયે કે ફિર નંગે ફિરા કરેં ઉનહેં ક્યા ઝરૂરત હૈ કપડોંમેં મલ્બૂસ રેહને કી. ઝરા બે-લિબાસ હોકર ઘરકી ઔરતોંકે સામને હી આએ તો ખૂદ હી અકલ ઠિકાને આ જાએગી. યે એ'તિરાઝ વોહી ઔરતેં કરતી હૈં જિનકી અકલ પર પરદા પડ જાતા હૈ યા જિનકે મરદોંકી અકલ પર પરદા પડ જાતા હૈ.

બે પરદા નઝર આઈ મુઝે બીબિયાં
અકબર ઝમીંમેં ગૈરતે કૌમીસે ગડ ગયા
પૂછા જો ઉનસે આપકા પરદા વો ક્યા હુવા
કેહને લગીં કે અકલ પે મરદોંકી પડ ગયા

હમારે ખયાલમેં એસે એ'તિરાઝત ઉસ વક્ત પૈદા હોતે હૈં જબ દિલ પર ગફલતકા પરદા પડ જાતા હૈ. આમ દસ્તૂર ચેહી હૈ કે પેહલે આંખોંસે પરદા ઉતરતા હૈ ઉસકે બાદ ચેહરેસે પરદા ઉતારા જાતા હૈ.

(૨) એ'તિરાઝ : પરદા તા'લીમકે રાસ્તેમેં રૂકાવટ હૈ?

જવાબ : હમ યે કેહતે હૈં કે પરદા તાલીમકે રાસ્તેમેં રૂકાવટ નહીં હૈ બલ્કે મુઈન વ મદદગાર હૈ. જિન તાલીમી ઈદારોમેં લડકે ઓર લડકિયાં મખ્લૂત (ઈખદે) તાલીમ પાતે હૈં વહા આએ દિન નયે અફસાને જનમ લેતે હૈં. લડકિયાં બન સંવરકર અપને હુસ્નકી ઝકાત નિકાલને આતી હૈં ઓર લડકે ઉનકી સહર તરાજિયોંકી વજહસે ઉન પર ડોરે ડાલનેમેં મસરૂફ રેહતે હૈં. ન લડકિયોંકી તવજજોહ પળ્હાઈકી તરફ હોતી હૈ ન હી લડકોંકી તવજજોહ પળ્હાઈકી તરફ હોતી હૈ. બીચારોંકા હાલ કુછ ઈસ તરહ હોતા હૈ.

કિતાબ ખોલકર બેઠૂં તો આંખ રોતી હૈ

વરક વરક તેરા ચેહરા દિખાઈ દેતા હૈ

ઔર કઈ જગહોં પર તો પ્રોફેસર લડકિયોં પર કુરબાન હોતે ફિરતે હૈં.

જબ મસીહા દુશ્મને જાં હો તો ક્યા હો ઝિંદગી

કૌન રાહ બતલા સકે જબ ખિઝર બેહકાને લગે

ઈન તમામ મસાઈલકા બેહતરીન હલ યેહી હૈ કે લડકિયોંકે તા'લીમી ઈદારે અલગ હોં ઓર લડકોંકે તા'લીમી ઈદારે અલગ હોં. લડકે લડકિયાં એક દુસરેકે ચેહરે પળ્હનેકી બજાએ કિતાબોંકે પળ્હનેમેં મશગૂલ રહેં.

(૩) એ'તિરાઝ : પરદા મઆશરતી તરક્કીમેં રૂકાવટ હૈ, ક્યુંકે મઆશરેકા આધા હિસ્સા મફલૂજ (બેકાર) હો જાતા હૈ ઓર વો મઆશરેકી તરક્કીમેં અપના કિરદાર અદા નહીં કર સકતા.

જવાબ : પેહલી બાત તો યે સમજનેકી હૈ કે હમ તરક્કી કિસે સમજતે હૈં? ક્યા ઔરતકા ફક્ત ઘરસે નિકલકર દફતરોંમેં, કલબોંમેં, ઔર પબ્લિક મકામાત પર આ જાના મઆશરતી તરક્કી હૈ યા તન્હાઈમેં રેહકર અપની ઈન જિમ્મેદારિયોંકો અદા કરના તરક્કી હૈ જો કુદરતકી તરફસે ઉસે દી ગઈ હૈં. ઔરતકી અસલ જિમ્મેદારી યે હૈ કે વો મઆશરેકો બેહતરીન નસલ મોહય્યા કરે જો મુસ્તકબિલકી મેઅમાર બન સકે, ઔર યે તબ્તી હો સકતા હૈ જબ ઔરત ઘરમેં રેહકર યકસૂઈ (તન્હાઈ) કે સાથ અપની ઔલાદકી તરબિયત કરે.

તરક્કીકો અહલે મગરિબકે મેઅયાર પર દેખનેકી ઝરૂરત નહીં બલ્કે તરક્કીકો ઉસ મેઅયારસે દેખનેકી ઝરૂરત હૈ જો અલ્લાહ તઆલા ઔર ઉસકે રસૂલ (સ.અ.વ.) ને કાઈમ કિયા હૈ.

(૩) એ'તિરાજ : પરદા ઔરતકે લિયે કેદકી તરહ હૈ.

જવાબ : કેદ ઔર પરદેકે અલ્ફાજ વ મઆનીમેં બહોત ઝિયાદા ફર્ક હૈ. કેદ કેહતે હૈં કિસી શખ્સકો ઉસકી મરજી વ મન્શાકે ખિલાફ કિસી જગહ બંદ કર દેના. જબકે પરદા કેહતે હૈં ઔરતકા અપની ખૂશીસે ગૈર મરદોંકી નઝરસે ઓઝલ રેહના. કેદકા મન્શા હોતા હૈ કે લોગ ઉસ શખ્સકે શરસે બચ જાએ, જબકે પરદેકા મન્શા યે હોતા હૈ કે ઔરત ગૈર મરદોંકે શરસે બચ જાએ. જબ કોઈ શખ્સ અપના લિબાસ તબ્દીલ કરના ચાહે તો વો પસંદ નહીં કરતા કે દૂસરે લોગ ઉસકા સતર દેખે લિહાઝા વો કિસી કમરેમેં યા દીવાર વગૈરહકી ઓટમેં લિબાસ તબ્દીલ કર લેતા હૈ તો ઉસે કેદ નહીં કેહતે પરદા કેહતે હૈં. મા'લૂમ હુવા કે કેદ મજબૂરીસે હોતી હૈ જબકે પરદા ખૂશીસે હોતા હૈ.

કેદ ઈન્સાનકે જુર્મકી સજાકે તૌર પર હોતી હૈ જબકે પરદા તો ઈન્આમાતે ઈલાહિયા હાસિલ કરનેકી નિયતસે હોત્તા હૈ. પસ ઔરત પરદેમેં રેહકર કેદ નહીં હોતી બલ્કે બહોત સારી આફતોં મુસીબતોંસે આઝાદ હો જાતી હૈ.

(૪) એ'તિરાજ : બુરકા તો ઢંકનેકી તરહ હૈ બુરકા વાલિયાં ભી તો ગલત હરકતેં કરતી હૈં?

જવાબ : યે બાત ઝહન નશીન કર લેં કે પરદે વાલિયોંમેં ભી ગડબડ બેપરદગીકી વજહસે હોતી હૈ અગર વો બેપરદગીસે પૂરે તૌર પર બચ જાએ તો ગડબડકા સવાલ હી પૈદા નહીં હોતા. એક બાત સોચનેકી હૈ કે અગર પરદે વાલિયાં ભી થોડીસી બેપરદગી કર બૈઠતી હૈં તો ગડબડ હો જાતી હૈ તો ફિર જો ઔરતેં પરદા કરતી હી નહીં ઉનસે ક્યા કુછ હો જાતા હોગા. ઈસ લિયે દેખા ગયા હૈ કે બેપરદા ફિરનેવાલી ઔરતોંકા અકસર વક્ત અપને કારનામોં પર પરદા ડાલનેમેં ગુઝર જાતા હૈ.

(પ) એ'તિરાજ : બા'જ ઔરતેં કેહતી હૈં કે હમ તીન બચ્ચોંકી માં બન ગઈ હૈં અબ હમેં કૌન દેખતા હૈં?

જવાબ : દેખનેવાલે તો તીસ બચ્ચોંકી માંકો ભી દેખનેસે બાજ નહીં આતે. ફિર તીન બચ્ચોંવાલી માંકે ક્યા કેહને. એ'તિરાજ કરનેવાલીને કેસે કેસલા કર લિયા કે અબ હમેં કૌન દેખતા હૈં. હમ કેહતે હૈં કે અગર બિલ ફર્જ કસીને દેખ લિયા તો શામત (આફત) તો આપકી હી આએગી. એસે ફુજૂલ બહાનોંસે બેપરદગી જાઈજ નહીં હો સકતી. અગર કોઈ ઉનસે સવાલ કરે કે ક્યા આપ તીન બચ્ચોંકી માં બનનેકે બાદ ખાવિંદકી તવજજોહકે કાબિલ નહીં રહી. અગર ખાવિંદકી ઝરૂરત આપસે પૂરી હો સકતી હૈં તો ફિર ગૈર મદકે લિયે ક્યા રૂકાવટ હૈં.

અરબીકી કહાવત હૈં.

લિકુલ્લિ સાકિતતુન લાકિતહ (હર ગિરી પડી ચીઝકો ઉઠાનેવાલા કોઈ ન કોઈ હોતા હૈં)

(દ) એ'તિરાજ : પરદા કરનેસે ગૈર મદ ઝિયાદા શૌકિયા નઝરોંસે દેખતે હૈં.

જવાબ : આપ ખૂદ સોચેં કે અગર પરદે વાલિયોંકો ગૈર મદ ઈતની શૌકિયા નઝરોંસે દેખતે હૈં તો ફિર બેપરદા ફિરને વાલિયોંકો કેસી હોલનાક નઝરોંસે દેખતે હોંગે. હમારે ખયાલમેં જૈસે કસાઈ બકરીકો દેખતા હૈં ઈસ નઝરસે દેખતે હોંગે. દલીલ ઉસકી યે હૈં કે પરદેવાલીકો દેખનેસે તો કાલે કપડેકે સિવા કુછ નઝર નહીં આતા, મગર બેપરદા ઔરતકો દેખકર તો ઉનહેં સબ કુછ નઝર આ જાતા હૈં, યે ભી અંદાજા હો જાતા હૈં કે ગોશ્ત કિતને કિલો હૈં ઔર ચરબી કિતને કિલો હૈં.

બેપદગીકે ઈબરતનાક અંજામ

ફિરંગી (યુરોપકે) માહોલમેં મહરમ ગૈર મહરમ ઔર પરદા બેપરદગીકા કોઈ તસવ્વુર નહીં હૈં. ઉરયાની (નંગાપન) ઔર ફહ્લાશી અપને

ઉરજ પર હૈ. પળે લિખ્મે તેહઝીબ યાફતા લોગ દીનસે નાઆશના (નાવાકિક) હોનેકી વજહસે હપવાને નાતિક (જાનવર) બને હુએ હૈ. ઘરોંમેં બચ્ચોંકે સામને માં-બાપ બોસો કિનારમેં મશગૂલ હોતે હૈ. ઔરતેં ઔર મર્દ ઘરોંમેં શોર્ટ લિબાસ પહેનકર ફિરતે હૈ. મર્દ ઔર ઔરત અપની ખૂશીસે ઝિના કરેં તો ઉસે કાનૂનકી નઝરમેં જુર્મ હી ખયાલ નહીં કિયા જાતા. અંદરૂની કેફિયત દો વાકિઆતસે વાઝેહ હો સકતી હૈ.

(૧) એક કાફિરને અપને ઘરમેં ગાડી ચલાંનેકે લિયે ડ્રાઈવર રખ્યા જો કે મુસલમાન થા. ચંદ સાલકે બાદ કાફિરકો કિસી દફતરી કામકી વજહસે તીન મહીનાકે લિયે ઘરસે દૂર કિસી મુલ્કમેં જાના પડા. ઉસને ડ્રાઈવરકો તાકીદ કી કે અપની ડ્યૂટી ઠીક ઠીક અદા કરતા રહે. ઘરવાલોંકા ખૂબ ખયાલ રખ્ખે. ડ્રાઈવર રોજાના અપની ડ્યૂટી પર હાઝિર હો જાતા ઔર ઘરકી ઝરૂરતકી કોઈ ચીઝ લાની હોતી તો લા દેતા. બેગમ સાહિબાકો કિસી કામકી ગર્જસે બાહિર લે જાના પડતા તો લે જાતા. પંદરહ દિન ગુઝરનેકે બાદ એક દિન બેગમ સાહિબાને ઉસે કમરેમેં બુલાયા ઔર કહા કે આઓ મેરે સાથ ઝિના કરો. ડ્રાઈવરને સોચા કે મેં અપને અફસરકે સાથ ખયાનત કેસે કરૂં, લિહાઝા ઉસને ઈન્કાર કર દિયા. બેગમ સાહિબાને ઈસ બાતકો બુરા માના ઔર ડ્રાઈવરકો ગુસ્સેમેં ઘરસે નિકાલ દિયા. તીન મહીનેમેં બેગમ સાહિબાને આઠ દસ મરતબા ઈસ ડ્રાઈવરસે ઝિનાકી ફરમાઈશ કી જો ઉસને પૂરી ન કી. જબ અફસર વાપસ આયા તો અગલે દિન ડ્રાઈવરસે પૂછને લગા કે ક્યા મેરી બીવીને તુમસે ઝિનાકી ખ્વાહિશ ઝાહિર કી થી? ઉસને જવાબ દિયા કે જી હાં મગર મેંને ઈન્કાર કર દિયા થા. મેં આપકે સાથ ખયાનત કેસે કર સકતા થા. અફસર કેહને લગા ઓ બેવકૂફ ખયાનત ક્યા બલા હોતી હૈ. યે બતાઓ કે અગર મેરી બીવીકો સદમેકી વજહસે કુછ હો જાતા તો કૌન ઝિમ્મેદાર હોતા, તુમહેં ઉસકા હુકમ માનના ચાહિયે થા, મેં તુમ જૈસે નાફરમાનકો ઘરમેં નોકર નહીં રખ સકતા લિહાઝા આજસે તુમહારી છુટ્ટી હૈ તુમહેં નોકરીસે ફારિગ કર દિયા ગયા હૈ.

(૨) દેહાતી ઈલાકેમેં રેહનેવાલા કાફિર નૌજવાન એક દિન નહા ધોકર ઔર બન સંવરકર કલબ જાને લગા તો ઉસકી બહેનને રાસ્તા રોકકર પૂછા, કહાં જા રહે હો? ઉસને કહા કે નાઈટ કલબમેં અપની જિન્સી ઝરૂરત પૂરી કરનેકે લિયે જા રહા હું. નૌજવાન બહેનને કહા ક્યા મેં જિંદા નહીં હું? તુમહારી ઝરૂરત મેં અચ્છે તરીકેસે પૂરી કર સકતી હું, યુનાંચે કાફિર નૌજવાન બહેનકે કમરેમેં ગયા ઔર જબ મુંહ કાલા કરકે ઉઠને લગા. તો બહેનને કહા “ભાઈ જિન્સી એ’તિબારસે અબ્બૂ તુમહારી નિસ્ખત જિયાદા તાકતવર હું” ભાઈને જવાબમેં કહા “હાં અમ્મીકી ભી યેહી રાય હૈ.”

ઈન વાકિઆતસે અંદાજા હો સકતા હૈ કે કાફિર માહોલમેં જિના બિલ રંજા (રંજામંદી જિના) કોઈ જુર્મ નહીં હૈ. કુફરકી ખ્વાહિશ હૈ કે મુસલમાનોંકે મઆશરેમેંસે ભી હયાકો ખતમ કર દિયા જાએ તાકે જિના આમ હો સકે. ઈસ લિયે પોપ મ્યૂઝિક ઔર નંગી ફિલ્મોંકે ઝરીએ ઉનહોંને મુસલમાનોંકે મઆશરે પર યલ્ગાર કર દી હૈ. જો મુસલમાન ફિરંગી તૌર તરીકે અપનાકર ખૂશ હોતે હું. બેપદંગી ઈખ્તિયાર કરતે હું. બચ્ચોંકો પાસ બિઠાકર જિન્સી ફિલ્મેં દેખતે હું ઉનકે ઘરોંકે હાલાત ઈબરતનાક હદ તક બુરે હોતે હું.

ફિરંગી મુલકમેં હમારે એક ડાક્ટર સાહબકે પાસ આનેવાલી ઊંચે તબકેકી બેપરદા ઔરતોંને ઘરોંકે હાલાત સુનાકર મશ્વરે તલબ કિયે તો ઉનકી ગૈરતકી ઈન્તિહા ન રહી. મા’લૂમ હુવા કે ઉન માલદાર ઘરાનોંસે ગૈરતકા જનાજા નિકલ ચુકા હૈ, મહરમ ઔરતોંસે જિના કરનેવાલી કુર્બે ક્યામતકી નિશાની પૂરી હો ગઈ હૈ. બેપદંગીકે સૈલાબને શરમો હયાકે એહસાસાતકો ખતમ કરકે રખ દિયા હૈ. ફિરંગી (યુરોપકે) મમાલિકમેં રેહનેવાલે બાજ મુસલમાનોંકે ઘરોંમેંસે હયા રૂખ્સત હો ચુકી હૈ.

જબ ડાઈનિંગ ટેબલ પર આમ મશરૂબકી જગહ શરાબકી બોતલ રખી જાએગી તો ફિર અંજામ ક્યા હોગા. નિહાયત અફસોસકે સાથ ચંદ વાકિઆત લિખ્ખે જાતે હું.

(૧) ફૂફૂકી ઝુલ્ફે :

એક ફિરંગી મુલ્કમેં જા, નામી એક લડકીકી ઉમર ૨૮ સાલ હો ગઈ મગર કોઈ મુનાસિબ રિશ્તા ન મિલનેકી વજહસે શાદી ન હો સકી, ઉસકો અપને ભત્તીજેસે લગાવ પૈદા હો ગયા લિહાજા વો ઉસે વક્તન ફ વક્તન કામકાજકી ગર્જસે ઘર બુલાતી ઔર અપની ખૂબસૂરત ઝુલ્ફે સીને પર ડાલકર ઉસકો પ્યારસે ગલે લગાતી. ભત્તીજેકી ઉમર અઠ્ઠારહ સાલ થી. ચંદ દિન તો ઝિજકતા રહા મગર ફૂફૂકી નજરે કરમમેં ઈઝાફા હોતા દેખકર ઉસને નાજઈઝ તઅલ્લુકાત કાઈમ કર લિયે. કહાવત મશ્હૂર હૈ સો દિન ચોરકે એક દિન સાધ કા. એક દિન રાજ ફાશ હો ગયા તો પૂરે ખાનદાનમેં ડસ્વાઈ હુઈ, મુંહ દિખાનેકે કાબિલ ન રહે.

(૨) ખાલાકી મુસ્કુરાહટ :

ફિરંગી માહોલમેં રેહનેવાલી ખાલા જબ ભી બહેનકે ઘર આતી તો પંદરહ સાલા ભાંજેકો કેહતી કે તુમ હમારે ઘર કભી આકર રહા કરો. યુનાંચે ગરમિયોંકી છુટ્ટિયોંમેં ભાંજા અપની ખાલાકે ઘર રેહનેકે લિયે ગયા. ખાલૂ સુબહ નાશ્તા કરકે દફતર ચલે ગયે તો ખાલાને ભાંજેકો બુલાકર પાસ બિકાયા ઔર ઉસકે મુંહમેં લુકમે ડાલને લગી. દો દિનકે હંસી મઝાકકા નતીજા યે નિકલા કે ભાંજેને ખાલાકા બોસા લિયા તો ખાલા નારાઝ હોનેકે બજાએ મુસ્કુરાકર કેહને લગી, આપકા શુકિયા. ઉસકે બાદ વોહી કુછ હુવા જો શયતાન ચાહતા હૈ. એક દિન ખાવિંદને ઉનકો ગલત હરકત કરતે દેખ લિયા તો લડકીકો તલાક દે દી ગઈ, લડકેને ભાગકર જાન બચાઈ. અબ દર બદરકે ધક્કે ખાતા ફિર રહા હૈ. ધોબીકા કુત્તા ન ઘરકા ન ઘાટકા.

(૩) બહેનકે ફૈશન :

માં-બાપ કિસી શાદીમેં શિરકતકે લિયે ગયે તો બેટી ઘરમેં અકેલી થી. થોડી દેરકે બાદ ભાઈ ગંદી જિન્સી ફિલ્મ લેકર આયા ઔર ભાઈ બહેનને

બાઈક કપડોંકાઉંને માલ

માલિકા સર બગેચેમાં હું ઉભે ક્યા કહ્યું.

નિકલ જાએ.

કેર પુલને કુંદિલ બનાવે કાંઈ મહે પાલે કુંદિલે મેરી જવાન બેટીકા બધાલ
(૫) એક મરતબા સીસી સીસી પુલને કુંદિલે અમલ પૂછા કું મેરી

જોડકા કલમ લિખને સે કાણેક હું.

ચાપકી પાલીને નામ આપે રંગા ખલાકર માંકા પિલાડી આરે વો કુંદિલ
કુંદિલ નાલ કુંદિલે કુંદિલે કામોંકા ચકા પડ વા. એક રીન ઉસને
આરે બેટીકા વીરિખાલી. ઉત્તમ કુંદિલે કુંદિલે વીરિખાલી. બેટીકા
કામ કરતી કુંદિલ. વક્ત યોગ્યો કુંદિલે વીરિખાલી કુંદિલે વીરિખાલી
કુંદિલે કામ કરતી કુંદિલ. માં બેટીકા રંગે મેરી કુંદિલે કુંદિલે કુંદિલે
હું વા. માં બેટીકા રંગે મેરી કુંદિલે કુંદિલે કુંદિલે કુંદિલે
માલિકા કીન ઉભે રંગે મેરી કુંદિલે કુંદિલે કુંદિલે કુંદિલે

(૨) માંકા નાં નાંકેલ :

પાલિકા પત્રાચાલ.

હું વી, ઉમકી જોબમે ઉસકું લાધકા લિખાલ કુંદિલે પડવા ખલાલ જોસો
કુંદિલે જો નાંકી લીના ચાલિયે વા. કુંદિલે રીન બલને પાલે લકરકર કુંદિલે
કુંદિલે મઝાકમ આજાકી જામ પડનાલ થી કુંદિલે, આરે આખિરકર વોલ
નાંકીસે હું, બલને આડી કુંદિલે લી વા, કુંદિલે કુંદિલે બલને બલને
અસલે કુંદિલે કુંદિલે બલને કુંદિલે હું. લિખાલો નો કુંદિલે કુંદિલે કુંદિલે
હું વા. ઉસને બલને કુંદિલે કુંદિલે કુંદિલે કુંદિલે કુંદિલે કુંદિલે
કુંદિલે કુંદિલે. કુંદિલે જો નાંકી રીનને કુંદિલે કુંદિલે કુંદિલે કુંદિલે

(અપની ઝીનત ન દિખાતી ફિરે)

મુફ્તિસીરીને ઈસ આપતે મુબારકાસે સાબિત કિયા હૈ કે ઔરતકે લિયે ઈતના બારીક કપડા ઈસ્તે 'માલ કરના મના હૈ જિસસે હુસ્નો જમાલ ઝલકતા હો.

ઈબ્નુલ અરબીને અહકામુલ કુરઆનમેં લિખ્ખા હૈ.

(તબરુજમેંસે યે ભી હૈ કે ઔરત ઈતના બારીક કપડા ઈસ્તે 'માલ ન કરે જો યુગલી કરતા હો) (અહકામુલ કુરઆન ૨/૧૧૪)

એક હદીસે પાકમેં નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા હૈ.

રબ્બિ નિસાઈન કાસિયાતિ આરિયાતિન માઈલાતિન મુમીલાતિન લા યદખુલ્લ જન્નત વલા યજિદ્ન રીહહા. (મિશકાત જિ. ૨, સ. ૧૦૩૪૬)
(કપડે પહેનકર નંગી રેહનેવાલી ઔરતેં જો દૂસરોંકો માઈલ કરતી હૈં, ખૂદ માઈલ હોતી હૈં. એસી ઔરતેં ન તો જન્નતમેં દાખિલ હોંગી ન ઉનહેં ઉસકી હવા લગેગી)

ઈસ હદીસે પાકમેં કાસિયાતકે બાદ આરિયાતકા લફઝ ઈસી લિયે આયા હૈ કે વો ઔરતેં ઈતના બારીક કપડા પહેનતી હૈં કે બદન નઝર આતા હૈ લિહાઝા વો નંગીકે હુકમમેં હૈં. ફુકહાએ ઉમ્મતકા ઈજમાઅ હૈ કે ઔરતકે લિયે ઈતના બારીક કપડા પહેનના જિસસે બદન સાફ નઝર આએ હરામ હૈ. સતરકા છુપાના ફર્જ હૈ. અગર ઔરત ઈતને બારીક દોપટ્ટેસે નમાઝ પઢે કે જિસસે સરકે બાલ સાફ નઝર આતે હોં તો નમાઝ નહીં હોતી. આજકલ બા'જ દીનદાર ઔરતેં મોટે કપડેકી કમીઝ પર બારીક કપડેકી કમીઝ પહેન લેતી હૈં. ઉસસે સતર છુપ જાતા હૈ લિહાઝા જાઈઝ હૈ. અગરયે તકવા યેહી હૈ કે બારીક કપડેકા ઈસ્તે 'માલ ન કિયા જાએ.

ઉમ્મે અહકમહ (રદિ.) કેહતી હૈં કે સય્યિદા આઈશા (રદિ.) કી ભતીજી હફસા બિન્તે અબ્દુર્રહમાન ઉનસે મિલનેકે લિયે આઈ તો બારીક કપડેકા દોપટ્ટા પહેને હુઈ થીં. સય્યિદા આઈશા (રદિ.) ને દેખા તો ઉનસે દોપટ્ટા લેકર ફાડ દિયા ઔર ઉસકે બદલે મોટા દોપટ્ટા ઉનકો અતા ફરમાયા.

(મિશકાત કિતાબુલ લિબાસ)

મુસ્લિમ શરીફકી એક હદીસમેં નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા હૈ.

ખુઝ અલૈક સૌબક વલા તમ્શૂ ઉરાત. (મિશ્કાત જિ. ૨, સ. ૮૩૬)

(અપને ઉપર કપડા લાઝિમ કર લો. નંગે મત ફિરો)

ઈસસે સાબિત હુવા કે ઐસા બારીક કપડા જો સતર ન છુપા સકે બલ્કે ઈન્સાનકે આ'જાએ સતર સાફ નઝર આઐં ઉસકા પહેનના હરામ હૈ.

બે-પરદા ઔરતકો સજા

(૧) હઝરત અલી (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે મૈં ઔર મેરી બીવી ફાતિમા (રદિ.) દોનોં નબી (અલૈ.) કી ખિદમતમેં હાઝિર હુએ, હમને આપકો રોતે દેખા. મૈંને પૂછા. આપ (સ.અ.વ.) પર મેરે માં બાપ કુરબાન હોં આપ (સ.અ.વ.) ક્યૂં રો રહે હૈં? આપ (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા અય અલી (રદિ.)! મૈંને મેઅરાજકી રાત અપની ઉમ્મૈતકી ઔરતોંકો દેખા કે ઉનકો મુખ્તલિફ તરીકોંસે અઝાબ દિયા જ રહા હૈ. આજ મુઝે વો મંઝર યાદ આયા તો શફકત વ રહમતકી વજહસે મુઝે રોના આ ગયા.

મૈંને પેહલી ઔરતકો દેખા કે ઉસકો સરકે બાલોંકે સાથ ઉલ્ટા લટકાયા ગયા હૈ ઔર ઉસકા દિમાગ ઉબલ રહા હૈ. દૂસરી ઔરતકો દેખા કે ઉસકો ઝબાનકે ઝરીએ ઉલ્ટા લટકાયા ગયા હૈ ઔર ગરમ પાની ઉસકે હલકમેં ઉડેલા જ રહા હૈ. મૈંને ત્રીસરી ઔરતકો દેખા કે ઉસકે દોનોં પાંવકો ઉસકી છાતિયોંકે સાથ ઔર દોનોં હાથોંકો ઉસકી પેશાનીકે સાથ બાંધા ગયા હૈ. મૈંને ચોથી ઔરતકો દેખા કે ઉસકો ઉસકે પિસ્તાનોંકે ઝરીએ ઉલ્ટા લટકાયા ગયા હૈ. મૈંને પાંચવીં ઔરતકો દેખા કે ઉસકા સર સુવ્વરકે સરકી તરહ હૈ જબકે બકિયા બદન ગધે જૈસા હૈ. મૈંને છઠ્ઠી ઔરતકો દેખા કે ઉસકી શકલ કુત્તે જૈસી હૈ ઔર આગ ઉસકે મુંહમેં દાખિલ હોતી હૈ ઔર ઉસકે પાખાનેકે રાસ્તેસે બાહિર નિકલતી હૈ, ફરિશ્તે આગકે બને હુએ ગુરઝોંસે ઉસે સર પર ચોટ લગા રહે હૈ. યે સુનકર સચ્ચિદા ફાતિમા (રદિ.)

ખડી હો ગઈ ઓર અર્જ કિયા અથ મેરે પ્યારે અબ્બુ જાન! મેરી આંખોંકી ઠંડક! ઉન ઓરતોંને કયા ગુનાહ કિયે થે જિસકી વજહસે ઈતની સજા દી જા રહી થી.

નબી (અલૈ.) ને ફરમાયા બેટી! પેહલી ઓરત જિસે સરકે બાલોંસે બાંધકર લટકાયા ગયા થા વો મરદોંસે અપને બાલોંકો ન છુંપાતી થી. (નંગે સરે ગલીફૂયા બાઝારમેં ફિરનેકી આદી થી)

દૂસરી ઓરત જિસે ઝબાનકે ઝરીએ લટકાયા ગયા થા ઉસકા કુસૂર યે થા કે વો અપને શૌહરકો તકલીફ દેતી થી. (ઉસકે સામને ઝબાન ચલાનેકી આદી થી).

તીસરી ઓરત જિસકો પિસ્તાનકે ઝરીએ લટકાયા ગયા થા વો બદકાર ઓરત થી જો ગૈર મરદોંસે ઝિનાકી મુરતકિબ હોતી થી.

ચોથી ઓરત જિસકે દોનોં પાંવ છાંતીસે ઓર દોનોં હાથ પેશાનીસે બાંધ દિયે ગયે ઓર ઉસ પર સાંપ બિચ્છૂ છોડ દિયે ગયે. વો ઓરત હૈઝ ઓર જનાબતકે બાદ અચ્છી તરહ ફર્જ ગુસલસે અપને બદનકો પાક સાફ નહીં કરતી થી ઓર નમાઝકા મઝાક ઉડાતી થી.

પાંચવીં ઓરત જિસકા સર સુવ્વર જૈસા ઓર જિસ્મ ગધે જૈસા થા તો યે ઓરત યુગલખોરી કરતી થી ઓર જૂઠ બોલતી થી.

છઠ્ઠી ઓરત જિસકી શકલ કુત્તે જૈસે થી ઓર આગ ઉસકે મુંહમેં દાખિલ હોકર પાખાનેકે રાસ્તે બાહિર નિકલતી થી તો યે વો ઓરત થી જો હદસ કરતી થી ઓર એહસાન જતલાતી થી.

(અલ કબાઈર ઝહબી : સ ૧૭૭)

ઈમામ ઝહબી (રહ.) એક વાકિઆ નકલ ફરમાતે હૈં.

એક ઓરત દુનિયામેં બહોત બન સંવરકર બેપરદા રેહતી થી. ઉસી ઝેબો ઝીનતકે સાથ બે પરદા ઘરસે બાહિર જાયા કરતી થી. જબ ઉસકી વફાત હુઈ તો ઉસકે બાઝ રિશ્તેદારોંને ઉસે ખ્વાબમેં દેખા કે અલ્લાહ તઆલાકે દરબારમેં ઉસે પતલે ઓર બારીક કપડોંમેં પેશ કિયા ગયા. ઈતનેમેં એક ઝોરદાર હવાકા ઝોંકા આયા ઓર ઉસે નંગા કર દિયા. અલ્લાહ

તઆલાને ઉસસે મુંહ ફેર લિયા ઓર ફરમાયા. (ઉસે જહન્નમકી બાઈ જાનિબ ફેંક દો ક્યુંકે યે દુનિયામેં બન સંવરકર બેપરદા રહા કરતી થી)

(અલ કબાઈર ઝહબી : ૧૭૭)

હઝરત મજહૂબ (રહ.) કે ચંદ અશઆર હૈં.

યેહી ધુન હૈ તુઝકો રહૂં સબસે બાલા
હો ઝીનત નિરાલી ઓર ફેશન નિરાલા
તુઝે હુસ્ને ઝાહિરને ધોકેમેં ડાલા
જિયા કરતા હૈ ક્યા યૂંહી મરનેવાલા
જગહ જી લગાનેકી દુનિયા નહીં હૈ
યે ઈબરતકી જા હૈ તમાશા નહીં હૈ

નતીજા : બેપરદગીકી તકલીફ દર્દનાક, ઉસકે ખતરાત બડે ઓર ઉસકે નતાઈજ બુરે હોતે હૈં.

પરદાદારીકી બરકાત

ઈમામ ઈબ્ને અરબી કેહતે હૈં કે મૈં મુલ્ક નાબુલુસકી તકરીબન એક હઝાર બસ્તિયોમેં ગયા હૂં. ઉન બસ્તિયોમેંસે એકમેં હઝરત ઈબ્રાહીમ (અલૈ.) કો આગમેં ડાલા ગયા થા. મૈંને નાબુલુસકી ઔરતોંસે ઝિયાદા પાકદામન ઔરતેં કહીં નહીં દેખીં. મૈંને ઉન બસ્તિયોમેં બહોત દેર ક્યામ કિયા મગર મૈંને દિનકે વક્ત કિસી ઔરતકો બાહિર નિકલતે નહીં દેખા. હાં જબ જુમ્આકા દિન હોતા તો ઔરતેં અપને ઘરોંસે મસ્જિદોંકી તરફ આતીં હતાકે તમામ મસાજિદકે મખસૂસ હિસ્સે ઔરતોંસે ભર જાતે. જુમ્આકી નમાઝકે બાદ ઔરતેં અપને અપને ઘરોંમેં વાપસ લોટ જાતીં, ફિર આઈન્દા જુમ્આ તક ગલિયોંમેં એક ઔરત ભી ચલતી ફિરતી નઝર ન આતી થી.

(તફસીરે કુરતબી ૧૪/૧૧૬)

મુઝકો ચંદ સાલોંસે ચતરાલકે તબ્લીગી દોરેકી સઆદત નસીબ હોતી હૈ. વહાંકે એક બુઝુર્ગ આલિમે દીનને બતાયા કે યહાં પર કતલ વ

ગારતગિરીકી વારદાતેં ન હોનેકે બરાબર હેં. જબ ઉનસે પૂછા ગયા કે ઈતના અમન વ સુકૂન આખિર કિસ વજહસે હેં? ઉનહોને જવાબ દિયા કે હમારી ઔરતેં પરદેકી બહોત પાબંદ હેં. કઈ કઈ મહીને ગલી કૂચામેં બેપરદા ઔરત નજર નહીં આ સકતી. ઉસ પરદેકી બરકતસે ઝિના ઔર ફહલાશીકા રાસ્તા બંદ હે. લિહાઝા ખાનદાનોમેં દુશ્મની ઔર રકાબત નહીં હે. હર તરફ અમન ઔર આશતી (ઈતેફાક), મુહબ્બત ઔર ભાઈચારેકી ફિઝા હે. આપકો એક મુસલમાન દૂસરે મુસલમાન ભાઈકા ખૈરખ્વાહ નજર આએગા.

અમેરીકાકી એક અંગ્રેજ નૌજવાન લડકી મુસલમાન હુઈ તો ઉસને બાકાઈદા નિકાબવાલા બુરકા પહેનના શુરૂ કર દિયા. ઉસસે બહોત સારી ઔરતોને સવાલ પૂછા કે આપ તો ખુલે માહોલસે ખુલે બદન ફિરનેવાલી લડકી હેં યકદમ ઈતના ગેહરા પરદા કરનેસે આપકો તંગી નહીં હોતી? દમ ઘુટતા મહેસૂસ નહીં હોતા? આપ અપને આપકો કેદમેં મહેસૂસ નહીં કરતી? ઉસને જવાબ દિયા કે મૈંને અપની જવાનીકી રાતેં નાઈટ ક્લબોં ઔર નાય ઘરોમેં ગુઝારી હેં, મૈંને હર મદકી નજરકો હવસઝદા દેખા હે, મૈં ગલી બાઝારમેં ચલતી થી તો મરદોંકો અપની તરફ ધૂરતા દેખતી થી, મેરે દિલમેં હર વક્ત ડર રેહતા થા કે કોઈ બદ મસ્ત બદ બખ્ત નૌજવાન મુઝ પર ઝપટ ન કરે, ક્યા પતા ઈઝ્જત ભી લૂટે ઔર જાનસે ભી માર દે. લેકિન જબસે મૈંને પરદા કરના શુરૂ કિયા હે ઉસ વક્તસે મૈં લોગોંકી નજરસે ઓઝલ હું, ન તો કોઈ મેરે હુસ્નો જમાલકા મુશાહિદા કર સકતા હે, ન મુઝે દિલમેં કિસીસે ખતરા હે, મૈં તો પરદેમેં આકર સુખી ઝિંદગી ગુઝાર રહી હું. કાશ બેપરદા ઔરતોમેં મેરે દિલકે સુકૂનકો તકસીમ કર દિયા જાતા તો ઉનહેં ભી સુકૂન મિલ જાતા. ઉસને કિતાબ લિખ્ખી હે. **Behind the veil** (પરદેકી ઓટસે)

અમેરીકાકી રિયાસત મીનીસોટામેં એક નૌજવાન મુસલમાન લડકી ફાતિમા નકાબવાલે બુરકામેં લિપટી હુઈ ખિરામાં ખિરામાં (આહિસ્તા આહિસ્તા) અપને ઘરકી તરફ જા રહી થી. ઉસને હાથમેં દસ્તાને ઔર

પાંચમે જુરાબે ભી પહેન રખી થી. એક પોલીસ અફસરને દેખા તો ઉસે તજસ્સુસ હુવા કે યે કપડેમેં લિપટા કૌન શખ્સ હૈ. ઉસને પાંચ છ પોલીસવાલોંકો બુલા લિયા ઔર કહા કે ઉસકો ગિરિફતાર કરકે પોલીસ સ્ટેશન પહોંચાઓ. યુનાંચે પોલીસવાલોંને ફાતિમાકો રોકકર કહા કે ચેહરેસે કપડા હટાઓ તાકે હમ તુમહેં દેખ સકેં. ઉસને કહા કે કિસી ઔરતકો લાઓ તાકે વો મેરા ચેહરા દેખે, આપ લોગ હરગિઝ નહીં દેખ સકતે. પોલીસવાલોંને કહા કે અગર તુમને કપડા ન હટાયા તો હમ તુમહેં ગિરિફતાર કર લેંગે, ચૂંકે અમેરીકામેં સન ઈસવી ૧૯૬૩ મેં એક કાનૂન પાસ હુવા થા કે કોઈ શખ્સ સો ફીસદ જિસ્મકો છુપાકર નહીં ચલ સકતા. ઈસ તરહ તો બડે બડે મુજરિમ રાહે ફરાર ઈખ્તિયાર કર સકેંગે. ફાતિમાને જવાબ દિયા કે મેં ઈસી મુલકમેં પેદા હુઈ પલી બડી ઔર તા'લીમ પાઈ હૈ, મુઝ મા'લૂમ હૈ કે હમારે મુલકકા આઈન (કાનૂન) હર શખ્સકો મઝહબી આઝાદી દેતા હૈ, મેંને યે પરદા કિસી મજબૂરીકી વજેહસે નહીં કિયા બલ્કે અલ્લાહ તઆલાકા હુકમ સમજકર કિયા હૈ, યે મેરા આઈની હક હૈ. યે સુનકર પોલીસવાલે ઉસે પોલીસ સ્ટેશન લે ગયે, એક ઔરતકે ઝરીએ ઉસકી શનાખત (પહેચાન) કરવાઈ ઔર ઉસે એક કાર્ડ બનાકર દિયા કે આઈન્દા તુમહેં કોઈ પોલીસવાલા રોકે તો ઉસે યે કાર્ડ દિખા દેના. કાર્ડ પર લિખ્ખા હુવા થા કે ફાતિમાકો સન ઈસવી ૧૯૬૩ કે કાનૂનસે મુસ્તશના (અલગ) કિયા જાતા હૈ. ફાતિમા આજ ભી બાપરદા હાલતમેં અમેરીકાકે ગલીફૂરોમેં ચલતી હૈ. ન ઉસે અપની ઈઝ્ઝત વ આબર લુટનેકા ડર હૈ ન જાનકા ખૌફ હૈ. ઉસકી ઝિંદગી લા ખૌફુન અલૈહિમ્ વલા હુમ્ યહ્ઝનૂનકા મિસ્દાક બન ગઈ હૈ.



બાબ (૪)

મખ્લૂત મહેફિલોંસે પરહેઝ

મરદોં ઔર ઔરતોંમે બે-પડક મેલજોલ તો હઝરત આદમ (અલૈ.) સે લેકર હઝરત મુહમ્મદ રસૂલુલ્લાહ (સ. અ. વ.) તક કિસી નબી (અલૈ.) કી લાઈ હુઈ શરીઅતમે જાઈઝ નહીં રખા ગયા.

હઝરત મૂસા (અલૈ.) જબ મદયન પહોંચે તો ઉનહોંને એક કુંવે પર લોગોંકા હુજૂમ (ભીડ) દેખા જો અપને જાનવરોંકો પાની પિલા રહે થે. એક તરફ દો લડકિયાં અપની બકરિયોંકો લેકર અલગ થલગ ખડી થીં. જબ હુજૂમ રૂખ્સત હો ગયા તો ઉન લડકિયોંને બચે ખુચે પાનીસે અપની બકરિયોંકો સૈરાખ કિયા મગર મરદોંકે હુજૂમમે ઘુસના પસંદ ન કિયા. હઝરત મૂસા (અલૈ.) કે પૂછને પર બતાયા.

કાલતા લા નસ્કી હતા યુસ્ફિર રિયાઅ. (સૂ. કસસ : ૨૩)

(બોલી હમ નહીં પાની પિલાતીં ચરવાહોંકે ચલે જાને તક)

ઈસસે માલૂમ હુવા કે શરીફ ઘરાનોંકી ઔરતેં આમ મરદોંકે સાથ આઝાદાના મેલજોલકો તબઅન ભી પસંદ નહીં કરતી થીં.

જમેઅ તિરમિઝીકી રિવાયત હૈ જબ સૈયિદા ઝૈનબ બિન્તે જહશ (રદિ.) કા નિકાહ હોને લગા તો પરદેકી આયાત નાઝિલ હુઈ. ઉસ વક્ત સૈયિદા ઝૈનબ (રદિ.) અપના ચેહરા દીવારકી તરફ કરકે બૈઠી હુઈ થીં.

(વો અપના રૂખ દીવારકી તરફ કિયે બૈઠી થીં) (તિરમિઝી શરીફ)

ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે કુદસી નુફૂસ તબઅન ઉસ ચીઝકી તરફ માઈલ નહીં હોતે જિનસે બચનેકા શરીઅતને હુકમ દિયા હો, ફિર ભી નફસ ઔર શયતાન હમારે દુશ્મન હૈં. ઉનકો મિલકર કામ કરનેકા મૌકા મયસ્સર આ જાએ તો યે ધીરે ધીરે નેક લોગોંકો ભી ગુનાહમે મુલવ્વસ કર દેતે હૈં.

એક નાકાબિલે તરદીદ હકીકત

અગર એક તંગ રાસ્તે પર દો તરફા ટ્રાફિક ચલ રહી હો તો ગાડિયોંકે ટકરાનેકી શરહ બહોત ઝિયાદા હોગી, અગર એક તરફ ટ્રાફિક ચલે તો શરહ બહોત કમ હો જાએગી. ઈસી તરહ અગર કિસી જગહ મરદોં ઔર ઔરતોંકા આઝાદાના ઈખ્તિલાત (મેલજોલ) હોતા હૈ તો ઉનકે ગુનાહમેં મુલવ્વસ હોનેકી શરહ બહોત ઝિયાદા હો જાએગી. અગર પરદેકી પાબંદિયાં લગાકર મરદોં ઔર ઔરતોંકો અલગ અલગ કર દિયા જાએ તો ફિર ગુનાહમેં મુલવ્વસ હોનેકી શરહ બહોત કમ હો જાએગી. શરીઅતને ઈસી ઉસૂલકે તહત મુસલમાન મરદોં ઔર ઔરતોંકો આઝાદાના ઈખ્તિલાતસે મુકમ્મલ ઈજતિનાબ (પરહેઝ) કરનેકા હુકમ દિયા હૈ. કહાવત મશહૂર હૈ કે ન રહેગા બાંસ ન બજેંગી બાંસરી. દૂસરે અલ્ફાઝમેં અગર બાંસરી બજનેકો ખત્મ કરના હૈ તો ઉસમેં ઈસ્તેમાલ હોનેવાલે બાંસકી પૈદાવારકો રોકના પડેગા, યાની એહતિયાતી તદાબીર ઈખ્તિયાર કરની પડેંગી. જો કામ ન કરના હો ઉસકે મૌકા હીસે બચના ચાહિયે, જબ ભી ગાડિયાં આમને સામને આએંગી તો એક ન એક દિન ઝરૂર ટકરાએંગી. ઈસી તરહ જબ ભી ગૈર મહરમકો એક દૂસરેકે કરીબ આનેકા મૌકા મિલેગા તો એક ન એક દિન મિલાપ હો હી જાએગા. દો માહિર ડ્રાઈવર ભી ઝરાસી ગફલત કરેં તો એકસીડન્ટ કર બૈઠતે હૈ. ઈસી તરહ અગર નેક લોગ પરદેમેં બે-એહતિયાતી કરેં તો ગુનાહકે મુરતકિબ હો બૈઠતે હૈ.

દો સુનેહરી ઉસૂલ

રોઝાનાકે તજુર્બાત ઔર મુશાહિદાતકો મદે નઝર રખતે હુએ બાઝ લોગ અચ્છે અચ્છે ઉસૂલ બના લેતે હૈ. ઉનમેંસે દો ઉસૂલ દર્જે ઝેલ હૈ.

(૧) મરફીના કાનૂન : (Murphy's law)

If any thing can go wrong, it will go wrong
(અગર ગુનાહકા મૌકા મિલતા રહેગા તો એક ન એક દિન ઈરતિકાબ હો હી જાએગા)

લિહાજા એહતિયાતકા તકાજા યેહી હૈ કે ગુનાહકે મૌકાસે હી બચા જાએ તાકે મુલવ્વસ હોનેકી નૌબત હી ન આએ. અગર કિસી જગહ મરદોં ઔરતોંકી મખ્લૂત મહેફિલેં મુન્કઅકિદ હોતી રહેંગી તો ગુનાહકી સૂરતેં ભી સામને આતી રહેંગી.

(૨) એહતિયાત શરમિંદગીસે બેહતર હૈ :

Rather to be safe than to be sorry

(એહતિયાત કરના શરમિંદા હોનેસે બેહતર હૈ)

અગર કિસી કામમેં શરમિંદગી ઔર નદામત ઉઠાનેકા ખતરા હો તો ઉસ કામમેં બહોત એહતિયાત બરતની ચાહિયે. ઈસી તરહ ઈજ્જત વ આબરૂકી હિફાજત કરની હો તો મખ્લૂત મહેફિલોંમેં જાનેસે પરહેઝ કરના ચાહિયે.

ઈન દોનોં ઉસૂલોંકો સામને રખકર યે નતીજા નિકાલા જા સકતા હૈ કે ન તો ઔરતકો બગૈર પરદા મરદોંકે સામને આના ચાહિયે ઔર ન હી મખ્લૂત મહેફિલોંકી ઝીનત બનના ચાહિયે. ઈસીમેં ઈજ્જત વ આબરૂકી હિફાજત હૈ ઔર યેહી શરીઅતકા હુકમ ભી હૈ.

શરીઅતે મુહમ્મદી (સ.અ.વ.) કા હુસ્નો જમાલ

દીને ઈસ્લામકે અહકામમેં હુસ્નો જમાલકા યે આલમ હૈ કે જિન કામોંસે રોકા ગયા હૈ ઉનકી શુરૂઆતસે ભી મના કર દિયા ગયા હૈ. મિસાલકે

તોર પર ઝિનાકો હરામ કરાર દિયા તો મરદોં ઔર ઔરતોંકે આઝાદાના મેલજોલકો ભી સંખ્તીસે મના કર દિયા. જિન મવાકેઅ પર મરદોં ઔર ઔરતોંકા ઈખ્તિલાત મુમકિન થા ઉનકે બારેમેં વઝાહતસે એસે કાનૂન લાગૂ કર દિયે કે ઈખ્તિલાતકા ઈમ્કાન હી ન રહે. ચંદ મિસાલેં નીચે લિખ્તી જતી હૈં.

ઔરતોંકી તા'લીમકા દિન જુદા

એક મરતબા હઝરત અસ્મા બિન્તે ઝૈદ (રદિ.) નબી (અલૈ.) કી ખિદમતમેં હાઝિર હુઈ ઔર અર્જ કરને લગી. “અય અલ્લાહકે રસૂલ (સ.અ.વ.)! મેં અપને પીછે રેહનેવાલી મુસલમાન ઔરતોંકી એક જમાઅતકી નુમાઈન્દા ઔર કાસિદ હૂં. સબ વોહી કેહતી હૈં જો મેં કેહતી હૂં. સબકી વોહી રાય હૈ જો મેરી રાય હૈ. મેરી ગુઝારિશ યે હૈ કે અલ્લાહ તઆલાને આપકો મરદોં ઔર ઔરતોં દોનોં જમાઅતોંકે લિયે રસૂલ બનાકર બેજા હૈ, હમ આપ પર ઈમાન લાઈ ઔર આપકી પૈરવી કી, હમ ઔરતેં ઘરોંમેં પરદેમેં રેહતી હૈં, મરદોંકી જિન્સી ઝરૂરત પૂરી કરતી હૈં, ઉનકે બચ્ચોંકો ઉઠાએ હોતી હૈં. જબકે મર્દ લોગ નમાઝ બા-જમાઅતમેં હાઝરી, નમાઝે જનાઝામેં હાઝરી ઔર જિહાદમેં શિરકતકી વજહસે નેક કામોંમેં હમસે બાઝી લે ગયે. મર્દ લોગ જિહાદકે લિયે નિકલતે હૈં તો હમ ઉનકે માલોંકી હિફાઝત કરતી હૈં ઉનકે બચ્ચોંકી પરવરિશ કરતી હૈં. ક્યા હમ ભી ઉનકે અજરો સવાબમેં શરીક હોંગી? યે સુનકર નબી (અલૈ.) સહાબએ કિરામ (રદિ.) કી તરફ મુતવજજેહ હુએ ઔર ફરમાયા ક્યા તુમને દીનકે સિલસિલેમેં ઈસસે બેહતર સવાલ કરનેવાલી કિસી ઔરતકી બાત સુની હૈ? સહાબએ કિરામ (રદિ.) ને જવાબ દિયા જો હાં અય અલ્લાહકે રસૂલ (વાકિઅતન ઈસ ઔરતને બેહતરીન સવાલ પૂછા હૈ)

નબી (અલૈ.) ને ફરમાયા. અય અસ્મા (રદિ.) જાઓ ઔર સારી ઔરતોંકો બતા દો કે તુમહારે શૌહરકી ખિદમત કરના. ઉસકી રજામંદી તલબ

કરના ઓર ઉસકી બાતકો માન લેના ઉસ તમામ અજરો સવાબકે બરાબર હો જાએગા જો તુમને મરદોંકે મુતઅલિક ઝિક ક્રિયા હૈ. યે સુનકર હઝરત અસ્મા (રદિ.) અલ્લાહુ અકબર કેહતી હુઈ ઓર કલિમએ તય્યિબા પળહતી હુઈ ખૂશી ખૂશી વાપસ લૌટ ગઈ. (અલ ઈસ્તીઆબ ઈબ્ને અબ્દુલ બર)

નબી (અલૈ.) ને ઓરતોંકી તા'લીમકે લિયે એક ખાસ દિન મુકરર ફરમા રખ્યા થા. ઉસ દિન ઓરતેં અપને ઘરોંસે બાપરદા નિકલકર ઉસ જગહ આ જાતી થીં ઓર નબી (અલૈ.) ઉનકો દીન સિખાયા કરતે થે.

ઓરતોંકી ગુઝરગાહ જુદા

નબી (અલૈ.) ને ઓરતોંકો ખિતાબ કરતે હુએ ફરમાયા
અલૈકુન બિહાફાતિ તરીક. (ઈબ્ને કસીર ૩/૨૮૭)
(ઓરતેં રાસ્તેકે કિનારોં પર ચલેં)

અગર કિસી ઓરતકો ઘરસે નિકલકર કિસી જગહ જાના હો તો વો રાસ્તેકે દરમિયાનમેં ઓર મરદોંમેં ઘુસકર ન ચલે બલકે રાસ્તેકે કિનારે પર ચલે તાકે મરદોંસે દૂર રહે. રિવાયાતમેં આયા હૈ કે ઈસ હુકમકે બાદ સહાબિયાત (રદિ.) રાસ્તેકી દીવારોંકે ઈતના કરીબ ચલતી થીં કે ઉનકે કપડે દીવારોંસે લગતે થે.

મસ્જિદમેં દાખલેકા દરવાઝા જુદા

હઝરત ઉમર (રદિ.) ને મસ્જિદે નબવી (સ.અ.વ.) કા એક દરવાઝા ઓરતોંકે લિયે મખસૂસ કરનેકા હુકમ ફરમાયા તાકે ઓરતેં ઉસ દરવાઝેસે આએ ઓર જાએ. મર્દ લોગ ઉસ દરવાઝેકે કરીબ ભી ન જાએ. હઝરત ઈબ્ને ઉમર (રદિ.) ને યે ફરમાન સુના તો મરને તક પૂરી બકિય્યા ઝિંદગી દિન રાતકે કિસી વક્ત ભી ઉસ દરવાઝેસે ગુઝરના ગવારા ન ક્રિયા. ઉસ દરવાઝેકા નામ બાબુન્નિસાઅ પડ ગયા.

અબૂ દાઉદ શરીફકી રિવાયતકે અલ્લાહ હૈં.

(યે દરવાજા ઔરતોંકે લિયે મખસૂસ કર દિયા જાએ. ઈમામ નાફેઅ (રહ.) ને કહા કે ઉસકે બાદ ઈબ્ને ઉમર (રદિ.) મરતે દમ તક ઉસ દરવાજેસે મસ્જિદમેં દાખિલ નહીં હુએ)

સહાબએ કિરામ (રદિ.) કે ઈસ તકવા પર કુરબાન જાએ. ઉનકા યે મમલ મખસૂત મહેફિલોંકે હામિયોંકે મુંહ પર એક ઝોરદાર તમાંચા હૈં.

ઔરતોંકી સફેં મરદોંસે જુદા

અલ્લાહ તઆલાકો નમાઝકી સફોંમેં મરદોંકા ઔરતોંસે દૂર રેહના ઔર ઔરતોંકા મરદોંસે દૂર રેહના પસંદીદા ઔર મહેબૂબ હૈં, હાલાંકે નમાઝ પઢતે હુએ ઈન્સાન કોઈ ગંદી હરકત કર ભી નહીં સકતા. ઈસકે સિવા મર્દ યા ઔરતકે લિયે નમાઝકી હાલતમેં એક દૂસરે પર બુરી નિગાહ ડાલના ભી મુશ્કિલ હૈં.

યુનાંચે હઝરત અબૂ હુરૈરહ (રદિ.) ને નબી (અલૈ.) સે રિવાયત કિયા હૈં કે :

(મરદોંકી સફોંમેં બેહતર સફ પેહલી સફ હૈં જબકે બુરી સફ પિછલી હૈં. ઔરતોંકી સફોંમેં બેહતર સફ આખરી સફ હૈં ઔર બુરી સફ પેહલી સફ હૈં) (અબૂ દાઉદ)

નમાઝમેં તવજજેહ ઈલલ્લાહ ઔર રૂજૂઅ ઈલલ્લાહકી કૈફિયત હોતી હૈં. મોમિનકો કિસી ન કિસી દરજેમેં યે ખયાલ હોતા હૈં કે મૈં અલ્લાહ તઆલાકે સામને ખડા હૂં. અગર ઈસ યકસૂઈકી હાલતમેં ભી મરદોં ઔર ઔરતોંકે ઈખ્તિલાતકો પસંદ નહીં કિયા ગયા તો ફિર શાદી બિયાહકી ગફલત ભરી મહેફિલોંમેં મરદોં ઔરતોંકા ઈખ્તિલાત કહાં જાઈજા હોગા.

નમાઝમેં ઔરતોંકો આખરી સફોંમેં ખડા હોનેકા હુકમ ઈસ લિયે દિયા કે નમાઝકે લિયે મર્દ લોગ પેહલે સિજદોંમેં આ જાએ બાદમેં ઔરતેં આએ. જબ જમાઅત હો જાએ તો ઔરતેં જલ્દીસે નિકલકર ઘરોંમેં પહોંચ

જાએ બાદમેં મર્દ લોગ મસ્જિદસે બાહિર નિકલે. શરીઅતકી ઈસ એહતિયાત પર શયતાનકે લિયે રોને પીટનેકે સિવા ઓર કુછ નહીં બચતા.

ઔરતોંકા મસ્જિદમેં આના

બાવજૂદ ઉસકે કે દીને ઈસ્લામમેં ઔરતોંકો મસ્જિદમેં આનેસે મના નહીં કિયા ગયા, અગર વો પરદેકી હુદૂદ ઔર શરાઈતકો મલ્હૂઝ રખતે હુએ મસ્જિદમેં આકર જમાઅતમેં શરીક હોં તો ઈજાઝત હૈ ફિર ભી પસંદ ઈસ બાતકો કિયા ગયા હૈ કે ઔરતેં મસ્જિદમેં આનેકી બજાએ અપને ઘરમેં નમાઝ પઢે.

ઉમ્મે હમીદ સાઅદિયાસે રિવાયત હૈ કે ઉનહોંને નબી (અલૈ.) સે અર્ઝ કિયા કે યા રસૂલલ્લાહ (સ.અ.વ.) મેરા દિલ ચાહતા હૈ કે મેં આપકે સાથ નમાઝ પઢૂં. હુઝૂર (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા મુઝે મા'લૂમ હૈ મગર તેરા એક ગોશામેં નમાઝ પઢના ઉસસે બેહતર હૈ કે તૂ અપને ઘરકે સહનમેં નમાઝ પઢે, ઔર તેરા અપને ઘરકે સહનમેં નમાઝ પઢના ઉસસે બેહતર હૈ કે તૂ અપને મોહલ્લેકી મસ્જિદમેં નમાઝ પઢે, ઔર તેરા અપને મોહલ્લેકી મસ્જિદમેં નમાઝ પઢના ઉસસે બેહતર હૈ કે તૂ જામેઅ મસ્જિદમેં નમાઝ પઢે. (મુસ્નદે અહમદ વ તબરાની)

આખિર યે ફર્ક ક્યૂં હૈ કે મર્દકે લિયે તો બડી જમાઅતકે સાથ નમાઝ પઢના અફઝલ હૈ ઔર ઔરતકે લિયે ગોશાએ તન્હાઈમેં નમાઝ પઢના અફઝલ હૈ? ઉસમેં હિકમત યે હૈ કે મર્દ વ ઔરતકે ઈખ્તિલાતકો રોકા જાએ.

હજમેં ઔરતોંકા તરીક

હજ ઈસ્લામકે બુન્યાદી અરકાનમેંસે એક રૂકન હૈ ઔર મર્દ વ ઔરત દોનોં પર ફર્ક હૈ. અગરચે યે ભી એક ઈજતિમાઈ ઈબાદત હૈ લેકિન ઉસમેં ભી જહાં તક હો સકે મર્દ વ ઔરતકો આપસમેં ખલત મલત હોનેસે રોકા ગયા હૈ.

અતા (રદિ.) રિવાયત કરતે હું કે નબી (અલૈ.) કે ઝમાનેમેં ઔરતેં મરદોંકે સાથ તવાફ કરતી થીં લેકિન આપસમેં ખલત મલત નહીં હોતી થીં. મક્સદ યે હૈ કે ઔરતેં મતાફકે કિનારે પર ચલતી થીં.

હઝરત ઉમર (રદિ.) તવાફમેં ઔરતોં ઔર મરદોંકો ખલત મલત હોનેસે રોકા કરતે થે. એક મરતબા એક મર્દકો ઔરતોંકે મજમામેં દેખા તો પકડકર કોડે લગાએ. (ફત્વલ બારી)

જનાઝોમેં શિરકત

કિસી મુસલમાનકા જનાઝા પળના મુસલમાનોંકે લિયે ફર્જે કિયાયા હૈ, મગર ઔરતોંકો જનાઝેમેં શિરકતસે મના કિયા ગયા હૈ.

ઈસસે યે બાત સાબિત હુઈ કે દીને ઈસ્લામમેં મખ્લૂત મહેફિલોંકી કોઈ ગુંજઈશ નહીં હૈ.

ઔરતોંકી ફિતરત

ઔરત અગર નેક બને તો દુનિયાકી સબસે કીમતી મતાઅ બન જાતી હૈ અગર બિગડ જાએ તો મરદોંસે ઝિયાદા બેહયાઈ ઔર ફહ્લાશી ફૈલાતી હૈ સલફે સાલિહીનકા કૌલ હૈ કે મર્દ અગર ફુદાલ લેકર ભી ઘર ગિરાના ચાહે તો ઈસ કદર જલ્દી નહીં ગિરા સક્તા જિતના જલ્દી ઔરત એક સૂઈકે ઝરીએ ઘરકો ગિરા દેતી હૈ. ઈસી લિયે ઔરતકો ચાહિયે કે અપને ખાવિંદ ઔર બચ્ચોંકો અપની તમામ તર તવજ્જુહાતકા કિબ્લા બનાએ. જબ દુરસત મિલે તો અપને રબકી ઈબાદતમેં વક્ત લગાએ, દૂસરે લોગોંકે સાથ ઝિયાદા ઈખ્તિલાત રખના ઔરતકી તબાહીકા બડા સબબ હોતા હૈ. જબ કોઈ ઔરત અપને ખાવિંદસે અપની બાતેં છુપાની શુરૂ કર દેતી હૈ તો યે ઘર બરબાદ હોનેકી ખુલી નિશાની હુવા કરતી હૈ. મર્દ જિતના ભી બિગડ જાએ અપ્પારી ઔર ફહ્લાશીમેં બદકાર ઔરતસે આગે નહીં બળ્હ સક્તા, ઈમામ સુયૂતીને

અદુર્લ મન્સૂરમે એક હદીસ નકલ કરમાઈ છે. જિસકા તર્જુમા યે હૈ.

કૈસ (રદિ.) બિન ઉબાદસે રિવાયત હૈ કે જબ અલ્લાહ તઆલાને ઝમીનકો બનાયા તો વો ધૂમને લગી, ફરિશ્તોને કહા કે યે કિસીકો અપને ઉપર ઠહેરને નહીં દેગી. ફિર જબ સુબહ હુઈ તો ઉસમેં પહાડ ગાડ દિયે ગયે. ફરિશ્તોંકો પતા હી ન ચલા કે યે કૈસે બના દિયે ગયે. ફરિશ્તોને અર્ઝ કિયા અય હમારે પરવરદિગાર! ક્યા આપકી મખ્લૂકમેંસે કોઈ ચીઝ ઉન પહાડોંસે ભી ઝિયાદા સખ્ત હૈ? ફરમાયા કે હાં, ઉસસે ઝિયાદા સખ્ત લોહા હૈ (જો પહાડોંકો ભી તોડ ફોડ દેતા હૈ) ઉનહોંને પૂછા કે આપકી મખ્લૂકમેં કોઈ ચીઝ લોહસે ભી ઝિયાદા સખ્ત હૈ? ફરમાયા કે હાં ઉસસે ઝિયાદા સખ્ત ચીઝ આગ હૈ (જો લોહકો પિઘલાકર રખ દેતી હૈ), ફરિશ્તોને અર્ઝ કિયા કે અય હમારે પરવરદિગાર! ક્યા આપકી મખ્લૂકમેં ઉસસે ભી ઝિયાદા સખ્ત કોઈ ચીઝ હૈ? ફરમાયા હાં પાની હૈ (જો આગકો બુઝા દેતા હૈ) ફરિશ્તોને અર્ઝ કિયા કે અય હમારે રબ! ક્યા આપકી મખ્લૂકમેંસે પાનીસે ભી ઝિયાદા સખ્ત કોઈ ચીઝ હૈ? ફરમાયા હાં તેઝ હવા હૈ (જો પાનીકો ઉછાલ દેતી હૈ) પૂછા ક્યા આપકી મખ્લૂકમેં હવાસે ભી ઝિયાદા સખ્ત કોઈ ચીઝ હૈ? ફરમાયા હાં ઈન્સાન હૈ (હઝરત સુલેમાન (અલૈ.) કે કબ્જેમેં હવા રહી હૈ) ફરિશ્તોને અર્ઝ કિયા અય હમારે પરવરદિગાર ક્યા આપકી મખ્લૂકમેં મરદોંસે ભી ઝિયાદા સખ્ત કોઈ ચીઝ હૈ? ફરમાયા હાં ઔરત હૈ (જો મરદોંકો અપને ફરેબમેં ફંસા લેતી હૈ)

(અદુર્લ મન્સૂર ૩/૧૧૩, તફસીર ઈબ્ને કસીર ૩/૩૮૦)

ઈસ મઝમૂનકી તાઈદ ઈસ બાતસે ભી હોતી હૈ કે અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્ઝતને કુરઆન મજીદમેં શયતાનકે મકરો ફરેબકો બયાન કરનેકે લિયે ઈરશાદ ફરમાયા હૈ કે :

ઈન્ન કેદ શૈતાનિ કાન ઝઈફા. (સૂરએ નિસાઅ : ૮૬)

(શયતાનકા મકરો ફરેબ કમઝોર ઔર ઝઈફ હૈ)

જબકે કુરઆન પાકમેં અઝીઝે મિસરકા કૌલ નકલ કિયા ગયા હૈ.

ઈન્ન કેદ કુન્ન અઝીમ. (સૂરએ યૂસુફ : ૨૮)

(તુમહારા મકરો ફરેબ બહોત બડા હૈ)

મકકાર ઔરતોંકે મકરો ફરેબકે ચંદ વાકિઆત નીચે હૈં.

(૧) બની ઈસરાઈલમેં એક મદે સાલેહ થા. ઉસકી ખૂબસૂરત બીવીને કિસી નૌજવાનસે આશનાઈ (નાજઈઝ મુહબ્બત) કર લી. ઔરતને નૌજવાનકો એસી કુંજ બતા દી કે વો જબ ચાહે ઉસ ઔરતકે પાસ ચલા આએ. એક દિન ઉસકે ખાવિંદને કહા “મુઝે તેરી હાલત અચ્છી મા’લૂમ નહીં હોતી, લિહાઝા મુતબર્રક પહાડ પર ચળકર કસમ ઉઠાઓ કે કોઈ ખયાનત નહીં હુઈ, ઉસને કહા બહોત અચ્છા. જબ ઉસકા ખાવિંદ કિસી કામકે લિયે બાહિર ચલા ગયાં, ઔરતને નૌજવાનકો બુલાકર સારા માજરા સુનાયા. નૌજવાનને પૂછા કે ઉસસે બચાવકી ક્યા સૂરત હો સકતી હૈ? ઔરતને કહા કે કિરાયા પર ગધેકી સવારી કરનેવાલોંકા લિબાસ પહેન લેના ઔર શહેરકે બાહિર ફલાં જગહ પર ખડે હોકર ઈન્તિઝાર કરના. જબ ઔરતકા ખાવિંદ આયા તો ઉસને કહા મુકદ્દસ પહાડ પર જાનેકી તૈયારી કરો, ઔરત અપને ખાવિંદકે સાથ સફરકે લિયે ચલ પડી. શહેરસે બાહિર નિકલકર જબ ઉસને ગધેવાલેકો દેખા તો બહાના કરને લગી કે મેં થક ગઈ હું બકિયા સફર ગધે પર સવાર હોકર કરૂંગી, ખાવિંદને ઔરતકો ગધે પર સવાર કરા દિયા. જબ સવારી પહાડ પર પહોંચ ગઈ તો ઔરત ઉતરતે વક્ત જાન બૂઝકર ગિર ગઈ ઔર અપને સતરસે કપડા હટા દિયા. ફિર અફસોસ કરતી ઉઠ ખડી હુઈ ઔર ખાવિંદકે સામને કસમ ઉઠાકર કેહને લગી કે ખુદાકી કસમ તેરે સિવા મેરા પોશીદા બદન કિસીને નહીં દેખા મગર હાં ઉસ ગધેવાલેને દેખ લિયા હૈ.

(૨) એક ઔરતકી કિસી નૌજવાનસે આશનાઈ (નાજઈઝ દોસ્તી) હો ગઈ. જબ ઔરતકા ખાવિંદ ઘરસે બાહિર ચલા જાતા તો વો ઔરત નૌજવાનકો ઘર બુલા લેતી ઔર બદકારીમેં અપના વક્ત ગુઝારતી. એક મરતબા કિસી ખાત પર ઉસ ઔરતકી નૌજવાનસે તલ્ખ કલામી (તકરાર) હો ગઈ. નૌજવાનને ગુસ્સેમેં આકર કસમ ઉઠા લી કે મેં તુમહારે ખાવિંદકે સામને તુમહારે સાથ બદકારી કરકે રહૂંગા. કુછ દિનોંકે બાદ જબ ગુસ્સા ઠંડા હુવા તો નૌજવાનને કહા કે મુઝે સમઝ નહીં આતી કે મેં અપની કસમકો કેસે

પૂરા કર દિખાઈ. ઔરતને કહા કે તુમહારે લિયે તો મુશ્કિલ હૈ લેકિન અગર મૈં ચાહું તો મેરે લિયે કોઈ મુશ્કિલ નહીં હૈ. નૌજવાનને ઉસકી ઝહાનતકી તારીફ કરતે હુએ કહા કે તુમ વાકઈ ઈસ નામુમકિનકો મુમકિન બના સકતી હો. ઉસ ઔરતકે ઘરમેં ખજૂરકા એક બહોત ઊંચા દરખ્ત થા જિસકી ખજૂરેં બહોત ખુશ ઝાઈકા (મીઠી) થીં મગર ઉસ પર ચળ્હને ઔર ઉતરનેમેં બહોત દેર લગતી થી. એક દિન ઉસ ઔરતને ખાવિંદસે કહા કે મેરા દિલ ચાહતા હૈ કે ઉસ દરખ્તકી ખજૂરેં અપને હાથસે તોડકર તુમહું ખિલાઈ, ખાવિંદ સમજા કે બીવી અપની મુહબ્બતકા ઈઝહાર કરના ચાહતી હૈ, ઉસને ઈજાઝત દે દી. વો ઔરત રસ્સીનુમા કમંદકે ઝરીએ દરખ્ત પર ચળ્હ ગઈ. ખાવિંદ નીચે ખડા ઈન્તિઝાર કર રહા થા. જબ ઔરતને ખજૂરેં તોડ લીં તો ઉસને નીચે દેખા ઔર શોર મચાના શુરૂ કર દિયા, રોને પીટને લગી, ખાવિંદ હૈરાન હુવા કે મેરી બીવીકો ક્યા હો ગયા હૈ. જબ ઔરત નીચે ઉતરી તો ઉસને ખાવિંદસે ઝગડા કરના શુરૂ કર દિયા કે જબ મૈં ઉપર ખજૂરેં ઉતાર રહી થી તો મૈંને નીચે દેખા તો તુમહું એક ઔરતકે સાથ ઝિના કરતે પાયા, મુઝે બતાઓ વો કૌન થી? ખાવિંદને ઉસે બહોત ચકીન દહાની કરવાઈ કે ચહાં મેરે સિવા દૂસરા કોઈ નહીં થા, મૈં કેસે કિસી ઔરતસે બદકારી કર સકતા હું. વો ઔરત કેહને લગી ચલો મેરી આંખોને ગલત દેખા હોગા મૈં તુમહારી મુહબ્બતકી વજહસે તુમહારી બાતકો માન લેતી હું, બાત આઈ ગઈ હો ગઈ. ચંદ મહીનોકે બાદ એક દિન ઔરતને નૌજવાનકો કહા કે હમારે ઘરકે કરીબ કિસી જગહ આકર છુપ જાના, મૈં અપને ખાવિંદકો ખજૂરકે દરખ્ત પર ચળ્હાઉંગી, જબ વો ઉપર પહોંચ જાએ તો તુમ અચાનક આકર મુઝસે બદકારી કર લેના ઔર ભાગ જાના. યે સબ કુછ તય કરનેકે બાદ ઔરતને ખાવિંદકો લઝીઝ ખાના બનાકર પેશ કિયા ઔર કહા કે અગર તુમહું મુઝસે મુહબ્બત હૈ તો આજ અપને હાથોસે ઈસ દરખ્તકી ખજૂરેં તોડકર મુઝે ખિલાઓ. ખાવિંદને બાત માન લી ઔર રસ્સી નુમા કમંદકે ઝરીએ દરખ્તકે ઉપર ચળ્હ ગયા. જબ ફલ તોડને લગા તો ઔરતને નૌજવાનકો ઈશારા કિયા તો ઉસને ઔરતકે સાથ બદકારી શુરૂ કર દી. જબ ખાવિંદ ખજૂરેં તોડ ચુકા તો ઉસને નીચે દેખા કે કોઈ મર્દ

ઉસકી બીવીકે સાથ ઝિનાકારીમેં મુલવ્વસ હૈ, ઉસને ચીંખના શોર મચાના શુરુ કર દિયા, નૌજવાન અપના કામ પૂરા કરતે હી ભાગ ખુડા હુવા. જબ ખાવિંદ નીચે ઉતરા તો ઉસને બીવીસે કહા કે બતાઓ તુમહારે સાથ ઝિના કરનેવાલા કૌન થા, વો કેહને લગી કે લગતા હૈ તુમહારા દિમાગ ચલા ગયા હૈ યહાં તો કોઈ મદદ હી નહીં થા. જબ ખાવિંદને કહા કે મૈંને અપની આંખોંસે સારા મંઝર દેખા હૈ, તો ઔરત કેહને લગી કે હાં જબ કુછ દિન પેહલે મૈં દરખ્ત પર ચઢી થી મુઝે ભી એસા હી નઝઝારા નઝર આયા થા મગર મૈંને તુમહારી બાતકો કબૂલ કર લિયા થા અપની આંખોં પર એંતિબાર ન કિયા. મુઝે લગતા હૈ કે ઈસ દરખ્ત પર આસેબકા અસર હૈ જિસકી વજહસે ચઢનેવાલેકો એસે મહેસૂસ હોતા હૈ. આપ ભી આંખોંકે દેખે પે મિટ્ટી ડાલો ઔર મેરી બાતકો સચ તસ્લીમ કર લો, ખાવિંદને બાત માન લી, ઔરત ખાવિંદકી આંખોંકે સામને બદકારી કરકે ભી સચ્ચી બન ગઈ. ઈસે કેહતે હૈં ઈન્ કૈદ કુન્ન અઝીમ (તુમહારે મક બહોત બડે હૈં)

(૩) એક ઔરત બદકિરદાર થી ઔર અપની રાઝકી બાતેં અપની સહેલીકો બતા દેતી થી. ઉસકી સહેલીને ઉસે બહોત સમજાયા કે ગૈર મદદસે તઅલ્લુક હરામ હૈ. તુમ ગુનાહ કરના છોડ દો. વો ઔરત બાઝ ન આઈ બલકે જબ ભી ગુનાહ કરતી ઉસકી તફસીલ અપની સહેલીકો આકર બતાતી. ઉસકી સહેલીને ઔરતકે ખાવિંદકો ઈશારતન કિનાયતન બતા દિયા કે અપની બીવીકી ફિક કરો યે રાસ્તેસે ભટક ગઈ હૈ. ઔરત એસી ચર્બ ઝબાન ઔર મક્કાર થી કે ઉસને અપને ખાવિંદકે ઝહનમેં બિઠા દિયા થા કે મુઝ જૈસી નેકોકાર ઔરત શાયદ હી કોઈ હોગી. જબ સહેલીને બારબાર ખાવિંદકો બતાયા તો ખાવિંદને કહા અગર મૈં ઈસ ઔરતકી ઝબાનસે વાકિઆ સુન લૂં તો ઉસકી ખબર લૂંગા. સહેલીને કહા કે બહોત અચ્છા આપ મેરે ઘરમેં આકર પરદેકે પીછે બૈઠ જના, મૈં તુમહારી બીવીસે સારી દાસ્તાન પૂછૂંગી વો જબ મુઝે સુનાએગી તો આપ ખૂદ ભી સુન લેના, મદને કહા બહોત અચ્છા. સહેલીને એક દિન ઉસ ઔરતકે ખાવિંદકો પરદેકે પીછે છુપા દિયા ઔર ઔરતસે કહા કે આજ મુઝે તફસીલસે બતાઓ કે

તુમ અપને આશના (દોસ્ત) કે સાથ કેસે વક્ત ગુઝારતી હો, ઔરતને ઉસે એક એક બાતકી તફસીલ બતાઈ. અયાનક મર્દકો હલકીસી ખાંસી હુઈ તો ઔરતકો શુબહ પડ ગયા કે પરદેકે પીછે કોઈ મૌજૂદ હૈ. ઉસને અપની દાસ્તાન જરી રખ્ખી ઔર સારા વાકિઆ સુનાકર કેહને લગી કે ઉસકે બાદ મેરી આંખ ખુલ ગઈ. સહેલીને પૂછા કે ક્યા મંતલબ? કેહને લગી કે મૈને તુમહં એક ખ્વાબ સુનાયા હૈ ખ્વાબ દેખનેકે બાદ મેરી આંખ ખુલ ગઈ. ઈતનેમૈ ખાવિંદને પરદેકે પીછેસે આકર કહા કે ક્યા તુમને જો કુછ બતાયા વો હકીકત હૈ? કેહને લગી હરગિઝ નહીં ખ્વાબકી બાતે હૈં ઔર ખ્વાબ તો કિસી તરહકા ભી હો સકતા હૈ, ખ્વાબ દેખને પર અલ્લાહ તઆલા પકડ નહીં કરતા આપ કેસે મેરી ગિરિફત કર સકતે હૈં. ખાવિંદ શરમિંદા હુવા ઔર ઔરત બદકારીકે બાવજૂદ મક્કારીકી વજહસે ગાલિબ આ ગઈ.

(૪) એક ઔરત ગાંવસે તાંગે (ઘોડાગાડી) પર સવાર હુઈ કે મુઝે શહેર જાના હૈ. રાસ્તેમૈ તાંગેવાલેકા દોસ્ત મિલા જિસને ઉસે કઝકે દો હઝાર રૂપિયે અદા કિયે. ઔરતને દેખ લિયા કે મર્દ પૈસોંકો કિસ જૈબમૈ ડાલ રહા હૈ. જબ શહેર પહોંચે તો તાંગેવાલેને ઔરતસે કહા કે મુઝે ૧૦ રૂપિયે કિરાયા અદા કરો. ઔરત કેહને લગી કે મુઝે વાપસ ભી જાના હૈ મેરા છોટાસા કામ અદાલતમૈ હૈ. ઈન્તિઝાર કર લો તો તુમહં વાપસીકી સવારી ભી મિલ જાએગી. તાંગેવાલા રાઝી હો ગયા. ઔરતને તાંગેવાલેસે કહા મેરા અદાલતમૈ એક મઆમલા હૈ અગર આપ કાઝીકે સામને જાકર યે અલ્ફાઝ કેહ દેં કે મૈને તુમહં તીન તલાક દે દી તો મૈ વાપસીકા કિરાયા ભી દૂંગી ઔર ૧૦૦ રૂપિયે ઈઝાફી (ઝિયાદા) ભી દૂંગી. મર્દ લાલચમૈ આ ગયા, ઉસને અદાલતમૈ જાકર બયાન દે દિયા, ઔરતને ઝૂઠ મૂઠ રોના શુર કર દિયા. જબ મર્દ તલાકકે અલ્ફાઝ કેહકર વાપસ જાને લગા તો ઔરતને કાઝીસે કહા કે ઈસ શખ્સને મુઝે તલાક તો દે દી આપ મુઝે ઉસસે દો હઝાર રૂપિયે હક્કે મહેર તો દિલવાએ. કાઝીને મર્દસે કહા કે ઔરતકો દો હઝાર હક્કે મહેર અદા કરો, ઉસને કહા કે યે તો મેરી બીવી નહીં હૈ, ઔરતને કહા પૈસે બયાનેકે લિયે ઐસા નહીં કર સકતે, તુમહારી ફલાં જૈબમૈ મૌજૂદ

હું, મੈં તુમહારી બીવી હું મુઝે તુમહારી હર બાતકા ઈલ્મ હૈ. જબ તલાશી લી ગઈ તો દો હઝાર રૂપિયે મિલે. કાઝીને હુકમ દિયા કે ઔરતકો હકે મહર દે દિયા જાએ. મર્દ દો હઝાર રૂપિયે દેકર શરમિંદા હુવા જબકે ઔરત મક્કારીસે દો હઝાર રૂપિયે લેકર બાઝારમેં ગાઈબ હો ગઈ.

(૫) હઝરત હુકમાન (અલૈ.) ને બેટેકો નસીહત કી કે અય બેટે. કિસી ઔરતકે પીછે જાનેકી બજાએ કિસી શેરકે પીછે ચલે જાના બેહતર હૈ. ઈસ લિયે કે શેર આયા તો જાન ચલી જાએગી. અગર ઔરત પલટ આઈ તો ઈમાન ચલા જાએગા. એક દાનાકા કૌલ હૈ કે શરીફ ઔરતસે હોશિયાર રહો ઔર બુરી ઔરતસે બેકિનાર રહો.

મરદોંકી ફિતરત

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

ઝુઘિન લિન્નાસિ હુબ્બુ શહવાતિ મિનન્નિસાઈ.

(સૂરએ આલે ઈમરાન : ૧૪)

(ફરેફતા કિયા હૈ લોગોંકો મરગૂબ ચીઝોંકી મુહબ્બતને જૈસે ઔરતેં)

ઈસ આયતસે માલૂમ હુવા કે મર્દકે નફસમેં સબસે ઝિયાદા શદીદ તલબ ઔરતકે સાથ અપની શહવત પૂરી કરનેમેં રખ્ખી ગઈ હૈ.

ઉસકી તસ્દીક નબી (અલૈ.) કી હદીસે પાકસે ભી હોતી હૈ કે ફરમાયા,

(મેં અપને બાદ મરદોંકે લિયે ઔરતસે બડા ફિતના નહીં છોડે જા રહા)

(મુતફક અલૈહ કરતબી ૩/૨૦)

ઔરતકા ફિતના તમામ ચીઝોંસે ઝિયાદા ખતરનાક ઔર સખ્તતરીન હૈ. ઈસી લિયે શયતાનકા કૌલ હૈ કે ઔરત મેરા વો તીર હૈ જો કબી ખતા નહીં હોતા. નબી અલૈહિસ્સલામને ઈરશાદ ફરમાયા,

અન્નિસાઉ હુબાઈલુ શયાતીન. (મિશ્કાત : જિ. ૩, સ. ૧૪૩૭)

(ઔરતેં શયતાનકી રસ્સિયાં હૈં)

જિસ તરહ રસ્સીકે ઝરીએ શિકારી અપને શિકારકો ફંસા લેતા હૈ

ઉસી તરહ શયતાન ઔરતકે ઝરીએ મર્દકો ગુનાહમેં ફંસા લેતા હૈ. ચંદ અહમ નુકાત લિખ્મે જાતે હૈ.

મર્દકો મૌકા ન હૈં

ઔરતોંકો ચાહિયે કે વો ગૈર મરદોંસે દૂર રહૈં. અગર કિસી મર્દ પર ભરોસા કરેંગી તો યકીની તૌર પર ધોકા ખાએંગી. અકસર મર્દ ઈસ લિયે ગુનાહ નહીં કરતે કે ઉનહૈં મૌકા મયસસર નહીં હોતા. અગર કિસી મર્દકો ઔરત પર કુદરત મિલે ઔર વો ગુનાહ ન કરે તો વો યા તો વલી હોગા યા ફિર ગબી (બેઅકલ) હોગા. નોરમલ ઈન્સાન શહવતકે જોશમેં આકર ગુનાહ કર બૈઠતા હૈ. હમારે બુઝુરગોંને કહા હૈ કે આજકે ઝમાનેમેં જવાન બહેનકો જવાન ભાઈ પર એતિમાદ કરકે તન્હાઈમેં અકેલે પાસ નહીં રેહના ચાહિયે, શયતાન ફિત્નેમેં મુબ્તલા કર દેગા. ઔરત મર્દકી સબસે બડી કમઝોરી હૈ.

મર્દ કભી બુળહા નહીં હોતા

ઔરતકે મઆમલેમેં મર્દ કભી બુળહા નહીં હોતા. ઉસકી ઉમંગેં ઔર આરઝૂએ હમેશા જવાનોંકી તરહ રેહતી હૈં. જબ કિસી નૌજવાન લડકેકા નિકાહ હો રહા હોતા હૈ તો મહેફિલમેં મૌજૂદ ઉસકે બાપ ઔર દાદા દોનોંકે દિલમેં હસરત ભરી કેફિયત હોતી હૈ કે કાશ યે હમારે નિકાહકી મહેફિલ હોતી.

હઝરતે અકદસ થાનવી (રહ.) ને લિખ્મા હૈ કે એક બુઝુર્ગકી ઉમર સો (૧૦૦) સાલસે તજવુઝ કર ગઈ થી. એક દિન ઔરતેં આપસમેં બૈઠી બાતેં કર હી થી કે ઉનકી ઉમર સો (૧૦૦) સાલસે ઝિયાદા હો ગઈ હૈ ઉનસે પરદા ન ભી કિયા જાએ તો ઠીક હૈ. હઝરતે અકદસ થાનવી (રહ.) ને ઉનકી બાતેં સુનકર ઉનહૈં બતાયા કે અભી થોડા અરસા પેહલેકી બાત હૈ. એક દિન મુઝે ઉનકે હમરાહ કિસી જગહ કયામ કરનેકા મૌકા મિલા. સુબહ ઉઠકર

ઉનહોંને ખાદિમસે કહા કે રાત એહતિલામ હો ગયા હૈ ગુસલકે લિયે પાનીકા ઈન્તિજમ કર દો. યે સુનકર ઓરતેં ઐસે ચુપ હો ગઈ જૈસે કે ઉનહૈં કિસી સાંપને સુંઘ લિયા હો.

દિલ કભી નહીં ભરતા

ઉલમાને લિખ્યા કે ચંદ ચીઝોંસે ઈન્સાનકા દિલ કભી નહીં ભરતા મસલન :

(૧) આસમાન દેખનેસે

હર આદમી રોજાના આસમાનકો દેખતા હૈ. નીલા રંગ, બાદલ, સૂરજ, ચાંદ ઓર સિતારે વગૈરહ, મગર કોઈ શખ્સ ઐસા ન મિલેગા જો યે કહે કે આસમાન દેખ દેખકર મેરા દિલ ભર ગયા હૈ. મૈં ઉકતા ચુકા હૂં. હર રોજ નયે શૌકકે સાથ ઈન્સાન આસમાનકે સિતારોંકો દેખતા હૈ.

(૨) પાની પીનેસે

હર શખ્સ રોજાના પાની પીતા હૈ મગર ઉસકે બાવજૂદ ઉસસે તબીઅત કભી સૈર નહીં હોતી. એક દિન જિતના ભી પેટ ભરકર પાની પી લે. દૂસરે દિન ફિર પ્યાસકી શિદતકી વજહસે પાનીકી તલબ પૈદા હોગી. યે તો હો સકતા હૈ કે મસ્નૂઈ મશરૂબાત (શરબત-વગૈરહ) પીનેસે તબીઅત ઉકતો જોએ મગર પાની પીનેસે તબીઅત નહીં ઉકતા સકતી.

(૩) બૈતુલ્લાહ દેખનેસે

અલ્લાહ તઆલાને બૈતુલ્લાહ શરીફકો દેખનેમેં ઐસી લગ્ગત રખ દી હૈ કે આદમી એક દફા દેખે તો દો બારહ દેખનેકી પ્યાહિશ પૈદા હોતી હૈ.

એક બાર દેખા હૈ બારબાર દેખનેકી તલબ હૈ. બકૌલે શાઈર.

(અય મહેબૂબ જિતના ઝિયાદા મૈં તુમહારી તરફ દેખતા હું ઉતના ઝિયાદા મેરી મુહબ્બતમેં ઈઝકા હોતા હૈ)

(૪) મદકા દિલ ઔરતસે

યે ભી ખુલી હકીકત હૈ કે મદકા દિલ ઔરતસે કભી સૈરાબ નહીં હોતા. અગર વક્તી તૌર પર ઝરૂરત પૂરી હોનેકી વજહસે કશિશ મહેસુસ ન હો. લેકિન દો ચાર દિનકે બાદ ફિર તબીઅતકે અંદર ચૈલાન મિલાપકી ખ્યાલિશ પૈદા હોગી ઔર ઈન્સાનકો મિલે બગૈર ચૈનકી નીંદ નહીં આએગી. અગરચે ઈન્સાન જવાનીસે બુખ્લાપેકી ઉમ્રમેં પહોંચ જાએ મગર ઔરતકી કશિશમેં કમી નહીં આતી. શાયદ ભૂખ ખ્યાસ નીંદકી તરહ શહવાની ઝરૂરત ભી ઈન્સાનકી ફિતરતકા હિસ્સા હૈ. જો મૌત તક ઈન્સાનકે સાથ રેહતી હૈ.

હડતાલ ફક્ત જાંચ પડતાલ

એક અમીર શખ્સને પૂરી ઝિંદગી ઐયાશીમેં ગુઝાર દી. બુખ્લાપેકી ઉમ્રમેં પહોંચકર વો જિન્સી તૌર પર ઔરતકે કાબિલ ન રહ્યા. મગર ઉસકે બાવજૂદ વો પેશાવર (રંડી) ઔરતોંકો ભારી રકમકે બદલે અપને પાસ બુલાતા ઔર હમ આગોશ (બગલગીર) હોકર ઉનહેં વાપસ ભેજ દેતા. એક ઔરતને ઉસસે પૂછા કે જબ તુમ ઔરતકે સાથ હમબિસ્તરીકે કાબિલ હી નહીં રહે તો ઈતને પૈસે ખર્ચ કરકે તુમહેં આખિર ક્યા મિલતા હૈ? ઉસને જવાબ દિયા કે ગો મૈં નાકાબિલ હું મગર ઔરતકો બરહના (નંગી) હાલતમેં દેખકર ઉસકે આ'ઝાકો હાથ લગાકર ઔર હમ આગોશ (બગલગીર) હોકર મેરી શહવત પૂરી હો જતી હૈ. મેરે જિસ્મમેં બુખ્લાપેકી વજહસે હડતાલ હૈ બસ મૈં નિસ્વાની (ઔરતોંકે) આ'ઝાકી જાંચ પડતાલ કરકે વક્ત ગુઝાર લેતા હું.

સુના હૈ કે એક શાઈરકો ખાને પીનેકી બહોત હવસ થી. વો

દસ્તરખ્વાન પર ખાના ખાતે ખાતે થક જાતા થા. જબ બીવી દસ્તરખ્વાન સમેટનેકે લિયે આતી તો કેહતા.

ગો હાથમે જુમ્મિશ નહીં આંખોમે તો દમ હે

રેહને દો અભી સાગિર વ મૈના મેરે આગે

યે શઅર ઉસ ઐયાશ અમીરકી હાલતકી સહીહ તર્જુમાની કર રહા હૈ.

બકરે બકરીકા ખેલ

અલ્લામા દમીરીને હયાતુલ હયવાનમે લિખ્ખા હૈ કે એક બુળહે શખ્સને બકરિયાં ઓર બકરે પાલે હુએ થે. વો રોઝાના બૈઠકર ઘંટોં બકરે બકરિયોંકો દેખતા રેહતા. કિસીને પૂછા કે તુમ અપના વક્ત ક્યું જાએઅ કરતે હો. ઉસને જવાબ દિયા કે મૈ ખૂદ તો બુળહાપેકી વજહસે બીવીકે કાબિલ નહીં રહા. લિહાઝા મૈ બકરે બકરિયોંકો દેખતા રેહતા હૂં. જબ કોઈ બકરા શહવતકે સાથ બકરી પર સવારી કરતા હૈ તો મુઝે અપની જવાની યાદ આ જાતી હૈ.

બોસીદા હડિયોંમે કશિશ

હઝરત ઉમર (રદિ.) ફરમાયા કરતે થે કે અગર કિસી જગહ દો બોસીદા હડિયાં કરીબ રખ દી જાએ તો વો ભી આપસમે જુડનેકી કોશિશ કરેંગી. કિસીને વજાહત પૂછી તો ફરમાયા કે અગર કિસી બુળહે ઓર બુળિયાકો ઈખદ્દા રેહનેકા મૌકા મિલ જાએ તો વો ભી એક દૂસરેકે સાથ ઈખદ્દે હો જાએંગે.

હઝરત સિદ્દીકી (રહ.) કા કૌલ

ઈમામુલ ઉલમા વસ્સુલહા હઝરત ખ્વાજા મુહમ્મદ અબ્દુલ માલિક સિદ્દીકી (રહ.) મદ્દ ઓર ઓરતકી આપસકી કશિશકા તઝકિરા કરતે હુએ

ફરમાયા કરતે થે કે મદકે અંદર ઔરતકી શહવત ઈસ કદર રખ દી ગઈ હૈ કે અગર ઔરત કિસી રાસ્તેસે ગુઝરે ઔર ઉસકે કદમોંકે નિશાન ઝમીન પર રેહ જાએ. ફિર બાદ મેં કિસી મદકો ઉસી રાસ્તેસે ગુઝરના પડે ઔર ઉસકે પાંવ ઔરતકે પાંવકે નિશાન પર પડ જાએ તો ભી મદકે અંદર શહવત બેદાર હો જતી હૈ.

આમદમ બરસરે મતલબ

ઉપરવાલે હકાઈકસે યે બાત ખુલકર સામને આતી હૈ કે ઔરતકે મઆમલેમેં મદકી હવસ કભી પૂરી નહીં હોતી. શાદી શુદા મરદોંમેં ઔરતકા તઝકિરા છિડ જાએ તો હર એક નઈ શાદી કરનેકે લિયે તૈયાર નઝર આતા હૈ. એક પ્રોફેસર સાહબ ઘરમેં બેઠે નાવેલ પળ્હ રહે થે. ઉનકી બીવી બન સંવરકર ઉનકે કરીબ મૌજૂદ થી ઔર ખાવિદકી નઝરે ઈનાયત ચાહતી થી. પ્રોફેસર સાહબ ઉસકી તરફ ધ્યાન હી નહીં દે રહે થે. બહોત ઈન્તિઝારકે બાદ ઔરતને કરીબ આકર કહા કે કાશ મેં ભી કિતાબ હોતી તાકે આપ મુઝે ઘંટોં દેખતે રેહતે. પ્રોફેસર સાહબ બોલે, કિતના અચ્છા હોતા કે આપ ડાયરી હોતી કે મેં ઉસે હર સાલ બદલ સકતા.

ઈસસે માલૂમ હુવા કે મદ કુંવારા હો યા શાદી શુદા હો ઉસે ગૈર મહરમ ઔરતકે કરીબ હોનેકા મૌકા હી નહીં દેના ચાહિયે. એક નૌજવાન રેલકે સફર પર જાનેકે લિયે સ્ટેશન પર પહોંચા. ઈન્તિઝારગાહમેં એક પરદાનશી ઔરત ભી રેલગાડી આનેકી મુન્તઝિર થી. કિસી વજહસે ખબર મિલી કે ગાડી દો ઘંટે લેટ આએગી. નૌજવાનને સોચા કે ચલો ઈસ ઔરતસે હી બાતચીત બળ્હાતે હૈં. ઉસને પેહલે દરયાફત ક્રિયા કે આપ ભી ગાડી પર જાનેકે લિયે યહાં બેઠી હૈં? ઔરતને હાં મેં સર હિલાયા. નૌજવાનકી જુરઅત બળ્હી કે વક્ત ભી હૈ તન્હાઈ ભી હૈ ઔરત બાતકા જવાબ ભી દે રહી હૈ, ઝરા મઝીદ બાત બળ્હાઈ જાએ. ઉસને દો બારહ પૂછા કે મેં આપકે લિયે કોઈ શરબત યા ઠંડી બોતલ લે આઉં. ઔરતને પેહલે તો ઈન્કાર ક્રિયા

મગર બારબારકે ઈસરાત પર હાં કર દી, નૌજવાન ભાગકર ઠંડી બોતલ લે આયા, ઔરતને પીકર એક તરફ રખ દી. કુછ દેરકે બાદ નૌજવાનને પૂછા કે ક્યા મેં આપકે લિયે કુછ ખાનેકી ચીઝ લે આઉં, ઔરતને સરકે ઈશારેસે ઈન્કાર કર દિયા. નૌજવાન બારબાર પૂછતા રહા. ઇધરસે ઈસરાત ઔર ઉધરસે ઈન્કાર, ઈસી તરહ કાફી દેર ગુઝર ગઈ. આખિરકાર નૌજવાનકો દૂર રેડીવાલા ફલ બેચનેવાલા નઝર આયા તો ઈસને બડે મસ્ત અંદાઝમે પૂછા કે ક્યા મેં આપકે લિયે સેબ લે આઉં? ઔરતને સર હિલાકર ઈન્કાર કિયા. નૌજવાનને બડી મુહબ્બત ભરી આવાઝમે કહા, ક્યા બાત હૈ આપ મેરી કોઈ ચીઝ કબૂલ હી નહીં કર રહીં, ઔરત ચુપ રહી. જબ નૌજવાનને મન્નત સમાજતકી ઈન્તિહા કર દી કે આખિર આપ ફલ ક્યું નહીં ખાના ચાહતી, તો ઔરતને તંગ આકર બતા દિયા કે મેરે મુંહમેં દાંત હી નહીં હૈં મેં ૮૦ સાલકી બુઝિયાં હું. નૌજવાન સપ્ત શરમિંદા હુવા ઔર વહાંસે ખિસક ગયા.

એક તરફ તો ઔરતકે મઆમલેમેં મરદોંકા હાલ ઈતના પતલા હૈ દૂસરી તરફ અગર કિસી ઔરતકી નિયતમેં ફુતૂર આ જાએ તો મકરો ફરેબકી વજહસે વો ખાવિંદકી નાકકે નીચે દિયા જલાકર દિખા દેતી હૈ, ઈસી લિયે શરીઅતને મર્દ ઔર ઔરતકે આઝાદાના ઈખ્તિલાત પર બિલકુલ પાબંદી લગા દી હૈ. ન તો શયતાનકો ગુનાહ કરવાનેકા મૌકા મિલે ન હી ઈઝ્ઝતોંકે જનાઝે નિકલે ઔર ન હી મઆશરેમેં ફસાદ ફેલનેકી સૂરત રહે.

મખ્લૂત તા'લીમકે નુકસાનાત

આજકલ સ્કૂલોં ઔર કોલેજોંમેં લડકે ઔર લડકિયોંકી મખ્લૂત તા'લીમ આમ હોતી જ રહી હૈ. જિસકે બુરે ઔર મન્કી અસરાત ભી ખુલકર સામને આ રહે હૈં. તજુર્બાતસે ભી યેહી બાત સાબિત હો રહી હૈ કે

વ ઈખ્તિલાત અકબરુ મિન નફઈહિમા

(ઉનકે મનાફેઅસે ઉનકે નુકસાનાત બહોત ઝિયાદા હૈં)

ગૈર મહરમકી ઝિજક ખતમ

મખ્લૂત તાલીમવાલે ઈદારોંકે તલબા વ તાલિબાતમેં સબસે પેહલી ઓર બુન્યાદી તબ્દીલી યે આતી હૈ કે ગૈર મહરમસે બાતચીત કરનેકી ઝિજક ખતમ હો જાતી હૈ. લડકિયાં પ્રોકેસરોંસે ઓર હમ જમાઅત લડકોંસે બેધડક બાતચીત કરતી હૈ. હોમવકકે નામ પર દુનિયા જહાનકી બાતેં બાતચીતકા ઉનવાન બનતી હૈ ઓર બાત નિજી ઝિંદગી તક પહોંચ જાતી હૈ.

બકૌલ શખ્સે.

ઝિક જબ છિડ ગયા કયામતકા

બાત પહોંચી તેરી જવાની તક

ફિર જબ જવાનીકી બાતેં શુરૂ હોતી હૈં તો સૂરતે હાલ વોહી બનતી હૈં કે

દોનોં તરફ હૈ આગ બરાબર લગી હુઈ

ગૈર મહરમસે બાત કરતે હુએ તબીઅતમેં ઝિજકકા હોના અલ્લાહ તઆલાકી નેઅનતોંમેંસે એક બડી નેઅમત હૈ, ઉસકી વજહસે ગુનાહકા દરવાજા બંદ રેહતા હૈ. આમ હાલાતમેં બવક્તે ઝરૂરત કોઈ મદદ ગૈર ઔરતસે બાતચીત કરેગા તો ઔરતકી નિગાહેં શરમો હયાકી વજહસે સુકી હુઈ હોંગી. જબ મખ્લૂત તા'લીમી માહોલમેં ગૈર મહરમસે બાત કરનેકી ઝિજક ખતમ હો જાતી હૈ તો ફિર નિગાહેં સુકનેકી બજાએ દૂસરેકે ચેહરે પર પડતી હૈ. ઔર યે તો હકીકત હૈ કે જહાં નિગાહેં ચાર હુઈ વહીં અચારકી તરહ એક દૂસરેકો ખા જાનેકો દિલ કરતા હૈ. દિલ ચાહતા હૈ.

ઈન્તિહા તક હી પહોંચ જાએગી

તુમ કહાનીકી ઈબ્તિદા તો કરો

ફેશનપરસ્તી

જબ લડકી ઐસે માહોલમેં રહે જહાં ગૈર મહરમકી તજસ્સુસવાલી મુતલાશી નિગાહેં ઉસ પર પડે તો ઉસકા જી ચાહતા હૈ કે લોગ મેરે હુસ્નો

જમાલસે મુતાસ્સિર હોં, મેરી તા'રીફે કરેં, પસ વો બન સંવરકર રેહતી હૈ
તાકે દૂરકી બચ્ચી નઝર આ સકે. બાતચીત કરતે વક્ત આવાજમેં લોચ (લચક-
નરમી) હોતી હૈ. ચલને ફિરનેમેં નાઝ અંદાઝ હોતા હૈ, બકીલે શાઈર

બિજલિયાં દેખનેવાલોં પર ગિરાતે આએ
તુમ જિંધર આએ ઉધર આગ લગાતે આએ

એસે માહોલમેં તા'લીમકી તરફ તવજ્જોહ નહીં રેહતી તસ્વીરકી
તરફ ધ્યાન રેહતા હૈ. ખોકે ખુદા દિલોંસે નિકલ જાતા હૈ. ગુનાહસે નફરતકી
બજાએ ગુનાહકી હસરત દિલમેં પેંદા હો જાતી હૈ. ઈન્સાન નફસ પરસ્તી,
ઝન પરસ્તી ઔર શહવત પરસ્તીકી રાહ પર ચલ નિકલતા હૈ. લડકિયાં ફેશન
પરસ્તીકી દિલદાદહ બન જાતી હૈં. નતીજ લડકિયાં ઔર લડકે દોનોં ખુદા
પરસ્તીસે દૂર હો જાતે હૈં.

દોસ્તી યારીકે તઅલ્લુકાત

મખ્લૂત તા'લીમી ઈદારોંમેં તલબા વ તાલિબાતકે દરમિયાન નાજાઈઝ
તઅલ્લુકાત કાઈમ હોનેકે વાકિઆત આએ દિન પેશ આતે રેહતે હૈં. શયતાનકા
કામ આસાન હો જાતા હૈ. સ્કૂલ કોલેજ આને જાનેકે ઔકાતમેં મેલ-મિલાપકે
મવાકેઅ મયસ્સર આ જાતે હૈં. એક શહેરમેં એક બડી સડકકા નામ સિક્સ
રોડ (six Road સીક્સ રોડ) હૈ મગર લોગોંને ઉસકા નામ (Sex
Road સેક્સ રોડ) રખ દિયા હૈ. તલબા વ તાલિબાત અપને ઘરોંમેં પહોંચકર
ફોનકે ઝરીએ એક દૂસરેસે ઘંટોં બાતેં કરતે હૈં. મોબાઈલ ફોનકે ઝરીએ
બિસ્તરમેં લેટે લેટે પૈગામ એક દૂસરેકો પહોંચાતે રેહતે હૈં. એક તાલિબે ઈલ્મને
અપની હમ કલાસ લડકીસે અપને તઅલ્લુકાતકા તઝકિરા કરતે હુએ બતાયા
કે હમ દોનોં ફોન પર એક દૂસરેસે ઘંટોં બાતેં કરતે હૈં. એક દફા મૈંને ઉસે
બતાયા કે કલ મુઝે ડ્રાઈવીંગ લાઈસન્સકા ટેસ્ટ દેને જાના હૈ ઉસને કહા કે
પેહલે મુઝે ટેસ્ટ દો ઔર બતાઓ કે ટ્રાફિક સિગ્નલકી કોનસી ઈબારત તુમહેં
અચ્છી લગતી હૈ. મૈંને કહા. One way. ઉસને કહા ઔર બતાઓ, મૈંને

કહા Wet and slippery ફિર મૈને પૂછા કે તુમહે કૌનસી ઈબારત અચ્છી લગતી હૈ ઉસને કહા No stopping મક્સદ યે કે હમ ઝાહિરમે ઈબારતકી બાતે કર રહે થે ઔર દર હકીકત મદ વ ઔરતકે દરમિયાન જિન્સી તઅલ્લુકાતકી કેફિયત પર અપને પસંદીદા ફકરે એક દૂસરેકો સુના રહે થે.

જિન્સી બે-રાહરવી

ફિરંગી મમાલિક (યુરોપ) મેં ઉરયાની (નંગાપન) અપને ઉરજ પર હૈ મખ્લૂત મહેફિલેં રોઝમરકા મા'મૂલ બન ગઈ હૈ. જિન્સી બેરાહરવી અપને સાબિકા રીકોર્ડ તોડ ચુકી હૈ. ચંદ તલ્ખ હકાઈક પેશે ખિદમત હૈ.

ગવરમેન્ટ સ્કૂલોમેં તીસરી જમાઅતકે તાલિબે ઈલ્મકો મદ વ ઔરતકે જિન્સી તઅલ્લુકાતકે મુતઅલ્લિક બતાના શુરૂ કર દિયા જાતા હૈ. એક મુસલમાન માં ને રોતે હુએ ફોન પર કહા કે કાશ યહાં પર એસે સ્કૂલ હોતે જિનમેં હમારે બચ્ચે મુસલમાન અસાતિઝાકી ઝેરે નિગરાની તા'લીમ પાતે. આજ મેરા બેટા સ્કૂલસે વાપસ આયા તો ઉસને મુઝસે સવાલ કિયા કે અમ્મી જબ અબ્બૂ આપસે હમબિસ્તરી કરતે હૈં તો ક્યા ગુબારા (Condom) ઈસ્તે'માલ કરતે હૈં? ઉસકે અલ્ફાઝ મેરે દિલો દિમાગ પર બિજલી બનકર ગિરે, મૈને ગુસ્સેકા ઈઝહાર કરનેકી બજાએ પ્યારસે બેટેસે પૂછા કે તુમહેં યે સવાલ પૂછનેકી નૌબત કેસે આઈ? ઉસને કહા કે આજ સ્કૂલમેં તીસરી ક્લાસકે ટીચરને તમામ બચ્ચો બચ્ચિયોંકો મદ વ ઔરતકે જિન્સી તઅલ્લુકાતકે મુતઅલ્લિક બતાયા, ફિર દો ઉન્ગાલિયોં પર ગુબારા (કોન્ડોમ) ચળહાકર દિખાયા કે ઈસ તરહ ઉઝવે ખાસ (યાની શરમગાહ) પર ગુબારા ચળહાકર હમબિસ્તરી કરનેકે દો ફાઈદે હૈં, એક તો ઔરત હામિલા નહીં હોતી, દૂસરા બીમારી એકસે દૂસરેકો નહીં લગતી. ઉસકે બાદ બચ્ચેને અપની માંકો બતાયા કે પીરિયડ ખતમ હોનેકે બાદ લડકે લડકિયાં આપસમેં મઝાક કર રહે થે. એક લડકી અપને દોસ્ત લડકેકો કેહ રહી થી કે મૈં ગુબારેકે બગૈર તુમહેં કુછ નહીં કરને દૂંગી, લડકેને જવાબ દિયા કે મૈં ઘરસે ગુબારા ચોરી કરકે લાઉંગા ફિર

હમ તજુર્બા (Practical) કરેંગે, ઉસ પર વહાં મૌજૂદ સબ લડકે લડકિયોને ઝોરદાર કેલકલા લગાયા.

(૨) શરમ માર મકાઉ સ્કીમ

ફિરંગિયોંકે (યુરોપિયનકે) નઝદીક શરમ એક સિફત નહીં બલકે બીમારી હૈ. ઉસકો ખતમ કરનેકે લિયે છોટી ક્લાસમેં લડકે લડકિયોંકો આસપાસવાલી સીટોં પર બિઠાયા જાતા હૈ. રોલ નંબર ઈસ તરહ દિયે જાતે હૈં કે લડકીકે દોનોં તરફ લડકે હોતે હૈં ઔર હર લડકેકે દોનોં તરફ લડકિયાં હોતી હૈં. ઉસ્તાદકી ડ્યૂટી હોતી હૈં કે ઈસ બાત પર નઝર રખ્ખે કે લડકે લડકિયાં આપસમેં ખુલી બાતચીત હંસી મઝાક યા છેડછાડ કરતે હૈં યા નહીં કરતે. અગર કોઈ લડકી દૂસરે લડકોંસે દૂર દૂર રહે તો ઉસ્તાદ ઉસકો સમજાતા હૈં કે એસા કરના મુનાસિબ નહીં. અગર લડકી ફિર ભી યે સમજે તો માહિરે નફસિયાતકો બુલાકર ઉસે ચેક-અપ કરવાયા જાતા હૈં કે આખિર યે નોરમલ ખૂં નહીં હૈ. હર મહીનેમેં એક યા દો દફા સ્વિમિંગકી ક્લાસ રખ્ખી જાતી હૈ. જિસમેં લડકે લડકિયોંકો હુકમ દિયા જાતા હૈં કે અપને જિસ્મસે તમામ લિબાસ ઉતારકર નહાએ. એક લડકેને માં કો યે ભી બતાયા કે જબ હમ સ્વિમિંગ પૂલમેં નહા રહે થે તો લડકે લડકિયાં એક દૂસરેકે પોશીદા આ'ઝા બડે ગૌરસે દેખ રહે થે, બા'ઝ શરારતી લડકે તો ખૂદ અપને આ'ઝા દૂસરોંકો દિખા રહે થે, યે સબ કુછ ઈસ લિયે કિયા જાતા હૈં કે લડકે લડકિયોંકે દરમિયાન જિજક ખતમ હો જાએ યા'ની શરમકા બીજ હી માર દિયા જાએ.

ઉસસે અગલી ક્લાસકે તલબાકો જિન્સી તઅલ્લુકાતકે મુતઅલ્લિક કિલ્મેં દિખાઈ જાતી હૈં તાકે હર લડકે લડકીકો અચ્છી તરહ પતા ચલ જાએ કે જિમાઅ (હમબિસ્તરી) કા તરીકા કયા હૈ. અગર મુસલમાન માં બાપ સ્કૂલકે પ્રિન્સિપાલકો લિખકર દેં કે હમારે બચ્ચેકો યે ક્લાસ નહીં લેની, હમ ખૂદ હી મુનાસિબ વક્ત પર ઉસે ઈઝદિવાજ્જ ઝિંદગીકે મુતઅલ્લિક બતા દેંગે તો એસી સૂરતે હાલમેં ઉસ લડકેકો ક્લાસસે જાનેકી ઈજાઝત દે દી જાતી હૈ, મગર

અગલે પીરિયડમેં સાથ બૈઠનેવાલે લડકે લડકિયાં અપના આંખોં દેખા હાલ
 ઉસ લડકેકો બતા દેતે હૈં. તાલિબે ઈલ્મ અગર દેખતા નહીં તો સુન ઝરૂર લેતા
 હૈ, ફિર ઉન તમામ મનાઝિરકો તન્હાઈમેં ખયાલકી આંખસે દેખને ઔર ઉસસે
 દિલ બેહલાનેકી કોશિશ કરતા હૈ.

કાઈન આર્ટસકે એક તાલિબે ઈલ્મને બતાયા કે જબ હમ કોલેજમેં
 પહોંચે તો હમારી કલાસકો તસ્વીર બનાંનેસે મુતઅલ્લિક થિયેરી પળહાઈ ગઈ
 ફિર એક દિન પ્રેક્ટીકલકે લિયે સારી જમાઅતકે તલબા ઔર તાલિબાતકો
 એક બડે હોલમેં ઈખ્લા કિયા ગયા. સબકો કહા ગયા કે અપને હાથોંમેં ડ્રોઈંગ
 શીટ લે લેં ઔર રબડ પેન્સિલ થામ લેં. ચૂંકે સબકો તસ્વીર બનાની હૈ. એક
 પેશાવર (રંડી) ઔરતકો મદદી કિયા ગયા, ઉસને સારી કલાસકે સામને અપને
 જિસ્મસે કપડે ઉતાર દિયે ફિર વો એક બડે મેઝ પર એક ખાસ પોઝમેં લેટ
 ગઈ, સબ તલબાકો કહા ગયા કે ઉસકી હૂબહૂ તસ્વીર બનાઓ, ચુનાંચે પૂરે
 દો ઘંટે તલબા ઉસ ઔરતકે આ'ઝાકી પૈમાઈશ કરતે રહે ઔર ડ્રોઈંગ શીટ
 પર ઉસકી તસ્વીર બનાતે રહે. યે તસ્વીર ઈતની વઝાહતસે બનવાઈ ગઈ કે
 પોશીદા હિસ્સોંકે બાલોંકો ભી બનવાયા ગયા, રંગકે શેડકા ભી ખયાલ રખ્યા
 ગયા. જબ પીરિયડ ખતમ હુવા તો ઉસ પેશાવર ઔરતકે સાથ સબ તલબા
 ઔર તાલિબાતને મિલકર ચાય નોશ કી ઔર ઈન્તિઝામિયાકી તરફસે ઉસે
 તોહફે તહાઈફ દેકર રૂખ્સત કિયા ગયા. ઈસસે અંદાઝા લગાયા જા સકતા હૈ
 કે પીરિયડકે બાદ કિતને દિનોં તક ઉસ ઔરતકી નંગી તસ્વીર તલબાકે ઝહનોંમેં
 નકશ રહી હોગી.

કઈ મરતબા શરમો હયાકો ખતમ કરનેકે લિયે યુનીવર્સિટીકે તલબા
 વ તાલિબાતકો ઘરસે દૂર કિસી યુનીવર્સિટીમેં દાખલા દિયા જાતા હૈ, તાકે
 નૌજવાન બચ્ચોંકો માં બાપસે દૂર આઝાદ ઝિંદગી ગુઝારનેકા મૌકા મિલે.
 જો તલબા હોસ્ટેલમેં રેહતે હૈં તો વહાં એક બડે કમરેમેં કઈ લડકે ઔર
 લડકિયોંકો ઈખ્લા ઠહેરાયા જાતા હૈ, રાત દિન ઈખ્લા રેહનેકી વજહસે
 દોસ્તી યારીકા હો જાના યકીની બાત હૈ. તલબા ઔર તાલિબાતકે બૈતુલખલા
 ભી ઈખકે હોતે હૈં, લડકી નહા રહી હોતી હૈ તો લડકા દરવાઝે પર ઈન્તિઝાર

ફર રહ્યા હોતા હૈ. બા'ઝ મુસલમાન તલબાને બતાયા કે અકસર મરતબા શરારતી તલબાકી તરફસે બૈતુલખલાકે દરવાઝેકા લોક તોડ દિયા જાતા હૈ, ઐસા ભી હોતા હૈ કે લડકી ખુલે દરવાઝેકે બાવજૂદ નહા રહી હૈ ઓર આનેવાલે લડકે દરવાઝા ખોલકર ઉસકે નંગે જિસ્મકો દેખતે હૈં, જબ સબ કમરેમેં ઈખદે હોતે હૈં તો એક દૂસરેકે જિસ્મકે મુતઅલ્લિક અપને અપને તઅસ્સુરાત બયાન કિયે જાતે હૈં. ઈન બાતોંકા તા'લીમસે ક્યા વાસ્તા, યે સબ કુછ અપની તેહઝીબકે ગદે અસરાત તલબાકે દિલો દિમાગમેં બિઠાનેકે લિયે કિયા જાતા હૈ.

અકસર તલબા વ તલિબાત આપસકી રઝામંદીકે સાથ એક દૂસરેસે જિન્સી મિલાપ કરતે રેહતે હૈં પસ ઈતની એહતિયાત કી જાતી હૈં કે હમલ ન ઠહેરને પાએ. ચૂંકે તા'લીમમેં ખલલ વાકેઅ હોનેકા અંદેશા હોતા હૈ. યુનીવર્સિટીકી લડકિયોંકે પર્સમેંસે માનેએ હમલ (ગર્ભ નિરોધક) ગોલિયાં નિકલતી હૈં, એક લડકીકે પર્સમેંસે કોન્ડોમ નિકલા તો ઉસકી સહેલીને સારી ક્લાસકે તલબાકો લેહરાકર દિખાયા ઈસ લિયે કે ઉસ્તાદ અભી ક્લાસમેં નહીં પહોંચા થા.

યે બાતેં ઈસ લિયે લિખ્ખી ગઈ હૈં કે મુસલમાન માં બાપકો અંદાઝા હો સકે કે ઉનકે બચ્ચે ફિરંગિયોંકે તા'લીમી ઈદારોંમેં કેસે માહોલમેં તા'લીમ પાતે હૈં. ઓર માં બાપકો ઉનકી કિતની કીમત ચુકાની પડતી હૈ.

(૩) એક સો મંગેતરેં

એક મરતબા મુઝકો સ્વીડનકે કોલેજમેં લેકચર દેનેકા મૌકા મિલા. લેકચરકા ઉનવાન યે થા કે ઈસ્લામમેં ઈન્સાની હુકૂકકા તસવ્વુર ક્યા હૈ. પ્રિન્સિપાલને કહા કે હમ યકીનસે કેહ સકતે હૈં કે લેકચરકે શુરુમેં સાઈન્સ સુપકે સબ તલબા વ તાલિબાત મૌજૂદ હોંગે, અગર ઉનહોં લેકચરમેં દિલચસ્પી મહેસૂસ હુઈ તો બૈઠે રહોંગે વરના ઉઠકર ચલે જાઓંગે, હમ ઉનહોં ઝબરદસ્તી ચોક નહીં સકતે.

જબ લેકચર શુર હુવા તો મૈને ટ્રાન્સમિસીકે ઝરીએ અપને ઉનવાનકો વાજેહ કરના શુર કિયા. અલહમદુલિલ્લાહ તલબાને ઉઠકર તો ક્યા જાના થા દૂસરી ક્લાસિકે તલબા ઓર અસાતિજા ભી કમરેમે આકર બૈઠ ગયે, દૂસરી કુરસિયાં મંગવાની પડી. જબ લેકચર ખતમ હુવા તો સવાલ વ જવાબકા મરહલા શુર હુવા, એક લડકેને સવાલ પૂછા કે આપ ઈન્સાની હુકુકી ખાતે કર રહે હૈં જબકે ઈસ્લામને ચાર શાદિયોંકી ઈજ્જત દી હૈ. મૈને વજાહત કી કે ઈસ્લામને ચાર શાદિયોંકી ઈજ્જત દી હૈ તાકે હર શખ્સ અપને હાલાતકે તકાજોકો સામને રખતે હુએ ઝરૂરતકે તહત મુનાસિબ ફૈસલા કર સકે. જબ ઉસકી મિસાલેં પેશ કીં તો હાજિરીન મુત્મઈન હો ગયે ઓર કેહને કે કે અગલે સવાલકા જવાબ દે. મૈને ઉસ નૌજવાનસે કહા કે આપ મુત્મઈન હો ગયે હૈં? ઉસને કહા કે જી હાં. મૈને કહા કે ક્યા મૈં ભી આપસે એક મુખ્તસરસા સવાલ પૂછ સકતા હૂં? ઉસને કહા ઝરૂર પૂછે. મૈને પૂછા કે આપકે ઈસ માહોલ મઘાશરેમે જબ કોઈ નૌજવાન શાદી કરતા હૈ તો ઉસસે પેહલે વો કિતની લડકિયોંસે જિન્સી તઅલ્લુકાતકા તજુબાં હાસિલ કર ચુકા હોતા હૈ? ઉસને કહા સચ ખતાઉં? મૈને કહા હાં સચકી તલાશ હૈ. ઉસને જવાબ દિયા કે સ્કૂલ કોલેજ યુનીવર્સિટી ઓર નાઈટ કલબ વગૈરહ સબકો ગિના જાએ તો કમ અઝ કમ એક સો લડકિયોંસે હમબિસ્તરીકા તજુબાં હાસિલ કર ચુકા હોતા હૈ, ઉસ પ્રર પૂરી ક્લાસમેં મૌજૂદ તલબા ઓર તાલિખાતને ઓરદાર કેહકહા લગાયા.

(૪) ઓરતેં બસોંકી તરહ હૈં

એક ફેક્ટરીમેં સ્ટીમ બ્લાઈલર લગાનેકે લિયે ફાંસસે એન્જિનિયર આયા. કામ મુકમ્મલ કરનેમેં દો માહકી મુદત દરકાર થી. ચંદ દિનોમેં ફિરંગી એન્જિનિયરકી મકામી એન્જિનિયર્સે ખુલી ગપશપ હોને લગી. દો હફતેકે બાદ ઉસને કેહના શુર કર દિયા કે મુઝે ઓરતકે બગૈર રાતકો નીંદ નહીં આતી. ઉસે સમજાયા ગયા કે યે મુસલમાન મુલ્ક હૈં યહાં બદકારીકે

લિયે ઔરતે આસાનીસે નહીં મિલતી. ઉસને કહા યે તો બડી મુસીબત હે. યુનાંયે ઉસને અપને સાથ લાઈ હુઈ ફહશ ફિલ્મોંકે મનાઝિર દેખ દેખકર વક્ત ગુઝારના શુરૂ કર દિયા. જબ કામ મુકમ્મલ હુવા ઔર ઉસકે જાનેકા દિન કરીબ આયા તો એક એન્જનિયરને ઉસે કહા કે ક્યા તુમહારી ગર્લ ફ્રેન્ડ અબ તક તુમહારા ઈન્તિઝાર કર રહી હોગી. મુમકિન હૈ ઈન દો મહીનોંમે ઉસને કિસી ઔરસે આશનાઈ (દોસ્તી) કર લી હો. ફિરંગી ઈન્જનિયરને જવાબ દિયા કે,

In our country women are like buses,
If you miss one take an other one.

(હમારે મુલ્કમેં ઔરતેં બસોંકી તરહ હૈં, અગર એક પર સવાર ન હો સકે તો દૂસરી સવારીકે લિયે મિલ જાતી હૈં)

(પ) ગાય પાલનેકી ક્યા ઝરૂરત હૈ

એક મરતબા ફેક્ટરીમેં મશીન લગાનેકે લિયે લંડનસે એન્જનિયર આયા. દો હફ્તેકે ક્યામકે દૌરાન મકામી એન્જનિયરસે ઉસકી ખૂબ વાકફિયત હો ગઈ. દોનોં મિલકર કામ કિયા કરતે થે. એક દિન ઉસને મકામી એન્જનિયરસે પૂછા કે તુમહારે કિતને બચ્ચે હૈં? ઉસને કહા કે ત્રીન હૈં. ફિર મકામી એન્જનિયરને ઉસસે પૂછા કે તુમહારે કિતને બચ્ચે હૈં? ઉસને કહા કોઈ નહીં હૈ. મકામી એન્જનિયરને કહા કે ઉસકી ક્યા વજહ હૈ? ઉસને કહા કે અભી મેરી શાદી નહીં હુઈ. મકામી એન્જનિયરને પૂછા કે અચ્છા આપકી ઉમ્મર કિતની હૈ? ઉસને કહા બાવન સાલ. મકામી એન્જનિયરને કહા કે આખિર ક્યા બાત હૈ, આપ બુળહે લગતે હૈં, અચ્છી નોકરી હૈ ખૂબ પૈસે કમાતે હૈં, ઈતની ઉમ્મર હો જાનેકે બાવજૂદ શાદી ન કરનેકી આખિર ક્યા વજહ હૈ? ઉસને મુસ્કુરાકર જવાબ દિયા કે,

If you can get milk from market, there is no need to keep a cow in the house.

(અગર તુમહે બાઝારસે તાઝા દૂધ મિલ જાતા હૈ તો ફિર ઘરમેં ગાય પાલનેકી ક્યા ઝરૂરત હૈ).

દૂસરે અલ્લાઝમે વો યે કેહના ચાહતા થા કે જબ હમેં બદકારીકે લિયે નૌજવાન લડકિયાં આસાનીસે મિલ જાતી હૈં તો ઘરમેં બીવી રખનેકી ક્યા ઝરૂરત હૈ કે રોઝાના ઉસીકા બાસી ચેહરા દેખતે રહેં.

(૬) ઈજતિમાઈ ઝિનાકી મહેફિલેં

ફિરંગી મમાલિક યુરોપમેં શાદી બિયાહકી ખૂશી મનાનેકે લિયે કઈ મરતબા એક બડા હોલ કિરાયે પર હાસિલ કિયા જાના હૈ. પેહલે ખાના પીના હોતા હૈ, ફિર રક્સ વ સુરૂર (નાચગાના) કી મહેફિલ મુન્અકિદ હોતી હૈ, ઉસકે બાદ શરાબ પીકર ઈજતિમાઈ તૌર પર ઝિનાકારી કી જાતી હૈ. કમરેમેં જિતને મર્દ હોતે હૈં ઉતની હી ઔરતેં હોતી હૈં, હર મર્દ વ ઔરતકો ઈખ્તિયાર હોતા હૈ કે જિસકો ચાહે બિલાપકે લિયે પસંદ કર લે. બતાનેવાલેને બતાયા કે ઉસ વક્ત લાઈટ બંદ કરનેકી તકલીફ બી ગવારા નહીં કી જાતી, હર જોડા અપની મસ્તી ઉતારનેમેં મશગૂલ હોતા હૈ દૂસરેકી તરફ ધ્યાન હી નહીં હોતા.

બા'ઝ લોગ પાનીકી કશ્તિયાં કિરાયે પર હાસિલ કરતે હૈં ઔર ઈજતિમાઈ ગુનાહકી યે મહેફિલેં સમંદરમેં મુન્અકિદ કી જાતી હૈં. ઉસકે લિયે દઅવતનામે તકસીમ કિયે જાતે હૈં. શિરકતકે લિયે દઅવતનામેકા હર મર્દ વ ઔરતકે પાસ હોના ઝરૂરી હોતા હૈ.

(૭) ઝિના બિલ જબ્રકા રૂજહાન

ફિરંગી મમાલિક (યુરોપ) મેં મરદોંકો બુરાઈ કરનેકે લિયે હર વક્ત ઔરતેં મયસ્સર આ જાતી હૈં. બા'ઝ નૌજવાન લડકોંકો યે બાત અચ્છી નહીં લગતી. વો ચાહતે કે હમ બુરાઈ કરના ચાહેં તો ઔરત નાં

નાં કરે, રૂકાવટ ડાલે ફિર હમ ઝબરદસ્તી ઉસકે સાથ જિમાઅ કરે તો ઉસમેં મઝા અતા હૈ, યુનાંચે વો જિના બિલ જબ્ર કે મુરતકિબ હોતે હૈ. અખ્બારી ખબરકે મુતાબિક એક ખાવિંદને અપને ત્રીન દોસ્તોંકે હમરાહ રાતકે અંધેરેમેં અપની સોઈ હુઈ બીવીસે જિના બિલ જબ્ર કિયા. અગરચે અંધેરા થા ઔરત દૂસરે મરદોંકો તો ન પહેચાન સકી લેકિન જબ ઉસકે અપને ખાવિંદને બોસો કિનાર કરના શુરૂ કિયા તો ઉસને પહેચાન લિયા. સુબહ ઔરતકી રિપોર્ટ પર ઉસકે ખાવિંદકો ગિરિકતાર કિયા ગયા તો સારી હકીકત ખુલકર સામને આ ગઈ. પોલીસને ખાવિંદસે પૂછા કે તુમહેં અપની ઔરતસે જિન્સી તઅલ્લુકાત કાઈમ કરનેમેં કોઈ રૂકાવટ નહીં થી તો ફિર ઐસા ક્યૂં કિયા? ઉસને કહા કે ઝબરદસ્તી જિના કરનેમેં સહીહ મઝા આતા હૈ. હમ ચારોંને પ્રોગ્રામ બનાયા કે બારી બારી હર એકકે ઘરમેં જાકર ઉસકી ઔરતસે જિના બિલ જબ્ર કરકે મા'લૂમ કરેં કે કિસકી બીવી જિયાદા રૂકાવટ ડાલતી હૈ ઔર કિસકી બીવી રૂકાવટ નહીં ડાલતી. મેરી બીવીને જિયાદતી કી હૈ કે ઉસને હમેં ગિરિકતાર કરવા દિયા હૈ.

(૮) કુત્તેસે જિના

એક ઔરતને ઘરમેં કુત્તા પાલા હુવા થા. ઉસકે ખાવિંદને મુકદમા દર્જ કિયા કે મેરી બીવી રાતકો મેરે પાસ સોનેકી બજાએ દૂસરે કમરેમેં કુત્તેકે સાથ સોતી હૈ. મુઝે અલાહિદા સોને પર એ'તિરાઝ નહીં અલબત્તા ઈસ બાત પર એ'તિરાઝ હૈ કે યે મેરી ગૈર મૌજૂદગીમેં કુત્તેસે હમબિસ્તરી કરતી હૈ. જબ ઔરતસે પૂછા ગયા તો ઉસને જવાબ દિયા કે હાં જિતના વક્ત કુત્તા અપની માદાકે સાથ ગુઝાર સકતા હૈ ઉતના મર્દ અપની ઔરતકે સાથ નહીં ગુઝાર સકતા. જબ મેં કુત્તેસે હમબિસ્તરી કરતી હૂં તો મેરી ખૂબ અચ્છી તરહ તસલ્લી હો જાતી હૈ. ખાવિંદ મુઝે તલાક દેના ચાહતા હૈ તો દે દે. મેં ખાવિંદકો છોડ સકતી હૂં કુત્તેકો નહીં છોડ સકતી.

(૯) આલાતે ઝિના

બા'ઝ શહેરોંમે "Adult toys" કે નામસે દુકાનેં ખુલી હુઈ હૈ. ઉનમેં એસે બિલોને મિલતે હૈં જો મુબાશરતકે વક્ત લજ્ઝતકો બળ્હા દેતે હૈં પ્લાસ્ટિકકી બની હુઈ ઔરતેં મિલતી હૈં તાકે ઉનસે જિતના ચાહેં જિમાઅ કરે. ઈન્કારકી સૂરત હી ન હો. મરદોંકો એસે આલાત મિલતે હૈં જિનસે ઉજ્વએ ખાસ (શરમગાહ) કી મોટાઈ લંબાઈ દુગની હો જાતી હૈ તાકે ઔરતકી તસ્કીનકા સામાન ઉસકી મરજીકે મુતાબિક હો સકે. સ્પ્રે ઔર દવાઈયાં તો મા'મૂલી બાત હૈ. એસી વિડીયો ફિલ્મેં મિલતી હૈં જિનમેં ઔરતોંકો જાનવરોંસે જિમાઅ કરતે દિખાયા જાતા હૈ.

(૧૦) ઔરલ સેક્સ

મર્દ ઔર ઔરત જિન્સી તઅલ્લુકાતકે કાબિલ નહીં રેહતે તો એક દૂસરેકે પોશીદા આ'ઝાકો ચૂમના ઔર ચૂસના શુરૂ કર દેતે હૈં. ઔરત મર્દકે ઉજ્વએ ખાસકો અપને મુંહમેં લેકર ખૂશ હો જાતી હૈ. મર્દ ઔરતકે પોશીદા હિસ્સેકો ઈસ તરહ ચાટતા હૈં જિસ તરહ કુત્તા કિસી હડીકો ચાટ રહા હોતા હૈ જાનવર ભી વો કામ નહીં કરતે જો ઈન્સાન બે ઈમાન કર ગુઝરતા હૈ.

(૧૧) ચલે ભી આઓ

ફિરંગી માહોલમેં અગર કિસી ઔરતકો ત્રીસ સાલકી ઉમ્રમેં ઉસકા ખાવિંદ છોડ દે તો ઉસ ઔરતકે લિયે દૂસરા ખાવિંદ ઢૂંઢના મુસીબત હો જાતા હૈ. નાઈટ ક્લબમેં ઉસસે જિન્સી ઝડરત પૂરી કરનેવાલે મર્દ તો રોઝાના મિલ જાતે હૈં. ઉસે અપનાનેવાલા ઔર બીવી બનાકર ઘરમેં રખનેવાલા કોઈ મર્દ નહીં મિલતા. યુનાંચે એક ડોક્ટર દોસ્તકે મુતાબિક ફિરંગી માહોલમેં સિર્ફ નૌજવાન હી ખતરેમેં નહીં હોતે બલકે અગર કોઈ બુળ્હા આદમી ભી ઘરસે

બાહિર નિકલે તો ઉસે શાદીકે લિયે કોઈ ન કોઈ બુણ્હી ઔરત તૈયાર મિલ જાતી હૈ. એક ૩૨ સાલકી નૌજવાન લડકી એક ઘંટા મેક-અપ કરકે ઘરકે દરવાઝે પર ઘંટોં મુજ્તઝિર રેહતી તાકે ઉસકા દુપ સાલા બોઈ ફેન્ડ ઉસકી મુલાકાતકે લિયે આ જાએ. બકૌલે શાઈર

ચલે ભી આઓ કે ગુલશનકા કારોબાર ચલે
પડોસમેં રેહનેવાલી એક મુસલમાન ઔરત કબી ગુઝરતે હુએ ઉસસે
પૂછતી કે ક્યા હાલ હૈ? તો વો જવાબ દેતી

Life is very difficult.

(ઝિંદગી ગુઝરની મુશ્કિલ હો ગઈ હૈ)

(૧૨) મૈં-આપ ઔર તન્હાઈ

યુરોપકે બા'ઝ અખ્બારોંમેં બડે બડે સફલાત પર મુલાકાતકે ખ્વાહિશમંદ મર્દ ઔર ઔરતોંકે હઝારોં ફોન નંબર છપતે હૈં, જબ કઈ કઈ દિન તક કોઈ રાબતા નહીં કરતા તો વો અપને ફોનકે સાથ હસરત ભરે ફકરાત લિખવાતે હૈં. મસલન

મૈં આપ ઔર તન્હાઈ (You me and heaven)

નતીજા :

ઉપરવાલે હાલાત ઔર વાકિઆતસે યે બાત સાબિત હોતી હૈ કે ફિરંગી ઔરતને બેપરદા હોકર ઔર મખ્લૂત મહેફિલોંકી ઝીનત બનકર અપની કદર ઘટા લી હૈ. મર્દકી હૈસિયત એક એસે ભંવરે જૈસી હૈ જિસકે સામને ફૂલોંકી કતાર મૌજૂદ હૈ. સાફ ઝાહિર હૈ કે જબ વો એકકી ખૂશબૂ સૂંધ લેગા ઔર રસ ચૂસ લેગા તો દો બારહ ઉસ ફૂલ પર બૈઠનેકી બજાએ કિસી નયે ફૂલ પર જા બૈઠેગા. ઈસ સારે ખેલમેં ખિલોના તો ઔરત બની, તમાશા ભી ઔરત હી બની, બેપરદા હોકર ઉસકે હાથ ક્યા આયા? મરદોંને

આઝાદીકે નામ પર ઉસે બેવકૂફ બનાયા. જબ ઔરતકે સાથ ઈસ્તે 'માલ શુદા કાગઝ જૈસા બરતાવ ક્રિયા ગયા તો વો મજબૂર હોકર ઘરમેં કુતે પાલને લગી ઔર ઉનસે અપની જિન્સી ઝરૂરત પૂરી કરને લગી. ઝરા ઐસી ઔરતકે કર્બનાક બુજ્હાપેકા તસવ્વુર કરેં તો મહેસૂસ હોગા કે વો બેચારી તો જીતે જી મર જાતી હૈ બલ્કે ઐસે જીનેસે તો મર જાના હી બેહતર હૈ.

આદમીકે પાસ સબ કુછ હૈ મગર એક તન્હા આદમિયત હી નહીં

ઈસ્લામી તા'લીમાતમેં બાપરદા ઝિંદગી ગુઝારનેકા સબક ઈસી લિયે દિયા ગયા હૈ કે મર્દ ઔર ઔરત નિકાહકે ઝરીએ બાઈઝૂઝત ઝિંદગી ગુઝારેં. કુરઆન મજીદને લિતસ્કુનૂ ઈલૈહા કે અલ્લાહસે સાબિત કર દિયા કે મિયાં બીવીકો એક દૂસરેસે સુકૂન મિલતા હૈ. લિહાઝા મખ્લૂત મહેફિલોંસે મુકમ્મલ તૌર પર પરહેઝ કરના ચાહિયે તાકે મિયાં બીવીકી તવજ્જોહ એક દૂસરે પર હી જમી રહે ઔર વો દોનોં મુહબ્બત વ પ્યારકે ઝરીએ પુર સુકૂન ઝિંદગી ગુઝારેં. આમ મુશાહિદા હૈ કે અગર ભૂકે આદમીકો ઘરમેં ખુશક ઔર બાસી રોટી ભી મિલ જાએ તો વો ઉસે હી નેઅમત સમજકર રગબત ઔર ખૂશીસે ખા લેતા હૈ. ઈસી તરહ જબ મખ્લૂત મહેફિલેં નહીં હોંગી, બેપરદા ખૂબસૂરત ઔરતેં નઝર નહીં આઁંગી તો હર મર્દ અપને ઘરમેં મૌજૂદ આમ શકલો સૂરતકી બીવીકો ભી નેઅમત સમજેગા ઔર ઝરૂરતકે વક્ત ઉસીસે લુત્ફ અંદોઝ હોગા. ન તલાકકી ધમકી ન બદ સૂરતીકે તા'ને, ન હર વક્તકી ઝહની અઝિય્ત કે ખાવિંદ રાતકો દેરસે ઘર આતા હૈ. ઐસેમેં તો હર ઘર ઔરતકે લિયે છોટીસી જન્નતકા નમૂના બન જાએગા ઔર યેહી ઈસ્લામી તાલીમાતકા મકસદ હૈ.

રદીતુ બિલ્લાહિ રબ્બંવ્ વ બિમુહમ્માદિન્ નબિય્યંવ્ વ બિલ ઈસ્લામિ દીના.

(મેં અલ્લાહ તઆલાકે રબ હોને પર ઔર મુહમ્મદ (સ.અ.વ.) કે નબી હોને પર ઔર ઈસ્લામકે અપના દીન હોને પર રાઝી હું).



બાબ (૫)

ઝિનાકે અસ્બાબ

અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્ઝતને ઈન્સાની નસલકી બકાકે લિયે મર્દ ઓર ઔરતકે દરમિયાન જિન્સી કશિશ ઓર મિકનાતીસિયતકો પૈદા કિયા હૈ. ઈન્સાની તબીઅતમેં જબ યે ઝરૂરત બેદાર હોતી હૈ તો બકિય્યા તમામ ઝરૂરતેં દબ જાતી હૈં. તબીઅતમેં ઈન્તિશાર ઓર શરમગાહમેં ઉભાર પૈદા હો જાતા હૈ, નીંદ ઉડ જાતી હૈ, ઝિકો ઈબાદતમેં દિલ નહીં લગતા. જી ચાહતા હૈ કે જો કુછ હો જાએ કિસી ન કિસી તરહ શહવતકો પૂરા કર લેના ચાહિયે. અકસર ઔકાત અકલ માઉફ હો જાતી હૈ અચ્છે બુરેકી તમીઝ બાકી નહીં રેહતી. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

زوحین دینناسی دبو ششواति مینننساઈ.

(સૂ. આલે ઈમરાન : ૧૪)

(ફરેફતા કિયા હૈ લોગોંકો મરગૂબ ચીઝોંકી મુહબ્બતને જેસે ઔરતેં)

એસી સૂરતે હાલમેં જબકે મર્દકી તબીઅત પર શહવતકા ભૂત સવાર હૈ અગર કોઈ ઔરત ઉસે મિલાપકા મૌકા દે તો મર્દકે લિયે અપને નફસકો કબૂમેં રખના શેવએ પૈગંબરીકી તરહ હોતા હૈ. ઈસી તરહ અગર મર્દ કિસી ઔરતકો બેહલાએ ફુસલાએ તો ઔરત બી જાલમેં ફંસ જાતી હૈ. રોઝ મર્દકા મુશાહિદા હૈ કે જબ ઊંટ બિલબિલાતા હૈ તો ઊંટની બેખૂદ હો જાતી હૈ, જબ બકરા જોશે શહવતકી વજહસે આવાઝ નિકાલતા હૈ તો બકરી મસ્ત હો જાતી હૈ, કબૂતર ગટરગૂં કરતા હૈ તો કબૂતરી મઝેમેં આ જાતી હૈ, મુરઘા કુકડેકું કરતા હૈ તો મુરઘી તરબમેં (ખૂશીમેં) આ જાતી હૈ. ઈસી તરહ જબ મર્દ ઈશક વ મુહબ્બતકે મીઠે બોલ બોલતા હૈ તો ઔરત સરે તસ્લીમ ખમ કર દેતી હૈ. વ આમ દસ્તૂર યેહી હૈ કે મર્દ વ ઔરત એક દૂસરેસે દૂર રહેં. કરીબ ઉસી સૂરતમેં

હો જબકે મિલાપ જઈઝ હો. શરીઅતને ઈસ તકાઝેકો પૂરા કરનેકે લિયે નિકાહકા હુકમ દિયા હૈ ઔર ઝિનાકો હરામ કરાર દે દિયા હૈ.

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વલા તફરબૂઝ ઝિના

(સૂ. : બની ઈસરાઈલ : ૩૨)

(તુમ ઝિનાકે કરીબ ભી ન જાઓ)

ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે ઝિના ઈતના બડા જુર્મ હૈ કે ઉસકે કરીબ જાનેસે ભી મના કર દિયા ગયા હૈ. દૂસરે અલ્લાઝમેં હર વો અમલ જો ઝિનાકા સબબ બન સકતા હૈ ઉસકો અપનાનેસે રોક દિયા ગયા હૈ. નીચે ઉનહી અસ્બાબકો તફસીલસે બયાન કિયા જાતા હૈ.

(૧) ગૈર મહરમકો દેખના

ઝિનાકી શરૂઆત ગૈર મહરમકો દેખનેસે હોતી હૈ. ઈસી લિયે શરીઅતને ઔરતોંકો ઘરોંમેં રેહનેકા હુકમ દિયા હૈ. અગર શરઈ ઝરૂરતકી વજહસે ઘરસે બાહિર નિકલના પડે તો બાપરદા હાલતમેં નિકલનેકા હુકમ હૈ. મરદોં ઔર ઔરતોંકો હુકમ દિયા કે અપની નિગાહેં પસ્ત રખ્યેં તાકે એક દૂસરે પર નઝર હી ન પડે ઔર ઝિનાકા ખયાલ હી દિલમેં પૈદા ન હો. જહાં પરદેમેં કોતાહી ગફલત હોગી ઔર ગૈર મહરમ મર્દ ઔર ઔરત એક દૂસરેકો દેખેંગે તો તબીઅતોંમેં શહવત બેદાર હો જાએગી. નફસ ઔર શયતાન ઘોડેકી ડાક કા કામ કરેંગે ઔર ઝિનાકા મુરતકિબ કરવાકે રહેંગે. અજનબી ગૈર મહરમસે મેલ મિલાપમેં બહોત રૂકાવટેં હોતી હૈં લેકિન કરીબી રિશ્તેદાર ગૈર મહરમસે મેલ મિલાપમેં બહોત આસાનિયાં હોતી હૈં. ઈસી લિયે હદીસે પાકમેં ફરમાયા ગયા. અલ હમલુ મૌત (દેવર તો મૌત હૈ) શરીઅતને દેવર ઔર બેહનોઈસે ભી પરદેકા હુકમ દિયા હૈ. આમ તૌર પર ખાલાઝાદ, મામૂંઝાદ, ફૂફીઝાદ ઔર ચચાઝાદ હી ચાર બડે રિશ્તે હોતે હૈં. બિલાશક બહોત નાજુક હી નહીં હોતે હૈં બલકે ઈન્તિહાઈ ખતરનાક ભી હોતે હૈં. ઔરતેં ઉનહેં ભાઈ કેહતી હૈં હાલાંકે દર હકીકત વો કસાઈ હોતે હૈં. આમ લોગ કેહતે હૈં કે સાલી

આધી ઘરવાલી હોતી હૈ જબકે સાલી હી તો સવાલી હોતી હૈ.

ઔરતકી કમઝોરી હૈ કે જબ ભી કિસીકી શખ્સિયત, હુસ્ન, ગુફતગૂ
ઔર અખ્લાક વગેરહસે મુતાસ્સિર હોતી હૈ તો ઉસકે લિયે નરમ હો જાતી હૈ
બલ્કે ઉસસે મેલ મિલાપકે લિયે ગરમ હો જાતી હૈ. બકૌલે શાઈર

ઔરત જદોં કસે તે મહરબાન હોવે

પ્યાલા બોલ દાલા અગે ડાહ દેવે

(ઔરત જબ ભી કિસી પર મહરબાન હોતી હૈ તો અપને આપકો
મિલાપકે લિયે પેશ કર દેતી હૈ)

ઔરતકે લિયે આફિયત ઉસીમેં હૈ કે ન તો ગૈર મહરમકો દેખે ઔર
ન અપના આપ કિસી ગૈર મહરમકો દિખાએ. મદકે લિયે ભી ઉસીમેં ભલાઈ
હૈ કે અપની નિગાહેં પસ્ત (નીચી) રખ્ખે. ઐસા ન હો કે કિત્નેમેં પડ જાએ
ઔર કિયામતકે દિન ઉસે જહન્નમમેં ઉંધા ફેંક દિયા જાએ.

જિસ તરહ ગૈર મહરમકો દેખના હરામ હૈ ઉસી તરહ ઉસકી તસ્વીર
દેખના ભી હરામ હૈ. અખ્બારોંકે ફિલ્મી સફહે યા સડકોંકે કિનારે લગે હુએ
ઈશ્તિહારાતકી તરફ ભી નહીં દેખના ચાહિયે. પતંગકી રસ્સી ઢીલી છોડેંગે
તો કહીં ન કહીં પેચા લગ હી જાએગા. અલ્લાહુમ્મહ ફિઝના મિન્હુ.

પસ જો શખ્સ ઝિનાસે બચના ચાહતા હૈ ઉસે ચાહિયે કે જહાં તક હો
સકે ગૈર મહરમકો દેખનેસે હી બચે. જબ કામકી ઈબ્તિદા હી નહીં હોગી તો
ફિર ઈન્તિહા ભી નહીં હોગી.

(૨) ગૈર મહરમકે સાથ બાતેં કરના

ગૈર મહરમસે બાતેં કરના ભી ઝિનાકે અસ્ખાબમેંસે એક બડા સબબ
હૈ. ઈસી લિયે કુરઆન મજીદને ઔરતોંકો હુકમ દિયા હૈ કે અગર ઉનહેં
કિસી વક્ત ગૈર મહરમ મદંસે બાતચીત કરનેકી ઝરૂરત પેશ આ જાએ તો
અપની આવાઝમેં લોચ ઔર નરમી પૈદા ન હોને દેં. ન હી પુર તકલ્લુફ
અંદાઝસે ચબા ચબાકર ઔર અલ્ફાઝકો બના સંવારકર બાતેં કરેં. ઈરશાદે

બારી તઆલા હૈ.

ફલા તખ્તઅન બિલ્ કૌલિ ફયત્મઉલ્લજી ફી કલ્બહી મરજુંવ વ
કુલ્ન કૌલમ્ મઅરૂફા. (સૂરએ અહઝાબ : ૪)

(ઔર ન હી ચબાકર બાતેં કરો કે જિસકે દિલમેં રોગ હો વો તમન્ના
કરને લગે ઔર તુમ મઅફૂલ બાત કરો)

ઔરત અગર પરદેકી ઓટમેં ભી બાત કરે તો આવાઝમેં શીરીની
ઔર જાઝબિયત પૈદા ન હોને દે, બલ્કે લબો લેહજા ખુશ્ક હી રખે. એસી
લગી લિપટી બાતેં જિનકો સુનકર મર્દકી શહવત બડકે ઉનસે ઔરતકો
ઈજતિનાબ (પરહેઝ) કરના ઝરૂરી હૈ. ગૈર મહરમ મર્દસે બાતચીત ઉશ્વહ
(નખરા) ઔર અદાકે સાથ ન કી જાએ બલ્કે સાફ ખુલી ધુલી બાત હો, મુખ્તસર
હો. જો બાત દો ફકરોમેં કહી જાતી હૈ ઉસકો એકમેં કહે તો બેહતર હૈ, મર્દકો
ભી ખ્વાહ મ ખ્વાહ એકસે દૂસરી બાત કરનેકી હિંમત ન હો સકે.

બાતસે બાત બજહતી હૈ

જબ ગૈર મહરમ મર્દ ઔર ઔરતકે દરમિયાન બેઝિજક બાતચીત
કરનેકી આદત પડ જાએ તો મઆમલા એક કદમ ઔર આગે બજહતા હૈ.
યા'ની એક દૂસરેકો દેખનેકો દિલ ચાહતા હૈ. ઈસકી દલીલ કુરઆન મજહ્દસે
મિલતી હૈ કે અંબિયાએ કિરામ તો એક લાખ ચોબીસ હઝારકે લગભગ આએ
મગર ઉનમેંસે કિસીને દુનિયામેં અલ્લાહ તઆલાકો દેખનેકી ખ્વાહિશ ઝાહિર
નહીં કી. સિર્ફ હઝરત મૂસા (અલૈ.) ને કહા

રબ્બિ અરિની અન્જુર ઈલૈક. (સૂરએ અઅરાફ : ૧૪૩)

(અય મેરે પરવરદિગાર મુઝે અપના દીદાર કરા દીજિયે)

મુફસ્સિરીનને લિખ્ખા હૈ કે ચૂંકે હઝરત મૂસા (અલૈ.) કોહે તૂર પર
રખે કરીમસે હમકલામીકે લિયે જાયા કરતે થે. લિહાઝા કલીમુલ્લાહ હોનેકી
વજહસે ઉનકે દિલમેં મહેબૂબે હકીકીકો દેખનેકા શૌક પૈદા હુવા. ઈસસે સાબિત
હુવા કે બાતસે બાત બજહતી હૈ. પેહલે બાત કરનેકા મરહલા તય હોતા હૈ

ફિર દેખનેકી નૌબત આતી હૈ. જબ દેખ લિયા જાએ તો મુલાકાતકા શૌક પૈદા હોતા હૈ, દિલ કેહતા હૈ કે,

ન તૂ ખુદા હૈ ન મેરા ઈશક ફરિશતોં જૈસા

દોનોં ઈન્સાન હૈં તો ક્યૂં ઈતને હિજબોંમેં મિલેં

જબ હિજબ ઉતર જાતા હૈ તો મેલ-મિલાપકા સિલસિલા શુર હો જાતા હૈ. જિસકા નતીજા જિલ્લત વ રૂસ્વાઈકે સિવા કુછ નહીં હોતા.

આવાઝકા જાદૂ

ઔરતકી આવાઝ અગરચે સતર નહીં હૈ બવકતે ઝરૂરત વો ગૈર મહરમ મર્દસે બાતચીત કર સકતી હૈ યા ફોન સુન સકતી હૈ, મગર ચે ભી હકીકત હૈ કે ઈસકી આવાઝમેં કશિશ હોતી હૈ. ઈસી લિયે ફુકહાને ઔરતકો અઝાન દેનેસે મના કિયા, ચૂંકે અઝાન અચ્છે આવાઝકે સાથ દી જાતી હૈ. ઈસસે ફિલ્ને પૈદા હોનેકા ખતરા હોતા હૈ. ઈસકા સુબૂત ઈસ બાતસે મિલતા હૈ કે એક રેડિયો અનાઉન્સરકે કઈ નાદીદા આશિક હોતે હૈં. આવાઝકા જાદૂ ભી અપના અસર દિખાતા હૈ ઈસી લિયે ગૈર મહરમસે બાતચીતકે દૌરાન મુનાસિબ લેહજેમેં બાત કરનેકા હુકમ દિયા ગયા હૈ. જો ઔરતેં મજબૂરીકી વજહસે ખરીદો ફરોખ્ત ઔર લેન દેનકા કામ ખૂદ કરતી હૈં વો બહોત ખતરેમેં હોતી હૈં. દુકાનદાર, દરજી, જવેલર્ઝ, મન્યારી (ચુડી) વાલા, રંગરેઝ, ડોક્ટર ઔર હકીમસે બહોત મોહતાત અંદાઝમેં બાત કરની ચાહિયે. મર્દ લોગ તો પેહલે હી ઔરતકો શીશેમેં ઉતારનેકે લિયે તૈયાર હોતે હૈં અગર કોઈ ઔરત ઝરાસા ઢીલાપન દિખાએ તો બાત બહોત દૂર નિકલ જાતી હૈ.

એક અનપઢ નૌજવાન દુકાનદાર લડકેને કહા કે મેરે પાસ કોલેજકી લડકિયાં આકર ખૂદ કેહતી હૈં કે જો કરના હૈ જલ્દી કર લો હમેં વાપસ જાના હૈ. યુનાંચે વો નૌજવાન ઉનહં માલ દિખાનેકે બહાને સ્ટોરકી પોશીદા જગહમેં લે જાતા ઔર હરામકારીકા મુરતકિબ હોતા થા. જો ઔરતેં કપડે સિલવાને દરજીકે પાસ જાતી હૈં ઉનહં જિસ્મકી પૈમાઈશ (માપ) ભી દેની પડતી હૈ.

નયે નયે ફેશન ઓર ફિટ સાઈઝકે કપડે તૈયાર કરનેકે બહાને દરજ્જો ખુલી બાતે કરનેકા મૌકા મિલતા હૈ. કઈ મરતબા તો નયે કપડે સિલ રહે હોતે હૈ જબકે પેહને હુએ કપડે ઉતર રહે હોતે હૈ.

જવેલર્જકા કામ તો વૈસે હી ઝેબો ઝીનતસે મુતઅલ્લિક હોતા હૈ. કઈ ઓરતે અંગૂઠી ઓર ચૂડિયાં ખરીદકર મદકો કેહતી હૈ કે પહેના દે. જબ હાથ હી હાથમે દે દિયા તો પીછે ક્યા રહા.

મુઝે સહલ હો ગઈ મંઝિલે તો ખિજાંકે દિન ભી બદલ ગયે તેરા હાથ હાથમે આ ગયા તો ચિરાગ રેહકે જલ ગયે

ડાક્ટર હકીમકો બીમારીસે મુતઅલ્લિક કેફિયાત બતાની હો તો નિહાયત એહતિયાત બરતી જાએ. એસા ન હો કે જિસ્મકા ઈલાજ કરવાતે કરવાતે દિલકા રોગ લગા બેઠે. કઈ ડાક્ટર હઝરાત મરીઝકા ઈલાજ કરતે હુએ ખૂદ મરીઝે ઈશક બન જાતે હૈ.

સેલ ફોન યા હેલ ફોન

આજકલકી સાઈન્સી તરકકીકી વજહસે સેલફોનકા ઈસ્તે 'માલ આમ' હોતા જા રહા હૈ. સેલફોનકી કંપનિયાં ઈશાસે ફજર તક કોલ ફી દે દેતી હૈ. યેહી વક્ત શયતાની શંહવાની બાતે કરનેકા હોતા હૈ. નૌજવાન લડકે લડકિયાં અપને સેલફોન પર અપને કમરોંકી તન્હાઈમે બેઠે ઘંટોં બાતે કરતે હૈ. ઈસ તરહ યે સેલફોન હેલફોન (Hell phone) બન જાતે હૈ. બહેન ભાઈ, માં બાપ કરીબ ભી હો તો બિસ્તરકે અંદર પડે પડે પૈગામકે ઝરીએ બાતચીત જારી હોતી હૈ. સેલફોનકો બેલ કે બજાએ વાઈબ્રેશન પર સેટ કર દે તો ઘંટી ભી નહીં બજતી. ફોનકે હિલતે હી દિલ ધડકને શુરૂ હો જાતે હૈ.

સેલફોન કિતની ભોલી ભાલી લડકિયોંકી ઈઝ્ઝતકા ખૂન કર દેતે હૈ. ગરીબ ઘરોંકી લડકિયાં અગર ફોન નહીં લે સક્તી તો ઓબાશ (બદમાશ) નૌજવાન ખૂદ ફોન લેકર ઉનહેં તોહફા દે દેતે હૈ. ન બિલકી પરવાહ, ન બેલકી આવાઝ, યે જહન્નમમે જાનેકી પક્કી તદબીર નહીં તો ફિર ઓર ક્યા હૈ.

Chating ya Cheating

Chating (ચેટીંગ) કેહતે હૈં કમ્પ્યુટરકે ઝરીએ એક દૂસરેકો પેગામ રસાની કરનેકો જબકે Cheating (ચીટીંગ) કેહતે હૈં ધોકા દેનેકો. જાકલ નૌજવાન એક દૂસરેસે Chat (ચેટ) નહીં કર રહે હોતે બલકે એક દૂસરેકો Cheat (ચીટ) કર રહે હોતે હૈં. એક નૌજવાન કોલેજકી સ્ટુડન્ટને પૂછા કે મેં અપની ઝિંદગીકે મઆમલાત માં બાપકે સામને નહીં બયાન કર સકતી. મેરે એક અંકલ પાંચ બચ્ચોંકે બાપ હૈં. ઉમ્રમેં મુર્જસે દુગને હૈં. કયા મેં ઉનસે કમ્પ્યુટર પર Chat કર લિયા કહું ઉસે મના કિયા ગયા કે યે હરામ હૈ. વો બાઝ ન આઈ, છ મહીને બાદ પતા ચલા કે વો દોનોં હરામકારીકે મુરતકિબ હો ગયે.

ટ્યૂશન સેન્ટર યા ટેન્શન સેન્ટર

બા'ઝ લોગ અપી નૌજવાન બચ્ચિયોંકો મદ ઉસ્તાદકે પાસ ટ્યૂશન પળહને ભેજતે હૈં યા ઉનહૈં ટ્યૂશન પળહાને અપને ઘર બુલાતે હૈં. દોનોં સૂરતેહાલમેં નતાઈજ બુરે હોતે હૈં. શરીઅતકે અહકામસે ગફલત બરતનેકા અંજામ હમેશા બુરા હોતા હૈ. શાગિદકો ઉસ્તાદકે પાસ બેઠકર બાતેં કરનેકા મૌકા મિલતા હૈ તો શયતાન મશ્વરા દેતા હૈ કે કિતાબેં પળહનેકે સાથ સાથ એક દૂસરેકી શખ્સિયતકે બારેમેં ભી મા'લૂમાત હાસિલ કરો. જબ પર્સનલ લાઈફકી બાતેં શુર હો જાતી હૈં તો હરામકારીકે દરવાઝે ખુલ જાતે હૈં. ટ્યૂશન પળહની થી ટેન્શન પલ્લે પડ ગઈ. મરદોંકો ભી ઔરતસે બાતચીત કરતે વક્ત એહતિયાત કરની ચાહિયે. અલ્લામા જઝરીને લિખ્મા હૈ.

(નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈસ બાતસે મના કિયા હૈ કે મદ અપની બીવીકે સિવા કિસી દૂસરી ઔરતકે સામને નરમીસે બાતચીત કરે જિસસે ઔરતકો મદમેં દિલચસ્પી પૈદા હો જાએ) ((અન્નિહાયહ)

નોકરી પેશા ખવાતીન

બા'ઝ લડકિયાં હાલાતકો મજબૂરીકા બહાના બનાકર દફતરોં યા કારખાનોંમેં મર્દ હઝરાતકે શાના બશાના (સાથ સાથ) કામ કરતી હૈ. શયતાનકે લિયે ઉન લડકિયોંકો ગુનાહમેં ફંસાના બાએ હાથકા ખેલ હોતા હૈ. અકસર ઔકાત તો અફસર હી ઈજ્જતકા સત્યાનાસ કર દેતા હૈ. વરના સાથ મિલકર કામ કરનેવાલે લડકે હી મેલ મિલાપકી રાહેં ઢૂંઢ લેતે હૈ. મર્દ હઝરાત એસી સૂરતે હાલ પૈદા કર દેતે હૈં કે લડકિયોંકો ગુનાહમેં મુલવ્વસ હોના પડતા હૈ. એક સખ્તી કરતા હૈ કે તુમ અચ્છા કામ નહીં કરતી તુમહારી છુટી કરવા દેની ચાહિયે. લડકી ડર જાતી હૈ ઘભરા જાતી હૈ. દૂસરા નજાત દહિન્દા બન જાતા હૈ કે મેં તુમહારી મદદ કહુંગા. કુછ નહીં હોને દૂંગા, કુછ અરસેકે બાદ પતા ચલતા હૈ કે લડકી નજાત દહિન્દાકે ફંદમેં ફંસ ચુકી હોતી હૈ. દફતરમેં કામ કરનેવાલી લડકિયોંકો કમ યા ઝિયાદા એસે નાપસંદીદા વાકિઆત પેશ આતે રેહતે હૈ. પાંચોં ઉન્ગલિયાં બરાબર નહીં હોતીં, વો નોકરીપેશા ખવાતીન જો કમ બોલનેવાલી હોતી હૈં, કિસી મર્દ પર એ'તિબાર નહીં કરતીં, ન હી કિસીસે અપની ઝિંદગીકે બારેમેં તબાદલએ ખયાલાત કરતી હૈં, બસ કામસે કામ રખતી હૈં. જો મર્દ ઉનસે Loose Talk યા'ની આઝાદ બાતચીત કરને લગે ઉસે ડાંટ પિલા દેતી હૈં વો અગરચે વો દફતરમેં સડયલ (ચિડયલ) મશહૂર હો જાએ મગર કમ અઝ કમ વો અપની ઈજ્જત બચા લેતી હૈં.

હઝરત ઉમર (રદિ.) કા અમલ

ખિલાફતે ફાઝ્કીકે દૌરમેં એક શખ્સ કિસી જગહસે ગુઝરા તો ઉસને એક મર્દ ઔર ઔરતકો આપસમેં નરમ બાતચીત કરતે સુના. મા'લૂમ કરનેસે પતા ચલા કે વો આપસમેં ગૈર મહરમ થે. ઉસ શખ્સને મર્દકે સર પર ઈસ ઝોરસે કોઈ ચીઝ મારી કે સર ફટ ગયા. જબ મુકદમા હઝરત ઉમર (રદિ.) કે પાસ પહોંચા તો ઉનહોંને સર ફાડનેવાલે શખ્સકો કોઈ સજા ન દી. અલ્લામા

ઈબ્ને તયમિય્યા લિખતે હૈં કે ઈસ તરહ સખ્તીસે શર ઔર બુરાઈકે બીજકો હી ખતમ કર દેના ચાહિયે તાકે દૂસરે ઉસસે ઈબરત પકડે.

(૩) ગૈર મહરમકે સાથ તન્હાઈમેં બૈઠના

ઔરતકા ગૈર મહરમ મદકે સાથ તન્હાઈમેં બૈઠના બહોત જિયાદા ખતરનાક હોતા હૈ. નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા.

(કોઈ મદ કિસી ઔરતસે તન્હાઈમેં નહીં મિલતા હૈ મગર તીસરા શયતાન મૌજૂદ રેહતા હૈ) (મિશકાત : ૨૬૯)

ઐસી હાલતમેં શયતાન દોનોંકી શહવતમેં ઉભાર પૈદા કરતા હૈ ઔર દિલોંમેં ગુનાહકા વસ્વસા ડાલતા હૈ. અગર ઉસમેં કામિયાબ ન ભી હો સકે તો કિસી તીસરેકો બેહકાતા હૈ કે ઉન પર તોહમત લગાએ.

હસન બસરી (રહ.) ઔર રાબિઆ બસરી (રહ.)

મશાઈખને લિખ્યા હૈ કે અગર હસન બસરી (રહ.) ઉસ્તાદ હોં ઔર રાબિઆ બસરિયા (રહ.) શાગિર્દા હો ઔર દોનોં તન્હાઈમેં કુરઆન પઞહ રહે હોં તો ભી શયતાન કોશિશ કરેગા કે દોનોંકો એક દૂસરેકી તરફ માઈલ કરે. હઝરત ઉમર (રદિ.) ફરમાયા કરતે થે કે અગર દો બોસીદા હડિયાં એક દૂસરેકે કરીબ રખ દી જાએ તો વો ભી ઈખદ્દા હોનેકી કોશિશ કરેંગી. યાની બુખ્લા મદ ઔર બુખ્લી ઔરત ભી જિનાકે મુરતકિબ હો જાએંગે.

બરસીસા રાહિબકા ઈબરતનાક અંજામ

શયતાનકે મકરો ફરેબકે બારેમેં હદીસે પાકમેં બહોત હી અજબ વાકિઆ આયા હૈ. ઈબ્ને આબિરને ઉબૈદ બિન યસારસે લેકર નબી (અલૈ.)

તક ઈસ વાકિઆકી સનદ પહોંચાઈ હૈ. યે વાકિઆ તલ્લીસે ઈબ્લીસમેં ભી નકલ કિયા ગયા હૈ.

બની ઈસરાઈલમેં બરસીસા નામી એક રાહિબ થા. ઉસ વક્ત બની ઈસરાઈલમેં ઉસ જૈસા કોઈ ઈબાદત ગુઝાર નહીં થા. ઉસને એક ઈબાદતખાના બનાયા હુવા થા ઓર ઉસીમેં દિન રાત ઈબાદતમેં મસ્ત રેહતા થા. ઉસે લોગોંસે કોઈ ગર્જ નહીં થી. ન તો વો કિસીકો મિલતા થા ઓર ન હી કિસીકે પાસ આતા જાતા થા. શયતાનને ઉસે ગુમરાહ કરનેકા ઈરાદા કર લિયા.

બરસીસા અપને કમરેસે બાહિર નિકલતા હી નહીં થા. વો એસા ઈબાદત ગુઝાર થા કે અપના વક્ત હરગિઝ બરબાદ નહીં કરતા થા. શયતાનને દેખા કે જબ કભી દિનમેં વો કુછ વક્તકે લિયે થક જાતા હૈ તો કભી કભી અપની ખિડકીસે બાહિર ઝાંકકર દેખ લેતા હૈ. ઉપર કરીબ કોઈ આબાદી નહીં થી. બરસીસાકે ઈબાદતખાનેકે ઈદગિદ ખેત ઓર બાગ થે. જબ શયતાનને દેખા કે વો દિનમેં એક યા દો મરતબા ખિડકીસે દેખતા હૈ તો ઉસ મરદૂદને ઈન્સાની શકલમેં આકર ઉસ ખિડકીકે સામને નમાઝકી શકલો સૂરત બના લી.

યુનાંચે જબ બરસીસાને ખિડકીમેંસે બાહિર ઝાંકા તો એક આદમીકો કયામકી હાલતમેં ખડે દેખા. વો બડા હૈરાન હુવા. જબ દિનકે દૂસરે હિસ્સેમેં ઉસને દો બારહ ઈરાદતન બાહિર દેખા તો વો શપ્સ રૂકૂઅકી હાલતમેં થા. ફિર તીસરી મરતબા સિજદેકી હાલતમેં દેખા. કઈ દિન ઈસી તરહ હોતા રહા. આહિસ્તા આહિસ્તા બરસીસાકે દિલમેં યે બાત આને લગી કે યે તો કોઈ બડા હી બુઝુર્ગ ઈન્સાન હૈ જો દિન રાત ઈતની ઈબાદત કર રહા હૈ. વો કઈ મહીનોં તક ઉસી તરહ શકલ બનાકર કયામ, રૂકૂઅ ઓર સિજદે કરતા રહા. યહાં તક કે બરસીસાને દિલમેં સોચા કે મેં ઉસસે પૂછૂં તો સહી કે યે કૌન હૈ?

જબ બરસીસાકે દિલમેં યે ખયાલ આયા તો શયતાનને ખિડકીકે કરીબ મુસલ્લા બિછાના શુરૂ કર દિયા. જબ મુસલ્લા ખિડકીકે કરીબ આ ગયા તો બરસીસાને બાહિર ઝાંકા ઓર શયતાનસે પૂછા, તુમ કૌન હો? વો કેહને લગા, આપકો મુઝસે કયા ગર્જ હૈ, મેં અપને કામમેં લગા હુવા હૂં, બરાહે

મહેરબાની આપ મુઝે ડિસ્ટર્બ (ખલલ) ન કરે. વો સોયને લગા કે અજીબ
ખાત હૈ કે યે શપ્સ કિસીકી કોઈ ખાત સુનના ગવારા હી નહીં કરતા. દૂસરે
દિન બરસીસાને ફિર પૂછા કે આપ અપના તઆરૂફ (પહેચાન) તો કરવાઝે.
વો શપ્સ કેહને લગા કે મુઝે અપના કામ કરને દો. મેં ફારિગ નહીં હૂં.

અલ્લાહ તઆલાકી શાન કે એક દિન બારિશ હોને લગી. વો શપ્સ
બારિશમેં ભી નમાઝકી શકલ બનાકર ખડા હો ગયા. બરસીસાકે દિલમેં
ખાત આઈ કે જબ યે ઈતના ઈબાદત ગુઝાર હૈ કે ઉસને બારિશકી ભી કોઈ
પરવા નહીં કી, ક્યું ન મેં હી અચ્છે અખ્લાકકા મુઝાહિરા કરૂં ઔર ઉસસે
કહૂં કે આપ અંદર આ જાઝે. સુનાંયે ઉસને શયતાનકો પેશકશ કી કે બાહિર
બારિશ હો રહી હૈ, આપ અંદર આ જાઝે. વો જવાબમેં કેહને લગા, ઠીક
હે, મોમિનકો મોમિનકી દઅવત કબૂલ કર લેની ચાહિયે, લિહાઝા મેં આપકી
દઅવત કબૂલ કર લેતા હૂં. શયતાન તો ચાહતા હી યેહી થા. સુનાંયે ઉસને
કમરેમેં આકર નમાઝકી નિચ્ચત બાંધ લી. વો કઈ મહીનોં તક ઉસકે કમરેમેં
ઈબાદતકી શકલ બનાકર ખડા રહા. વો દર અસલ ઈબાદત નહીં કર રહા
થા, ફક્ત નમાઝકી શકલ બના રહા થા, લેકિન બરસીસા યેહી સમજ રહા
થા કે વો નમાઝ પઞહ રહા હૈ.

જબ કઈ મહીને ગુઝર ગયે તો બરસીસાને ઉસે વાકઈ બહોત બડા
બુઝુર્ગ સમજના શુરૂ કર દિયા ઔર ઉસકે દિલમેં ઉસકે સાથ અકીદત પૈદા
હોના શુરૂ હો ગઈ. ઈતને અરસેકે બાદ શયતાન બરસીસાસે કેહને લગા કે
અબ મેરા સાલ પુરા હો ચુકા હૈ લિહાઝા મેં અબ યહાંસે જાતા હૂં, મેરા મકામ
કહીં ઔર હૈ. રવાન્ગીકે વક્ત વૈસે હી દિલ નરમ હોતા હૈ લિહાઝા શયતાન
બરસીસાસે કેહને લગા, અચ્છા મેં આપકો જાતે જાતે એક ઐસા તોહફા દે
જાતા હૂં જો મુઝે અપને બડોંસે મિલા થા. વો તોહફા યે હૈ કે અગર તુમહારે
પાસ કોઈ ભી બીમાર આઝે તો ઉસ પર કુછ પઞહકર દમ કર દેના, વો ઠીક
હો જાયા કરેગા. બરસીસાને કહા કે મુઝે ઉસ અમલકી કોઈ ઝરૂરત નહીં હૈ.
શયતાન કહેને લગા કે હમેં યે નેઅમત લંબી મુદતકી મહેનતકે બાદ મિલી હૈ,
મેં વો નેઅમત તુમહેં તોહફેમેં દે રહા હૂં ઔર તુમ ઈન્કાર કર રહે હો, તુમ

તો બે નાલાઈક ઈન્સાન હો. યે સુનકર બરસીસા કેહને લગા, અચ્છા જી, મુઝે ભી સિખા હી દે. યુનાંચે શયતાનને ઉસે એક અમલ સિખા દિયા ઓર યે કેહતે હુએ રૂખ્સત હો ગયા કે અચ્છા ફિર કભી મિલેંગે.

શયતાન વહાંસે સીધા બાદશાહકે ઘર ગયા. બાદશાહકે ત્રીન બેટે ઓર એક બેટી થી. શયતાનને જાકર ઉસકી બેટી પર અસર ડાલા ઓર વો મજનૂનાસી (પાગલ) બન ગઈ. વો ખૂબસૂરત ઓર પળ્હી લિખ્મી લડકી થી લેકિન શયતાનકે અસરસે ઉસે દોરે પડના શુરૂ હો ગયે. બાદશાહને ઉસકે ઈલાજકે લિયે હકીમ ઓર ડાકટર બુલવા લિયે. કઈ દિનોં તક વો ઉસકા ઈલાજ કરતે રહે લેકિન કોઈ ફાઈદા ન હુવા.

જબ કઈ દિનોંકે ઈલાજકે બાદ ભી કુછ ઈફાકા (ફાઈદા) ન હુવા તો શયતાનને બાદશાહકે દિલમેં યે ખાત ડાલી કે બે હકીમોં ઓર ડાકટરોંસે ઈલાજ કરવા લિયા હૈ, અબ કિસી બુઝુર્ગસે હી દમ કરવાકર દેખ લો. યે ખયાલ આતે હી ઉસને સોચા કે હાં કિસી આબિદકો તલાશ કરના ચાહિયે. યુનાંચે ઉસને અપને સરકારી બંદે ભેજે તાકે વો પતા કરકે આઝે કે ઈસ વક્ત સબસે ઝિયાદા નેક બંદા કૌન હૈ. સબને કહા કે ઈસ વક્ત સબસે ઝિયાદા નેક આદમી તો બરસીસા હૈ ઓર વો તો કિસીસે મિલતા હી નહીં હૈ. બાદશાહને કહા કે અગર વો કિસીસે નહીં મિલતા તો ઉનકે પાસ જાકર મેરી તરફસે દરખ્વાસ્ત કરો કે હમ આપકે પાસ આ જાતે હૈં.

યુનાંચે કુછ આદમી બરસીસાકે પાસ ગયે. ઉસને ઉનહેં દેખકર કહા કે આપ મુઝે ડિસ્ટર્બ (પરેશાન) કરને ક્યૂં આએ હૈં? ઉનહોંને કહા કે બાદશાહકી બેટી બીમાર હૈ, હકીમોં ઓર ડાકટરોંસે બડા ઈલાજ કરવાયા હૈ લેકિન કોઈ ફાઈદા નહીં હુવા, બાદશાહ ચાહતે હૈં કે આપ બેશક યહાં ન આઝે તાકે આપકી ઈબાદતમેં ખલલ ન આઝે, હમ આપકે પાસ બચ્ચીકો લેકર આ જાતે હૈં, આપ યહીં ઉસ બચ્ચીકો દમ કર દેના, હમેં ઉમ્મીદ હૈ કે આપકે દમ કરનેસે વો ઠીક હો જાએગી. બરસીસાકે દિલમેં ખયાલ આયા કે હાં મૈંને એક દમ સીખા થા, ઉસકો આઝમાનેકા યે અચ્છા મૌકા હૈ, ચલો યે તો પતા ચલ જાએગા કે વો દમ ઠીક ભી હૈ યા નહીં, યુનાંચે ઉસને ઉન

લોગોંકો બાદશાહકી બીમાર બેટીકો લાનેકી ઈજાઝત દે દી.

બાદશાહ અપની બેટીકો લેકર બરસીસાકે પાસ આ ગયા, ઉસને જૈસે હી દમ ક્રિયા વો ફૌરન ઠીક હો ગઈ. મર્જ ભી શયતાનને લગાયા થા ઔર દમ ભી ઉસીને બતાયા થા લિહાઝા દમ કરતે હી શયતાન ઉસકો છોડકર ચલા ગયા ઔર વો બિલકુલ ઠીક હો ગઈ. બાદશાહકો પક્કા ચકીન હો ગયા કે મેરી બેટી ઉસકે દમસે ઠીક હુઈ હૈ.

એક ડેહલ મહીનાકે બાદ શયતાનને ફિર ઉસી તરહ બચ્ચી પર હમ્લા ક્રિયા ઔર વો ઉસે ફિર બરસીસાકે પાસ લે આએ. ઉસને દમ ક્રિયા તો વો ફિર ઉસે છોડકર ચલા ગયા. હત્તા કે દો ચાર મરતબાકે બાદ બાદશાહકો પક્કા ચકીન હો ગયા કે મેરી બેટીકા ઈલાજ ઉસકે દમમેં હૈ. અબ બરસીસાકી બી શોહરત હુઈ કે ઉસકે દમસે બાદશાહકી બેટી ઠીક હો જાતી હૈ.

કુછ અરસાકે બાદ ઉસ બાદશાહકે મુલક પર કિસીને હમ્લા ક્રિયા તો વો અપને શેહઝાદોંકે સાથ દુશ્મનકા મુકાબલા કરનેકે લિયે તૈયારી કરને લગા. અબ બાદશાહ સોચમેં પડ ગયા કે અગર જંગમેં જાએ તો બેટીકો કિસકે પાસ છોડકર જાએ. કિસીને મશવરા દિયા કે કિસી વજીરકે પાસ છોડ જાએ ઔર કિસીને કોઈ ઔર મશવરા દિયા. બાદશાહ કેહને લગા કે અગર ઉસકો દો બારહ બીમારી લગ ગઈ તો ફિર ક્યા બનેગા, બરસીસા તો કિસીકી બાત ભી નહીં સુનેગા. યુનાંચે બાદશાહને કહા કે મૈં ખૂદ બરસીસાકે પાસ અપની બેટીકો છોડ જાતા હૂં..... યુનાંચે બાદશાહ અપને ત્રીનોં બેટોં ઔર બેટીકો લેકર બરસીસાકે પાસ પહોંચ ગયા ઔર કેહને લગા કે હમ જંગ પર જા રહે હૂં, ઝિંદગી ઔર મૌતકા પતા નહીં હૈ, મુઝે ઈસ વક્ત સબસે ઝિયાદા એ'તિમાદ (મરોસા) આપ પર હૈ ઔર મેરી બેટીકા ઈલાજ ભી આપ હીકે પાસ હૈ લિહાઝા મૈં ચાહતા હૂં કે યે બચ્ચી આપકે પાસ હી ઠહેર જાએ. બરસીસા કેહને લગા, તૌબા તૌબા!!! મૈં યે કામ કેસે કર સકતા હૂં કે યે અકેલી મેરે પાસ ઠહેરે. બાદશાહને કહા, નહીં એસી કોઈ બાત નહીં હૈ, બસ આપ ઈજાઝત દે દે, મૈં ઉસકે રેહનેકે લિયે આપકે ઈબાદતખાનેકે સામને એક ઘર બનવા દેતા હૂં તો યે ઉસી ઘરમેં ઠહેરેગી. બરસીસાને યે સુનકર કહા, ચલો ઠીક હૈ. જબ

ઉસને ઈજાઝત દી તો બાદશાહને ઉસકે ઈબાદતખાનેકે સામને ઘર બનવા દિયા ઔર બચ્ચીકો વહાં છોડકર જંગ પર રવાના હો ગયા.

બરસીસાકે દિલમેં બાત આઈ કે મેં અપને લિયે તો ખાના બનાતા હી હું. અગર બચ્ચીકા ખાના ભી મેં હી બના દિયા કરું તો ઉસમેં ક્યા હરજ હૈ ક્યુંકે વો અકેલી હૈ પતા નહીં કે અપને લિયે ખાના પકાએગી ભી યા નહીં પકાએગી. યુનાંચે બરસીસા ખાના બનાતા ઔર આધા ખૂદ ખાકર બાકી આધા ખાના અપને ઈબાદતખાનેકે દરવાઝેસે બાહિર રખ દેતા ઔર અપના દરવાઝા ખિટખિટા દેતા. યે ઉસ લડકીકે લિયે ઈશારા હોતા થા કે અપના ખાના ઉઠા લો. ઈસે તરહ વો લડકી ખાના ઉઠાકર લે જાતી ઔર ખા લેતી. કઈ મહીનોં તક યેહી મા'મૂલ રહા.

ઉસકે બાદ શયતાનને ઉસકે દિલમેં યે બાત ડાલી કે દેખો, વો લડકી અકેલી રેહતી હૈ, તુમ ખાના પકાકર અપને દરવાઝેકે બાહિર રખ દેતે હો ઔર લડકીકો વો ખાના ઉઠાનેકે લિયે ગલીમેં નિકલના પડતા હૈ. અગર કભી કિસી મદને દેખ લિયા તો ઉસકી ઈજાઝત ખરાબ કર દેગા. ઈસ લિયે બેહતર યે હૈ કે ખાના બનાકર ઉસકે દરવાઝેકે અંદર રખ દિયા કરો તાકે ઉસકો બાહિર ન નિકલના પડે. યુનાંચે બરસીસાને ખાના બનાકર ઉસ લડકીકે ઘરકે દરવાઝેકે અંદર રખના શુરૂ કર દિયા. વો ખાના રખકર કુંડી ખિટખિટા દેતા ઔર લડકી ખાના ઉઠા લેતી. યેહી સિલસિલા ચલતા રહા.

જબ કુછ ઔર મહીને ભી ઈસી તરહ ગુઝર ગયે તો શયતાનને ઉસકે દિલમેં ડાલા કે તુમ ખૂદ તો ઈબાદતમેં લગે હોતે હો. યે લડકી અકેલી હૈ, ઐસા ન હો કે તન્હાઈકી વજહસે ઔર ઝિયાદા બીમાર હો જાએ, ઈસ લિયે બેહતર હૈ કે ઉસકો કુછ નસીહત કર દિયા કરો તાકે વો ભી ઈબાદત ગુઝાર બન જાએ ઔર ઉસકા વક્ત ઝાએઝ ન હો. યે ખયાલ દિલમેં આતે હી ઉસને કહા કે હાં, યે બાત તો બહોત અચ્છી હૈ લેકિન ઉસ કામકી ક્યા તરતીબ હોની ચાહિયે. શયતાનને ઈસ બાતકા જવાબ ભી ઉસકે દિલમેં ડાલા કે લડકીકો કેહ દો કે વો અપને ઘરકી છત પર આ જાયા કરે ઔર તુમ ભી અપને ઘરકી છત પર બેઠ જાયા કરો ઔર ઉસે વઅઝ વ નસીહત કિયા કરો, યુનાંચે બરસીસાને

ઈસી તરતીબસે વઅઝ વ નસીહત કરના શુરૂ કર દી. ઉસકે વઅઝકા ઉસ લડકી પર બડા અસર હુવા. ઉસને નમાઝે પઞહની ઔર વઝીફે કરને શુરૂ કર દિયે. અબ શયતાનને બરસીસાકે દિલમેં યે બાત ડાલી કે દેખ, તેરી નસીહતકા લડકી પર કિતના અસર હુવા. ઐસી નસીહત તો તુમહેં હર રોઝ કરની ચાહિયે. યુનાંચે બરસીસાને રોઝાના નસીહત કરના શુરૂ કર દી.

ઈસી તરહ કરતે કરતે જબ કુછ વક્ત ગુઝર ગયા તો શયતાનને ફિર બરસીસાકે દિલમેં યે બાત ડાલી કે તુમ અપને ઘરકી છત પર બૈઠતે હો ઔર લડકી અપને ઘરકી છત પર બૈઠતી હૈ, રાસ્તેમેંસે ગુઝરનેવાલે ક્યા બાતેં સોચેંગે કે યે કૌન લોગ બાતેં કર રહે હૈં, ઈસ તરહ તો બહોત હી ગલત અસર પૈદા હો જાએગા, ઈસ લિયે બેહતર યે હૈ કે છત પર બૈઠકર ઊંચી આવાઝસે બાત કરનેકી બજાએ તુમ લડકીકે ઘરકે દરવાઝેસે બાહિર ખડે હોકર તકરીર કરો ઔર વો દરવાઝેકે અંદર ખડી હોકર સુન લે, પરદા તો હોગા હી સહી. યુનાંચે અબ ઈસ તરતીબસે વઅઝ વ નસીહત શુરૂ હો ગઈ. કુછ અરસા તક ઈસી તરહ મા'મૂલ રહા.

ઉસકે બાદ શયતાનને ફિર બરસીસાકે દિલમેં ખયાલ ડાલા કે તુમ બાહિર ખડે હોકર તકરીર કરતે હો, દેખનેવાલે ક્યા કહેંગે કે યે શખ્સ પાગલોંકી તરહ ઐસે હી બાતેં કર રહા હૈ, ઈસ લિયે અગર તકરીર કરની હી હૈ તો ચલો કિવાડકે અંદર ખડે હોકર કર લિયા કરો. લડકી દૂર ખડી હોકર સુન લિયા કરેગી. યુનાંચે અબ બરસીસાને દરવાઝેકે અંદર ખડે હોકર તકરીર કરના શુરૂ કર દી. જબ ઉસને અંદર ખડે હોકર તકરીર કરના શુરૂ કર દી તો લડકીને ઉસકો બતાયા કે ઈતની નમાઝે પઞહતી હૂં ઔર ઈતની ઈબાદત કરતી હૂં. યે સુનકર ઉસે બડી ખૂશી હુઈ કે મેરી બાતોંકા લડકી પર બડા અસર હો રહા હૈ. અબ મેં અકેલા હી ઈબાદત નહીં કર રહા હોતા બલ્કે યે ભી ઈબાદત કર રહી હોતી હૈ. કઈ દિન તક યેહી સિલસિલા ચલતા રહા.

આખિરકાર શયતાનને લડકીકે દિલમેં બરસીસાકી મુહબ્બત ડાલી ઔર બરસીસાકે દિલમેં લડકીકી મુહબ્બત ડાલી. યુનાંચે લડકીને કહા કે આપ જો ખડે ખડે બયાન કરતે હૈં, મેં આપકે લિયે ચારપાઈ ડાલ દિયા.

કરૂંગી, આપ ઉસ પર બૈઠકર બયાન કર દિયા કરના ઔર મૈં દૂર બૈઠકર સુન લિયા કરૂંગી. બરસીસાને કહા, બહોત અચ્છા, લડકીને દરવાઝેકે કરીબ ચારપાઈ ડાલ દી. બરસીસા ઉસ પર બૈઠકર નસીહત કરતા રહા ઔર લડકી દૂર બૈઠકર ખાત સુનતી રહી. ઉસ દૌરાન શયતાનને બરસીસાકે દિલમેં લડકીકે લિયે બડી શકત વ હમદર્દી પૈદા કર દી. કુછ દિન ગુઝરે તો શયતાનને બરસીસાકે દિલમેં ખાત ડાલી કે નસીહત તો લડકીકો સુનાની હોતી હૈ. તુમહેં દૂર બૈઠનેકી વજહસે ઊંચા બોલના પડતા હૈ. ગલીસે ગુઝરનેવાલે લોગ ભી સુનતે હૈં, કિતના અચ્છા હો કે યે ચારપાઈ ઝરા આગે કરકે રખ લિયા કરૈં ઔર દોનોં પસ્ત (ધીમી) આવાઝમેં ખાતચીત કર લિયા કરૈં. યુનાંચે બરસીસાકી ચારપાઈ લડકીકી ચારપાઈકે કરીબતર હો ગઈ ઔર વઅઝ વ નસીહતકા સિલસિલા જારી રહા.

કુછ અરસા ઈસી તરહ ગુઝરા તો શયતાનને લડકીકો મુઝય્યન કરકે બરસીસાકે સામને પેશ કરના શુરૂ કર દિયા ઔર વો ઉસ લડકીકે હુસ્નો જમાલકા ગિરવીદા (આશિક) હોતા ગયા. અબ શયતાનને બરસીસાકે દિલમેં જવાનીકે ખયાલાત ડાલના શુરૂ કર દિયે. હતા કે બરસીસાકા દિલ ઈબાદતખાનેસે ઉચાટ હો ગયા ઔર ઉસકા ઝિયાદા વક્ત લડકીસે ખાતેં કરનેમેં ગુઝર જાતા. સાલ ગુઝર ચુકા થા. એક દફા શેહઝાદોંને આકર શેહઝાદીકી ખબરગીરી કી તો શેહઝાદીકો ખૂશ વ ખુર્મ પાયા ઔર બરસીસાકે ગુન ગાતે દેખા. શેહઝાદોંકો લડાઈકે લિયે દો બારહ સફર પર જાના થા ઈસ લિયે વો મુત્મઈન હોકર ચલે ગયે. અબ શેહઝાદોંકે જાનેકે બાદ શયતાનને અપની કોશિશેં તેઝતર કર દી. યુનાંચે ઉસને બરસીસાકે દિલમેં લડકીકા ઈશક પૈદા કર દિયા ઔર લડકીકે દિલમેં બરસીસાકા ઈશક ભર દિયા હતાકે દોનોં તરફ બરાબરકી આગ સુલગ ઉઠી.

અબ જિસ વક્ત બરસીસા નસીહત કરતા તો સારા વક્ત ઉસકી નિગાહેં શેહઝાદીકે ચેહરે પર જમી રેહતી. શયતાન લડકીકો નાઝો અંદાઝ સિખાતા ઔર વો સરાપા નાઝનીન ઔર રશકે કમર અપને અંદાઝ વ અતવારસે બરસીસાકા દિલ લુભાતી. હતા કે બરસીસાને અલાહિદા ચારપાઈ પર બૈઠનેકી

બજાએ લડકીકે સાથ એક હી ચારપાઈ પર બેઠના શુરૂ કર દિયા. અબ બરસીસાકી નિગાહે જબ શેહજાદીકે ચેહરે પર પડી તો ઉસને ઉસે સરાપા હુસ્નો જમાલ ઓર જાઝિબે નાઝર પાયા. યુનાંચે બરસીસા અપને શહવાની જાત પર કાબૂ ન રખ સકા ઓર ઉસને શેહજાદીકી તરફ હાથ બળાયા. શેહજાદીને મુસ્કરાકર ઉસકી હૌસલા અફઝાઈ કી. યહાં તકકે બરસીસા ઝિનાકા મુરતકિબ હો ગયા. જબ દોનોંકે દરમિયાનસે હયા (શરમ) કી દીવાર હટ ગઈ ઓર ઝિનાકે મુરતકિબ હુએ તો વો આપસમેં મિયાં બીવીકી તરહ રેહને લગ ગયે. ઉસ દૌરાન શેહજાદી હામિલા (ગર્ભવંતી) હો ગઈ.

બરસીસાકો ફિક લાહિક હુઈ કે અગર કિસીકો પતા ચલ ગયા તો ખ્યા બનેગા, મગર શયતાનને ઉસકે દિલમેં ખયાલ ડાલા કે કોઈ ફિકકી ખાત નહીં, જબ વજાએ હમલ (ડીલેવરી) હોગા તો નોમૌલૂદકો ઝિંદાં દરગોર (દફન) કર દેના ઓર લડકીકો સમજા દેના. વો અપના ઐબ ભી છુપાએગી ઓર તુમહારા ઐબ ભી છુપાએગી. ઈસ ખયાલકે આતે હી ડર ઓર ખૌફકે તમામ હિજબ દૂર હો ગયે ઓર બરસીસા બે-ખૌફ વ ખતર હવસ પરસ્તી ઓર નફસ પરસ્તીમેં મશગૂલ રહા.

એક વો દિન ભી આયા જબ ઉસ શેહજાદીને બચ્ચેકો જનમ દિયા. જબ બચ્ચેકો દૂધ પિલાતે બહોત અરસા ગુઝર ગયા તો શયતાનને બરસીસાકે દિલમેં યે ખયાલ ડાલા કે અબ તો ડેહલ દો સાલ ગુઝર ગયે હૈં બાદશાહ ઓર દૂસરે લોગ ભી જંગસે વાપસ આનેવાલે હૈં. શેહજાદી તો ઉનકો સારા માજરા સુના દેગી. ઈસ લિયે તુમ ઉસકા બેટા કિસી બહાનેસે કતલ કર દો તાકે ગુનાહકા સુબૂત ન રહે.

યુનાંચે એક દફા શેહજાદી સોઈ હુઈ થી તો બરસીસાને ઉસકે બચ્ચેકો ઉઠોયા ઓર કતલ કરકે ઘરકે સહનમેં દબા દિયા. માં તો માં હી હોતી હૈ. જબ વો ઉઠી તો ઉસને કહા, મેરા બેટા કિધર હૈ? બરસીસાને કહા કે મુઝે તો કોઈ ખબર નહીં. માંને ઈધર ઉધર દેખા તો બેટેકા કહીં સુરાગ ન મિલ. યુનાંચે વો ઉસસે ખફા હોને લગી તો શયતાનને બરસીસાકે દિલમેં ખાત ડાલી કે દેખો, યે માં હૈ, યે અપને બચ્ચેકો હરગિઝ નહીં ભૂલેગી,

પેહલે તો ન મા'લૂમ યે બતાતી યા ન બતાતી અબ તો યે ઝરૂર બતા દેગી લિહાજા અબ એક હી ઈલાજ બાકી હૈ કે લડકીકો ભી કતલ કર દો. તાકે ન રહેગા બાંસ ન બજેગી બાંસરી. જબ બાદશાહ આકર પૂછેગા તો બતા દેના કે લડકી બીમાર હુઈ ઔર મર ગઈ થી. જૈસે હી ઉસકે દિલમેં યે બાત આઈ તો કેહને લગા કે બિલકુલ ઠીક હૈ. યુનાંચે ઉસને લડકીકો ભી કતલ કર દિયા ઔર લડકેકે સાથ હી સહનમેં દફન કર દિયા. ઉસકે બાદ વો અપની ઈબાદતમેં મશગૂલ હો ગયા.

કુછ મહીનોકે બાદ બાદશાહ સલામત વાપસ આ ગયે. ઉસને બેટોકો ભેજા કે જાઓ અપની બહેનકો લે આઓ. વો બરસીસાકે પાસ આએ ઔર કેહને લગે કે હમારી બહેન આપકે પાસ થી, હમ ઉસે લેને આએ હૈ. બરસીસા ઉનકી બાત સુનકર રો પડા ઔર કેહને લગા કે આપકી બહેન બહોત અચ્છી થી, બડી નેક થી ઔર ઐસે ઐસે ઈબાદત કરતી થી, લેકિન વો અલ્લાહકો ખારી હો ગઈ, યે સહનમેં ઉસકી કબ્ર હૈ. ભાઈયોને જબ સુના તો વો રો ધોકર વાપસ ચલે ગયે.

ઘર જાકર જબ વો રાતકો સોએ તો શયતાન ખ્વાબમેં બડે ભાઈકે પાસ ગયા ઔર ઉસસે પૂછને લગા કે બતાઓ તુમહારી બહેનકા ક્યા બના? વો કેહને લગા કે હમ જંગકે લિયે ગયે હુએ થે ઔર ઉસે બરસીસાકે પાસ છોડકર ગયે થે, વો અબ ફૌત હો ચુકી હૈ. શયતાન કેહને લગા, વો ફૌત નહીં હુઈ થી. 'ઉસને પૂછા કે અગર ફૌત નહીં હુઈ થી તો ફિર ક્યા હુવા થા? શયતાન કેહને લગા બરસીસાને ઉસસે ઝિના કિયા, જબ બચ્ચા પૈદા હુવા તો ઉસને ખૂદ ઉસે કતલ કિયા ઔર ફલાં જગહ ઉસે દફન કર દિયા, ઔર બચ્ચેકો ભી ઉસને ઉસીકે સાથ દફન કિયા થા. ઉસકે બાદ વો ખ્વાબમેં હી ઉસકે દરમિયાને ભાઈકે પાસ ગયા ઔર ઉસકો ભી યેહી, કુછ કહા ઔર ફિર ઉસકે છોટે ભાઈકે પાસ જાકર ભી યેહી કુછ કહા.

તીનો ભાઈ જબ સુબહ ઉઠે તો એકને કહા કે મૈને યે ખ્વાબ દેખા હૈ, દૂસરેને કહા કે મૈને ભી યેહી ખ્વાબ દેખા હૈ, તીસરેને કહા કે મૈને ભી યેહી ખ્વાબ દેખા હૈ. વો આપસમેં કેહને લગે કે યે અજબ ઈત્તિફાક હૈ કે સબકો

એક જેસા પ્વાબ આયા હૈ. સબસે છોટે ભાઈને કહા, યે ઈત્તિફાકકી બાત નહીં હૈ બલકે મૈં તો જાકર ઉસકી તેહકીક કરુંગા. દૂસરોને કહા, છોડો ભાઈ યે કૌનસી બાત હૈ, જાને દો. વો કેહને લગા, નહીં મૈં ઝર તફતીશ કરુંગા. યુનાંયે છોટા ભાઈ ગુસ્સેમૈં આકર ચલ પડા. ઉસે દેખકર બાકી ભાઈ ભી ઉસકે સાથ હો લિયે. ઉનહોંને જાકર જબ ઝમીનકો ખોદા તો ઉનહૈં ઉસમૈં બહેનકી હડિયાં ભી મિલ ગઈ ઓર સાથ હી છોટેસે બચ્ચેકી હડિયોંકા ઢાંચા ભી મિલ ગયા.

જબ સુખૂત મિલ ગયા તો ઉનહોંને બરસીસાકો ગિરિફતાર કર લિયા. જબ કાઝીકે પાસ લે જાયા ગયા તો ઉસને કાઝીકે રૂબરૂ અપને ઈસ બુરે ઓર ખરાબ કામકા ઈકરાર કર લિયા ઓર કાઝીને બરસીસાકો ફાંસી દેનેકા હુકમ દે દિયા.

જબ બરસીસાકો ફાંસીકે તખ્તે પર લાયા ગયા ઓર ઉસકે ગલેમૈં ફંદા ડાલા ગયા ઓર ફંદા ખીંચનેકા વક્ત આયા તો ફંદા ખીંચનેસે ઐન દો ચાર લમ્હે પેહલે શયતાન ઉસકે પાસ વોહી ઈબાદત ગુઝાર શખ્સકી શકલમૈં આયા. વો ઉસે કેહને લગા, કયા મુઝે પહેચાનતે હો કે મૈં કૌન હૂં? બરસીસાને કહા, હાં મૈં તુમહૈં પહેચાનતા હૂં, તુમ વોહી ઈબાદત ગુઝાર શખ્સ હો જિસને મુઝે દમ કરના સિખાયા થા. શયતાનને કહા સુનો! વો દમ ભી આપકો મૈંને બતાયા થા, લડકીકો ભી મૈંને અપના અસર ડાલકર બીમાર કિયા થા, ફિર ઉસે કતલ ભી મૈંને તુઝસે કરવાયા થા ઓર અગર અબ તૂ બચના ચાહે તો મૈં હી તુમહૈં બચા સકતા હૂં. બરસીસાને કહા, અબ તુમ મુઝે કેસે બચા સકતે હો? શયતાન કેહને લગા, તુમ મેરી એક બાત માન લો મૈં તુમહારા યે કામ કર દેતા હૂં. બરસીસાને પૂછા કે મૈં આપકી કૌનસી બાત માનૂં? શયતાનને કહા કે બસ યે કેહ દો કે ખુદા નહીં હૈ. બરસીસાકે હવાસ બાખ્તા હો ચુકે થે. ઉસને સોચા કે ચલો, મૈં એક દફા યે કેહ દેતા હૂં, ફિર ફાંસીસે બચનેકે બાદ દો બારહ ઈકરાર કર લૂંગા. યુનાંયે ઉસને કેહ દિયા, ખુદા મૌજૂદ નહીં હૈ. ઐન ઈસ લમ્હામૈં ખીંચનેવાલેને રસસા ખીંચ દિયા ઓર યૂં ઈસ ઈબાદત ગુઝારકી કુફ પર મૌત આ ગઈ.

ઈસસે અંદાજા લગાઈયે કે શયતાન કિતની લંબી પલાનિંગ કરકે ઈન્સાનકો ગુનાહકે કરીબ કરતા ચલા જાતા હૈ. ઉસસે ઈન્સાન ખૂદ નહીં બચ સક્તાં, બસ અલ્લાહ તઆલા હી ઉસસે બચા સક્તા હૈ. હમં અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્જતકે હુઝૂર યૂંદુઆ માંગની ચાહિયે.

અલ્લાહુમ્મહ ફરજના મિનશ્શૈતા નિર્જમ. રબ્બિ અઊઝુબિક મિન હમજાતિશયાતીની વ અઊઝુબિક રબ્બિ અંબ્યહુઝન.

(અય અલ્લાહ! હમં શયતાન મરદૂદકે શરસે મહેફૂઝ કરમા. અય પરવરદિગાર! મેં આપકી પનાહ માંગતા હૂં ઉસસે કે શયતાન મેરે પાસ આઓ)

સજજાહ ઔર મુસયલમા કઝ્ઝાબ

સજજાહ બિન હારિસ હવાઝિનકે કબીલએ બની તમીમમં પૈદા હુઈ. ઉસકી પરવરિશ અરબકે શિમાલ મશરિકમં ઉસ સરઝમીન પર હુઈ જો આજકલ ઈરાક કેહલાતી હૈ. ઉસકો દો દરિયાઓ (દજલા ઔર ફુરાત) કે દરમિયાન હોનેકી વજહસે અલ જઝીરહ કહા જાતા હૈ. સજજાહ મઝહબકે એતિબારસે ઈસાઈ ઔર નિહાયત ફસીહા બલીગા ઔર બુલંદ હૌસલા ઔરત થી. ઉસે તકરીર વ ગોયાઈમં ખૂબ મહારત હાસિલ થી. અકલમંદી ઔર મશવરા દેનેમં અપની મિસાલ આપ થી. અપને ઝમાનેકી મશહૂર કાહિના થી ઔર સબસે બઘહકર યે કે શબાબ ઔર દિલરૂબાઈમં ચાંદકો શરમાતી થી.

જબ સૈયિદુલ અરબ વલ અજમ (અલૈ.) ને વફાત પાઈ તો સજજાહ નબુવ્વત ઔર વહીએ ઈલાહીકી દાવેદાર બન બૈકી. સબસે પેહલે બની તગ્લબને ઉસકી નબુવ્વતકો તસ્લીમ કિયા. સજજાહને મુસજજઅ ઔર મુકફફા ઈબારતોંમં ખુતૂત લિખકર તમામ કબાઈલે અરબકો અપને દીને જદીદકી દઅવત દી. બની તમીમકા સરદાર માલિક ઈબ્ને હબીરહ ઉસકે ખતકી ફસાહત વ બલાગતકો દેખકર ઉસકા ગિરવીદા (આશિક) હો ગયા. થોડે અરસેમં સજજાહકે ઝંડે તલે એક લશકરે જરાર જમા હો ગયા. સજજાહને સબસે પેહલે બની તમીમ પર હમ્લા કિયા. સપ્ત ધમસાનકા રન પડા લેકિન બની તમીમકે

લોગોને ઉસસે મુસાલિહત (સુલહ) કર લી.

સજજાહને અગલે રોઝ એક પુર અસરે ઈબારત તૈયાર કી ઓર સુબહકે વક્ત ફૌજકે સરદારોંકો કેહને લગી કે મૈં અબ વહીએ ઈલાહીકી બિના પર યમામહ પર હમ્લા કરના ચાહતી હૂં. યમામહ વો જગહ થી જહાં મુસયલમા કઝ્ઝાબ અપની ફૌજકે હમરાહ મૌજૂદ થા. જબ મુસયલમા કઝ્ઝાબકો સજજાહકી આનેકી ખબર મિલી તો ઉસને ઐયારી ઓર મક્કારીસે કામ લિયા. અપને લોગોંકો કીમતી તહાઈફ વ હદિયા દેકર સજજાહકે પાસ પૈગામ ભેજા કે પેહલે અરબકે તમામ શહેર આપે હમારે થે ઓર આપે કુરૈશકે થે. ચૂંકે કુરૈશને બદ અહદી કી લિહાજા વો આપે તુમહારે સુપુર્દ કરતા હૂં. યે પૈગામ ભી દિયા કે મુઝે આપસે મુલાકાતકા શૌક હૈ અગર ઈજાઝત હો તો હાઝિર હો જાઉં. સજજાહને ઉસે મુલાકાતકી ઈજાઝત દે દી.

મુસયલમા કઝ્ઝાબ અપને ચાલીસ હોશિયાર મક્કાર ફૌજિયોંકો લેકર સજજાહકે પાસ પહોંચા ઓર બડે પુર તપાક તરીકેસે મિલા, ઉસને સજજાહકે હુસ્નો જમાલકો દેખા તો ફરેફતા હો ગયા. ઉસે યકીન થા કે જંગ ઓર લડાઈસે ઓરત ઝાતકો જીતના મુશ્કિલ હૈ અલબત્તા ઈશક વ મુહબ્બતકી કમંદમેં ફંસાકર રામ કરના આસાન હૈ. મુસયલમાને સજજાહકી તા'રીફોંકે પુલ બાંધ દિયે ઓર દરખ્વાસ્ત પેશ કી કે આપ મેરી દઅવત કબૂલ કરકે મેરે ખૈમા તક તશરીફ લે ચલેં. વહાં હમ દોનોં તન્હાઈમેં એક દૂસરેસે હમકલામી (બાતચીત) કરેંગે ઓર અપની અપની નબુવ્વતકા તઝકિરા દરમિયાનમેં લાએંગે. સજજાહ અપની તા'રીફેં સુન સુનકર જોશે મસરૂતમેં (ખૂશીમેં) ફૂલી નહીં સમાતી થી. ઉસને હામી ભર લી ઓર યે વા'દા ભી કર લિયા કે દોનોંકે હામી ખૈમાસે દૂર રહેંગે કિસીકો અંદર જાનેકી ઈજાઝત ન હોગી. ઈસ કામિયાબી પર મુસયલમા કઝ્ઝાબકી બાછેં ખુલ ગઈ. ઉસને વાપસ આકર હુકમ દિયા કે એક ખૂશનુમા ઓર પુર તકલ્લુફ ખૈમા નસબ કિયા જાએ, ઉસમેં આ'લા કિસમકે ઐયાશીકે સામાન રખ્ખે જાએ, ઝૈબો ઝીનતસે આરાસ્તા કરકે તરહ તરહકે ઈત્રિયાત મોહધ્યા કિયે જાએ ઓર ખૈમાકો બના સજાકર દુલહનકા કમરા બના દિયા જાએ. જબ સબ તૈયારિયાં મુકમ્મલ હો ગઈ તો ઉસને સજજાહકો આનેકી

દઅવત દી. સજજાહ અગરચે રહે કમર ઓર હુસ્નો જમાલકા પૈકર થી મગર ઈસ મુલાકાતકે લિયે વો ખૂબ બન સંવરકર ઓર જોબન (છાતી) નિખાર કર હુસ્ન વ લતાફતકે ફૂલ બરસાતી ઓર મા'શૂકાના અંદાજમેં ખરામાં ખરામાં ચલતી હુઈ મુસયલમા કઝઝાબકે ખેમામેં આ પહોંચી. મુસયલમા અગરચે ઉમરમેં સજજાહસે દુગના થા મગર ડેલડોલકે એતિબારસે અચ્છા મઝબૂત થા, ઉસને સજજાહકા મુસ્કુરાહટોસે ઈસ્તિકબાલ કિયા, નિહાયત નરમ વ ગુદગઝ રેશમી ગદેલે પર બિઠાયા ઓર મીઠી મીઠી ચિકની ચપડી બાતેં કરને લગા.

ખૂશબૂકી લપેટોને સજજાહકો મસ્ત વ મસરૂર કર દિયા થા. મુસયલમા જાનતા થા કે ઓરત જબ ખૂશબૂકી વજહસે મસ્ત હો જાતી હૈ તો મદદકી તરફ માઈલ હો જાતી હૈ. મુસયલમાને સજજાહસે કહા કે અગર આપ પર હાલ હી કોઈ વહી નાઝિલ હુઈ હો તો સુનાઈયે. સજજાહ બોલી કે નહીં પેહલે આપ સુનાએ, મુસયલમા તો પેહલે હી શહવત ભરી બાતેં કરનેકે લિયે તૈયાર બૈઠા થા ઉસને સજજાહકા રવચ્યા મા'લૂમ કરનેકે લિયે કહા કે મુઝ પર ચે વહી ઉતરી હૈ.

અલમ તર ઈલા રખ્બિક કેફ ફઅલ બિલ હમલી. અખરજ મિન્હા નસ્મત તસ્ઈ બૈન સફાક વ હશા.

(ક્યા તુમ નહીં દેખતે કે તુમહારા રબ હામિલા ઓરતોસે ક્યા સુલૂક કરતા હૈ. ઉનસે ચલતે ફિરતે જાનદાર નિકાલતા હે, જો પરદોં ઓર ઝિલ્લીયોંકે દરમિયાન લિપટે હુએ હોતે હૈં)

ચૂંકે મુસયલમાકી વહી સજજાહકી નફસાની ખ્વાહિશાતકે મુતાબિક થી. શબાબકી ઉમંગોંને ઉસે ગુદગુદાના શુરૂ કર દિયા. વો ગૈર મદદકે સાથ તન્હાઈમેં બૈઠી થી ઓર ચાહતી થી કે શહવાની બાતેં જારી રહે લિહાઝા બોલી અચ્છા કોઈ ઓર વહી ભી સુનાઈયે.

જબ મુસયલમાને દેખા કે ઉસ નાઝનીનને ઈતની ફહશ બાતચીતકો ગવારા કર લિયા હૈ ઓર બુરા માનનેકી બજાએ ખૂશ હુઈ હૈ તો ઉસકા હૌસલા બળ્હા, ઉસને મસ્ત મસ્ત નિગાહોંસે સજજાહકી તરફ દેખા, ઉસકે હુસ્નો જમાલકી ખૂદતા'રીફ કી ઓર કહા કે હક તઆલાને ચે આયાત ભી

નાજિલ ફરમાઈ હૈં.

ઈન્નલ્લાહ બલક નિસાઈ અફરાજા, વ જઅલ રિજાલિ લહુન્ન અઝવાજા, ફતૂલિજુ ફીહિન્ન ઈલાજા, ધુમ્મ નખરૂજુ ઈઝા નશાઉ ઈખરાજા, ફયન્નજન્ન લના સખાલન વ ઈન્તાજા.

ઈસ શરમનાક ઔર શહવતઅંગેઝ ઈબ્લીસી કલામકો સુનકર સજજાહકે અંદર શહવત બેદાર હો ગઈ. ઉસકી આંખોંમેં સુખ ડોરે નઝર આને લગે. મુસયલમા બહોત ચાલાક ઔર અધ્યાર થા, ઔરતકી નફસિયાત જાનતા થા. કેહને લગા સુનો, ખુદાએ બુઝુર્ગ વ બરતરને આધી ઝમીન મુઝે દી ઔર આધી કુરેશકો દી મગર કુરેશને ના ઈન્સાફી કી લિહાઝા મૈંને કુરૈશકા આધા હિસ્સા તુમહેં દે દિયા હૈ. મૈં બડે ખુલૂસસે મશ્વરા દેતા હૂં કે અગર હમારી ફૌજેં મિલ જાએ તો હમ સારે અરબ પર કબ્જા કર લેંગે, તુમ અરબકી મલેકા કહેલાઓગી, તુમહારી ફૌજકી દેખભાલકા કામ મૈં કરૂંગા, હમ આપસમેં નિકાહ કર લેતે હૈં. હમારી નબુવ્વત ભી ખૂબ ચમકેગી. સજજાહ પર મુસયલમાકા જાદૂ ચલ ચુકા થા વો બોલી મુઝે આપકા મશ્વરા કબૂલ હૈ.

યે સુનકર મુસયલમા મુસ્કુરાયા ઔર કેહને લગા હાં મુઝે ભી એસા હી કરનેકા હુકમ હૈ. અલગર્જ મિયાં બીવી રાઝી તો કયા કરેગા કાઝી કે મિસ્દાક દોનોંને બગૈર કિસી ગવાહકે ખૂદ હી નિકાહ કર લિયા ઔર શબે શુફાફ મનાની શુરૂ કર દી. તન્હાઈમેં ગૈર મદદકે સાથ બાતચીત કરનેકા ખન્તિકી અંજામ ચેહી હોતા હૈ.

જૈમેસે બાહિર દોનોં મુદઈયાને નબુવ્વતકે પૈરોકાર યે ગુમાન કર રહે થે કે જૈમેકે અંદર હર મસ્અલે પર બહોત કુછ બહસ હો રહી હોગી. બહસ વ ઈખ્તિલાફકી મહેફિલ અપને ઉરૂજ પર હોગી. લોગ અંજામે મુલાકાત માલૂમ કરનેકે લિયે ચશમે બરાહ ઔર ગોશ બર આવાઝ બને હુએ થે જબકે જૈમેકે અંદર દુલ્હા ઔર દુલ્હન બસાતે એશ પર નૌજવાનીકે મઝે લૂટ રહે થે. શૌકે વિસાલકા યે આલમ થા કે તીન દિન તક જૈમેસે બાહિર ન નિકલે. મુસયલમાને જી ભરકર સજજાહસે હજ્જે નફસાની ઉઠાયા ઔર અરમાન ભરે દિલકી આરઝૂએ પૂરી કી.

ત્રીન દિનમેં અપની નબુવતકો ખાકમેં મિલાકર ઔર મુસયલમાકે હાથોં અપની ઈજ્જત લુટાકર શરમિંદગીમેં ડૂબી હુઈ સજજાહ લડખડાતે હુએ કદમોંસે ચલતી હુઈ અપને લશ્કરમેં વાપસ આઈ. ઉસકે સરદારોંને પૂછા કે ત્રીન દિનકી મજલિસકા ક્યા નતીજા નિકલા? કેહને લગી વો ભી નબીએ બરહક હૈ મૈને ઉસકી નબુવતકો તસ્લીમ કરતે હુએ ઉસસે નિકાહ કર લિયા હૈ. ફોજિયોંકે સબો ઈન્તિઝારકા પૈમાના લબરેઝ હો ચુકા થા, એકને પૂછા કે ગવાહ કૌન થા ઔર મહર કિતના થા? સજજાહને શરમિંદગીસે આંખેં નીચી કર લીં. નાદિમ ચેહરા અપની બાઝી હારનેકી વજહસે ઝમીનકી તરફ ટુક ગયા, કેહને લગી કે મૈં મુસયલમાસે હક્કે મહર પૂછના હી ભૂલ ગઈ. મોઅતકિદીનને મશવરા દિયા કે આપ ઈસી વક્ત દો બારહ જાએ ઔર અપને મહરકી સફાઈ કરેં, ઉસકે બગૈર નિકાહ ઠીક નહીં હોતા. ઉનકે મજબૂર કરને પર સજજાહ નદામત વ શરમિંદગીકી ઝિંદા તસ્વીર બની હુઈ વાપસ લૌટી. મુસયલમાને ખૈમેકે દરવાઝે બંદ કર લિયે થે, વો ઈસ બાત પર ઘભરાયા હુવા થા કે કહીં સજજાહકે પૈરોકાર ઉસે અપની તૌહીન સમજાકર ઉસકો કતલ કરનેકે દરપે ન હોં. જબ મુસયલમાકો પતા ચલા કે સજજાહ દરવાઝે પર આઈ હૈ તો ઉસને એક સૂરાખસે ઝાંકકર પૂછા કે દો બારહ કેસે આના હુવા? સજજાહને કહા કે મૈં અપના મહર પૂછના ભૂલ ગઈ થી. મુસયલમાને મુસ્કુરાકર કહા મુહમ્મદ (સ.અ.વ.) મેઅરાજમેં અર્શેબરીંસે પાંચ નમાઝોં લાએ થે, રબ્બુલ ઈજ્જતને મોમિનીનકો સજજાહકે મહરકે ઈવઝ ફજર ઔર ઈશાકી નમાઝોં મઆફ કર દીં. સજજાહ વાપસ આઈ તો ઉસકે લશ્કરકે મર્દ હઝરાતકો શક પડ ગયા કે દાલમેં કાલા-કાલા હૈ, વો સજજાહ જો લોગોંકે સામને ચલકતી થી, અપની લફફાઝીકે ઝરીએ ઉનકે દિલ મોહ લેતી થી, જોશે તકરીર ઔર હુસ્ને તસ્વીરસે દિલોંકો રામ કર લેતી થી, અબ સહમી ઘભરાઈ ઔર શરમાઈ કેફિયતસે દો ચાર થી, ઝબાનસે બે-રબ્ત અલ્ફાઝ નિકલ રહે થે. ઔરત જબ અપના જૌહરે અસ્મત (આબરૂ) લુટા બૈઠે તો ઉસકા પેહી હાલ હોતા હૈ. વો અપની જીતી હુઈ બાઝી હાર ચુકી થી. ઉસકી ફીજક લોગ બદદિલ હોકર ઘરોંકો વાપસ જાને લગે.

ઈસી દૌરાન હઝરત ખાલિદ (રદિ.) બિન વલીદ ઈસ્લામી લશ્કરકો લેકર યમામા પહોંચે. મુસયલમા કતલ હુવા, સજજાહને ભાગકર જાન બચાઈ ઔર જઝીરહમે જાકર મુકીમ હો ગઈ, નબુવ્વતકે દા'વેસે તૌબા કી ઔર ઈસ્લામ કબૂલ કર લિયા. કબીલએ બની તગલબસે ઉસકા નાનિહાલી રિશ્તા થા, ઉસમે જાકર ખામોશીકી ઝિંદગી ગુઝારને લગી. ઉસકે કેહને પર ઉસકી કોમને ઈસ્લામ કબૂલ કર લિયા તો વો બસરા મુન્તકિલ હો ગઈ ઔર નેકોકારી ઔર પરહેઝગારીકો અપના શિઆર બના લિયા. સૈયદના અમીરે મુઆવિયા (રદિ.) કે ઝમાનેમે ઉસકી વફાત હુઈ તો એક સહાબી હઝરત સમુરહ (રદિ.) ઈબ્ને જુન્દુબને ઉસકા જનાઝા પળહાયા.

ઈસ પૂરે વાકિએસે યે બાત ખુલકર સામને આઈ કે અગર સજજાહ મુસયલમા કઝાબસે તન્હાઈમે મિલનેવાલી ગલતી ન કરતી તો મુસયલમા ઉસકી માતહતીકો કબૂલ કર લેતા. બુળહે મદ્દને તન્હાઈકા ફાઈદા ઉઠાકર જવાન દોશીઝાકો પૂરી ઝિંદગીકે લિયે નાકારા બના દિયા, ઉસકે હાથ નદામત વ શરમિંદગીકે સિવા કુછ ન આયા. ચંદ લમ્હોંકી ગલતીને પૂરી ઝિંદગીકી ઈઝ્જત ખાકમે મિલા દી. સજજાહને ઈસ સદમેકી વજહસે ઈસ્લામ કબૂલ કર લિયા ચૂંકે ઉસે અપની ઔર મુસયલમાકી હકીકતકા પતા ચલ ગયા થા. એહસાસે નદામત ભી કિતની અજબ નેઅમત હૈ કે અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્જતને સજજાહકા અંજામ અચ્છા કર દિયા. સચ હૈ કે તૌબાકા દરવાઝા હર વક્ત ખુલા હૈ ગુનેહગાર જબ ચાહે અપને રબકો મનાએ.

(૪) ગૈર મહરમસે ધ્રુપી આશનાઈ કરના

ઈન્સાન બા'ઝ ઔકાત એસી ગલતિયાં કર બૈઠતા હૈ જો પૂરી ઝિંદગીકે લિયે સોહાને રૂહ (નાગવાર) બન જાતી હૈ. ઉન ગલતિયોમેસે એક ગલતી યે હૈ કે ઔરત કિસી નામહરમ મદ્દસે અપને જાતી મઆમલાત પર બાતેં કરની શુરુ કર દે. ઉસકી શરૂઆત કિતને હી ખુલૂસ પર મબની ક્યૂં ન હો ઉસકી ઈત્તિહા હમેશા ખુરી હોતી હૈ. બા'ઝ લડકિયાં અપને માં બાપસે બાત કરનેમે

દુશ્વારી મહેસૂસ કરતી હું નહીં કોઈ એસી બહેન હોતી હૈ જો રાજદાર બન
 સકે. લિહાજા વો અપને કિસી કઝિનસે યા સહેલીકે ભાઈસે યા મોહલ્લેદાર
 લડકેસે યા કલાસ ફેલૂસે ખાત કર બૈઠતી હૈ. મર્દ બડી ફરાખદિલીસે ઉસકી
 ખાત સુનતે હૈ ઉસકી મદદ કરતે હૈ મગર સાથ હી સાથ ઉસ લડકીમેં દિલચસ્પી
 લેના ભી શુરૂ કર દેતે હૈ. શુરૂમેં દોનો ફરીકેનકો ઈસ ખાતચીતમેં કોઈ કબાલત
 (બુરાઈ) નઝર નહીં આતી લેકિન વક્તકે સાથ સાથ દોનોમેં નાજાઈઝ
 તઅલ્લુકાતકી સૂરત બન જાતી હૈ. આજકલકે નૌજવાન લડકે ભોલી ભાલી
 લડકિયોંકો જલમેં ફંસાને ઓર ઉનકો દાના ડાલનેમેં મહારત હાસિલ કર ચુકે
 હૈ. ઉમૂમન લડકિયાં નાતજુર્બાંકાર હોતી હૈ જબકે લડકે મુહબ્બતકી પેંગે
 બળ્હાનેકા તજુર્બાં હાસિલ કર ચુકે હોતે હૈ, લિહાજા વો હર નઈ લડકીકો
 એસી હિકમતે અમલીસે કરીબ કરતે હૈ કે અકલ દંગ રેહ જાતી હૈ. અગર
 લડકી ઉનહેં દીની ઝલનકી નઝર આતી હૈ તો ઉસસે નેકી ઓર નમાઝકી ખાતે
 કરની શુરૂ કર દેતે હૈ. ઉસ લડકીકો કેહતે હૈ કે તુમહારી વજહસે મેરે દિલમેં
 નેક બનનેકા શોક પૈદા હો ગયા હૈ. અગર લડકીકી તબીઅતમેં હમદર્દી નઝર
 આતી હૈ તો ઉસકે સામને અપની વાલિદાકી સખ્તી ઓર તુર્શરૂઈ યા અપની
 બીવીકી કડવી ખાતોંકા એસા મંઝર પેશ કરતે હૈ કે લડકીકો ઉસ પર તર્સ આ
 જાતા હૈ, વો સોચતી હૈ કે અગર મેં ઉસસે ખાત નહીં કરુંગી તો યે લડકા કહીં
 ખૂદકુશી ન કર લે. અગર લડકી ગરીબ નઝર આતી હૈ તો ઉસકો નોકરી
 દિલવાને યા અપને પાંચ પર ખડા હોનેકા મશ્વરા દેતે હૈ. અગર લડકી નાઝ
 નખરેવાલી ઓર ચંચલ નઝર આતી હૈ તો ઉસકી જૂતી ઓર કપડોંકી તારીફોંકે
 પુલ બાંધ દેતે હૈ. ઉસકે જિસ્મસે હવા ભી નિકલે તો કેહતે હૈ વાહ કયા ગુલાબકી
 ખુશ્બૂ આ રહી હૈ. કલર મેચિંગકી તારીફ કરકે ઉસકો કરીબ કર લેતે હૈ. જો
 લડકી દેખનેમેં આમ સી શકલ વ સૂરત રખતી હો ઉસકો કેહતે હૈ તુમહારે
 ચેહરે પર સાદગીકા નૂર નઝર આતા હૈ. જો લડકી ઉમરમેં બડી હો જાએ
 ઉસકો કેહતે હૈ કે તુમહારે ચેહરે પર બડી મા'સૂમિયત હૈ. જો લડકી બેવકૂફ
 નઝર આએ ઉસકી અકલમંદીકી ખૂબ તારીફ કરતે હૈ. જો લડકી મોટી હો ઉસે
 કેહતે હૈ કે આપકી સિદ્દહતમંદીકા રાઝ કયા હૈ? હમેં ભી બતાએ કે આપ

કીનસે વિદામિન ઈસ્તે 'માલ કરતી હું? અગર કુછ ઔર સમજ ન આએ તો કેહતે હું કે મેરે દિલમેં આપકા બડા એહતિરામ હૈ આપકી શરાફત મુઝે અચ્છી લગી હૈ. ગર્જ કોઈ ન કોઈ એસી બાત કરતે હું જો ઉસ લડકીકી દુખતી રગ હોતી હૈ કે વો લડકી મહેસૂસ કરે કે મુઝે ભી કોઈ ચાહનેવાલા હૈ. સાથ યે ભી પકીન દહાની કરવાતે હું કે મેં આમ લડકોંકી તરહ નહીં હૂં મેં તો કિસીસે બાત હી નહીં કરતા, પતા નહીં ક્યૂં મેરે દિલમેં આપકા બડા મકામ હૈ. જબ લડકી બાતચીત કરને લગ જાતી હૈ તો ફિર આહિસ્તાં આહિસ્તાં ઉસે શીશેમેં ઉતારતે હું. ઉસકી તારીખે પૈદાઈશ લિખકર રખતે હું તાકે ઉસે મુબારકબાદ દી જા સકે. ખતકે ઝરીએ રાખતા હો તો એસે એસે અશઆર લિખતે હું કે પળહનેવાલા દિલ થામકર રેહ જાએ. કભી કેહતે હું કે આપ મુઝે ખાના ખાતે યાદ આઈ, આપ મુઝે સોતે વક્ત યાદ આઈ, આપ મુઝે નમાઝ પળહતે વક્ત યાદ આઈ, અગરયે વો બૈતુલખલામેં યાદ આઈ હો. અગર લડકીમેં શરાફત નઝર આએ તો કેહતે હું કે આપને મુઝે સીધે રાસ્તે પર ડાલા હૈ મેં તો ગંદગીકી દલદલમેં ફંસ રહા થા. અગર લડકી નમાઝી હો તો કેહતે હું કે મેરે લિયે દુઆ કરના મુઝે તુમહારી દુઆઓંકી કબૂલિયત પર બડા યકીન હૈ. અગર લડકીમેં કોઈ બીમારી નઝર આએ તો ઉસકે ઈલાજ મુઆલજ્જકી બાતેં કરતે હું.

મકસદ યે હોતા હૈ કે કોઈ એસી બાત કી જાએ જો લડકીકો અચ્છી લગે ઔર વો ભી કોઈ બાત કરે તો ફિર બાતસે બાત બળહે. જબ મહેસૂસ કરતે હું કે લડકીને બેઝિજક બાત કરના શુરૂ કર દી હૈ તો બાતચીતકે દૌરાન કભી કભાર કેહતે હું કે આપ મુઝે બતાએ નાં કે આપ મુઝે અચ્છી ક્યૂં લગતી હું? જબ દેખતે હું કે ઉસને મુસ્કુરાકર દેખા હૈ તો કેહતે હું પ્લીઝ આપ મુઝે યાદ ન આયા કરેં, મેરી નિચ્ચત સાફ હૈ એસા ન હો કે મુઝે આપકો ભુલાના મુશ્કિલ હો જાએ. કભી કભી બાતચીતકે દૌરાન કેહતે હું, હૈરાનગીકી બાત હું કે મેરી ઔર આપકી પસંદ ઔર નાપસંદ બહોત મિલતી હૈ. કભી કભી યે કેહતે હું કે આપ બહોત અકલમંદ હું આપને ફલાં મશ્વરા બડા હી અચ્છા દિયા. કભી સાફ લફઝોંમેં કેહ દેતે હું કે મેં આપકો અપનાના ચાહતા હૂં, મેરા મકસદ બુરા નહીં હૈ. ઈન તમામ હથકંડોંકા લુબ્બે લુબાબ (ખુલાસા) યે હોતા

હૈં કે લડકી હમસે બાતચીત કરે, હંસી મઝાક કરે ઓર અપની ઝાતી ઝિંદગીકી બાતેં ખોલના શુરૂ કરે. જબ લડકીને અપની ઝાતી બાતેં શુરૂ કરીં તો વો સમજ લેતે હૈં કે યે પરિંદા અબ જાલમેં ફંસ જાએગા.

દૂસરે મરહલેમેં ઉસ લડકીકો યકીન દહાની કરવાતે હૈં કે મેરી નિચ્ચત ખુરી નહીં હૈ મગર મુઝે આપસે મુહબ્બત હો ગઈ હૈ. ઝબાનસે કેહતે હૈં કે । Love you (આઈ લવ યુ) મગરલ દિલમેં કેહતે હૈં । need you નીડ યુ (મુઝે આપકી ઝરૂરત હૈ)

જબ દેખતે હૈં કે અબ એક કદમ ઓર આગે બળ્હાયા જા સકતા હૈ તો ઉસ લડકીકો અપને ફર્જી ઓર જૂઠે ઈશકકી દાસ્તાન સુનાતે હૈં. અગર વો ગૌરસે સુન લે તો ઉસે અપને ખ્વાબ સુનાતે હૈં કે આજ રાત મૈને ખ્વાબમેં એક લડકીસે યે કિયા વો કિયા. અગર ઉસ પર ભી લડકી અચ્છા રવચ્છા ઝાહિર કરે તો ઉસસે ફિલ્મોં ડ્રામોં ઓર ગાનોંકે બારેમેં તબાદલએ ખયાલાત કરના શુરૂ કર દેતે હૈં. પૂછતે હૈં કે તુમહેં કૌનસા ગાના પસંદ હૈ મુઝે તો યે પસંદ હૈ, તુમહેં કૌનસી ફિલ્મ પસંદ હૈ મુઝે તો યે પસંદ હૈ.

ગર્જ જબ ઈસ કિસમકી નાશાઈસ્તા બાતેં ખુલે આમ હોને લગેં તો સમજતે હૈં કે અબ કામિયાબીકે ઈમકાન રોશન હૈં.

તીસરે મરહલેમેં ઉસ લડકીસે કેહતે હૈં કે મેરા દિલ ચાહતા હૈ કે આપકે પાસ બૈઠકર આમને સામને જી ભરકર બાતેં કરું, મેરે લિયે કુછ વક્ત ઓર મૌકા નિકાલો, કભી કેહતે હૈં મેરા જી ચાહતા હૈ કે સમંદરકા કિનારા હો ઓર હમ દોનોં બાતેં કરતે કરતે દૂર ચલે જાએ. ગરમીકે મોસમમેં કેહતે હૈં કે મેરા જી ચાહતા હૈ કે ઠંડી સડક હો ઓર હમ દોનોં નંગે પાંવ ઉસ પર ચલતે ચલતે થક જાએ તો ઉસી પર સો જાએ ચાહે કોઈ હમારે ઉપરસે ટ્રક હી ગુઝાર દે. સરફીકે મોસમમેં કેહતે હૈં કે મેરા જી ચાહતા હૈ કે હમ એક ચારપાઈ પર બૈઠે બાતેં કરતે રહેં ઓર હમારે હાથ પાંવ કમ્બલમેં લેટે હોં. અગર લડકી એસી બાતચીતકો ખૂશી ખૂશી સુન લે તો સમજતે હૈં કે મંઝિલ કરીબ હૈ.

ચોથે મરહલેમેં ઉસ લડકીસે તન્હાઈમેં મુલાકાતકી ખ્વાહિશ ઝાહિર કરતે હૈં ઓર થોડી બાતચીતકે બાદ કેહતે હૈં કે થોડી દેર ગલે મિલ લો, એક

મરતબા અપની આંખોંકા બોસા લેને દો, આઈન્દા મેં કભી ઐસા નહીં કરુંગા. અગર ઈજ્જત મિલ ગઈ તો હર મુલાકાતમેં ખુલતે ખુલતે આખિરકાર ઝિનાકે મુરતકિબ હો જાતે હૈં. એક ઓબાશ (બદમાશ) નૌજવાનને તૌબા કી તો ઉસને યે સારી રામ કહાની સુનાઈ, યે ભી બતાયા કે એક વક્તમેં પાંચ પાંચ છ છ લડકિયાંસે ઈશક ચલ રહા હોતા હૈ. એકસે બાતચીત કરકે ફોન બંદ કરતે હૈ તો દૂસરી લડકીકો કોલ કરકે કેહતે હૈં કે આજ મેં આપકે લિયે બહોત ઝિયાદા ઉદાસ છું. જબ ફોન બંદ કરતે હૈં તો તીસરી લડકીકો કોલ કરકે કેહતે હૈં કે હાય મેં તો આજ આપસે બાતચીત કરનેકે લિયે તરસ ગયા થા. શયતાની કામકે લિયે કદમ કદમ પર ઝૂઠી કરમેં ખાતે હૈં.

મકસદ સિફ ઓર સિફ લડકીસે અપની શહવત પૂરી કરના હોતા હૈ. લેકિન જિસ લડકીસે એક દફા શહવત પૂરી કર લેં ઉસસે કભી શાદીકે લિયે તૈયાર નહીં હોતે. દિલમેં યે બાત હોતી હૈ કે જો લડકી કુંવારેપનમેં મેરે સાથ નાજઈજાત અલ્લુકાત ઉસ્તુવાર કર સકતી હૈ વો મેરી બીવી બન ગઈ તો દૂસરોંસે તઅલ્લુકાત ક્યું નહીં જોડેગી. લિહાજા ઉસ પ્યારકો ખતમ ભી મરહલાવાર કરતે હૈં.

મરહલા નંબર - ૧ (Use The Girl)

લડકીસે અપની નફસાની ખ્વાહિશ પૂરી કરો જિતના અરસા ભી દાવ લગ સકે. જબ લડકી મજબૂર કરે કે આપ મેરે ઘર અપની વાલિદાકો રિશ્તેકે લિયે ક્યું નહીં ભેજતે તો બહાને બનાઓ. અગર લડકી સમજદાર હો ઓર પીછે હટને લગે તો ઉસે બુરાઈકે લિયે મજબૂર કરો.

મરહલા નંબર - ૨ (Abuse the girl)

લડકીકો મજબૂર કરકે ઉસસે ખ્વાહિશ પૂરી કરો. કભી કહો મેં ગોલિયાં ખા લૂંગા, મેં પંખેસે લટક જાઉંગા, મેં જેબમેં તુમહારે નામ ખત

लिपक कर छतसे छलांग लगा दूंगा, वरना तुम मुझसे ज़रूर मिलो. ईस तरह जितना अरसा गुज़र सकता है गुज़रने की कोशिश करो.

भरलवा नंबर - ३ (Confuse the Girl)

अगर लउकी के वालिदैन उसका रिश्ता कहीं और करना चाहते हैं तो उसके सामने उदासी के ककरे ओलो. मैं तुमहारे बगैर ज़िंदा नहीं रह सकूंगा, तुमने मेरा सुकून तबाह कर दिया है, तुमहारी वजहसे मेरा पण्डाई में हिल नहीं लगता लिहाजा मैं फेल हो गया हूँ, अगर तुमने मेरे साथ शादी न की तो मैं और उस वक्त भूदकुशी (आपघात) करूंगा जब तुमहारी डोली ज़रही होगी. याद रखना अगर तुमने मेरे साथ शादी न की तो मैं तुमहारे होनेवाले पाविंद को सब कुछ बता दूंगा, मैं तुमहारे पाविंद को तुमहारे भत दिजाऊंगा, तुमहारी तस्वीरें दिजाऊंगा, तुमहें तलाक़ दिलवाकर रहूंगा, अब तुम मेरी बीवी बनकर ही ज़िंदा रह सकोगी. लउकी बीयारी ईन ज़ूही मक्कारियोंसे मुतास्सिर होकर अच्छे अच्छे रिश्तोंसे ईन्कार कर देती है. वालिदैन के सामने ज़िल्लत व इस्पाई बरदाश्त करती है मगर ज़िद करती है के मेरा रिश्ता इलां लउकेसे ही किया जाये वरना मैं भूदकुशी कर लूंगी, कहीं यली ज़ाँगी, सबकी नाक कटवाकर रहूंगी. अगर वालिदैन तैयार हो जाओ के यलो उसी ओबाश (लुअ्ये-बदमाश) लउकेसे तुमहारी शादी कर देते हैं और लउकी उस लउकेसे कहे के आप अपनी वालिदा को हमारे घर रिश्ता मांगने के लिये भेजो मेरे वालिदैन हां कर देंगे तो लउका समझ लेता है के योथा भरलवा शुरू हो गया.

भरलवा नंबर - ४ (Reluse the girl)

लउका जब देभता है के लउकी हर तरफसे छट कटकर मेरे लिये कारिग हो गई है. तो उससे जिन्सी तअल्लुकात काईम रखता है मगर वालिदा को

ભેજનેકે બારેમેં બહાને કરતા હૈ. કભી કેહતા હૈ કે ફલાં કામકી વજહસે અમ્મી મશગૂલ હૈ, કભી કેહતા હૈ કે ફલાં બાત પેશ આ ગઈ લિહાજા અબ મેં ઘરમેં યે બાત કેસે કરું. જબ લડકી ઝિયાદા મજબૂર કરતી હૈ તો લડકા કેહ દેતા હૈ કે મેરી અમ્મી નહીં માનતી, કયા કરું મેરે અબ્બૂ નહીં માનતે. ઈસી લૈતો લઅલમેં (બહાનેમેં) વક્ત ગુઝાર દેતા હૈ. લડકીકો મુસીબતમેં ડાલ દેતા હૈ, વો ન આગેકી રેહતી હૈ ન પીછેકી, એસે મોડ પર પહોંચકર બા'ઝ લડકિયાં ખૂદકુશી કર લેતી હૈ, બા'ઝ દિન રાત વઝીકે કરતી હૈ કે લડકા અપની માં કો ભેજ દે બાઝ મન્નતેં માનતી હૈ યા તા'વીઝ ધાગેકે પીછે વક્ત ઝાએઝ કરતી હૈ. બા'ઝ અપની ગલતી માનનેકે બજાએ નમાઝેં પઞહના છોડ દેતી હૈ કે અલ્લાહ તઆલાને મેરી દુઆ કબૂલ નહીં કી. હાલાંકે ગલતી તો અપની હોતી હૈ. લડકા ઉસ લડકીસે અપની શહવત પૂરી કર ચુકા હોતા હૈ. અબ વો લડકી ઉસકી નઝરમેં ઈસ્તે'માલ શુદા ટોપલેટ પેપરકી તરહ હોતી હૈ. લિહાજા વો હીલે બહાને કરકે લડકીકો ટાલતા હૈ ઔર મિલના બંદ કર દેતા હૈ. યું સમઝેં કે લડકીકો બંદ ગલીમેં પહોંચકર ખૂદ ગાઈબ હો જાતા હૈ.

નતીજા

અકસર ઔકાત તો છુપી આશનાઈવાલી શાદિયાં હોતી હી નહીં અગર હો ભી જાએ તો દો વુજૂહાતકી બિના પર તલાક હોનેકે ચાન્સીઝ ઝિયાદા હોતે હૈ.

(૧) ખાવિંદ અપની બીવીકે બારેમેં શક્કી મિઝાજ બન જાતા હૈ હતા કે વો લડકી અપને સગે ભાઈસે ભી મુસ્કુરાકર બાત કર લે તો ખાવિંદકો નાજીઈઝ તઅલ્લુકાતકા શુબા (શક) હો જાતા હૈ. લડકી અગર વાલિદૈનકો મિલનેકે લિયે ઘર જાનેકી ઈજાઝત માંગે તો ખાવિંદ ઈસ લિયે ઈજાઝત નહીં દેતા કે મયકે જાકર કહીં કિસી મદકે સાથ મુલવ્વસ ન હો જાએ.

એક તા'લીમ યાફતા નૌજવાનકી પસંદકી શાદી હુઈ તો વો દફતર (ઓફિસ) જાતે હુએ ઘરકો તાલા લગાકર જાતા થા. કિસીને પૂછા કે ઘરમેં

બીવીકો એમરજન્સી ઝરૂરત પેશ આ સકતી હૈ કે વો બાહિર નિકલે, આપ ઉસે બંદ ક્યૂં કર દેતે હૈ? ઉસને જવાબ દિયા કે જો લડકી વાલિદૈનસે છુપ છુપાકર મુહબ્બત કર સકતી હૈ વો મુઝસે છુપછુપાકર કિસી પડોસીસે મુહબ્બત ક્યૂં નહીં કર સકતી. ઈસસે અંદાજા લગાના ચાહિયે કે છુપી દોસ્તી કરનેવાલી એસી લડકિયાં સારી ઉમ્રકે લિયે અપના એ'તિબાર ખો બૈઠતી હૈ.

(૨) શાદી નાકામ હોનેકી દૂસરી વજહ યે હોતી હૈ કે શાદીસે પેહલે લડકા હર બાતમેં લડકીકી તા'રીફ કરતા થા, ઉસકી હર ઉલ્ટી બાતકો સીધી કેહતા થા. અબ શાદીકે બાદ હકીકતમેં વો ખાવિદ બનકર રેહતા હૈ. ઠીકકો ઠીક ઔર ગલતકો ગલત કેહતા હૈ. લડકી સમજતી હૈ કે પેહલે મેં અચ્છી થી અબ ક્યા હુવા કે ઉસે મેરે અંદર એબ નઝર આને લગે, ઈસી તરહ આપસમેં ઝગડે શુરૂ હો જાતે હૈ. શાદીસે પેહલે લડકા જિસ તરહ લડકીકી તા'રીફોકે પુલ બાંધતા થા ઉસે આએ દિન તોહફે તહાઈફ દેતા થા, શાદીકે બાદ વો મઆમલા ચલ નહીં સકતા તો લડકી સમજતી હૈ કે ઉસે મુઝસે અબ કોઈ દિલચસ્પી નહીં રહી. બાઝ મરતબા લડકા શાદી તો કર લેતા હૈ મગર ઉસકો છુપી આશનાઈકી લત પડી હોતી હૈ લિહાજા વો કિસી ઔર લડકીસે વોહી પ્યાર વ મુહબ્બતકે મરાહિલકા સિલસિલા શુરૂ કર દેતા હૈ જિસકી વજહસે પેહલી શાદી નાકામ હો જાતી હૈ.

નસીહતકી બાત

યે બાત ખુલી હકીકત હૈ કે ઔરત કિસી ગૈર મદદકી ઝોલીમેં ઉસ વક્ત ગિરતી હૈ જબ ઉસકે અપને ઘરકે હાલાત અચ્છે નહીં હોતે. અગર માં ફૌત હો જાતી હૈ તો રઝાઈ માં મુહબ્બત નહીં દેતી, અગર માં અનપઢ હોતી હૈ તો બેટીકે હાલાતસે બે-ખબર રેહતી હૈ, અગર મિયાં બીવી આપસમેં લડતે ઝગડતે રેહતે હૈ તો ઔલાદકી તરફસે ગફલત હોતી હૈ, યા અનપઢ માં બાત બાતમેં બેટીકો ઝાંટતી હૈ જબકે બેટોંકી હર બાત માનતી હૈ, યા બેટીકો હર છોટીસી ગલતી પર કોસને દેતી હૈ હતાકે વો બેટી માંકે સામને

અપની કિસી ગલતીકા ઈજાહાર નહીં કરના ચાહતી, યા ફિર માં અપની બેટીકો ઘરમેં અકેલે છોડકર ઘરસે બાહિર ચલી જાતી હૈ ઔર ટેલીફોન કોલ પર ગૈર મહરમ મર્દકો ઉસકી બેટીસે બાત કરનેકા મૌકા મિલ જાતા હૈ, યા કરીબકે ગૈર મહરમ મર્દોંકો અકેલી લડકીસે ઈશક બજાહાનેકા મૌકા મિલ જાતા હૈ, યા ખાવિંદ બીવીકો મુહબ્બત નહીં દે પાતા ઔર વો મુહબ્બતકી ખૂંકી ગૈર મહરમકી મીઠી આવાજ પર કુરબાન હો જાતી હૈ, યા ખાવિંદ ઘરસે દૂર રેહતા હૈ ઔર બીવી ગૈર મર્દકે ચક્કરમેં ફંસ જાતી હૈ, યા ખાવિંદકા રવથ્યા (બરતાવ) બીવીકે સાથ ઈન્તિહાઈ સખ્ત હોતા હૈ લિહાજા બીવીકો જહાંસે ખિચ પડે ખિચી ચલી જાતી હૈ. યા ઔરતકો અકેલા બાહિર જાનેકી ખુલી ઈજાજત હોતી હૈ, ખરીદો ફરોખ્તકે લિયે બાઝાર જાતી હૈ ઔર ગૈર મર્દસે આશનાઈ (દોસ્તી) કા મૌકા નિકલ આતા હૈ યા લડકી સ્કૂલ કોલેજ અકેલી જાતી હૈ યા સહેલીકે સાથ જાતી હૈ ઔર રાસ્તેમેં ગૈર મહરમ લડકે ઉસે અપની તરફ મુતવજજેહ કર લેતે હૈં. ઐસી તમામ સૂરતે હાલમેં પેહલા કુસૂર ઘરવાલોંકા હોતા હૈ કે વો લડકી યા ઔરતકો ગૈર મહરમકી તરફ માઈલ હોનેકા મૌકા હી ક્યૂં દેતે હૈં. દૂસરા કુસૂર ગૈર મર્દકા હોતા હૈ કે વો મુખ્તલિફ હથકડોંસે ઔરત યા લડકીકો મુહબ્બતકે જાલમેં ફંસા લેતે હૈં. તીસરા કુસૂર ઔરત યા લડકીકા અપના હોતા હૈ કે અગરચે હાલાત નાસાઝગાર સહી મગર વો ગૈર મહરમકે કરીબ ક્યૂં આતી હૈ, અપની ઈજાજતકા જનાઝા નિકાલતી હૈ ઔર ઝિંદગી ભરકી બદનામીકા દાગ અપને માથે પર સજાતી હૈ. જહાં કુસૂર દૂસરોંકા હોતા હૈ વહાં અપના બી હોતા હૈ. બકૌલે શાઈર.

કુછ ઓવેં હી રાહવાં ઓખિયાં સુન
કુછ ગુલ વચ ગુમાં દા તૌક વી સી
કુછ શહર દે લોગ વી ઝાલિમ સુન
કુછ સાનોંં મરન દા શૌક વી સી

જો લડકિયાં અપની ઈજાજત વ આબરૂકી કદરો કીમત જાનતી હૈં વો લાખોં પરેશાનિયોંકે બાવજૂદ ગૈર મર્દકી તરફ બાલ બરાબર મુતવજજેહ નહીં

હોતી, ન હી કિસીકો કરીબ હોનેકા મૌકા દેતી હૈં. ઐસી ઔરતોંકો અલ્લાહ તઆલા અપને કરીબ કર લેતે હૈં ઔર વિલાયતકા નૂર અતા ફરમાતે હૈં.

(૫) તન્હા યા ગૈર મદકે સાથ સફર કરના

દીને ઈસ્લામમેં ઔરતકે લિયે તન્હા (અકેલે) સફર કરના યા ગૈર મહરમકે સાથ સફર કરના જાઈઝ નહીં. હતા કે ઈમામે આ'ઝમ (રહ.) કે નઝદીક ફર્જ હજકા સફર કરના ભી જાઈઝ નહીં. ઔરત ચાહે જવાન હો યા બુળહી દોનોંકે લિયે યેહી હુકમ હૈ. હમ્માદ (રહ.) ને કહા કે ઔરતકે લિયે કોઈ કરાહત નહીં હૈ કે વો ગૈર મહરમકે નેક વ સાલેહ લોગોંકે સાથ સફર કરે. યેહી કૌલ ઈમામ માલિક (રહ.) કા હૈ. ઈમામ શાફઈ (રહ.) કા કૌલ હૈ કે સિકહ (પરહેઝગાર) ઔરતોંકે સાથ સફર કરે. ઔર ઈમામ માલિક (રહ.) વ ઈમામ શાફઈ (રહ.) કા એક કૌલ યે ભી હૈ કે અગર ઔરત અપને નફસકો પુર અમન સમજતી હૈ તો અકેલી નિકલે. ફુકહાએ અહનાફકે નઝદીક અગર ઔરતને બગૈર મહરમકે હજ કિયા તો ઉસકા હજ બિલ ઈત્તિફાક જાઈઝ હોગા મગર વો બગૈર મહરમકે હજકી તરફ નિકલનેકી વજહસે ગુનેહગાર હોગી. મહરમકો ભી ઉસ વક્ત સફરમેં સાથ જાના જાઈઝ હૈ જબકે ઉસકો અપને આપ પર શહવત વ ફિત્નાકા અંદેશા ન હો. મહરમકે બગૈર સફરકી મસાફત (દૂરી) અગર એક દિનકી મસાફતસે કમ હો તો ઔરતકે લિયે સફર કરના મબાહ (યાની જાઈઝ) હૈ.

હદીસે પાકમેં આયા હૈ.

(મોમિના ઔરતકે લિયે યે જાઈઝ નહીં હૈ કે વો બગૈર મહરમકે એક દિન ઔર એક રાતકી મસાફતમેં તન્હા સફર કરે) (મુતફક અલૈહ)

મહરમ વો શખ્સ હોતા હૈ જિસસે કભી ભી નિકાહ જાઈઝ ન હો જૈસે બાપ ભાઈ બેટા વગૈરહ. યે બાત વૈસે ભી સમજમેં આતી હૈ કે ઔરત તન્હા સફરમેં નિકલે તો ઉસકી જાન માલ આબરૂ તીનોં ચીઝે ખતરેમેં હોતી હૈં. અગર બિલ ફર્જ ઉસકો કિસી વજહસે ગશી (બેહોશી) કા દૌરા પડ જાએ

તો ફિર યા તો ઉસકી જાન ખતરેમેં હોગી યા ફિર કોઈ ગૈર મહરમ મર્દ ઉસકી ખબરગીરી કરેગા, એસેમેં ઉસકી આબરુ લુટનેકા કવી ઈમ્કાન હૈ. ઔરત નાકિસુલ અકલ હોતી હૈ બાહિરકી દુનિયાકો નહીં જાનતી, લિહાજા કોઈ ગૈર મહરમ શખ્સ ઉસકો બેહલા ફુસલાકર ધોકા દેકર ઉસકી ઈઝ્જત લૂટ સકતા હૈ, માલ લેકર ઉસે કતલ કર સકતા હૈ. ઔરત બદની એ'તિબારસે મર્દકી નિસ્ખત કમઝોર ભી હોતી હૈ લિહાજા યે ભી ઈમ્કાન હૈ કે કોઈ શખ્સ તન્હાઈકા ફાઈદા ઉઠાતે હુએ ઉસસે ઝિના બિલ જબ્રકા મુરતકિબ હો જાએ, યા ઉસે ઈગવા (અપહરણ) કરકે લે જાએ. અગર મહરમ મર્દ સાથ હોગા તો હર ચીઝ મહેફૂઝ હોગી.

હદીસે પાકમેં આયા હૈ.

(કોઈ ઔરત બગૈર મહરમકે સફર ન કરે, એક શખ્સને કહા યા રસૂલલ્લાહ (સ.અ.વ.)! મેરી બીવી હજકો જા રહી હૈ ઔર મૈને ગઝવહમેં શિરકતકા ઈરાદા કિયા હૈ આપને ફરમાયા તૂ અપની બીવીકે સાથ હજકો જા)
(મુત્તફક અલૈહ)

ઈસસે માલૂમ હુવા કે મદકે લિયે જિહાદમેં નિકલનેસે ઝિયાદા અફઝલ હૈ કે વો અપની મહરમ ઔરતકે સાથ હજકા સફર કરે તાકે ઔરત અમનમેં રહે. હૈસમ બિન અદીને વાકિઆ લિખ્યા હૈ કે એક ખૂબસૂરત ઔરત મક્કા મુકર્રમા હજ કરનેકે લિયે આઈ. ઉમર બિન રબીઆને ઉસે દેખા તો ઉસકા શૈદાઈ (ફરેફતા) હો ગયા. ઉમર બિન રબીઆને બાતચીત કરના ચાહી મગર ઉસ ઔરતને ઉસકી બાત સુની અન સુની કર દી ઔર કોઈ જવાબ ન દિયા. દૂસરે દિન જબ ઉમર બિન રબીઆ ફિર ઉસકે સામને હુવા તો ઔરતને કહા યહાંસે દફા હો જાઓ. તુમ અલ્લાહકે હરમમેં હો ઔર હુરમતવાલે દિનોમેં હો, ઉમર બિન રબીઆ પર ઉસકા કુછ અસર ન હુવા વો ઈસરાર કરતા રહા. ઔરત નેક પાક થી સમઝ ગઈ કે યે મર્દ મેરા પીછા નહીં છોડેગા ઉસકા ઈલાજ કરના પડેગા. લિહાજા તીસરે દિન ઉસને ભાઈસે કહા કે મેરે સાથ ચલો ઔર મુઝે હજ ઉમરહકે અહકામ અચ્છી તરહ સિખાઓ. ઉસ દિન ભી ઉમર બિન રબીઆ ઉસકે ઈન્તિઝારમેં થા. જબ ઉસ ઔરતકે ભાઈકો દેખા તો

વહાંસે ખિસક ગયા. યે સૂરતે હાલ દેખકર ઔરતને શઅર પળહા.

તઅદૂઝ ઝઆબ અલા મન લા કિલાબ લહૂ

વ તત્તકી સૂલતલ મસ્તાસદ અઝ ઝારી

(બેડિયે ઉસ શખ્સ પર હમ્લા કર દેતે હૈં જિસકે પાસ મુહાફિઝ કુતે ન હૈં. મગર વો ખૂદ બખૂદ શેરકે હમ્લેસે ડરતે હૈં)

ઈસ વાકિએકા ખલીફા મન્સૂર અબ્બાસીકો ઈલ્મ હુવા તો ઉસને કહા.

“મેરી ખ્વાહિશ હૈ કે યે વાકિઆ કુરેશકી તમામ લડકિયોંકો સુનાયા જાએ હતાકે કોઈ લડકી ભી સુને બગૈર ન રહે.”

અરબીકા મફૂલા (કહાવત) હૈ,

લા યહફઝુલ મંરઅતુ ઈલ્લા બૈતુહા ઔ ઝૌજુહા ઔ કબરુહા

(ઔરતકી હિફાઝત યા ઘર કરતા હૈ યા ખાવિંદ કરતા હૈ યા કબર કરતી હૈ)

મદકે લિયે લાઝિમ હૈ કે અગર ઉસે ઝરૂરી કામકી ગર્ઝસે ઘરસે દૂર રેહના પડે તો અપની બીવી બચ્ચોંકી હિફાઝતકા બંદોબસ્ત કરે. ઈસકે સિવા સફર પર નિકલતે હુએ યે દુઆ પળહે.

અલ્લાહુમ્મ અન્ત સ્સાહિબુ ફીસ્સફરિ, વલ ખલીફતુ ફીલ અહલિ અલ્લાહુમ્મ ઈન્ની અઝિઝુબિક મિંવ વઅપાઈસ્સફર, વ કઆબતિલ મન્ઝર, વ સૂઈલ મુન્કલબિ ફીલ માલિ વલ અહલ. (રિયાઝુ સ્સાલિહીન)

(અય અલ્લાહ તૂ સફરમેં માલિક હૈ ઔર અહલો અયાલમેં ખલીફા, અય અલ્લાહ! મૈં તેરી પનાહ ચાહતા હૂં કે સફરકી મશક્કત ઔર બુરા મંઝર દેખૂં ઔરે ઉસસે કે માલ વ અયાલકી બુરાઈ દેખૂં)

સફરમેં નિકલનેવાલોંકો ભી હિદાયત દી ગઈ હૈ કે વો મક્સદ પૂરા હોતે હી જલ્દી ઘર વાપસ લૌટ આએ. હદીસે પાકમેં હૈ.

(સફર અઝાબકા ટુકડા હૈ તુમહેં ખાને પીને ઔર સોનેસે રોક દેતા હૈ લિહાઝા જૂંહી સફરકી ઝરૂરત ખતમ હો જલ્દીસે બાલ બચ્ચોંમેં પલટ આઓ).

(રિયાઝુ સ્સાલિહીન)

જો લોગ દીનકી મહેનતકે લિયે, દઅવતે તબ્લીગકે લિયે ઘરોંસે

દૂર રહેતે હૈં ઈસ્લામને ઉનકી ઔરતકી હુરમતકો આમ ઔરતોંસે બખ્લાકર પેશ કિયા હૈ.

હદીસે પાકમેં આયા હૈ.

(મુજહિદીનકી બીવિયોંકી ઈજ્જત ઘર પર રહેનેવાલોંકે લિયે ઉનકી માં કે બરાબર હૈ. અગર કોઈ ઘરમેં રહેનેવાલા કિસી મુજહિદકી બીવીસે ખયાનતકો મુરતકિબ હોગા તો કિયામતકે દિન ઉસ મુજહિદકો લાયા જાએગા ઔર વો ઉસ ખાઈનકી જિતની નેકિયાં ચાહેગા લે લેગા).

(રિયાઝુસ્સાલિહીન)

દીને ઈસ્લામને ઈન તા'લીમાતકી રોશનીમેં વાઝેહ કર દિયા હૈ કે અવ્વલ તો ઔરત ઘરસે તન્હા (અકેલી) બાહિર ન નિકલે. અગર સફર પર જાના હી પડે તો મહરમ મર્દ સાથ હો. ઈસી તરહ મર્દ અપની ઔરતોંકો ઘરમેં અકેલા છોડકર ન જાએ. અગર સફર પર જાના ઝરૂરી હો તો અલ્લાહ તઆલાકી હિકામતમેં છોડે. ઔર મકસદ પૂરા હોતે હી ઘર વાપસ આએ. અગર દીનકી મહેનતકે લિયે અલ્લાહકે રાસ્તેમેં જાના ભી ઝરૂરી હો ઔર ઘરમેં ઔરત ભી અકેલી હો તો હદીસે પાકકે મુતાબિક મુસલમાનોંકે લિયે ઉસ ઔરતસે ઝિના કરના ઐસા હી હૈ જૈસા કે અપની માંસે ઝિના કરના. સાફ ઝાહિર હૈ કે કોઈ હયા કી રત્તી રખનેવાલા શખ્સ ભી અપની માંસે ઝિના નહીં કર સકતા.

(૬) ગાના બજાના..... ઝિનાકી સીડી

ઈસ્લામમેં ગાને બજાનેકી બુરાઈ

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ

વ મિનન્નાસિ મંઘ્યશતરી લહ્વલ્હ હદીષિ લિયુઝિલ્લ અન્
સબીલિલ્લાહિ બિગૈરિ ઈલિમ્ વ યતખિઝહા હુઝુવા. ઉલાઈક લહુમ્

અજાબુમ્ મુહીન.

(સૂરએ લુકમાન : ૬)

(ઔર લોગોંમેંસે એસે બી હૈં જો ખરીદાર હૈં ખેલકી ખાતોંકે તાકે બેહકાએ બગૈર સમજે અલ્લાહકી રાહસે ઔર ઠહેરાએ ઉસકો હંસી મજાક, વો લોગ હૈં જિનકી જિલ્લતકા અજાબ હોગા)

રૂહુલ મઆનીમેં હદીસકા મા'ના લિખ્યા હૈ કે હર વો ચીઝ જો ઈબાદતે ઈલાહીસે ગાફિલ કર દે. હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન મસઊદસે ઈસ લફઝકી તશરીહ પૂછી ગઈ તો આપને ત્રીન મરતબા કસમ ખાકર ફરમાયા હુવ વલ્લાહિ અલ ગિનાઅ (અલ્લાહકી કસમ ઈસસે મુરાદ ગાના ઔર રાગ રાગનિયાં હૈં).

ઈસસે મુતઅલ્લિક ચંદ અહાદીસ ઔર અકવાલ દર્જે ઝેલ હૈં.

● હઝરત અબૂ ઉમામહ (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) ને ગાનેવાલી લોંડિયોંકે ખરીદને ઔર બેચને ઔર ઉનકો ગાને બજાનેકી તા'લીમ દેનેસે મના ફરમાયા ઔર ઈરશાદ ફરમાયા કે ઉનકી કીમત ખાના હરામ હૈ ફિર ઉપરવાલી આયત તિલાવત ફરમાઈ.

● હઝરત અબ્દુરહમાન બિન ઔફસે રિવાયત હૈ કે નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) ને મુઝે દો આવાઝોંસે મના ફરમાયા. એક નગમા દૂસરી નૌહા કરના.

● નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા. જો શખ્સ ગાનેવાલી લોંડીકી મજલિસમેં બૈઠકર ઉસકા ગાના સુને કિયામતકે દિન ઉસકે કાનોંમેં પિધલા હુવા સીસા ડાલા જાએગા.

● હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન મસઊદ (રદિ.) ફરમાતે હૈં કે મોસીકી દિલમેં જિનાકે ખયાલકો ઈસ તરહ પૈદા કરતી હૈ જિસ તરહ પાની સબ્જીકો ઉગાતા હૈં.

● નબી અલૈહિસ્સલામને ચરવાહેકી બાંસરીકી આવાઝ સુની તો કાનોંમેં ઉંગલિયાં ડાલ લીં જબ તક કે દૂર નહીં ચલે ગયે.

● હઝરત ફુઝેલ બિન અયાઝ (રહ.) ને ફરમાયા કે ગાના બજાના જિનાકા મંતર હૈ. ઝહ્હાક (રહ.) ને ફરમાયા કે ગાના દિલકો ખરાબ ઔર

बुढ़ाको नाराज करता है. यजीद बिन वलीद (रह.) ने कहा के अय बनी
 उमय्या! तुम गानेसे दूर रहो क्यूंके गाना शहवतको बज्जलता है.

● एक बुजुर्ग फरमाया करते थे के अपनी औरतोंको गाने बज्जनेसे
 दूर रखो ईस लिये के गाना जिनाकी दअवत है.

● हजरत सफवान (रहि.) बिन उमय्यासे रिवायत है के एक मरतबा
 अम्र बिन कर्रहने नबी अलैहिस्सलामसे फलश गानेके अलावा गाने बज्जनेकी
 ईज्जत मांगी. नबी (अलै.) ने ईरशाह फरमाया के मैं तुजे हरेगिज उसकी
 ईज्जत नहीं दूंगा. न तुमछारी ईज्जत करूंगा. न तुमहें यश्मे अतासे देखूंगा,
 अय अल्लाहके दश्मन तू जूठ बोलता है अल्लाह तआलाने तुजे हलाक और
 पाकीजा रिजक अता फरमाया है मगर हराम-ईज्तिहार करता है, अगर मैं
 तुजे पेहले मना कर चुका होता तो ईस वक्त तुजसे बुरी तरहसे पेश आता.
 यल मेरे पाससे उठ जा, अल्लाह तआलाके सामने तौबा कर. याद रख अगर
 तूने गाना बज्जना किया तो मैं तुमहें दहनाक सजा दूंगा, तेरा मुंह बिगाड
 दूंगा, तुजे तेरे घरसे निकाल दूंगा, तेरा साजो सामान मदीनेके नौजवानोंमें
 छुटवा दूंगा. जब अम्र बिन कर्रह परेशान होकर यला गया तो नबी (अलै.)
 ने फरमाया, येही लोग आसी और नाफरमान हैं, जो कोई उनमेंसे तौबाके
 बगैर मरेगा हशरमें अल्लाह तआला उसकी नंगा करके उठाओंगे, एक बीथडा
 भी बदन पर न डोगा, जब भडा होने लगेगा तो लडपडाकर गिर पड़ेगा.
 (तल्बीसे ईब्लीस)

● हजरत अनस (रहि.) से रिवायत है के आबरी जमानेमें कुछ
 लोग बंदर और जिन्जीर (सुव्वर) की शकलमें मस्म हो जाओगे. सहाबाने
 अर्ज किया या रसूलल्लाह (स.अ.व.)! क्या वो तौहीद व रिसालतका ईकरार
 करते होंगे? फरमाया हां (बराअे नाम) नमाज, रोजा, हज भी करेंगे.
 सहाबाने अर्ज किया. आपिर उनका औसा हाल क्यूं होगा? फरमाया वो
 आलाते मोसीकी. रक्कासा (नायनेवाली) औरतों और तबला साजगीके
 शौकीन होंगे, शराब पीओगे. रात भर लहवमें मशगूल रहेंगे जब सुबह
 होगी तो बंदर और जिन्जीरोंकी शकलमें मस्म हो चुके होंगे.

ગાને બજાનેકે નુકસાનદેહ અસરાત

(એક તેહકીકી જાઈઝા)

(૧) યુરોપકે માહોલમેં ઈસવી સન ૧૯૨૦-૧૯૫૦ તક ગાને બજાનેકો તફરીહી મકાસિદકે લિયે ઈસ્તે'માલ કિયા જાતા થા. કામકાજસે થકે હુએ લોગ યા ઈજદવાજી ઝિંદગીકે મસાઈલમેં ઉલઝે હુએ લોગ ગાના બજાના સુનકર મહેસૂસ કરતે થે કે વો થોડી દેરકે લિયે અપની પરેશાનિયોંકો ભૂલકર અપને દિમાગકો તફક્કુરાતસે આઝાદ કર લેતે હૈં. તબીઅતકા બોઝ હલકા હુલકા હો જાતા હૈં ઓર વો થોડી દેરકે બાદ સુકૂનકી નીંદ સો જાતે હૈં યા ફિર દો બારહ અપને કામકાજમેં મસરૂફ હો જાતે હૈં.

(૨) ઈસવી સન ૧૯૫૦-૧૯૮૫ તક ગાને બજાનેકો સરમાયાકારોંને અપને તિજરતી મકાસિદકે લિયે ઈસ્તે'માલ કરના શુરૂ કર દિયા. મસલન કિસી ગ્લોકાર યા ગ્લોગારહકા ગાના લોગોંમેં મકબૂલે આમ હો ગયા તો વો ઉસ ગ્લોગારહસે અપની તિજરતી ચીઝોંકી શોહરત કરવાતે થે. મસલન ટી.વી. પર ઉસે પેપ્સીકોલા પીતે દિખાતે થે તો ઉનકે મશરૂબકી માંગ બઝહ જાતી થી. યા ગ્લોકારકો ખાસ કિસમકા લિબાસ પહેનાકર ઉસકા ઈન્ટરવ્યૂ નશર કરતે થે તો નૌજવાન નસલ ઉસ કિસમકા લિબાસ પસંદ કરને લગ જાતી થી. લિહાઝા સરમાયાકાર હઝરાત અપને કારખાનોંમેં વૈસા લિબાસ તૈયાર કરકે ખૂબ પૈસે કમાતે થે. તશહીર (શોહરત) પર અગર ૧૦૦ ડોલર લગતે થે તો હઝારોં ડોલર નફા કમા લેતે થે. યે ઈન્સાની ફિતરત હૈં કે જબ વો કિસીસે મુતાસ્સિર હોતા હૈં યા કિસીકો પસંદ કર લેતા હૈં તો ઉસકી તરહ બનના ચાહતા હૈં ઉસકી તરહ ખાના પીના પહેનના પસંદ કરતા હૈં. ગ્લોકાર હઝરાતકો એક એક ચીઝ પર દસ્તાખત (Endoresment) કે લિયે લાખોં ડોલર મિલને શુરૂ હુએ તો નૌજવાન નસલને અપની તવાનાઈયાં ગ્લોકાર બનનેકે લિયે ઈસ્તે'માલ કરની શુરૂ

કર દી. મોસીકીકે મૈદાનમેં આનેવાલોંકી કતાર લગ ગઈ. એકસે બળકર એક ખૂબસૂરત નૌજવાન અપની જાદૂ ભરી આવાજકી સહર તરાઝિયાં દિખાનેકે લિયે બેતાબ નઝર આને લગા.

(૩) ઈસવી સન ૧૯૮૫-૨૦૦૦ તક મોસીકીને માહોલે મઆશરે પર અપને ગેહરે અસરાત મુરતબ કર દિયે તો શયતાનને લોગોંકે ઝહનોંમેં નયે નયે રાગ ઔર રાગનિયાં ડાલની શુર કર દી. ગાને બજાનેવાલોંને ગાનેકે સાથ ખાસ અંદાઝકી મોસીકી ઔર રક્સ (નાચ) કો ભી શામિલ કર લિયા. યે મોસીકી ઔર ગાને બહોત મકબૂલ હુએ તો ઉસે Populer (પોપ્યુલર) લફઝસે Pop Music (પોપ મ્યુઝીક) કા નામ દિયા ગયા. ઐસે ગાનોંકા મકસદ મદદ ઔર ઔરતકે દરમિયાન જિન્સી મુહબ્બત વ ઉલ્લતકા તઝકિરા કરના થા. મસલન

- To be in love (મુહબ્બત કેસે કરેં)
- Guy missing a girl (મહેબૂબ અપની મહેબૂબાકે બગૈર)
- Pain is real but no one knows. (દર હકીકત હૈ

લેકિન વુજૂહાત મા'લૂમ નહીં)

ઐસે ગાનોંને ફિરંગી માહોલમેં જિન્સી મુહબ્બત ઔર બોય ફેન્ડ યા ગર્લ ફેન્ડકે તસવ્વુરકો આમ કર દિયા, ઉસકા મકસદ નફસાની મુહબ્બતકે માહોલ (Romance Culture) કો આમ કરના થા. સ્કૂલોં કોલેજોં યુનીવર્સિટિયોંકે નૌજવાન લડકે લડકિયાં એક દૂસરેસે નાજાઈઝ મુહબ્બતકે રિશ્તે જોડને લગે. શુરમેં ઉનહેં વો ગાને અચ્છે લગતે જો યે કેફિયત બયાન કરતે કે મુહબ્બત કેસે કરેં. જબ થોડે દિનોંકી દોસ્તીકે બાદ મસાઈલ જનમ લેના શુર કરતે ઔર નારાઝગિયાં હોના શુર હો જાતીં તો ઉનહેં વો ગાને અચ્છે લગતે જો મહેબૂબ અપની મહેબૂબાકી જુદાઈમેં ગાતા હૈ. ગર્જ યે કે હર નૌજવાનકો અપને હાલાતકે મુતાબિક જિસ ગાનેકે બોલ અચ્છે લગતે વો અપને ઘરમેં ઔર ગાડીમેં બલકે હર જગહ ઉસ ગાનેકો સેંકડોં બાર સુનતા. ઈસ તરહ મોસીકીકે શયદાઈયોંમેં ઈઝાફા હોતા ચલા ગયા. વક્તને સાબિત કિયા કે યે કામ મુહબ્બત (Love) કે નામસે શુર

હુવા ઓર આહિસ્તા આહિસ્તા ઉસને શહવત (Lust) કા રૂપ ધાર લિયા. આજકલ પોપ મ્યુઝિકકે ગાને ઈન્સાનમેં શહવતકો ઉભારતે હૈં. ઉસકો જિન્સી ખ્વાહિશ પૂરા કરનેકે લિયે ભડકાતે હૈં. ગાનેવાલા ગા રહા હોતા હૈ તો ઉસકે પસે મંઝરમેં નીમ ઉરયાં (આધી નંગી) ખૂબસૂરત મોડેલ ગર્લ્સકો ડાન્સ કરતે દિખાયા જાતા હૈ જો કે જલ્તી પે પેટ્રોલકા કામ કરતી હૈં. નૌજવાન ગાના સુનકર અપને કાબૂમેં નહીં રેહતે ઓર કિસી ન કિસી સૂરત અપની શહવતકો પૂરા કરનેકા ઈન્તિઝામ કર લેતે હૈં. લિહાજા Love કી નિયતસે જો ગાને બજાનેકા સિલસિલા શુરૂ હુવા વો આખિરકાર અપને મન્તિકી અંજામ શહવત Lust તક પહોંચ ગયા. નબી (અલૈ.) કી હદીસે મુબારકાસે બી સુબૂત મિલતા હૈ કે મોસીકી સુનનેસે દિલમેં ઝિનાકા ખયાલ ઈસ તરહ પૈદા હોતા હૈ જિસ તરહ બારિશ બરસનેસે ઝમીનમેં ઘાસ પૈદા હોતા હૈ.

(૪) ફિરંગી માહોલમેં કસરતે ઝિનાકી વજહસે બિન બિયાહી માંએ બહોત ઝિયાદા હોતી હૈં. કઈ લડકિયાં તો ૧૦ સાલકી ઉમરમેં હી હામિલા (ગર્ભવંતી) હો જાતી હૈં. ગ્યારહ બારહ ઓર તેરહ સાલકી લડકિયોંકા હામિલા હો જાના તો રોઝમરફાકી બાત હૈ. ઐસી લડકિયાં ઉમૂમન અપને બચ્ચેકો જલ્દી અપનેસે દૂર કર દેતી હૈં. નતીજા યે નિકલતા હૈ કે ઐસે બચ્ચે સ્કૂલકે માહોલમેં જાતે હી અપની તન્હાઈ દૂર કરનેકે લિયે કિસી ન કિસીકો અપના દોસ્ત બના લેતે હૈં. યે નૌઉમર બચ્ચે અપની વક્ત ગુઝારીકે લિયે મુસ્તકિલ અપના સુપ બના લેતે હૈં જિસે Gang (ગેંગ) કેહતે હૈં. ચૂંકે ઉન નૌજવાન લડકોંકે લિયે ફેમિલીકા સિલસિલા તો હોતા નહીં લિહાજા ઉનકા Gang (ગેંગ) ઉનકા ખાનદાન બન જાતા હૈ. વો અપની અપની ઝરૂરતે પૂરી કરનેકે લિયે છોટે છોટે જરાઈમસે કામ શુરૂ કરતે હૈં તો વક્તકે સાથ બડે મુજરિમ બન જાતે હૈં. ઉનકે દિલોંમેં માહોલ મઆશરેકે ખિલાફ ગમ વ ગુસ્સા ભરા હુવા હોતા હૈ. આપસમેં ઈખ્તિલાફ ઓર ઝગડોંકી વજહસે નફરતકી ઈન્તિહા હોતી હૈ. યે અપને આપકો મહેરુમુલ કિસ્મત લોગ સમઝતે હૈં લિહાજા દૂસરોંસે હર ચીઝ છીનકર લેના ચાહતે હૈં. ઐસે જરાઈમ પેશા નૌજવાનોંકી ઝિંદગીકા મક્સદ સિફ ઈતના રેહ જાતા હૈ કે

દૂસરોંસે ઈન્તિકામ (બદલા) લો ઓર અપના ગુસ્સા ઠંડા કરો. યુનાંચે **Take anger out** યાની ગુસ્સા નિકાલો કી નિચ્ચતસે ઉન લોગોંને મોસીકી ઓર ગાનેકા એક નવા અંદાજ શુરૂ કિયા જિસે **RAP** (રેપ) મ્યુઝિક કેહતે હૈં. ઉન ગાનોંમેં બ્રાકાઈદા અશઆરકી બજાએ આઝાદે ઈબારત ઓર દર્દ ભરી કહાનીકો પુર સોજ આવાજમેં મ્યુઝિકકે સાથ ઈસ તરહ સુનાતે હૈં કે સુનનેવાલોંકે દિલ મુતાસ્સિર હોતે હૈં. સુનનેવાલે હમદદકિ જઝબાતસે મગ્લૂબ હોકર મોસીકીકી ઈસ કિસમકે રસિયાં બન જાતે હૈં, હતા કે મુસલમાન નૌજવાન ભી ઈસ ખતરનાક મોસીકીકો અચ્છા સમજતે હૈં, અપને વાલિદૈનકો કેહતે હૈં કે હમ ગાને નહીં સુનતે બલ્કે ઈસ્ટ્રેટ સ્ટોરી સુનતે હૈં. એસે ગ્લોકાર ઉમૂમન અપને લંબે બાલોં, બે ઢંગે લિબાસ, નંગે જિસ્મકે હિસ્સોં પર બને હુએ રંગીન નિશાનાત **Tatoos** ઓર હાથોંમેં ગટારકી વજહસે પહેચાને જાતે હૈં. યે મોસીકી અફ્રીકી અમેરીકન **Afro-American** બાશિદોંને શુરૂ કી મગર વક્તકે સાથ સાંથ સબ ગોરે કાલે ઉસકી લપેટમેં આ ગયે. આજ **RAP** (રેપ) મ્યુઝિક નૌજવાનોંકી પસંદીદા મોસીકી હૈ. લડકે ઓર લડકિયાં રાસ્તેમેં આતે જાતે ઓર ભાગતે હુએ (**Jogging**) હર વક્ત વોકમેન જેબમેં રખતે હૈં ઓર હેડ ફોનકે ઝરીએ હર વક્ત મ્યુઝિક સુન રહે હોતે હૈં. કુછ અરસેકે બાદ સુનનેવાલોંમેં કલામકા અસર પૈદા હોના શુરૂ હો જાતા હૈ લિહાઝા આમ ઘરોંકે અચ્છે બચ્ચે ભી વોહી કામ કરનેકે મુતમન્ની હોતે હૈં જો ગેંગકે લોગ કરતે હૈં. વો કોઈ ન કોઈ બડા જુર્મ કરકે ટી.વી. સ્ક્રીન પર આના ચાહતે હૈં. અખ્બારોંકી ઝીનત બનના ચાહતે હૈં. એસે નૌજવાનોંસે પૂછા જાએ કે આપકા મક્સદ ક્યા હૈ? તો વો જવાબ દેંગે કે **Angola Prison** અંગોલા ખતરનાક મુજરિમોંકી જેલમેં પહોંચના હૈ. બકીલે શાઈર

પહોંચી વહીં યે ખાક જહાં કા ખમીર થા

મોસીકીકે ઈસ કિસમકો શુરૂમેં ફિરંગી લોગોંને નાપસંદ કિયા બલ્કે અપને ગમ વ ગુસ્સેકા ઈઝહાર ભી કિયા મગર વક્તકે સાથ સાથ નૌજવાન લોગોંકી વજહસે યે મોસીકી આમ હોતી ગઈ. આજકે દોરમેં યે પસંદીદા

મોસીકીકી બહતરીન કિસમ હૈ. ઉસકી CD સીડી વગૈરહ કસરતસે ફરોખ્ત હોતી હૈં. સરમાયાકારોંને (વેપારીયોંને) ઉસે અપને મમાલિકકે હર કચ્ચે પક્કે મકાનમેં પહોંચા દિયા હૈ.

(પ) ગાને બજાનેવાલોંને જબ કુછ અરસા અપની મઝબૂમિયતકા ખૂબ ચર્ચા કિયા ઓર લોગોંમેં મકબૂલ હુએ તો ઉનહોંને ચાર કદમ ઓર આગે બજહકર ઐસી મોસીકીકે સરતાલ ઈજાદ કિયે જો માયૂસ ઝિંદગી ગુજારનેવાલોંકે દિલોંકો તડપાને લગી. ફિરંગી માહોલમેં માયૂસ Depression (ડીપ્રેશન) લોગોંકી બહોત કસરત હૈ, કોઈ ફેમીલીસે દૂર, કોઈ ઘરસે દૂર, કોઈ મહેબૂબસે દૂર, કોઈ બુજ્હાપેમેં તન્હાઈકા શિકાર લેકિન દર હકીકત અલ્લાહ તઆલાસે દૂર હોનેકી વજહસે માયૂસીકા શિકાર હોતા હૈ ઐસે લોગ ડીપ્રેશનકી ગોલિયાં ઈસ્તે'માલ કરતે હૈં. ઉનકા ખૂદકુશી (આપઘાત) કરનેકો જી ચાહતા હૈ. ઉનહં મોસીકીકી નઈ કિસમ Heavy Metal હેવી મેટલ બહોત અચ્છી લગને લગી. મોસીકીકી ઈસ કિસમમેં ગાનેવાલા ચીંખતા હૈ, ચિલ્લાતા હૈ, ઊંચી ઊંચી આવાઝોંસે ગાતા હૈ, ખૂબ શોર મચાતા હૈ ઓર તૂફાને બદતમીઝી બપા કરતા હૈ. જિસ તરહ ઉકતાયા હુવા જુનૂની અપને ગુસ્સેકા ઈઝહાર કરતા હૈ યા મર જાનેવાલા શોર શગબકે ઝરીએ દિલકા બોઝ હલ્કા કરતા હૈ ઈસ તરહકી મોસીકી ઓર ગાનોંકી યે કિસમ ભી બહોત મકબૂલ હો ગઈ હૈ. યે Rock (રોક) મ્યુઝિકકી એક કિસમ કેહલાતી હૈ.

(દ) શયતાનને લોગોંકો ખુદા બેઝાર બનાનેકે લિયે ઓર અપની પૂજા કરવાનેકે લિયે બાઝ ગ્લોકારોંકે દિલોંમેં મોસીકીકી નઈ કિસમકે નગમે પૈદા કિયે. ઉસ મોસીકીકા નામ હી Satanic Worship (શયતાની વોરશીપ) શયતાની ઈબાદત રખ્યા ગયા. યે Rock મ્યુઝિકકી દૂસરી કિસમ કેહલાતી હૈ. ઉસ મોસીકીમેં ઐસે ગાને ગાએ જાતે હૈં જો નફસ ઓર શયતાનકી પૂજા કરનેસે મુતઅલ્લિક હોતે હૈં. ખુલે લફઝોંમેં કહા જાતા હૈ કે હમ શયતાનકે પુજારી હૈં, નફસકે ગુલામ હૈં, યેહી હમારા મકસદે ઝિંદગી હૈ. ઉસ કિસમકે ગાને બજાનેવાલી ઓરતેં સ્ટેજ પર ઈન્તિહાઈ ઉરયાં (નંગે)

જિસ્મકે સાથ આકર ગાના ગાતી હૈં, અપને જિસ્મકે ચંદ ઈચકે સિવા હર ઉઝવકી નુમાઈશ કરતી હૈં, નૌજવાનોંકી શહવતકો ખૂબ ઉભારતી હૈં. ઉનકી હરકાતકો દેખકર ઔર ઉનકે નગમાતકી આવાઝકો સુનકર નૌજવાન ઉનહં અપની બાહોંમેં લેનેકે લિયે બેકરાર હો જાતે હૈં. ખૌફે ખુદા નામકી ચીઝકો ઈસ તરહ મિટાયા જાતા હે કે હર બોલ શયતાનકી પૂજા કરના સિખારહા હોતા હૈ. ઐસે મર્દ ગ્લોકાર લોગ બેઢંગે લિબાસ પહેનતે હૈં. અવ્વલ 'જીન' કા લિબાસ પહેના ગયા, ફિર ફટી હુઈ 'જીન' કા લિબાસ આમ હો ગયા હૈ. આજકલ સ્ટોન વોશ જીન **Stone wash gene** કા લિબાસ આમ હો ગયા હૈ. સરમાયાકારોંને ઉસકી ખૂબ શોહરત કી, ચૂંકે ચંદ સાલોંકે બાદ નઈ કિસમકી જીન કારખાનોંમેં તૈયાર કરનેકા મૌકા મિલા. ઉનકે કારખાનોંકા નફા બઘ્હ ગયા. માર્કેટમેં ઉનકે બને હુએ લિબાસકી ખૂબ માંગ પૈદા હો ગઈ, નયેસે નયે ઓર્ડર મિલના શુરૂ હો ગયે. મોસીકીકી ઈસ કિસમમેં ગ્લોકાર મર્દ અકસર કાલે રંગકે કપડે પહેનતે હૈં, ચેહરેકે મુખ્તલિફ હિસ્સોંમેં સૂરાખ કરકે છલ્લે પહેનતે હૈં. કભી નાકમેં, કભી કાનમેં, કભી અબરૂમેં, કભી હોંઠમેં, કભી ઝબાનમેં, ગર્જ અજીબો ગરીબ જગહોંમેં છલ્લે પહેનનેકા રિવાજ આમ હો ગયા હૈ. ઝાહિરમેં ભી અપની શકલ ઐસી બનાતે હૈં કે જૈસે શયતાનકા બચ્ચા કલીસે આ ગયા હૈ. દેહાતી ઈલાકોંમેં રેહનેવાલે કિસાનોંને અપની મોસીકી કંટ્રી મ્યૂઝિક **Country Music** કે નામસે મશહૂર કર લી હૈ.

(૭) મોસીકીકી ઈસ નઈ દોડને નયે નયે રંગ દિખાએ. યુનાંચે હર મ્યૂઝિકકી વીડિયો બનતી હૈ. ઈસ મક્સદકે લિયે એક ટી.વી. ચેનલ શુરૂ કિયા ગયા હૈ જો **MTV** કે નામસે મશહૂર હૈ. મોસીકીકે શૌકીન હર વક્ત ઉસ ચેનલકે નગમાતસે લુલ્હ અંદોઝ હોતે રેહતે હૈં. યે ટી.વી. ચેનલ ફિરંગી (યુરોપકે) મુલકોંકે અલાવા હર છોટે બડે મુલકમેં ખોલા જા સકતા હૈ. ઉસકે અસરાત નૌજવાન નસલ પર બડી તેઝીસે પડતે મહેસૂસ હોતે હૈં. યે ચેનલ ફક્ત મોસીકી હી નહીં સુનાતા બલકે ફિરંગી તેહઝીબ ફૈલાનેકા ઝરીઆ બનતા ચલા જા રહા હૈ. ઉસકો કહા જાતા હૈ (**Culture Through Media**)

તેહજીબકો મીડિયાકે ઝરીએસે લોગોંકે દિલો દિમાગમેં ઉતાર દો. નૌજવાનકો બતાયા જતા હૈ કે દુનિયામેં હમારે પૈદા હોનેકા મક્સદ યે હૈ.

Live, Love And Laugh

Your Dreams Will Come True

(જિંદા રહો, મુહબ્બત કરો, હંસો મુસ્કુરાઓ. તુમહારે પ્વાબ પૂરે હો જાએગે).

(૮) શયતાનકી ગેહરી સાઝિશેં

ગૈર મહેસૂસ ઈતિલાઆત :-

મૌજૂદા સાઈન્સી દોરમેં ઈન્સાની દિમાગ પર તેહકીકકા કામ બહોત તૈઝ હો ગયા હૈ. દુનિયાકે હઝારોં સાઈન્સદાન રોઝાના અપની રીસર્ચ લેબોરેટ્રીઝમેં બૈઠે હુએ દિમાગકી હકીકત વ માહિયતકો સમજનેકે લિયે તજુર્બાત કર રહે હોતે હૈં. લિહાઝા દિન બદિન નઈ મા'લૂમાત સામને આ રહી હૈં. યે અજબસી હકીકત ખુલ ચુકી હૈ કે ઈન્સાની દિમાગ અપને ઝાહિરી આ'ઝાકો કંટ્રોલ કરનેકે લિયે સિફ ૧૫ ફીસદ હિસ્સા ઈસ્તે'માલ કરતા હૈ જબકે દિમાગકા ૮૫ ફીસદ હિસ્સા હર વક્ત ઈસ્તે'માલમેં રેહતા હૈ. સવાલ પૈદા હોતા હૈ કે યે બકિયા ૮૫ ફીસદ દિમાગ ક્યા કામ કરતા હૈ. અભી તક યે રાઝ પૂરી તરહ કિસીકો મા'લૂમ નહીં હુવા. યે બાત વાઝેહ હો ચુકી હૈ કે હમારે હવાસ હમારે દિમાગકો એસે સિગનલ ભી પહોંચા દેતે હૈં જો હમ મહેસૂસ કરતે હૈં ઔર એસે સિગનલ ભી પહોંચા દેતે હૈં જો હમ મહેસૂસ નહીં કરતે. મગર દિમાગમેં ઉનકી ઈન્ફોરમેશનકે આનેકી વજહસે બંદેકી શક્સિયત પર ઉસકા અસર પડતા હૈ. મિસાલકે તૌર પર હમને કિસી રાસ્તે પર ગાડી દેખી તો દિમાગકો યે ઈતિલાઆત મિલી.

મહેસૂસ ઈતિલાઆત : ગાડી ચલ રહી થી, રંગ સુખ થા, સ્પીડ આહિસ્તા થી, મર્દ ચલા રહા થા.

ગૈર મહેસૂસ ઈતિલાઆત : ગાડી કીમતી થી, સડક વૈરાન નહીં થી, તન્હાઈમેં લુટનેકા ખતરા નહીં થા.

દૂસરી મિસાલ રંગોંકે બારેમેં દી જા સકતી હૈ. ઈન્સાની આંખોં પર સજ્જ રંગકા અસર બહોત મુસ્બત હોતા હૈ, ઈસી લિયે અલ્લાહ તઆલાને દરખ્ત ઔર સજ્જી ઘાસ વગૈરહકો સજ્જ બનાયા હૈ. આજકલ યુનીવર્સિટીમેં બ્લેક બોર્ડકી જગલ ગ્રીન બોર્ડને લે લી હૈ. ટ્રાફિકકે સિગ્નલમેં ચલનેકે લિયે સજ્જ રંગકી લાઈટકો ઈસ્તેમાલ ક્રિયા ગયા હૈ. સુર્ખ રંગ હમેશા ખતરેકી નિશાની રહા હૈ. આંખ જૈસે હી સુર્ખ (લાલ) રંગકો દેખતી હૈ તો દિમાગ ફૌરન ખતરેકા એહસાસ કર લેતા હૈ. ઈસ લિયે સુર્ખ રંગકી લાઈટ રૂકનેકે લિયે ઈસ્તેમાલ હોતી હૈ. સાઈન્સદાનોંને રાત દિનકી મહેનતસે યે રાજ મા'લૂમ કરનેકી કોશિશ કી હૈ કે હમ દિમાગ તક અપના પૈગામ કેસે પહોંચા સકતે હૈ. સરમાયાદારાના નિઝામને ઈસ રીસર્ચસે ફાઈદા ઉઠાનેકી ભરપૂર કોશિશેં કી હૈ. મસલન એક ખાસ કિસમકી ખૂશ્બૂકો અગર સૂંઘ લિયા જાએ તો ઈન્સાન પર શહવત સવાર હો જાતી હૈ. પેશાવર (રંડી) ઔરતોંને ઈસ ખૂશ્બૂકો કસરતસે ઈસ્તેમાલ કરના શુરૂ કર દિયા તાકે ઉનકા કારોબાર ખૂબ ચલ સકે. એક દૂસરી કિસમકી ખૂશ્બૂ સૂંઘનેસે ઈન્સાની દિમાગકી કેફિયત ઔસી હો જાતી હૈ કે ઈસકા દિલ માલો દૌલત ખર્ચ કરનેકો ચાહતા હૈ. લિહાજા યુરોપકે બડે બડે ડીપાર્ટમેન્ટ સ્ટોર્જને ઈસ ખૂશ્બૂકો એરકન્ડીશનકી હવાકે સાથ મિલાકર છિડકના શુરૂ કર દિયા. યે બાત તજૂર્બેસે સાબિત હો ગઈ કે જો શપ્સ ઘરસે એકસો રૂપિયેકા સૌંદા ખરીદનેકે લિયે આતા થા વો ઈસ માહોલમેં કઈ સો રૂપિયેકી ચીજેં લેકર જાતા થા. જબ યે તેહકીક સામને આઈ તો સરમાયાદારોંને સોચા કે કયૂં ન હમ ભી કોઈ ઔસા સિલસિલા કરેં કે લોગ બેઈખ્તિયાર હમારી ચીજેં ખરીદને પર મજબૂર હો જાએ. લિહાજા ઉનહોંને યુનીવર્સિટીજકો રીસર્ચ પ્રોજેક્ટકે લિયે ભારી રકમેં મોહય્યા કી કે બતાએ હમ ગ્રાહકકો અપના માલ ખરીદનેકે લિયે કેસે મુતવજજેહ કર સકતે હૈ. સાઈન્સદાનોંને હવાસે ખમ્સા યા'ની દેખને, સુનને, સૂંઘને,

ચખને ઓર છૂનેકી પાંચ તાકતોંકે ઝરીએ ઈન્સાની દિમાગકો મન મરઝીકી ઈતિલાઆત ગૈર મહેસૂસ તરીકેસે પહોંચાનેકે તરીકે દૂંઢ લિયે.

ઈશિહારબાઝી યા શિકારબાઝી :-

જબ ટી. વી. સ્ક્રીન પર મુખ્તલિફ ચીઝોંકે ઈશિહારાત દિયે જાતે હું તો ઉનકે સાથ મ્યુઝિક ભી શામિલ કી જાતી હૈ. ઉસ મોસીકીમેં એક પૈગામ (Jingle) શામિલ કર દિયા જાતા હૈ જો ઈન્સાની દિમાગમેં પહોંચકર અટક જાતા હૈ. જબ ઈન્સાન ચીઝોં ખરીદનેકે લિયે બાઝાર જાએ તો ઉસ ચીઝકો ખરીદે બગૈર ઈભીનાન નહીં મિલતા. ઈસ તરીકાકારકો કાનૂની હૈસિયત મિલ ગઈ હૈ. લિહાઝા ઈશિહારબાઝી દર હકીકત શિકાર બાઝી બન ગઈ હૈ.

શયતાની જાલ :-

મોસીકીકે ઝરીએ ગૈર મહેસૂસ તરીકેસે ઈન્સાનોંકે દિમાગમેં અપના પૈગામ ભેજનેકે તજુબાત જબ કામિયાબ હુએ તો ફક્ત કારોબારી લોગોંને ઓર કંપનિયોંને હી ઉસસે ફાઈદા નહીં ઉઠાયા બલકે શયતાન ઓર શયતાનકે ચેલોંને ઉસે અપને મઝમૂમ (બુરે) મકાસિદકે લિયે ખૂબ ઈસ્તેમાલ કિયા. ઉરયાની ફહ્લાશી ઓર બેહયાઈ ફૈલાનેવાલે લોગોંને ઉસે નગમોંકી મોસીકીકે સાથ શામિલ કર દિયા. ઉનહેં માલૂમ થા કે જો ગાના ખૂબ મશ્હૂર હોગા ઉસે લોગ સેંકડોં દફા નહીં બલકે હઝારોં દફા સુનેંગે. લિહાઝા હઝારોં દફા શયતાની પૈગામ ઉનકે દિમાગ તક પહોંચ જાએગા. ઉસે પસેમંઝર પૈગામ (Back Track) કહા જાતા હૈ. મસલન સુનનેવાલા અપની સમઝમેં ગાના સુન રહા હૈ મગર ઉસકે દિમાગમેં શયતાની ખયાલાત જનમ લે રહે હોતે હૈ. ઈસ લિયે ગાનેકે પસેમંઝરમેં પૈગામ મિલ રહા હોતા હૈ. શયતાનકી પૂજા કરો. (Worship the Devil) એક દૂસરા ગાના સુનનેવાલે લોગોંમેં માંકે ખિલાફ નફરતકે જઝબાત પૈદા હોતે થે, જબ પતા લગાયા ગયા તો ઉસકે પસેમંઝર મોસીકીમેં પૈગામ થા. માં કો કતલ કરો. (Kill your Mom)

ચંદ સાલ પેહલે ફિરંગી માહોલમે હમ જિન્સપરસ્તકી નિહાયત બુરી નઝરસે દેખા જતા થા. મગર જબ કાનૂનને ઈજાજત દે દી તો રાયે આમ્માકો (લોગોંકી રાયકો) હમવાર કરનેકે લિયે મશહૂર ગાનોંકી મોસીકીમેં પસેમંઝર પૈગામ શામિલ કિયે ગયે.

હમ જિન્સપરસ્તી ઠીક હૈ (Gays life Style)

લિહાજા આજ ફિરંગી માહોલમે અગર કોઈ હમ જિન્સપરસ્તીકો બુરા કહે તો ઉસ શખ્સકો ઈન્તિહાઈ બુરા સમજા જતા હૈ. મદં ઔર ઔરતેં સબ ઈસ તર્જે ઝિંદગીકો દિલો જાનસે કબૂલ કર ચુકે હૈ. હતા કે ડક્ટર હઝરાત પેહલે ઉસકે તિબ્બી નુકસાનાતેં ગિનવાયા કરતે થે અબ ઉનકી ઝબાનેં ભી ગુંગ હો ગઈ હૈ. ઉનકે હોઠોં પર સુકૂતકી મોહર લગ ગઈ હૈ.

અબ યે બાત સમજમે આતી હૈ કે બાઝ કંપનીયાં જો અપની ઈશ્તિહારબાઝી (એડવેટાઈઝ) પર લાખોં ડોલર ખર્ચ કરતી હૈ. ઈશ્તિહાર બનાનેકી કીમત લાખોં ડોલર હોતી હૈ હાલાંકે વો ઈશ્તિહાર તો ૧૦ ફીસદ રકમમેં ભી બન સકતે હૈ. ઉનહેં દર હકીકત ઈશ્તિહારોં અપને પસેમંઝર પૈગામ ભરવાનેકી ભારી કીમત અદા કરની પડતી હૈ મગર ઉનહેં ફાઈદા યે હોતા હૈ કે ગ્રાહક ઉનકી ચીઝોંકો ખરીદનેકે મતવાલે (મદહોશ) બન જાતે હૈ. એક કંપનીને એલાન કિયા કે હમ અપની સાલાના આમ્દનીકા નવ્વે ફીસદ હિસ્સા ઈશ્તિહારબાઝીમેં લગાતે હૈં જબકે હમારી ચીઝોંકી ફરોખ્ત ઈતની ઝિયાદા હોતી હૈ કે બકિય્યા ૧૦ ફીસદ રકમ હમારી કંપની ચલાનેકે લિયે કાફી હૈ.

પસેમંઝર પૈગામ (Subliminal messaging)

હમારે એક કરીબી દીનદાર દોસ્ત પી. એચ. ડી. કે સ્ટુડન્ટ થે. ઉનહેં પ્રોફેસરને ક્લાસમેં પળહાયા કે ઈન્સાન કુછ પૈગામ શુઝીરી તૌર પર હાસિલ કરતા હૈ ઔર કુછ લાશુઝીરી તૌર પર હાસિલ કર લેતા હૈ. તલબાને કહા કે યે કેસે હો સકતા હૈ. ઉસને ક્લાસકે ૩૦૦ શુરકાકે સામને મે ડોના ગ્લોકારકે એક મશહૂર ગાનેકી ટેપ ચલાઈ ઔર પૂછા કે ક્યા તુમહેં ઉસ ગાનેમેં કોઈ ગૈર

મા'મૂલી પૈગામ મિલ રહા હૈ? તીનસો તલબાને ઈન્કાર કિયા. જબ કાફી બહસ હુઈ તો ઉસ પ્રોફેસરને ઉસ ટેપકો કમ ફીક્વન્સી પર યાની આહિસ્તારફતાર પર ચલાકર સુનાયા તો ઉસમેં વકફે વકફેસે યે પૈગામ ભરા ગયા થા. અય શયતાન. અય શયતાન (O' satan, O'satan)

તલબાકી આંખેં હૈરતસે ખુલી કી ખુલી રેહ ગઈ.

પ્રોફેસરને યે ભી બતાયા કે હુકૂમતે ઈસ તરીકાકારકો અપને મઝમૂમ (બુરે) મકાસિદકે લિયે ઈસ્તે'માલ કર રહી હૈં. મસલન અગર રાયે આમ્માકો મુસલમાનોકે ખિલાફ કરના હૈ તો પસેમંઝર પૈગામકે ઝરીએ લોગોંકે દિમાગમેં મુસલમાનોકે ખિલાફ નફરત ભર દેતે હૈં.

અગર દુનિયાકે કિસી હિસ્સેમેં ઝિયાદા તા'દાદમેં મુસલમાન મદ્દ ઔરતેં બચ્ચે બુબ્હે મર જાએ તો ખબરેં નશર કરનેસે પેહલે ઐસી મ્યુઝિક લગાઈ જાતી હૈ જિસસે પસેમંઝર પૈગામ પહોંચતા હૈ કે ઐસા તો હોતા હી રેહતા હૈ. યે કૌનસી નઈ બાત હૈ. જબ ખબરેં નશર કી જાતી હૈં તો પૂરી દુનિયામેં કોઈ મુસલમાન ઉસસે ટસસેં મસ નહીં હોતા, સબકા રવચ્ચા ઐસે હોતા હૈ જૈસા કે કુછ હુવા હી નહીં હૈ.

આજ ફિરંગી કૌમેં બડી દિલેરીસે અપની મનમાની કર રહી હૈં. ઉનહેં દુનિયાકે લોગોંકી રાયે આમ્માકી કોઈ પરવાહ નહીં હૈ. વો સમજતી હૈં કે દુનિયા ઉસમેં જિતના બુરા કહે હમ અપના મકસદ પૂરા કર લેં, બાદમેં પસેમંઝર પૈગામકે ઝરીએ હમ લોગોંકે ઝહન અપની તરફ મુતવજજેહ કર લેંગે. જો લોગ આજ હમેં ગાલિયાં નિકાલ રહે હૈં વો કલ હમારી તારીફોંકે પુલ બાંધા કરેંગે.

યે બાત સમજની આસાન હો ગઈ હૈ કે જો શપ્સ મોસીકી ઔર ગાને સુનનેકા આદી હોતા હૈ વો બહોત જલ્દી દીનસે દૂર હો જાતા હૈ બલકે વો બેહિસ હો જાતા હૈ, ઘરકે લોગ જિતની નસીહતેં કરેં વો ઉસ પર અસર હી નહીં કરતી. વો શપ્સ ઐસા ચિકના ઘડા બન જાતા હૈ કે ગુનાહકો ગુનાહ નહીં સમજતા. દીનકી તરફ આના ભી ચાહે તો બેઈખિતિયાર બેદીનીકી તરફ ખીંચ જાતા હૈ. યે સબ કુછ પસેમંઝર પૈગામકે સિયાહ

કારનામે હૈં જો મોસીકીકે ઝરીએ નેકોકાર નૌજવાનોંકો બદકાર બનાકર દિખા દેતા હૈં.

મ્યૂઝીકલ ઈન્ડસ્ટ્રી

(૯) મોસીકીને આજકલ મ્યૂઝિકલ ઈન્ડસ્ટ્રી (Musical Industry) કા રૂપ ધાર લિયા હૈં. રીસર્ચ લેબોરેટ્રીઝમેં ઉસ પર બહોત ઝિયાદા તેહકીકી કામ હો રહા હૈં. યુનીવર્સિટીમેં બાયો મેડીસીન (Bio. medicine) ઔર (Artificial Intellegance) મસ્નૂઈ ઝહાનતકે મઝામીનકી તરહ ઓડિયો પ્રોસેસિંગ (Audio processing) કે મઝમૂનમેં દાખલા મિલના મુશ્કિલ હો ગયા હૈં. રિયાઝીદાન હઝરાત અબ કમ્પ્યૂટરકે ઝરીએ આવાઝકા મોડલ (Mathematical Modeling) બનાતે હૈં. લિહાઝા કિસી ઈન્સાનકી આવાઝમેં અપના પૈગામ ભરકર સુનાના મા'મૂલીસી બાત બન ગઈ હૈં. મર્દકી આવાઝકો ઔરતકી આવાઝકી તરહ બનાના ઔર ઔરતકી આવાઝકો મર્દકી તરહ બનાના બાએ હાથકા ખેલ બન ગયા હૈં. મજમાકી આવાઝોમેં કિસી ખાસ બંદેકી આવાઝકા પહેચાનના બહોત આસાન હો ગયા હૈં. ઉસકો લેહરોંકા તજઝિયા (Wavelet Analysis) કેહતે હૈં. આવાઝકી પહેચાન (Wave Recognition) કે કમ્પ્યૂટર પ્રોગ્રામકે ઝરીએ કિસી શખ્સકી આવાઝકો આસાનીસે પહેચાના ઔર રીકોર્ડ કિયા જ સકતા હૈં. ગ્લોકારકે ગાનેકો Echo System કે ઝરીએ ઉસકી અપની આવાઝસે બેહતર આવાઝમેં પેશ કિયા જ સકતા હૈં.

પેહલે ઝમાનેમેં મોસીકી સિર્ફ ઈસ વજહસે હરામ થી કે ઉસમેં રાગ ઔર રાગનિયોંકી આવાઝોં શામિલ હોતી થી, આજ તો ઉસમેં અય્યાશી ઔર ફહ્લાશીકી તરફ માઈલ કરનેવાલે મસેમંઝર પૈગામ ભી શામિલ હોતે હૈં લિહાઝા મોસીકી પેહલેસે કઈ ગુના ઝિયાદા દરજેકી હરામ હો ગઈ હૈં. પેહલે ઝમાનેમેં મોસીકી સુનનેવાલેકે આ'માલ ઝાએઅ

હોનેકા ખતરા હોતા થા, આજ તો મોસીકી સુનનેવાલેકા ઈમાન જાએઅ હોનેકા ખતરા હોતા હૈ. પેહલે ઝમાનેમેં મોસીકી અપને સુનનેવાલેકો મેકીસે બેઝાર બના દેતી થી ઓર આજ તો મોસીકી અપને સુનનેવાલેકો ખુદા બેઝાર બના દેતી હૈ. લિહાજા આજકી મોસીકી સુનના હરામ દર હરામ દર હરામ અમલ હૈ.

(૧૦) એક માની હુઈ હકીકત

યે માની હુઈ હકીકત હૈ કે મોસીકીકા શૌકીન આદમી નેક લોગોંકે સાથ મિલકર કિતના હી નેક ક્યૂ ન હો જાએ ઉસકે દિલકે અંદર મોસીકીકી નફરત પૈદા નહીં હોતી. બલ્કે ૨૦ સાલ નેકીકી ઝિંદગી ગુઝારનેકે બાવજૂદ અગર કભી વો બાઝાર યા દુકાનકે કરીબસે ગુઝરે ઓર ઉસે કોઈ પુરાના ગાના સુનાઈ દે તો વો ફડક જાતા હૈ. એક લખ્દામેં બીસ સાલકી મહેનત ધરી કી ધરી રેહ જાતી હૈ, પુરાની યાદેં તાઝા હો જાતી હૈ. ઈસ વજહસે મોસીકી બહોત ઝિયાદા ખતરનાક હો ગઈ હૈ કે બચપનકે ગાને બચપનમેં ભી નહીં ભૂલતે. મોસીકીકે જરાસીમ મરને તક બંદેકે દિમાગમેં મૌજૂદ રેહતે હૈ. અચ્છા શખ્સ વોહી હૈ જો ઈસ મુસીબતકે કરીબ ભી ન જાએ. અપને દિલો દિમાગકો સરતાલસે ખાલી રખે.

(૭) ફિલ્મેં ઓર ડ્રામે

સ્ટેજ ઓર સ્કીન પર તમાશા દેખનેકી તારીખ તો બહોત પુરાની હૈ મગર મૌજૂદા દૌરમેં (ઈસ ઝમાનેમેં) રિયાસત કેલીફોર્નિયામેં વાકેઅ કેલીફુડકો મરકઝી હૈસિયત હાસિલ હો ગઈ હૈ. લોગ ઉસે દુનિયાકા જિન્સી કૅપિટલ બિલાફા (Sex capital of the world) કેહતે હૈ. યુનીવર્સલ, સોની, કોલંબિયા, ફોક્સ ઓર એમ. જી. એમ. જૈસે પ્રોડ્યૂસરોને ફિલ્મી બિઝનેસ પર કબ્જા જમા લિયા હૈ.

દ્રામા (Drama)

દ્રામા ઉસ ફિલ્મકો કેહતે હૈં જિસમેં બનાનેવાલા કોઈ સબક સિખાના ચાહતા હો. યે એક તલ્ખ હકીકત હૈ કે લોગોંને ફિલ્મોંકે ઝરીએ હઝારોં નોજવાનોંકો બિગડતે તો દેખા હૈ મગર એકકો બી સંવરતે નહીં દેખા. ઈસસે દ્રામેકે બુરે અસરાતકા અંદાજા લગાના આસાન હૈ.

થ્રિલર એક્શન (Thriller Action)

થ્રિલર ઉસ ફિલ્મકો કેહતે હૈં જિસમેં માર કટાઈ હો, દિલ દેહલા દેનેવાલે મનાઝિર હો. ઐસી ફિલ્મોંકો દેખકર બચ્ચે માર કટાઈકે તરીકે સીખતે હૈં, ચોરી કરના ઓર કતલ કરના સીખતે હૈં. બા'ઝ ઓકાત નાસમઝીમેં અપની ઝિંદગી બરબાદ કર બૈઠતે હૈં.

કોમેડી Comedy

કોમેડી ઉસ ફિલ્મકો કેહતે હૈં જિસમેં હંસી મઝાકકા પેહલૂ ગાલિબ હો. દેખનેવાલે સિર્ફ વક્તી તૌર પર હી ખૂશ નહીં હોતે બલકે વો પૂરી ઝિંદગીકો કોમેડી બનાનેકે ચક્કરમેં ઐસે ઉલઝતે હૈં કે ઉસે ટ્રેજડી (આફત) બના બૈઠતે હૈં.

કાર્ટૂન Cartoon

કાર્ટૂન. બચ્ચોંકે દિલ બેહલાનેકે લિયે મુખ્તલિફ શકલોંવાલે જાનવરોં પર મુશ્તમિલ કિરદારોંકે ઝરીએ ફિલ્મ બનાઈ જાતી હૈ. બચપનસે હી બચ્ચોંકે અંદરસે હયા નિકાલ દિયા જાતા હૈ. પસેમંઝર પૈગામકે ઝરીએ બચ્ચેકો અનાનિયત (ગુરૂર) સિખાઈ જાતી હૈ. કાર્ટૂન દેખનેકા ઐસા ચસ્કા પડતા હૈ કે નમાઝ કઝા હોતી હૈ તો હો જાએ મગર કાર્ટૂન દેખનેમેં ફર્ક ન આએ.

સાઈન્સ ફિક્શન Science fiction

સાઈન્સ ફિક્શન. સાઈન્સી તસવ્યુરાતકે મુતાબિક મુસ્તકબિલકે હાલાતકી અક્સબંદી કી જાતી હૈ.

રોમાન્સ Romance

રોમાન્સ. ઉન ફિલ્મોંમેં મુહબ્બત કરના, ઉસકો પરવાન ચબ્હાના ઔર નિભાના સિખાયા જાતા હૈ તાકે નૌજવાન બચ્ચે બચ્ચીયોંકો ઈશ્ક માશૂકીકે ડાઈલોગ બોલનેમેં આસાની હો. ઉસકી કઈ કિસ્મેં હૈં જિનકે હિસાબસે ઉનકે કોડ હોતે હૈં.

- જનરલ રોમાન્સસે મુતઅલ્લિક ફિલ્મ

- PG (Parental Guidance) માં બાપ ખૂદ પાસ બેઠકર અપને બચ્ચેકો ફિલ્મ દિખાએ ઔર સમજાએ.

- PG13 માં બાપ તેરહ સાલ તકકી ઉમ્મરકે બચ્ચોંકો અપને પાસ બેઠકર ફિલ્મ દિખાએ.

- NC17 (No chiled less than 17) યે ફિલ્મેં ફહ્લાશી ઔર ઉરયાની (નંગાપન) સિખાનેકે લિયે હોતી હૈં.

- R-(Restricted) યે ફિલ્મ હર આદમી નહીં દેખ સકતા ચૂંકે અખ્લાકી ગંદગિયોંસે ભરી હોતી હૈ.

- X-(Lust) એસી ફિલ્મ જો ઈન્સાનમેં શહવતકો બેદાર કરતી હૈ.

- N-(Nude) વો ફિલ્મ જિસમેં કામ કરનેવાલે મર્દ ઔર ઔરતેં અપને જિસ્મકે પોશીદા હિસ્સોંસે લિબાસ ઉતાર દેતે હૈં.

- S-(Sex) વો ફિલ્મ જિસમેં કામ કરનેવાલે મર્દ ઔર ઔરતેં આપસમેં જિનાકારી કરતે દિખાએ જાતે હૈં.

યે તફસીલ ઈસ લિયે દી ગઈ હૈ કે વાલિદૈનકો અંદાજા હો સકે કે ઉનકે બેટે બેટિયાં અગર કિરાએ પર વિડિયો ફિલ્મ લાકર દેખતે હૈં તો વો

ઉસમેં ક્યા કુછ દેખતે હોંગે.

સ્કૂલકે નૌજવાન લડકોંસે ખબર મિલી હૈ કે લડકે હીલે બહાનેસે લડકીકો નંગીસે નંગીતર ફિલ્મ દિખાતે હૈં. ફિલ્મ દેખકર લડકી પર શહવતકા ઈતના ગલ્બા હો જાતા હૈ કે વો ઝિનાકારીકે લિયે તૈયાર હો જાતી હૈ. બાઝ ઔરતેં બચ્ચોંકે ઝરીએ અપને ઘરકે મરદોંસે ચોરી છુપે દિરાએકી વિડિયો મંગાકર દેખતી હૈં. યે ઈતના બુરા શૌક હૈ કે એક દફા ઉસકી આદત પડ જાએ તો છૂટનેકા નામ હી નહીં લેતા. બાઝ મર્દ ફિલ્મોંમેં મર્દ ઔરતકો ગંદે ગંદે તરીકોંસે અપની શહવત પૂરી કરતા હુવા દેખતે હૈં ફિર વોહી સબ કુછ અપની બીવીકે સાથ આઝમાનેકી કોશિશ કરતે હૈં. ઉસસે મિયાં બીવીમેં મુહબ્બતકી બજાએ ફાસલે બગ્હને શુરુ હો જાતે હૈં. ઔરતેં ફિલ્મોંમેં કામ કરનેવાલી નૌજવાન એક્ટ્રસોંકા લિબાસ દેખકર વૈસા લિબાસ બનવાનેકી કોશિશ કરતી હૈં ઉસીસે ફેશનપરસ્તીમેં ઈઝાફા હોતા જા રહા હૈ.

બાઝ માં બાપ અપને બચ્ચોંકે સાથ ઈખડે બૈઠકર ફિલ્મેં દેખતે હૈં. એક પાંચ સાલકે બચ્ચેને બતાયા કે મૈં શામકે વક્ત વાલિદૈનકે સાથ બૈઠકર ખૂબ ફિલ્મ દેખતા હૂં. જબ કોઈ નંગા ફહશ મંઝર આ જાતા હૈ તો અમ્મી મુઝે આંખેં બંદ કરનેકે લિયે કેહતી હૈં. મૈં આંખેં બંદ કર લેતા હૂં મગર બારીક સૂરાખસે દેખતા રેહતા હૂં. પેહલે ઝમાનેમેં લોગ ફિલ્મેં દેખને સીનેમા હોલ જાયા કરતે થે તો ઉનહૈં બદનામીકા ડર હોતા થા, આજ વી સી. આર. ને હર ઘરકો સીનેમા હોલ બના દિયા હૈ. પેહલે ઝમાનેમેં ઓબાશ લોગ (બદમાશ) અગર કિસી લડકીસે બદકારીકી બાત કરના ચાહતે તો મિલનેકે લિયે હઝારોં પાપડ બેલના પડતે થે આજ તો સ્કીનકે ઝરીએ વો જો ચાહૈં લડકીકો દિખાએ વાલિદૈનકો ખબર હી નહીં હોતી. પેહલે ઝમાનેમેં અગર મર્દ કિસી ઔરતસે બદકારી કરના બી ચાહતા થા તો ઔરતકા રાઝી હોના મુશ્કિલ હોતા થા. આજ તો ફિલ્મોંકે જિન્સી મનાઝિર દેખ દેખકર લડકી પેહલે હી તૈયાર હોતી હૈ કે કાશ કોઈ મર્દ ઉસકે પાસ આ જાએ. ફિરંગી ટી. વી. સ્ટેશનોં પર રાત બારહસે

દો બજે તક નંગોંકા કલબ (Nude club) કી ફિલ્મો દિખાઈ જાતી હૈ જિસમેં મર્દ ઔર ઔરત બેલિબાસ (નંગી) હાલતમેં મુજલિક અંદાજસે જિન્સી અમલ કરતે હૈ. મુસલમાન મુલ્કોંકે નૌજવાન બંદ કમરોંમેં સુબહ સુબહ યે સબ કરતૂત હોતે દેખતે હૈ તો ઉનહેં ઈસ્લામમેં પાબંદિયાં ઔર સખ્તિયાં નઝર આને લગ જાતી હૈ.

આજકે દૌરમેં ટી.વી. કા દેખના કઈ ગુના ઝિયાદા નુકસાન દેહ ઔર હરામ હો ગયા હૈ. જિસ ઘરમેં ટી.વી. હો સમજ લો કે ઉસ ઘરમેં શયતાનકી એક બ્રિગેડ ફોજ મૌજૂદ હૈ. બાઝ લોગ ઘરમેં ટી.વી. રખનેકા યે ઉઝર પેશ કરતે હૈ કે હમારે બચ્ચે હમસાચે (પડોસી) કે ઘર જાકર ટી.વી. દેખતે હૈ ઈસ મજબૂરીકી વજહસે હમને અપને ઘરમેં ટી.વી. રખ લિયા હૈ. યે તો એસી મિસાલ હુઈ જૈસે વો યે કેહ રહે હોં કે ક્યા કરે હમારે બચ્ચે બાહિર જાકર ઝહર ખાતે હૈ લિહાઝા હમને ઘરમેં અપને હાથોંસે ઉનહેં ઝહર ખિલાની શુરૂ કર દી હૈ.

ટી.વી. કે બુરે અસરાત ઘરકે લોગોંમેં સબસે ઝિયાદા બીવી પર પડતે હૈ. મર્દ લોગ સ્ક્રીન પર રોઝાના ખૂબસૂરત ઔરતોંકો દેખતે હૈ તો ઉનહેં અપની બીવીમેં કોઈ કશિશ મહેસૂસ નહીં હોતી. ઉનહેં ખૂબસે ખૂબતરકી હવસ હો જાતી હૈ. ઘરોંમેં મિયાં બીવીકે દરમિયાન ઝગડોં ઔર તલાકકી શરહમેં ઈઝત્ફેકા એક સબબ યે ભી હૈ. વૈસે ભી ટી.વી. ઔર બીવી હમ વઝન અલ્ફાઝ હૈ યૂં લગતા હૈ કે જૈસે એક દૂસરેકે કઝિન હૈ.

ઈન્ટરનેટ યા એન્ટર નેટ (Internet or Enter net)

ઈન્ટરનેટ કમ્પ્યુટરકે કનેક્શનકો કેહતે હૈ. જબકે એન્ટરનેટ જાલમેં ફંસ જાનકો કેહતે હૈ.

જદીદ દૌરકી તાલીમી સહૂલતોંકો મદે નઝર રખતે હુએ ફિરંગી (યુરોપ) મમાલિકને ઈન્ટરનેટકા સિલસિલા ઈસ લિયે શુરૂ કિયા થા કે તાલિબે

ઈલ્મ હઝરાતકો માલૂમાતકે હાસિલ કરનેમે આસાની પૈદા હો જાએ. ઉસમે કોઈ શક નહીં કે માલૂમાત હાસિલ કરનેકા યે બેહતરીન ઝરીઆ હૈ.

મુસીબત યે હૈ કે ઉસકા અચ્છા ઈસ્તેમાલ તો અપની જગહ મગર બુરા ઈસ્તેમાલ બહોત ઝિયાદા હોને લગ ગયા હૈ. શયતાન ઔર શયતાનકે કારિદોને ઈન્ટરનેટ કલબકો ગલત ઈસ્તેમાલ કરના શુરૂ કર દિયા હૈ. લડકે ઔર લડકિયાં એક દૂસરેસે દોસ્તી કરનેકે લિયે ઈન્ટરનેટ પર ચીટિંગ કરતે હૈ. અબ તો એક દૂસરેકો નંગી તસ્વીરેં ભી ભેજતે હૈ. યુનાંયે ઐસી મિસાલેં ભી સામને આઈ હૈ કે મુસલમાન લડકિયોંને કાફિર લડકોંકે સાથ ઈન્ટરનેટ પર દોસ્તી કર લી. બાઝ જગહ તો યે ભી સુનનેમે આયા હૈ કે ઈન્ટરનેટ દોસ્તીકી વજહસે લડકી અપના ઘર છોડકર અપને દોસ્ત લડકેકે પાસ ચલી ગઈ. અપને ખાનદાનકી ઈઝ્ઝતકો ખાકમેં મિલા ગઈ.

અકસર માં બાપ સમઝતે હૈ કે હમારે બચ્ચે હર વક્ત પળહાઈ કરનેમે લગે રેહતે હૈ. ઉનહેં ક્યા માલૂમ કે વો કમ્પ્યુટર સ્કીન પર બૈઠે ઘંટોં અપને દોસ્તોંસે ઈશ્ક વ મુહબ્બતકી બાતેં કરતે રેહતે હૈ. ઈસ મર્ઝમેં સિર્ફ નૌજવાન હી ઝિરિફતાર નહીં હૈ બલકે બાઝ બુળે ભી બરાબરકે શરીક હૈ. વો ભી નૌજવાન લડકિયોંસે ઈસ તરહ ચીટિંગ કરતે હૈ જૈસે કોઈ નૌજવાન લડકા કર રહા હો.

ઉરયાની (નંગાપન) વ ફહ્લાશી ફૈલાનેવાલે પેશાવર લોગોંને ઈન્ટરનેટકો અપને મઝમૂમ (બુરે) મકાસિદકે લિયે ઈસ્તેમાલ કરના શુરૂ કર દિયા હૈ. લિહાઝા ઉનકો કેડિટ કાર્ડકે ઝરીએ રકમ ભેજ દી જાએ તો વો નંગી નૌજવાન લડકીકી તસ્વીર પેશ કરતે હૈ. ફિર મુકર્રરહ બીસ મિનિટ યા આધા ઘંટેકે લિયે વો લડકી શહવત આમેઝ હરકાત કરતી હૈ. ઈન્તિહાઈ ફહશ બાતચીત કરતી હૈ. નૌજવાન ઉસકી તસ્વીર દેખકર ઔર બાતચીતકો સુનકર શહવતસે બેહાલ હો જાતે હૈ. ફિર જાઈઝ ઔર ના જાઈઝ તરીકોંસે શહવતકો પૂરા કરતે હૈ. અગર કોઈ તાલિબે ઈલ્મ ઈન્ટરનેટ પર બૈઠા હુવા અપના કામ કર રહા હો તો અચાનક સ્કીન પર પેશાવર નંગી લડકિયોંકી તસ્વીરેં આ જાતી હૈ. નીચે લિખ્યા હોતા હૈ

અગર હમારે સાથ રાબતા કરના ચાહતે હૈં તો ઈસ નંબર પર રાબતા કરે. ચંદ લખ્છોંકે લિયે યે ઈસ્તિહારાત નેક નૌજવાનોંકી ઝિંદગિયાં બરબાદ કરનેકા ઝરીઆ બન જાતે હૈં.

બાઝ મરતબા ઈ-મેલમેં ઈતને બુરે મઝામીન વુસૂલ હોતે હૈં કે જિનકો પળહના રૂહાનિયતકી મૌત હોતા હૈ. ઈન્ટરનેટ પર ઈસ્લામી નામકી વેબસાઈટ હોતી હૈ લેકિન ઈસ્લામકે ખિલાફ કામ હોતા હૈ. એક મરતબા તેહકીક કી ગઈ તો પતા ચલા કે એક હિંદુ ઈસ્લામી વેબસાઈટકે નામ પર ઈસ્લામકે ખિલાફ પ્રોપેગંડા કરનેમેં મસરૂફ થા. નૌજવાન ઈન્ટરનેટસે મુખ્તલિફ મઝામીન પળહકર સમઝ લેતે હૈં કે યે ઈસ્લામ હૈ હાલાંકે ઉસકા ઈસ્લામસે દૂરકા વાસ્તા ભી નહીં હોતા. હાલાત ઔર વાકિઆતકો મદે નઝર રખકર યે નતીજા નિકલતા હૈ કે ઈન્ટરનેટ દર હકીક્ત એન્ટરનેટ (જાલમેં ફંસો) બન ચુકા હૈ. નૌજવાનોંકા ઉસસે દૂર રેહના હી અચ્છા હૈ.

વીડિયો ગેમ

ફિરંગી કંપનિયોંને બચ્ચોંકા દિલ બેહલાનેકે લિયે કમ્પ્યૂટર પર ઐસી ઐસી ગેમ્સ તૈયાર કી હૈં કે બચ્ચે જિનકો ખેલકર થકતે હી નહીં હૈં. એક ગેમ બનાનેકે લિયે કઈ ટીમોંકો મિલકર કામ કરના પડતા હૈ. મસલન

(1) Graphic Designer ગ્રાફિક ડીઝાઈન્સ.

(2) Game Designer ગેમ ડીઝાઈન્સ

(3) Programmer કમ્પ્યૂટર પ્રોગ્રામ

(4) Music Designer મ્યૂઝિક ડીઝાઈન્સ

(5) Color Designer રંગ યા શેડ ડીઝાઈન્સ

(6) Pycologist માહિરે નફસિયાત

ગેમ ડીઝાઈન કરનેકે લિયે તકરીબન ૨૦૦ માહિરીને ફન મિલકર કામ કરતે હૈ. માહિરે નફસિયાત હઝારાત બચ્ચોંકી નફસિયાતકો સામને રખકર ઐસી ગેમ બનાતે હૈં કે બચ્ચેકા દિલ ઉસ પર આશિક હો જાએ. વો કિસી

હાલમાં ગેમકી જાન હી ન છોડે. ઈસી લિયે જબ બચ્ચે ગેમ ખેલને બેઠતે હૈં તો ઉનહૈં ન સ્કૂલકી પળહાઈ યાદ રેહતી હૈ, ન નમાઝ તિલાવતકા ધ્યાન રેહતા હૈ. એક કરીબી અઝીઝને અપને બચ્ચેકા વાકિઆ સુનાયા કે વો ઈશાકી નમાઝકે બાદ ગેમ ખેલને બેઠા ઓર ઉસી જગહ બેઠે બેઠે સુબહ કર દી. હાલાંકે ગેમ ખેલનેમેં આંખ ભી મશગૂલ, દિમાગ ભી મશગૂલ ઓર દોનોં હાથ ભી મશગૂલ હોતે હૈં મગર ઘંટોં સ્કીનકે સામને બેઠે રેહના ભી અજબ મઆમલા હૈ. ઝાહિરમેં તો યે નઝર આતા હૈ કે ગેમકે ઝરીએ બચ્ચે અપના વક્ત બહોત ઝાએઅ કરતે હૈં. નમાઝ પળહનેમેં કોતાહી (સુસ્તી) કરતે હૈં લેકિન ગેમકી મ્યુઝિકમેં જો પસેમંઝર પૈગામ દિયે જાતે હૈં વો તો આમ લોગોંકો માલૂમ નહીં હોતે. ઉન ગેમોંકે અંદર એસા ઝહર ભરા હોતા હૈ કે બચ્ચે બહોત જલ્દ દીનસે દૂર હોજાતે હૈં.

બડી ઉમ્મકે લડકોંકે લિયે જો ગેમ તૈયાર કી જાતી હૈ ઉસમેં લડકિયોંકી નંગી તસ્વીરેં દી જાતી હૈં. સાફ ઝાહિર હૈ કે જબ બિજલી કડકેગી તો શહવત ભડકેગી. નતીજા ઝિનાકારી પર જા નિકલેગા.

(૮) નાવેલ ઓર અફસાને

આજકલ ઈશકે મજાઝીકી નઈસે નઈ સ્ટોરી પર મુશ્તમિલ નાવેલ લિખ્ખે જા રહે હૈં. અખબાર જહાં વગૈરહ મેગેઝીન ભી એસી કહાનિયોંસે ભરે હુએ હોતે હૈં. તીન ઓરતેં તીન કહાનિયાંકે ઉનવાન પર એસે એસે વાકિઆત લિખ્ખે જાતે હૈં કે નૌજવાન લડકે લડકિયાં ઉનહૈં શૌકસે પળહતે હૈં ઓર બાઝ મરતબા ખૂદ ભી વૈસા હી કરના શુરૂ કર દેતે હૈં. જો નૌજવાન કિસીસે આશનાઈ નહીં કર સકતે વો તન્હાઈ અફસાનેકી કહાનિયાં અપને ઝહનમેં સોચકર ગુનાહોંમેં મુલવ્વસ હો જાતે હૈં. ખયાલાત નાપાક હો જાતે હૈં, ગો ઝાહિરમેં નમાઝ રોઝા ભી કરતે હોં મગર દિલમેં ખયાલી મહેબૂબકી તસ્વીર સજાએ ફિરતે હૈં. નમાઝ પળહતે હુએ ભી ઉસીકી યાદમેં મુન્હમિક હોતે હૈં. યૂં લગતા હૈ કે જૈસે એક ખયાલી બુતકી પૂજા કર રહે હોં.

ફિરંગી (યુરોપકે) મમાલિકમં પોરનોગ્રાફી (Pornography) કે નામ પર બિલકુલ નંગી તસ્વીરેં છાપી જા રહી હેં. બાલિગ હઝરાતકી કશિશકે લિયે ઓરતોંકે જિસ્મકે પોશીદા આઝાકી કરીબસે લી ગઈ તસ્વીરેં છપતી હેં. ઉન તસ્વીરોંકો દેખના ઈસ કદર ફસાદકા બાઈસ હેં કે શહવતકે મારે બુલ્હા ગયા ભી જવાન બન જાએ. એક ફિરંગી મુલકમં એક પેશાવર (રંડી) ઓરતકી તસ્વીર દિખાઈ ગઈ જો કે (Sex champion) સેક્સ ચેમ્પિયન કેહલાઈ. એલાન કિયા ગયા કે ઉસને યકે બાદ દીગરે તીનસો (૩૦૦) મરદોંસે ઝિના કરવાનેકા આલમી રીકોર્ડ કાઈમ કિયા. કુફકારને જિન્સી મિલાપકો ભી ફુટબોલકે ખેલકી તરહ સમજના શુરૂ કર દિયા હે. જિતના યાહો ઈતને ગોલ કરો. મૈદાન ખુલા હુવા મૌજૂદ હે.

(૯) ખાનદાની મન્સૂબાબંદી (Family Planing)

આજકલ ખાનદાની મન્સૂબાબંદીકી સરકારી મુહિમ ભી ઝિના ઓર બેહયાઈકે ફેલાનેકા એક બહોત બડા ઝરીઆ હે. બેહબૂદાબાદીકે નામ પર યે એક ઈસ્તેમારી સાઝિશ હેં જિસે હમારે ઉપર મુસલ્લત કર દિયા ગયા હે. નતાઈજ વ અવાકિબકી પરવા કિયે બગૌર મીડિયાકે ઝરીએ ઉસે અવામકે ઝહનોંમં રાસિખ કિયા જા રહા હે. બગૌર જાઈઝા લિયા જાએ તો ઈસ મુહિમકે દીની અખ્લાકી મઆશી ઓર મઆશરતી નુકસાનાત બહોત ઝિયાદા હેં લેકિન અફસોસ કે તશ્દીરી હરબોંકે ઝરીએ ઉનકો ફવાઈદ બનાકર પેશ કિયા જા રહા હે.

ખિરદકા નામ જુનૂરખ દિયા ઓર જુનૂંકા ખિરદ

જો યાહો, ઉનકા હુસ્ન કરિશમા સાઝ કરે

ઈસ પ્રોગ્રામકે મઆશરે પર પડનેવાલે કુછ નુકસાનદેહ અસરાતકો મુખ્તસરન બયાન કિયા જાતા હે.

કવાનીને શરીરતરે બગાવત

(૧) અલ્લાહ તઆલાને મદદ ઔર ઔરતમેં એક દૂસરેકે લિયે જિન્સી કશિશ ઔર લઝઝત ઈસ લિયે રખ દ. તાકે નસલે ઈન્સાનીમેં ઝિયાદતી હો સકે. લેકિન મન્સૂબાબંદી વાલે યે ચાહતે હૈં કે સિફ લઝઝત ઔર શલવત તો પૂરી હો લેકિન નસલે ઈન્સાનીમેં ઝિયાદતી ન હો. જો ખુદાકી મરઝીકે ખિલાફ હૈં.

(૨) નબી (અલૈ.) ને ફરમાયા

(ઝિયાદા મુહબ્બત કરનેવાલી ઔર ઝિયાદા બચ્ચે જનનેવાલી ઔરતસે નિકાહ કરો, મૈં કિયામતકે દિન તુમહારી કસરતકી બિના પર દૂસરી ઈ. તો પર ફઘ્ર કરુંગા.) (અબૂ દાઉદ જિ. ૨, સ. ૨૨૦)

તો યે મન્સૂબાબંદી વાલે નબીએ કરીમ (સ. અ. વ.) કે ફઘ્રકો તોડના ચાહતે હૈં. (મઆઝલ્લાહ)

(૩) નસલે ઈન્સાનીકી બકાકે લિયે અલ્લાહ તઆલાને ઈન્સાનકી શરહે પૈદાઈશ ઔર મૌતમેં એક તવાઝુન કાઈમ કર રખ્યા હૈં ઔર ઉસમેં અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝઝતકી અપની હિકમતેં હૈં. જિસ જાનકો ભી વો દુનિયામેં ઉતારતે હૈં ઉસકે લિયે રિઝક ભી ઉતારતે હૈં. ઉસમેં કોઈ અપની અકલ દૌડાએ કે ઈતને બચ્ચે હોને ચાહિયેં ઔર ઈતને નહીં હોને ચાહિયેં ઔર આબાદી કમ કરનેકે મન્સૂબે ભી બનાએ તો યે એસા હી હૈં જૈસે મઆઝલ્લાહ કોઈ અલ્લાહ તઆલાકી ખુદાઈમેં મુદાખલત બેજા કરના ચાહતા હો. યે મહઝ એક હિમાકત હૈં ઔર ઈમાનકી કમઝોરીકી વાઝેહ દલીલ હૈં.

(૪) ઝખ્તે વિલાદતકે સિલસિલેમેં કબી હમલ નાજાઈઝ તૌર પર ગિરા દિયા જાતા હૈં. જો એક જાનકે કતલકે ઝમરેમેં આતા હૈં. જિસ પર કિયામતકે દિન પૂછ હોગી.

(૫) ઝખ્તે વિલાદતકે કિસી જાઈઝ તરીકેકો ઈખ્તિયાર કરના એક હી સૂરતમેં જાઈઝ હૈં જબ વાલિદહકી સિહ્દતકો કિસી કિસમકા ખતરા લાહિક

હો. ઉસકી જાનકો બયાનેકે લિયે કોઈ માનેએ હમલ (ગર્ભ રોકનેકા) તરીકા ઈખ્તિયાર કરના દુરસ્ત હૈ. લેકિન ઉસમેં એક જાનકો બયાના મકસૂદ હૈ ન કે આબાદીકો કમ કરના.

તેહઝીબી અસરાત

ખાનદાની મન્સૂબાબંદીકી ઈસ મુહિમમેં રેડિયો, ટી.વી., અખબારાત ઓર દૂસરે ઝરાએઅ અબ્લાગકે ઝરીએ ઝખ્તે વિલાદતકી (પૈદાઈશ રોકનેકી) તરગીબ કુછ ઈસ અંદાઝમેં દી જાતી હૈ કે મિયાં બીવીકે જિન્સી તઅલ્લુકાતકી વો બાર્તે જિનકો ખુલે આમ બયાન કરના પેહલે હમારે મઆશરેમેં બાઈસે શરમ સમજા જાતા થા અબ ઉનકા બયાન કરના ઈતના બાઈસે શરમ નહીં સમજા જાતા બલ્કે અબ યે હમારે કલ્ચર (તેહઝીબ) કા હિસ્સા બનતા જ રહ્યા હૈ. જનરલ સ્ટોર્સ, માર્કેટ ઓર દૂસરે પબ્લિક મકામાત પર માનેએ હમલ (ગર્ભ નિરોધક) દવાઓં ઓર આલાતકો બડે નુમાયાં અંદાઝમેં રખ્યા જાતા હૈ. જિન પર બડી ઉમ્મરકે લોગોંકે સાથ સાથ કમ ઉમ્મર બચ્ચોંકી ભી નઝર પડતી હૈ ઓર ફિતરી તજસ્સુસકી બિના પર વો ભી જલ્દ હી જાન જાતે હૈં કે ઉનકા મકસદ ક્યા હૈ ઓર તરીકાએ ઈસ્તે'માલ ક્યા હૈ. ગોયા મન્સૂબાબંદીકી સ્કીમ મઆશરેસે શર્મોં હયાકી જડેં ઉખાડનેમેં બડા મુઅસ્સિર કિરદાર અદા કર રહી હૈ.

ફરોગે ઝિના

માનેએ હમલ આલાત ઓર દવાઓંકી ખુલે આમ દસ્તયાબી (Availability) કી વજહસે ઈસ સ્કીમકા નતીજા નાજાઈઝ જિન્સી તઅલ્લુકાતકી કસરતકી સૂરતમેં નિકલ રહ્યા હૈ. ક્યૂંકે જબ ઈન ચીજોંસે આગાહી નહીં થી ઓર દસ્તયાબી નહીં થી તો ઓરતકો બદનામીકા ડર હોતા થા જિસ વજહસે વો કિસી કિસમકી ગલત હરકાતકા સોચ ભી નહીં

સકતી થી. લેકિન અબ મન્સૂબાબંદીકા લિટ્ટેયર ઓર દવાઓંકે મિલનેકી વજહસે નાજાઈઝ તઅલ્લુકાત કાઈમ કરનેમેં જો એક ડર માનેઅ થા વો ખતમ હો ગયા હૈ. ઈસ તરહ ખાનદાની મન્સૂબાબંદીકી યે મુહિમ ઝિનાકો ફેલાનેકા એક અહમ ઝરીઆ બન ગઈ હૈ.

મઆશી અસરાત

ખાનદાની મન્સૂબા બંદીવાલે ઈસ બાતકો બહોત ઉછાલતે હૈં કે બચ્ચે ઝિયાદા હોંગે તો વસાઈલમેં કમી આએગી. યે બાત કેહનેવાલે સિફ યે સોચતે હૈં કે હર નયા આનેવાલા વસાઈલકો ઈસ્તે 'માલ કરેગા જિસસે વસાઈલમેં કમી આએગી. વો યે નહીં સોચતે કે અલ્લાહ તઆલાને ઈન્સાનકો વસાઈલ પૈદા કરનેવાલે હાથ દો દિયે હૈં. સચ્ચી બાત તો યે હૈં કે જિતની અફરાદી કુવ્વત ઝિયાદા હોતી હૈ ઉતની હી વસાઈલ પૈદા કરનેકી કુવ્વત ભી બળ્હ જાતી હૈ. મન્સૂબાબંદી વાલોંકા યે જો ના'રા હૈ કે "બચ્ચે દો હી અચ્છે" ઉસકા અગર અકલે સલીમકે સાથ જાઈઝા લિયા જાએ તો મા'લૂમ હોગા કે અગર સબ લોગ ઉસ પર અમલ પૈરા હો જાએ તો એક નસલકે બાદ મઆશરેમેં જવાનોંકે બજાએ બુળ્હોંકી તા'દાદ બળ્હ જાએગી. અબ વસાઈલકો ઈસ્તેમાલ કરનેકા નહીં વસાઈલકો પૈદા કરનેવાલે હાથોંકા મસ્અલા સામને આ જાએગા. તજુર્બેકી બાત હૈ કે જિન મમાલિકમેં માનેએ હમલ ચીઝોંકા ઈસ્તેમાલ બળ્હ ગયા હૈ, ઉનહેં અફરાદી કુવ્વતકે લિયે દૂસરે મમાલિકસે રૂજૂઅ કરના પડ રહા હૈ.

સિહ્હતે ઈન્સાની પર અસર

મન્સૂબાબંદીકે તહત માનેએ હમલમેં જિતની ભી દવાએ ઈસ્તે 'માલ કી જાતી હૈં. યા નસબંદી વગૈરહકે ઓપરેશન કિયે જાતે હૈં ઉસકે ઈન્સાનકી સિહ્હત પર બહોત મુઝિર (નુકસાનદેહ) અસરાત પડતે

હૈં. અકસર દેખા ગયા હૈ કે મઝકુરા સૂરતે ઈષ્ટિયાર કરનેસે જિસ્મમેં ઝંહરીલે માદે (Toxication) પૈદા હોતે હૈં. જો બહોત હી તકલીફ દેહ હોતે હૈં. ઔર બા'ઝ કેસોંમેં તો ઈતની પેચીદા સૂરતે હાલ બન જાતી હૈ કે નતીજા મૌતકી સૂરતમેં નિકલતા હૈ. જી હાં..... યે મકાફાતે અમલ હોતા હૈ.

ઉપરવાલે બયાન કરદા તમામ નુકાતકા લુબ્બે લુબાબ (યાની ખુલાસા) યે હૈ. ખાનદાની મન્સૂબાબંદી કવાનીને કુદરતકે સરાસર ખિલાફ હૈ. ઉસસે બયાન કિયે ગયે ફવાઈદ હાસિલ હોનેકી બજાએ ઉલ્ટા બેહયાઈ ઔર જિનાકો ફરોગ મિલ રહા હૈ. લિહાજા ઉસકો રોકનેકી ઝરૂરત હૈ.

શરીઅતે મુહમ્મદી ઔર સદે ઝરાએઅ

શરીઅતે મુહમ્મદી (સ.અ.વ.) કા હુસ્નો જમાલ દેખિયે કે મઆશરેસે ઉરયાની (નંગાપન) વ ફહ્લાશીકો ખતમ કરના થા તો ન સિર્ફ જિનાસે બચનેકા હુકમ દિયા બલકે ઉસકે ઝરાએઅકો ભી હરામ કરાર દિયા. મસલન મશહૂર હૈ કે ન રહેગા બાંસ ન બજેગી બાંસરી. જિસ મંઝિલ પર નહીં જના ઉસકા રાસ્તા ક્યા પૂછના. લિહાજા હર વો કામ જો જિનામેં મુલવ્વસ હોનેકા ઝરીઆ બન સકતા હૈ શરીઅતમેં ઉસે મના કર દિયા ગયા.

(૧) ઔરતકા નામ

હુકહાને ઈસ બાતકો પસંદ કિયા હૈ કે ઔરતકા નામ ગૈર મહરમકે સામને ઝાહિર ન કિયા જાએ. અગર કહીં બતાના ભી પડે તો ઉમ્મે હબીબ, હમશીરા સૈફ, જૌજાએ ફકીર ઔર બિન્તે અહમદ જેસે નામ અપને મહરમ મરદોકે હિસાબસે બતા દિયે જાએ. અલબત્તા શનાખ્તી કાર્ડ યા પાસપોર્ટકા મઆમલા હો તો ઝાતી નામ લિખ્ખા જાએ. ઝાતી નામમેં ભી કશિશ હોતી હૈ.

મુમકિન હૈ કે આમિર નામી નૌજવાનકો આમિરહ નામી લડકીસે પહેયાનકા મૌકા મિલે તો નામકી મુનાસિબતકી વજહસે દોનોં કરીબ આ જાએ.

(૨) ઔરતકી આવાઝ

ઔરત અપને ઘરમેં આહિસ્તા બોલનેકી આદત ડાલે. ઈતની ઊંચી આવાઝસે બોલના મના હૈ જિસસે ઔરતકી આવાઝ બગૈર મક્સદ ગૈર મહરમ તક પહોંચે. ઈસી લિયે અગર ઔરત નમાઝ બાજમાઅત પળહ રહી હૈ ઔર ઈમામકો સિજદએ સહવ પેશ આ જાએ તો ઔરત આવાઝસે સુબ્હાનલ્લાહ વગૈરહ ન કહે બલકે એક હાથકી પુશ્તકો દૂસરે હાથકી હથેલી પર મારકર આવાઝ પૈદા કરે. બા'ઝ ફુકહાને ઔરતકી આવાઝકો સતરમેં શામિલ કિયા હૈ મગર જમ્હૂરકા મઝહબ યે હૈ કે આવાઝ સતરમેં શામિલ નહીં હૈ.

(૩) ઔરતકી આવાઝમેં લોચ (લયક) ન હો

અગર કિસી અજનબી મર્દસે પરદેકી ઓટસે ભી બાતેં કરની પડેં તો ભી આવાઝમેં લોચ ઔર શીરીની પૈદા ન હોને પાએ તાકે કિસી બદ બાતિનકો મૈલાન ન હોને પાએ. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

ફલા તખ્જઅન બિલ્કીલિ ફયત્મઅલ્લઝી કલિબહી મરઝુનુ વ ફુલ્ન કોલમુ મઅરૂફા. (સૂ. અહઝાબ : ૩૨)

(ઔર ચબાકર બાતેં ન કરો કે જિસકે દિલમેં રોગ હૈ વો લાલચ કરે. ઔર તુમ મા'ફૂલ અંદાઝસે બાત કરો)

ઔરત જિસ નાઝ વ અંદાઝ ઔર નરમી વ શીરીનીસે ખાવિંદકે સાથ બાતચીત કરતી હૈ વો ઈસીકે લિયે ખાસ હોતી હૈ. દૂસરે મર્દસે ઈસ અંદાઝમેં બાત નહીં કર સકતી. ગેર મર્દસે બાત કરનેમેં લબો લેહજા ખુશ્ક હી રખ્યા જાએ. એસી લગી લિપટી બાતેં કરના જિસસે મર્દકી તબીઅતમેં નફસાની ખ્વાહિશ બેદાર હો ઈસસે પરહેઝ કિયા જાએ.

અલ્લામા શામી (રહ.) ને લિખ્યા હૈ “કોઈ નાસમજ ઔરતકી આવાઝકા મતલબ યે ન સમજે કે હમ બાતચીતકો નાજઈઝ કેહતે હૈ, હમ બવકતે ઝરૂરત ગૈર મહરમસે ઔરતકી બાતચીતકો જઈઝ કેહતે હૈ મગર ઉસકો જઈઝ નહીં સમજતે કે ઔરત અપની આવાઝમેં શીરીની ઔર જઝબિયત પૈદા કરે જિસસે મરદોંકે દિલ ઉનકી તરફ માઈલ હો જાએ. ઈસી વજહસે ઔરતોંકો અઝાન દેનેકી ઈજાઝત નહીં દેતે ઉસમેં ખૂશ આવાઝીસે કામ લિયા જાતા હૈ. (દુર્દે મુખ્તાર ૧/૨૮૪)

(૪) ઔરતકા સલામ કરના

જિસ તરહ મરદોંકો હુકમ દિયા ગયા હૈ કે વો રાસ્તા ચલતે હુએ વાકિફ ઔર નાવાકિફ સબ મરદોંકો સલામ કરે. ઈસ તરહ ઔરતકે લિયે યે હુકમ નહીં હૈ. ઔરત રાસ્તા ચલતે હુએ ગૈર મહરમ મરદોંસે સલામ ન કરે. હાં અગર વાકફિયત હો યા રિશ્તેદારીકા તઅલ્લુક હો તો પરદેમેં રેહકર સલામ કર લે તો જઈઝ હૈ, અફઝલ યેહી હૈ કે મહરમ મરદોંકે ઝરીએસે સલામ પહોંચા દે.

(૫) ઔરતકા ઝૂઠા પાની

ઔરતકે લિયે જઈઝ નહીં હૈ કે વો અપના બચા હુવા પાની યા ખાના કિસી ગૈર મર્દકો બેજે. યે બાત ખુફિયા પૈગામરસાનીકા હિસ્સા હૈ. હાં અગર મહેમાન મરદોંકા બચા હુવા ખાના હો તો ઔરત ઉસમેંસે બરકતકે લિયે યા ઝરૂરતકે લિયે ખા સકતી હૈ. મગર મઆમલેકા ઈન્હિસાર નિયત પર હૈ. નેકીકી નિયત હૈ તો જઈઝ ઔર બુરી નિયત હૈ તો નાજઈઝ હૈ.

(૬) ઔરતકે કપડે

ઔરત અપને કપડે એસી જગહ ન લટકાએ યા ન રખે જહાં ગૈર

મહરમ મર્દકી નિગાહ પડતી હો. યા જહાં ગૈર મહરમ મર્દકો દેખને ઔર છૂનેકા મૌકા મિલ સકતા હો.

(૭) ઔરતકે બાલ

ઔરત અગર અપને સરમે કંઘી કરે ઔર બાલ ગિરે તો ઉનહેં કિસી મોશીદા જગહ પર છુપા દિયા જાએ, એસી જગહ ન રખે જહાં ગૈર મર્દ ઉસકો દેખ સકે.

(૮) ઔરત છુપી ઝીનત ઝાહિર ન કરે

ઔરતેં અપને હાથ ઔર પાંવમેં મુખ્તલિફ ઝેવરાત પહેનતી હૈં. અગર ઉસમેં ધૂંધરૂ વગૈરહકી આવાઝ પૈદા હોતી હૈ તો મના હૈ. ક્યૂંકે ઝેવરકી આવાઝ યા ચમક દમક બસા ઔકાત ફિતના વ ફસાદકા સબબ બન જાતી હૈ તફસીરે કબીરમેં હૈ કે જબ મર્દ ઔરતકી પાઝેબ (પાંવકે ઝેવર) કી આવાઝ સુનતા હૈ તો ઉસકે અંદર જિન્સી ખ્વાહિશ ઉભર જાતી હૈ.

મિશ્કાત શરીફમેં રિવાયત હૈ કે એક આઝાદ કરદા લોન્ડી એક બચ્ચીકો લેકર હઝરત ઉમર (રદિ.) કી ખિદમતમેં હાઝિર હુઈ. લડકીકે પાંવમેં બજનેવાલા ઝેવર થા. હઝરત ઉમર (રદિ.) ને ઉસે કાટ દિયા ઔર ફરમાયા કે મૈને નબીએ અકરમ (સ. અ. વ.) કો ફરમાતે સુના હૈ.

“મઅ કુલિલ જરસિનૂ શૈતાન”

(હર ઘંટીકે સાથ શયતાન હોતા હૈ)

(અબૂ દાઉદ)

એક દફા સય્યિદા આઈશા (રદિ.) કે ઘરમેં એક ઔરત બજનેવાલા ઝેવર પહેનકર દાખિલ હોને લગી આપને ઉસે રોકકર ફરમાયા કે મૈને નબી (અલૈ.) કો ફરમાતે સુના હૈ.

લા તદ્દખુલુ મલાઈકતુ બૈતનૂ ફીહિ જરસુન.

(ઉસ ઘરમેં ફરિશ્તા દાખિલ નહીં હોતા જિસમેં ઘંટી બજે)

(૯) ઔરત બેપરદા હોકર ન નિકલે

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વલા યુબદીન ઝીનતહુન્ન. (ઔર ન ઝાહિર કરેં અપની ઝીનત)

એક હદીસે પાકમેં વારિદ હૈ કે જબ ઔરત બેપરદા હોકર ઘરસે નિકલતી હૈ તો ઉસ પર અલ્લાહ તઆલાકે ફરિશ્તે લઅનત કરના શુરૂ કર દેતે હૈ જબ તક વો લૌટકર વાપસ ઘર નહીં દાખિલ હો જતી.

(૧૦) ઔરત બન સંવરકર ન નિકલે

નબીએ અકરમ (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા,

(અપને બાલ બચ્ચોંકે સિવા દૂસરે લોગોંમેં બન સંવરકર જાના એસા હૈ જૈસે કિયામતકે દિનકી તારીકી જિસકે લિયે કોઈ રોશની ન હો)

(ઈબ્ને કસીર : જિ. ૩, સ. ૨૮૭)

(૧૧) ઔરત ખૂશ્બૂ લગાકર ન નિકલે

નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા

(જો ઔરત ખૂશ્બૂ લગાકર મજલિસ પર ગુઝરતી હૈ વો ભી જાનિયા હૈ)

(ઈબ્ને કસીર ૩/૨૮૭)

હઝરત અબૂ હુરૈરહ (રદિ.) કી એક ઔરતસે સરે રાહ મુલાકાત હુઈ જિસસે ખૂશ્બૂ ફૂટ રહી થી. આપને પૂછા કે મસ્જિદસે આ રહી હો? ઉસને કહા જી હાં. ફરમાયા ક્યા તુમને ખૂશ્બૂ લગાઈ હુઈ હૈ? કેહને લગી જી હાં. આપને ઈરશાદ ફરમાયા કે મૈને અપને મહેબૂબ (સ.અ.વ.) કો ફરમાતે સુના કે જો ઔરત ખૂશ્બૂ લગાકર મસ્જિદમેં આતી હૈ ઉસકી નમાઝ અલ્લાહ તઆલા કબૂલ નહીં ફરમાતા હૈ. યુનાંચે વો ઔરત પલટકર ઘર ગઈ ઔર કપડોંકો અચ્છી તરહ ધોયા.

(ઈબ્ને કસીર ૩/૨૮૭)

આજકલ ઔરતેં ઈતની ખૂશબૂ લગાતી હૈં કે નાબીના (અંધે) મદદકો
ભી પતા ચલ જાતા હૈ કે ઔરત કરીબસે ગુઝર રહી હૈ.

(૧૨) ઔરતોંકી ગુઝરગાહ

ઔરતોંકી ચાહિયે કે ફિત્નેસે બચનેકી ખાતિર રાસ્તેકે દરમિયાનસે
તુ ગુઝરા કરે જહાં મરદોંકી રેલપેલ હોતી હૈ. નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ
ફરમાયા.

(તુમહારે લિયે સદર રાસ્તે પર ચલના ઠીક નહીં. તુમહારે લિયે જરૂરી
હૈ કે રાસ્તેકે કિનારોં પર ચલો) (ઈબ્ને કસીર ૩/૨૮૭)

ઈસ હુકમકે બાદ સહાબિયાતકા ઈસી પર અમલ રહા. ઈસ તરહ
ચલતી થીં કે ઉનકા કપડા દીવારસે લગતા થા.

(૧૩) ઔરત ગૈર મહરમ મરદોંસે મુસાફહા ન કરે

ફિરંગી (યુરોપકે) માહોલમેં અજનબી ગૈર મહરમ એક દૂસરેકો
મિલતે વક્ત મુસાફહા કરતે હૈં, દીને ઈસ્લામને ઉસે હરામ કરાર દિયા હૈ,
ગૈર મહરમ મદદ ઔર ઔરત એક દૂસરેસે મુસાફહા નહીં કર સકતે.

એક હદીસમેં ઉમૈયા બિન્તે રકીકહ ફરમાતી હૈં કે એક દફા હમને
નબી (અલૈ.) સે બૈઅતકે મૌકા પર અર્ઝ કિયા કે અબ આપ હમારી તરફ
તશરીફ લાઈયે કે હમ આપકે હાથ પર બૈઅત કરેં, તો આપ (સ.અ.વ.)
ને ફરમાયા કે મૈં ઔરતોંસે મુસાફહા નહીં કરતા, ફક્ત ઝબાની ઈકરાર
કાફી હૈ.

એક હદીસે મુબારકમેં નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે
“જો શખ્સ કિસી ઔરતકા હાથ ધૂએગા જિસકે સાથ ઉસકા જાઈઝ તઅલ્લુક
ન હો, ઉસ હથેલી પર કિયામતકે દિન અંગારા રખ્યા જાએગા.”

સપ્તિદા આઈશા (રદિ.) ને ફરમાયા કે નબી (અલૈ.) ને કભી કિસી ગૈર મહરમ ઔરતકો છુવા તક નહી.

(૧૪) ઔરત ગૈર મહરમ મર્દકો ખત ન લિખ્ખે

ઔરત અગર કિસી ગૈર મહરમ મર્દકો પૈગામ પહોંચાના ચાહે તો અપને મહરમ મરદોંકે વાસ્તેસે પહોંચાએ. અગર ખત લિખના હો તો મહરમ મરદોંકી ઈજાઝતસે લિખ્ખે. મસલન દીનકે મસાઈલ પૂછનેકે લિયે મુફતી હઝરાતસે ખત વ કિતાબત કરનેકી ઈજાઝત હૈ.

(૧૫) મર્દ દૂસરોંકે ઘરોંમેં ન જાંકે

મરદોંકો ચાહિયે કે વો અગર કિસી ઘરમેં દાખિલ હોના ચાહે તો ઘરવાલોંસે ઈજાઝત માંગે. નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા.

(ઈજાઝત તીન દફા માંગે. અગર મિલ જાએ તો ખૈર વરના વાપસ હો જાના ચાહિયે)

(મુત્તફક અલૈહ)

ઈજાઝતકી ઝરૂરત ઈસ લિયે હૈ કે આનેવાલા દફઅતન (અચાનક) ઘરવાલોંકો ન દેખ લે. નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) કા વાકિઆ હૈ કે આપ એક મરતબા હુજરામેં એક છુરી લિયે સર ખુજલા રહે થે કે કોઈ આકર જાંકને લગા, આપકો ખબર હુઈ તો આપ (સ.અ.વ.) ને નારાઝગીકા ઈજાહાર ફરમાયા ઔર કહા, અગર મુજે ઈલ્મ હોતા તો ઉસકી આંખેં ફોડ દેતા. ક્યા ઉસકો મા'લૂમ નહીં હૈ કે,

(તલબે ઈજાઝતકા કાનૂન દેખનેવાલોંકે લિયે હી બનાયા ગયા હૈ).

(બુખારી ૪/૬૦)

યે ભી યાદ રહે કે ઈજાઝત માંગનેવાલા દરવાઝા ખિટખિટાનેકે બાદ સામને ખડા ન હો બલકે દાએ યા બાએ ખડા હો. ઈસી તરહ દરવાઝેકી દરાઝસે યા ખિડકી વગૈરહસે તાક જાંક કરના ભી મના હૈ. સહીહૈનકી રિવાયત હૈ કે

નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા.

(અગર કોઈ બગૈર ઈજાઝત તુમહારે ઘરમેં જાંકે તો તુમ ઉસકો કંકરી ઉઠાકર મારો જિસસે ઉસકી આંખ ફૂટ જાએ તો તુમ પર કોઈ ગુનાહ નહીં હૈ).
(ઈબ્ને કસીર ૩/૨૮૦)

ઈસસે અંદાઝા લગાયા જા સકતા હૈ કે દૂસરોંકે ઘરોંમેં તાક જાંક કરના કિતના બડા જુર્મ હૈ. બા'ઝ નૌજવાન અપને ઘરોંકી છત પર બૈઠકર દૂરબીનકે ઝરીએ દૂરકે ઘરોંકી ઔરતોંકો ઈસ તરહ દેખતે હૈં જિસ તરહ કોઈ એક ફૂટકે ફાસલે પર બડા દેખ રહા હો. યે ભી હરામ હૈ.

(૧૬) મદ અપની માં સે ભી ઈજાઝત માંગે

હદીસે પાકમેં હૈ કે એક શખ્સને નબી (અલૈ.) સે પૂછા કે ક્યા ઘરમેં દાખલે કે લિયે મૈં અપની માં સે ભી ઈજાઝત તલબ કિયા કરું? આપને ઈરશાદ ફરમાયા હાં ઈજાઝત માં સે ભી હૈ. ઉસને કહા કે મૈં તો ઉનકે સાથ ઘરમેં રેહતા હૂં. નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા કે ઉનસે ભી ઈજાઝત લે લિયા કરો. ઉસને કહા મૈં ઉનકી ખિદમતમેં મશગૂલ રેહતા હૂં ઈસ તરહ તો દુશ્વારી હો જાએગી. આપને ઈરશાદ ફરમાયા કે ક્યા તુમ અપની માંકો નંગી દેખના પસંદ કરોંગે? ઉસને કહા નહીં, આપને ફરમાયા મૈં ફિર ઈસી વજહસે કેહતા હૂં કે ઈજાઝત હાસિલ કરકે જાઓ.

● હઝરત ઈબ્ને મસઝિદ (રદિ.) કી બીવી હઝરત ઝૈનબ (રદિ.) કેહતી હૈં કે હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન મસઝિદ (રદિ.) જબ કિસી ઝરરતકે લિયે અંદર આતે તો પેહલે દરવાઝે પર આકર રૂક જાતે, ખાંસતે ઔર આવાઝ નિકાલતે ઉસકે બાદ અંદર આતે.

● ઈબ્નુલ અરબી લિખતે હૈં કે ગૈરકે ઘરમેં ઈજાઝત હાસિલ કરના ઝરરી હૈ, અપના ઘર હો તો તલબે ઈજાઝત વાજિબ નહીં હૈ, હાં અગર ઘરમેં માં બહેન ભી સાથ રેહતી હો તો દરવાઝે પર આકર ઝોરસે પાંચ

મારે જિસસે ઔરતોંકો ખબર હો જાએ. ક્યૂંકે કભી માં બહેન ભી ઐસી હાલતમેં હોતી હૈં કે જિસ હાલતમેં દેખના હમ પસંદ નહીં કરતે.

(૧૭) હઝરત ઉમર (રદિ.) કી એહતિયાત

એક દફા કિસીને હઝરત ઉમર (રદિ.) કો દેખા કે અપને દરવાઝેકી દેહલીઝ પર બૈઠે હુએ હૈં. ઉસને ઉનહૈં સલામ કિયા ઔર આગે ચલા ગયા. થોડી દેરકે બાદ વો ફિર વાપસી પર ઉસી રાસ્તેસે ગુઝરને લગા તો દેખા કે અભી તક હઝરત ઉમર (રદિ.) દરવાઝેકી દેહલીઝ પર બૈઠે હુએ થે. વો હૈરાન હોકર પૂછને લગા, અમીરુલ મુઅમિનીન! આપ દરવાઝે પર ઉસ વક્તસે બૈઠે હુએ હૈં? આપ ફરમાને લગે, મેરી બેટી હફસા ઉમ્મુલ મુઅમિનીન આજ ઘર આઈ હુઈ હૈં ઔર મેરી બીવી ઘર પર નહીં હૈં જિસકી વજહસે વો ઘરમેં અકેલી હૈં ઈસ લિયે મૈને ઘરમેં ઉસકે પાસ અકેલે બૈઠનેકે બજાએ યહાં દરવાઝે પર બૈઠના પસંદ કિયા હૈં.

(૧૮) મર્દ રાસ્તોંમેં ન બૈઠેં

મર્દ લોગ અગર રાસ્તેમેં ઈસ તરહ બૈઠેં કે આતી જાતી ઔરતોં પર નઝર પડ સકે તો યે હરામ હૈં. બા'ઝ સ્કૂલ કોલેજકી લડકિયાં જબ અપને ઘરોંસે નિકલતી હૈં તો ઓબાશ (લુગ્ચે-બદમાશ) નૌજવાન રાસ્તોંમેં ખડે હોકર ઉન પર ફકરે કસતે હૈં યા ઉનહૈં છોડતે હૈં. અવ્વલ તો લડકિયોંકો અકેલે ઘરસે નિકલના નહીં ચાહિયે. અગર મજબૂરી હો તો કોઈ લડકિયાં સુપ બનાકર જાએ. દૂસરા મોહલ્લાવાલે ઈસ કિસમકે નૌજવાનકો દેખે તો ઉસકી ખૂબ મરમ્મત (પિટાઈ) કરે તાકે ઉસકા નશા દૂર હો જાએ.

(૧૯) મર્દકે સામને ગૈર ઔરતકા હાલ

શરીઅતને ઈસ બાતકા હુકમ દિયા હૈં કે કોઈ ઔરત અપને મર્દકે

સામને દૂસરી ઔરતકા હાલ ખોલકર બયાન ન કરે. મુમકિન હૈં ઉસ મદકે દિલમેં ઉસ ઔરતકા હુસ્નો જમાલ ઘર કર જાએ ઔર વો ઉસકે પીછે પડ જાએ.

નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા :

(ઔરત ઔરતકે સાથ ઈસ તરહ ન રહે સહે કે વો અપને શૌહરસે ઉસકી હાલત ઈસ તરહ ખુલકર બયાન કરે કે ગોયા ઉસે દેખ રહા હૈં).

(બુખારી)

(૨૦) મદ બીવીકા રાઝ ન ખોલે

નબી (અલૈ.) ને મદકો ભી મના ફરમાયા હૈં કે વો અપની બીવીકી તન્હાઈકી બાતેં કિસી ગૈર મદસે બયાન ન કરે.

હદીસે પાકમેં હૈં.

(અલ્લાહ તઆલાકે નઝદીક બદતરીન શખ્સ વો હૈં કે અપની બીવીકે સાથ યકજ હો (યાની હમબિસ્તરી કરે) ઔર ફિર મદ ઉસકે ભેદકો ખોલ દે).

(મુસ્લિમ ૧/૪૬૪)

ઈમામ નવવી (રહ.) ફરમાતે હૈં કે મુજમલન (મુપ્તસરન) જિમાઅકા તઝકિરા ભી મકરૂહ હૈં હાં ઝરૂરતકી બાત ઔર હૈં.

(૨૧) મદ ઔરત શહવત અંગેઝ બાતોંસે પરહેઝ કરે

મદ દૂસરે મરદોંકે સાથ ઔર ઔરત દૂસરી ઔરતોંકે સાથ ઈશ્ક વ મુહબ્બતકી ઔસી દાસ્તાનેં ન છોડે કે શહવત ભડક ઉઠે ઔર દિલ ગુનાહ કરનેકે લિયે તૈયાર હો જાએ. હંસી મઝાકમેં ભી ઔસી બાત ન કી જાએ જો શયતાની શહવાની નફસાની જઝબાતકો ઉભારે.

(૨૨) દો મદ યા દો ઔરતેં એક સાથ ન લેટેં

ઈસ્લામને ઈસ બાતસે રોકા હૈ કે દો મદ ઔર દો ઔરતેં એક કપડેંમે લેટેં. હદીસે પાકમે હૈ.

(એક મદ દૂસરે મદકે સાથ એક કપડેંમે ન લેટે ઔર ન કોઈ ઔરત દૂસરી ઔરતકે સાથ એક કપડેંમે લેટે). (મુસ્લિમ શરીફ)

મરદોં ઔર ઔરતોંકા ઈસ તરહ એક દૂસરેકે ઈતના કરીબ આના ભી બદકારીકા સબબ બન જાતા હૈ. હઝરત શાહ વલીયુલ્લાહ મુહદિસ દહેલવી ફરમાતે હૈં કે યે ચીઝ શહવતમે હૈજાન (ભડકાને) કા સબબ હોતી હૈ. જિસસે ઔરતોંમે સહાક કી રગબત હોતી હૈ ઔર મરદોંમે લવાતતકી આદત પૈદા હોતી હૈ.

(૨૩) ચારપાઈ અલગ કરના

નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા હૈ.

(તુમહારે બચ્ચે ૭ સાલકે હો જાએ તો ઉનહેં નમાઝકા હુકમ કરો ઔર ૧૦ સાલકી ઉમ્મરકે હો જાએ તો નમાઝ ન પઢને પર મારો. ઔર અલગ અલગ બિસ્તર પર સુલાઓ). (અબૂ દાઉદ : ૧૫૯)

ઉમ્મરકે ઈસ હિસ્સેસે ઈન્સાનમે જિન્સી મૈલાન શુરૂ હો જાતા હૈ લિહાઝા બચ્ચોંકો અલગ અલગ ચારપાઈ પર સુલાના ઝરૂરી હૈ. જબ જિસ્મ કરીબ હોતે હૈં તો નીંદ યા બેદારીમેં શયતાન નિચ્ચતમેં ફુતૂર પૈદા કરતા હૈ. એક દૂસરેકે સાથ શહવતરાનીકી નૌબત આ સકતી હૈ. ઈસ હદીસકી બિના પર ઈમામ રાઝી (રહ.) ફરમાતે હૈં.

(દો મરદોંકા એક સાથ સોના યા લેટના જાઈઝ નહીં ચાહે દોનોં બિસ્તરકે કિનારે કિનારે હી ક્યૂં ન હોં) (તફસીરે કબીર ૬/૨૫૯)

નફસિયાતકે માહિરીન ભી જદીદ સાઈન્સકી રોશનીમેં ઈસી હકીકતકી તસ્દીક કરતે હૈં.

(૨૪) શાદીમેં બિલા વજહ દેર કરના

ઝિના ઔર ફહ્લાશીકી બહોત બડી વજહ શાદીમેં બિલા વજહ તાખીર (દેર કરના) હૈ. માં બાપ સોચતે હૈં કે બેટા પળહેગા, ફિર નોકરી કરકે ઘર બનાએગા તબ શાદી કી જાએગી ઔર ઉસીમેં બચ્ચેકી ઉમ્ર ૩૦ સાલકી હો જાતી હૈ. બાઝ મરતબા બડે લડકેકી શાદીમેં તાખીર (દેરી) હોતી હૈ તો નીચેકે ત્રીન ભી જવાનીકી ઉમ્રકો પહોંચ ચુકે હોતે હૈ. બાઝ મરતબા લડકે કિસી આઈડિયલકી તલાશમેં હોતે હૈં ઔર ઉનહં અપની મન પસંદકી હૂર પરી નહીં મિલ રહી હોતી. બાઝ મરતબા બડા ભાઈ સોચતા હૈ કે મૈં છોટે ભાઈ બહેનોંકી શાદી પેહલે કર લૂં બાદમેં ખૂદ શાદી કર લૂંગા. ઔર ઉસીમેં ઉસકી ઉમ્ર ચાલીસ સાલ હો જાતી હૈ. મદકે લિયે શાદીકી બેહતરીન ઉમ્ર ૨૫ સાલ હૈ ઔર ઔરતકે લિયે બેહતરીન ઉમ્ર ૧૮ સાલ હૈ. જિતની દેર હોગી ઉતના હી બુરાઈકે ઈમ્કાનાત બજહતે જાએંગે. બચ્ચે જવાન હો જાએ ઔર માં બાપ શાદીમેં તાખીર (દેર) કરેં તો બચ્ચે જિતને જિન્સી ગુનાહ કરેંગે માં બાપ ઉસકી સજામેં શરીક હોંગે.

હઝરત અલી (રદિ.) ફરમાયા કરતે થે કે મુઝે મેરે મહેબૂબ (સ.અ.વ.) ને ત્રીન ચીઝોમેં જલ્દી કરનેકી તલ્કીન ફરમાઈ.

(૧) નમાઝ પળહનેમેં જબ વક્ત હો જાએ. (૨) મુરદાકો દફન કરનેમેં. (૩) લડકીકા નિકાહ કરનેમેં જબ જોડકા ખાવિદ મિલ જાએ.

બાઝ ઘરોંમેં લડકિયાં ૨૫ સાલકી ઉમ્રકો પહોંચ જાતી હૈં મગર માં બાપ આઈડિયલ રિશ્તેકી તલાશમેં લગે હોતે હૈં. ઈતની દેર બહોત ઝિયાદા નુકસાન દેહ હોતી હૈ. હમારે બુઝુર્ગ અગર માલૂમ કર લેતે કે ફલાં ઘરમેં જવાન લડકી મૌજૂદ હૈ ઔર માં બાપ શાદીમેં સુસ્તી કર રહે હૈં તો ઉસ શખ્સકે કુંવેંસે પાની ભી નહીં પીતે થે. લડકીકી શાદી દેરસે કી જાએ તો ઉસમેં એક નુકસાન યે ભી હૈ કે શાદીકે બાદ ઉસકે બચ્ચેકી વિલાદતમેં

મુશ્કિલાત પેશ આતી હૈં. અગર લડકેકી શાદી દેરસે કી જાએ તો લડકે જિન્સી બીમારિયોંકા શિકાર હો જાતે હૈં કિસી ન કિસી તરીકેસે અપની શહવતકી પ્યાસ બુઝાતે રહેતે હૈં. જબ શાદી હોતી હૈ તો પતા ચલતા હૈ કે બીવીસે જિમાઅકે (સોહબતકે) કાબિલ હી નહીં હોતે.

લડકા અગર પંદરહ સાલકી ઉમ્રમેં બાલિગ હો જાતા હૈ તો ઉસકા ૩૦ સાલકી ઉમ્ર તક અકીફ (પાકદામન) રેહના અગર નામુમકિન નહીં તો મુશ્કિલતરીન કામ હૈ. વો માં બાપસે ચોરી છુપે કિસી ન કિસી લડકીસે નાજાઈઝ તઅલ્લુકાત કાઈમ કરેગા. ઈસી તરહ અગર લડકીકી ઉમ્ર ૨૫ સાલ હો જાએ તો વો ભી છુપી આશનાઈકે લિયે કદમ ઉઠાએગી, માં બાપકી નાકકે નીચે દિયા જલાએગી. નોકરી પેશા ઔરતોંકી શાદીમેં અકસરો બેશ્તર તાખીર (દેર) હો જાતી હૈ જો બહોત ખતરનાક હોતી હૈ. બાઝ દેહાતોંમેં લડકિયોંકી શાદી હી નહીં કી જાતી તાકે જાઈદાદ તકસીમ ન કરની પડે. બાઝ જાહિલ લોગ લડકીકી શાદી કુરઆનસે કર દેતે હૈં. યે કિતની વાહિયાત બાત હૈ.

સૈયદ અતાઉલ્લાહ શાહ બુખારીકો મા'લૂમ હુવા કે કિસી ઘરમેં ફલાં લડકી મૌજૂદ હૈ મગર માં બાપ શાદીમેં સુસ્તી કર રહે હૈં. ઉનહોંને લડકીકી વાહિદાસે કહા કે ઉસકી જલ્દી શાદી કર દો. માં ને કહા અભી ઉસકી ઉમ્ર હી ક્યા હૈ મુંહસે દૂધકી ખૂશબૂ આતી હૈ. હઝરત શાહ સાહબને ફરમાયા કે બીબી અગર દૂધ ફટ ગયા તો બદબૂ ભી આએગી ઔર ફિર યે દૂધ ઈન્સાનોંકે બજાએ કુતોંકે કામ આએગા.

એક શહેરમેં સૈયદઝાદી રેહતી થી જો બહોત નેક ઔર પારસા થી મગર ઉસકી શાદી ન હુઈ થી. વો દિન ભર રોઝા રખતી ઔર રાતભર નવાફિલમેં ગુઝાર દેતી. અહલે ઈલાકાકી ઔરતેં ઉસકી બહોત તારીફ કરતી થી. ઉસ સૈયદઝાદીસે દુઆએં કરવાતી થી, ઉસકી ખિદમતમેં નજરાને (તોહફે) પેશ કિયા કરતી થી. એક દફા વો સૈયદઝાદી ઈતની બીમાર હુઈ કે હાલત નાઝુક હો ગઈ. મોહલ્લાકી નૌજવાન લડકિયાં ઉસકી ખિદમતકે લિયે ઉસકે ઘર ઈખદી હો ગઈ. બાતચીત ચલ નિકલી

તો કિસીને કહા કે આપ હમે વસિયત કરે જો જિંદગીભર કામ આએ. સૈયદજાદીને ફરમાયા કે હાં મેં તુમહેં જિંદગીકી બેહતરીન નસીહત કરતી હૂં, વો યે હૈ કે જબ ભી તુમહારા મુનાસિબ રિશ્તા આ જાએ તો તુમ શાદી કરવાનેમેં હરગિઝ હરગિઝ દેર ન કરના. યે સુનકર લડકિયાં બહોત હેરાન હુઈ. એકને પૂછા કે આપને ખૂદ તો શાદી કરવાઈ નહીં હમેં જલ્દી કરવાનેકી નસીહત કર રહી હૈં. વો ફરમાને લગીં કે મેં અપને દિલકા હાલ આપ લોગોંકે સામને કેસે ખોલૂં, મેરી શાદીમેં તાખીર હો ગઈ તો મેરા નફસ મુઝે જિન્સી તકાઝા પૂરા કરનેકે લિયે ઉકસાતા થા, મેરા દિલ ન નમાઝમેં લગતા થા ન તિલાવતમેં લગતા થા, મેં દિનમેં રોઝા રખતી ઔર રાતમેં શબબેદારી કરતી થી ઉસકે બાવજૂદ શહવતકે મારે મેરા બુરા હાલ હોતા થા. અગર મેં રાતકો કુરઆન મજીદકી તિલાવત કર રહી હોતી ઔર ગલીમેંસે બુળહા ચોકીદાર આવાઝ લગાતે ગુઝરતા તો મેરા જી ચાહતા કે મેં ઉસ બુળહેકો અપને પાસ બુલા લૂં ઔર અપની જિન્સી ખ્વાહિશ પૂરી કરૂં. કઈ મરતબા મેંને ઉઠકર દરવાઝા ખોલના ચાહા મગર બદનામીકે ડરસે સહમ ગઈ કે સારી જિંદગીકી બની બનાઈ ઈઝ્જત ખાકમેં મિલ જાએગી, લોગ બાતેં કરેંગે કે સૈયદજાદી હોકર ઉસને એસા કામ કિયા. મેં તડપ તડપકર રાત ગુઝારતી, કિસી કરવટ ચૈન ન આતા, મેં ઈસ અઝાબકો ભુગત ચુકી હૂં લિહાઝા મેં ચાહતી હૂં કે તુમહેં કોઈ પરેશાની ન ઉઠાની પડે. નબી (અલૈ.) ને સચ ફરમાયા હૈ કે જબ લડકીકે જોડકા ખાવિંદ મિલ જાએ તો ઉસકી શાદી કર દો. રહી જહેઝકી બાત તો વો રસ્મો રિવાજકે સિવા કુછ નહીં હૈ.



(બાબ ૬)

ઝિનાકી કિસ્મો

મદ્દ ઓર ઓરત અપની શહવતકો મુખ્તાલિક તરીકોસે પૂરા કર લેતે હૈ, ઉનમેંસે નિકાહકે બાદ મિયાં બીવીકા યા બાંદી માલિકકા એક દૂસરેસે મિલાપકે ઝરીએ શહવતકો પૂરા કરના હલાલ હૈ. બકિયા સૂરતે હરામ હૈ. શહવત પૂરા કરનેકી હર નાજઈઝ સૂરત ઝિનામે દાખિલ હૈ જિસકી તફસીલ નીચે હૈ.

(૧) ઝિનાકી પેહલી કિસમ, ખૂદ લગ્નઝતી

મદ્દ યા ઓરત જબ અપને આપ હીસે શહવતકો પૂરા કર લેં તો ઉસે ખૂદ લગ્નઝતી (Solo Sex) કેહતે હૈ. ઉસકી દો સૂરતે હૈ :

(૧) ખયાલી ઝિના

જબ મદ્દ અપની સોચમેં કિસી ઓરતકે સાથ હમબિસ્તરીકા તસવ્વુર (ખયાલ) બાંધે યા ઓરત મદ્દકા તસવ્વુર જમાએ તો ઉસસે ઉસકે જઝબાત ગરમ હોને લગતે હૈ. નૌજવાન હઝરાત ઉસ કેફિયતસે લુત્ફ અંદોઝ હોતે હૈ. બાઝકો ઈન્જાલ (વિર્ય સખલન) કી સૂરત ભી પેશ આ જાતી હૈ જિસસે ગુસલ ફર્જ હો જાતા હૈ. યે ઝિનાકી અદનાતરીન કિસ્મ હૈ. ઉસસે દિલમેં જુલ્મત આતી હૈ. ઈસકો દિલો દિમાગકા ઝિના કેહતે હૈ. ઈસ્તિગ્ફારસે યે ગુનાહ ભી મઆફ હો જાતા હૈ. યે ઝિનાકી પેહલી સીડી હૈ.

(૨) ઈસ્તિમનાઅ બિલ યદ (હસ્તમૈથૂન) (Masterbation)

કોઈ મદદ ગલ્બએ શહવતકે વક્ત અપને હાથસે ઉઝવે ખાસ (શરમગાહ) હિલાકર મની નિકાલ દે યાની મુશ્તઝની કરે યા કોઈ ઔરત અપની શરમગાહમેં ઉન્ગલી ડાલકર શહવતકો પુરા કર લે યાની અંગુશ્તઝની કરે તો ઉસે ખૂદ લઝઝતી કેહતે હૈં. યે ભી નાજઈઝ હૈ, ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ :

ફમનિખ્તગા વરાઅ ઝાલિક ફઊલાઈક હુમુલ આદૂન.

(સૂ. મોમિનૂન : ૭)

(પસ જો કોઈ ઈસકે અલાવા તલાશ કરે પસ વો હદસે બખ્તનેવાલે હૈં).

અલ્લામા આલૂસી (રહ.) અપની તફસીરમેં લિખતે હૈં :

(પસ જમહૂર ઉલમા ઈસ (ખૂદ લઝઝતી) કી હુરમત પર મુત્તફિક હૈં. ઉનકે યહાં યે ચીઝ વરાઅ ઝાલિકમેં દાખિલ હૈ).

(રૂહુલ મઆની : ૮૧/૧૧)

અબૂ હબ્બાન ઉન્દુલુસી અપની તફસીર અલ બહરૂલ મુહીતમેં લિખતે હૈં :

(ઔર જમહૂર હાથકે ઝરીએ મની નિકાલનેકી હુરમત પર મુત્તફિક હૈં).

(બહરૂલ મુહીત : ૬/૩૬૭)

અલ્લામા કરતબી અપની તફસીરમેં ઈસ આયતકે તહત લિખતે હૈં.

(ઔર આમ ઉલમા ઉસકી હુરમત પર મુત્તફિક હૈં)

(તફસીરે કરતબી સૂરએ મોમિનૂન)

અલ્લામા ઈબ્ને અરબી અપની તફસીરમેં લિખતે હૈં :

વ આમ્મતુ ઉલમા અલા તહરીમિહી વ હુવલ હકુલ્લઝી લા યમ્બગી

અંયદાન..... ઈલ્લા બિહી.

(અહકામુલ કુરઆન ૩/૧૩૧)

બૂદલજ્જતીકે અસરાત

અગર કિસી નૌજવાનકો બૂદ લજ્જતીકી આદત પડ જાએ તો જિસ્માની તૌર પર ભી ઉસકે બુરે અસરાત ઝાહિર હોતે હૈં. તફરીલ નીચે હૈં.

ચેહરે પર અસરાત

ઐસે નૌજવાનકા ચેહરા પીલા પડ જાતા હૈ. ચેહરેકી રોઅનાઈ (ખૂબસૂરતી) ખતમ હો જાતી હૈ. કુદરતી ચમક ઔર નૂર ચેહરેસે ખતમ હો જાતા હૈ. ગાલ બિચક જાતે હૈં. આંખોંકે ગિર્દ સિયાહ (કાલે) હલકે પડ જાતે હૈં. ઈન્સાન ખૂનકી કમીકી વજહસે દેખનેવાલેકો પેહલી નજરમેં હી મરીઝ (બીમાર) લગતા હૈ.

આ'સાબ પર અસરાત

આ'સાબ કમઝોર હોકર તબીઅતમેં બેચૈની આ જાતી હૈ. ઈઝતિરાબ (બેચૈની) કી વજહસે તહમ્મુલ મિઝાજમેં કમી આ જાતી હૈ. જિસ્મ હર વક્ત થકા થકા મહેસૂસ કરતા હૈ. ઐસે લોગ હર વક્ત લેટે રેહનેકો પસંદ કરતે હૈં. કોઈ કામ કરનેકો દિલ નહીં કરતા. ઈન્સાન સુસ્ત હોકર પડા રેહતા હૈ. કામચોર બન જાતા હૈ. ગુસ્સા બળ્હ જાતા હૈ.

દિલ પર અસરાત

ચલને ફિરને યા કામ કરનેસે દિલકી ધડકન તેઝ હો જાતી હૈ. નૌજવાન નિસ્થાન (ભૂલ) કા મરીઝ બન જાતે હૈં. તલબાકી તા'લીમમેં બહોત રૂકાવટ આ જાતી હૈ. સબક મુશ્કિલસે યાદ હોતા હૈ ઔર જલ્દી ભૂલ જાતા હૈ. ઝહની કામ કરનેકો દિલ નહીં કરતા. તલબાકો તા'લીમકે સિવા હર ચીઝ અચ્છી લગતી હૈ.

જિસ્માની કુવ્વત પર અસરાત

વજન કમ હોતે હોતે ઈન્સાન હડિયોંકા ઢાંચા નઝર આતા હૈ. દેખનેવાલે ભી કેહતે હૈં કે આપ મરયલસે ક્યૂં નઝર આતે હૈં. ઝરાસા કામ કરનેસે થકાવટ હો જાતી હૈ. જવાનીમેં બુળહાપે જૈસી હાલત હો જાતી હૈ. ખૂનકી કમીકી વજહસે કામકે વક્ત હાથ પાંવ કાંપતે હૈં. બૈઠે હુએ ઉઠે તો આંખોંકે સામને અંધેરા આ જાતા હૈ. હાઝમા કમઝોર હોકર રીહ યા કબ્જકી બીમારી હો જાતી હૈ. પેશાબ કરનેકે બાદ ભી કતરે આતે રેહતે હૈં.

જિન્સી કુવ્વત પર અસરાત

જિન્સી એ'તિબારસે બહોત ઝિયાદા કમઝોરી આ જાતી હૈ. સુરઅતે ઈન્ઝાલકી બીમારી લગ જાતી હૈ. એહતિલામકી કસરત હો જાતી હૈ. ઉઝ્વે ખાસ (શરમગાહ) મેં ટેડાપન આ જાતા હૈ. શહવતકે વક્ત સખ્તી પૂરી નહીં હોતી જિસકી વજહસે બીવીકે હમબિસ્તરીકે કાબિલ નહીં રેહતા. ઝિલ્લત વ પ્વારીકે સિવા કુછ હાથ નહીં આતા. લડકિયાં આમ તૌર પર લીકવોરિયાકી મરીઝા બન જાતી હૈં. હાઝમેકી કમઝોરીકી વજહસે ખાને પીનેકો દિલ નહીં કરતા. દિલકી તસલ્લીકે લિયે અપને આપકો સ્માર્ટ (ખૂબસૂરત) સમઝતી હૈં મગર દર હકીકત દેખકર દિલસે આવાઝ આતી હૈ કે

અલ્લાહ તઆલાકી શાન હૈ લકડીમેં ભી જાન હૈ.

અગરચે ઈસ ગુનાહકે જિસ્માની નુકસાનાત બહોત ઝિયાદા હોતે હૈં લેકિન બંદેને ચૂંકે અપને હાથોંસે અપની ઝિંદગી ખૂદ હી તબાહ કી હોતી હૈ. અપના હી નુકસાન કિયા હોતા હૈ લિહાઝા તૌબા ઈસ્તિફ્કાર ઓર નદામતસે ચે ગુનાહ ભી જલ્દી મઆફ હો જાતા હૈ. અલ્લાહ તઆલાકે સાથ બંદેકા અપના મઆમલા હૈ,

હુવલ્લઝી યક્બલુ તૌબત અનુ ઈબાદિહી વ યઅફૂ અનિસ્સાયિઆત.
(વો ઝાત હૈ જો તૌબા કબૂલ કરતી હૈ ઓર ગુનાહોંસે દરગુઝર કરતી હૈ)

ઝિનાકી દૂસરી કિસમ

જિન્સે મુખાલિફ સે શહવત પૂરી કરના

અલ્લાહ તઆલાને મર્દકો ઔરતકી ઔર ઔરતકો મર્દકી જિન્સી ખ્યાલિશ પૂરા કરનેકે લિયે પૈદા કિયા હૈ. બાલિગા ઔરતકી શરમગાહમેં મર્દકી શરમગાહ દાખિલ હોનેકો જિમાઅ કેહતે હૈ. અગર યે જિમાઅ ગૈર મહરમ મર્દ ઔરતકે દરમિયાન હૈ તો ઉસે ઝિના કેહતે હૈ. ઉસકી મુખ્તલિફ સૂરતેં હૈં જિનકો અપની શિદ્દત વ બુરાઈકે એ'તિબારસે તરતીબવાર નકલ કિયા જાતા હૈ.

આ'ઝાકા ઝિના

અગર કોઈ મર્દ ગૈર મહરમ ઔરતકી તરફ યા ઔરત ગૈર મહરમ મર્દકી તરફ શહવત ભરી નઝરસે દેખે તો યે આંખકા ઝિના હૈ. હદીસે પાકમેં હૈ.

આંખેં ભી ઝિના કરતી હૈં ઔર ઉનકા ઝિના દેખના હૈ.

(બુખારી વ મુસ્લિમ)

એક બુઝુર્ગ ફરમાયા કરતે થે કે જિસ શખ્સને શહવત ભરી નિગાહસે ગૈર મહરમકો દેખ લિયા વો અપને દિલમેં ઉસકે સાથ ઝિના કર ચુકા.

ઈરશાદે નબવી (સ. અ. વ.) હૈ.

ઔર કાનોંકા ઝિના સુનના હૈ.

મા'લૂમ હુવા કે ગૈર મહરમ મર્દ વ ઔરતકા આપસમેં જિન્સી બાતચીત કરના યા હંસી મઝાક કરના કાનકા ઝિના હૈ. એક દૂસરેકે જિસ્મકો મસ કરના (ઘૂના) હાથકા ઝિના હૈ. નબી (અલૈ.) કા ઈરશાદ હૈ.

તુમમેં કિસીકે સરમેં લોહોકી સૂઈસે ઝખમ કર દિયા જાએ યે ઝિયાદા બેહતર હૈ કે કિસી એસી ઔરતકો હાથ લગાએ જો ઉસકે લિયે હલાલ નહીં.

(તબરાની, જામેઅ સગીર જિ. ૨, સ. ૪૦૦)

કપડોં સમેત ગૈર મહરમ મર્દ ઓર ઓરતકા આપસમેં બગલગીર હોના, બોસો કિનાર કરના, એક દૂસરેકે આ'ઝાકો ગુદગુદાના ચાહે ઈન્જાલ હો યા ન હો યે સબ કુછ આ'ઝાકે કિનામેં શામિલ હૈ. તૌબા ઈસ્તિગ્ફારસે યે ગુનાહ મઆફ હો જાતા હૈ.

બીવીસે કિના

અલ્લાહ તઆલાને મિયાં બીવીકે લિયે મુબાશરતકો સવાબકા ઝરીઆ બનાયા હૈ લેકિન હૈઝ વ નિફાસકી હાલતમેં ઈસ અમલકો મના ફરમા દિયા હૈ. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

ફઅત્તહિલૂ નિસાઅ ફીલ મહીઝિ. (સૂ. બકરહ : ૨૮)

(હેઝકી હાલતમેં ઓરતોંસે અલગ રહો).

નબી (અલૈ.) કા ઈરશાદ હૈ.

મન અતા હાઈઝન્ ઓ ઈમ્મરઅતન ફી દુબુરિહા ઓ કાહિનન ફકદ કફર બિમા ઉન્જિલ અલા મુહમ્મદ (સલ્લલ્લાહુ અલૈહિ વ સલ્લમ)

(તિરમિઝી, મિશકાત : ૫૬)

(જો આએ હાઈઝા ઓરતકે પાસ યા આએ ઓરતકી દુબુરમેં (પિછલી જગહમેં) યા કાહિનકે પાસ પસ ઉસને કુફ કિયા ઉસ ચીઝસે જો મુહમ્મદ (સ.અ.વ.) પર નાઝિલ હુવા).

ઈમામ અહમદને ઉબૈદુલ્લાહ બિન અબ્બાસ (રદિ.) સે રિવાયત કી હૈ.

નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) સે નકલ કરતે હૈં ઉસ શખ્સકે બારેમેં જો અપની ઓરતકે પાસ હૈઝકી હાલતમેં આતા હૈ. વો એક દીનાર યા નિસ્ફ (આધા) દીનાર સદકા કરે. (તિરમિઝી)

જમ્હૂર અઈમ્મહને ઈસ બાત પર ઈજમાઅ કિયા હૈ કે તૌબા ઈસ્તિગ્ફાર ઓર નદામતસે યે ગુનાહ ભી જલ્દી મઆફ હો જાતા હૈ.

ગૈર મહરમ ઔરતસે જિના

જબ ગૈર મહરમ મર્દ વ ઔરત ઈસ તરહ મિલેં કે મર્દકા ઉઝવે ખાસ (શરમગાહ) ઔરતકી શરમગાહમેં દિખાલ હો જાએ તો યે જિનાકી કામિલ સૂરત હૈ. જિસ પર હદ જારી હોતી હૈ.

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

લા તફરબૂઝ જિના ઈન્નહૂ કાન ફાહિશતંવ વ સાઅ સબીલા.

(સૂ. અસરાઅ : ૪)

(જિનાકે કરીબ મત જાઓ બેશક વો બેહયાઈ ઔર બુરા રાસ્તા હૈ) નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા હૈ.

(અય ઉમ્મતે મુહમ્મદ (સ. અ. વ.) અલ્લાહકી કસમ! ઈસ બાત પર અલ્લાહ તઆલાસે બળ્હકર કિસીકો ગૈરત નહીં આતી કે કોઈ મર્દ યા ઔરત જિના કરે ઔર અલ્લાહકી કસમ! જો કુછ મૈં જાનતા હૂં અગર તુમ જાનતે તો બહોત કમ હંસતે ઔર જિયાદા રોતે). (મિશકાત : જિ. ૧, સ. ૪૬૮)

શાદી શુદા ઔરતસે જિના

અગર ગૈર શાદી શુદા મર્દ ઔરત જિના કરેં તો ઉનકી સજા સો (૧૦૦) કોડે લગાના હૈ. લેકિન અગર શાદી શુદા જિના કરેં તો ઉનકી સજા સંગસારી હૈ. ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે શાદી શુદા ઔરત ચૂંકે કિસીકી અમાનત હોતી હૈ ઉસસે જિના કરના જિયાદા સખ્ત ગુનાહ હૈ. અમાનતમેં ખયાનત ભી, કિસીકે નસબકો દાગદાર કરના ભી, શૌહરકે દિલકો તક્લીફ પહોંચાના ભી હૈ. નબી (અલૈ.) ને ફરમાયા.

શિકકે બાદ કોઈ ગુનાહ ઉસસે બળ્હકર નહીં કે કોઈ શખ્સ અપના નુત્કા ઐસે રહમમેં રખ્ખે જો ઉસકે લિયે હલાલ નહીં.

(ઈબ્ને કસીર ૩/૩૮)

પડોસનસે ઝિના

હદીસે પાકમેં હૈ કે નબી (અલૈ.) સે અઝીમ તરીન ગુનાહકે બારેમેં પૂછા ગયા તો આપને શર્ક ઔર કતલકે બાદ ફરમાયા,

અન તઝની હલીલત જારિક. (બુખારી)

તેરા અપને પડોસીકી બીવીસે ઝિના કરના.

દૂસરી હદીસે પાકમેં ઈરશાદ ફરમાયા હૈ.

જન્નતમેં નહીં દાખિલ હો સકેગા વો શખ્સ જિસકી શરારતોંસે ઉસકા પડોસી બચા હુવા ન હો. (બુખારી)

એક હદીસે પાકમેં ઈરશાદ ફરમાયા હૈ.

અલ્લાહકી કસમ મોમિન નહીં, અલ્લાહકી કસમ મોમિન નહીં, અલ્લાહકી કસમ મોમિન નહીં, સહાબાને અર્જ કિયા કૌન યા રસૂલલ્લાહ (સ. અ. વ.)! ફરમાયા વો શખ્સ જિસકી શરારતોંસે ઉસકા પડોસી મહેફૂઝ ન હો. (બુખારી)

ઉલમાને લિખ્ખા હૈ કે ઘરકે ચારોં અતરાફકે ૪૦, ૪૦ ઘરોં તકકે લોગ પડોસ કેહલાતે હૈં. પડોસનસે ઝિના કરનેમેં ઝિનાકે સાથ સાથ પડોસીકે હુકૂમમેં પામાલ કરનેકા ગુનાહ ભી શામિલ હૈ.

કરીબી રિશ્તેદાર ઔરતસે ઝિના

અગર પડોસી કરીબી રિશ્તેદાર હો તો ઉસકી બીવી બેટીસે ઝિના કરના ઔર ભી ઝિયાદા સપ્ત ગુનાહ હૈ ચૂકે ઉસમેં પડોસીકી દિલ આઝારીકે સાથ સાથ કતઅ રહમીકા ગુનાહ ભી શામિલ હૈ. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વ યક્તબીન મા અમરલ્લાહુ બિહી અંચૂસલ. (સૂ. બકરહ: ૨૭)

(ઔર તોડતે હૈં ઉસકો અલ્લાહને જિસકો મિલાનેકા હુકમ દિયા).

હદીસે પાકમેં હૈ કે કતઅ રહમી કરનેવાલેકી શબે કદરમેં ભી

મગફરત નહીં કી જાતી. આમ તૌર પર દેખા ગયા હૈ કે રિશ્તેદારોંમેં મદદ ઓર ઓરતકે બે-પડક મેલજોલકી વજહસે ઈશક માશૂકીકી બીમારી જલ્દી ફેલતી હૈ. ઝિનાકા ઈરતિકાબ હોતા હૈ. આમ રસ્મો રિવાજકી ઝિંદગી ગુઝરનેવાલી લડકિયાં અપને ખાલાઝાદ, મામૂંઝાદ, ફૂફીઝાદ ઓર ચચાઝાદ લડકોંકો ભાઈ કેહકર પરદેકા ખયાલ નહીં કરતી. હકીકત યેહી હૈ કે મઆમલા “દિનકો ભાઈ ભાઈ રાતકો ચારપાઈ” વાલા બન જાતા હૈ. જબ નાજાઈઝત અલ્લુકાતકા ભાંડા ફૂટતા હૈ તો રિશ્તેદારોંમેં હમેશાકે લિયે દૂરી હો જાતી હૈ.

મુજાહિદકી બીવીસે ઝિના

વો લોગ જો અલ્લાહકે કલિમેકો બુલંદ કરનેકે લિયે અલ્લાહ તઆલાકે રાસ્તેમેં નિકલતે હૈં ઓર ઉનકી બીવિયાં ઘરોંમેં તન્યા (અકેલી) રેહ જાતી હૈં. શરીઅતમેં ઉનકે દરજ્જા ઓર હુરમતકો આમ મુસલમાન ઓરતોંકી હુરમતસે ઝિયાદા કહા ગયા હૈ. નબી (અલૈ.) કા ઈરશાદ હૈ.

મુજાહિદીનકી બીવિયોંકી ઈઝ્ઝત પીછે રેહનેવાલોંકે લિયે ઉનકી માંઓંકી ઈઝ્ઝતકી તરહ હૈ. કોઈ શખ્સ ઐસા નહીં કે જો મુજાહિદીનમેંસે કિસીકા ખલીફા બને, ઉસકે અહલમેં (બીવીમેં) ફિર વો ઉસકી ખયાનત કરે, મગર યે કે ખડા કિયા જાએગા વો કિયામતકે દિન, ફિર વો ઉસકે આ'માલમેંસે જો ચાહેગા લેગા. ફિર આપ (સ.અ.વ.) ને હમારી તરફ મુતવજજેહ હોકર ફરમાયા, ક્યા ખયાલ હૈ તુમહારા?

(મુસ્લિમ જિ. ૩, સ. ૧૫૦૮)

ઈસમેં તશરીહ કરતે હુએ ઉલમાને લિખ્યા હૈ.

યાની તુમહારા ક્યા ખયાલ હૈ કે બાપ બેટેકે લિયે યા દોસ્ત દોસ્તકે લિયે ઐસા કોઈ હક છોડેગા જો ઉસકે લિયે સાબિત હો.

તલબે-ઈલ્મકે લિયે મદારિસમેં જાનેવાલે યા દઅવત વ તબ્લીગકે કામમેં જાનેવાલે મુજાહિદીનકી જમાઅતમેં દાખિલ હૈં.

મહરમ ઔરતસે ઝિના

આજકલ ઘરોંમેં ટી.વી. વીડિયો ઈન્ટરનેટ કેબલ વગેરહને અખ્વાકી હાલતમેં ઈસ કદર ગિરાવટ પૈદા કર દી હૈ કે મર્દ અપની મહરમ ઔરતોંકો શહવતકી નઝરસે દેખતે હૈ બલ્કે બાઝ તો ઝિનાકે ભી મુરતકિબ હો જાતે હૈ. હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન અબ્બાસ (રદિ.) ને નબી (અલૈ.) સે રિવાયત કી હૈ.

મન વકઅ અલા ઝાત મહરમિન ફકતુલૂહ.

(ઈબ્ને માજા : ૨૫૬૪)

(જિસ શખ્સને મહરમ ઔરતકે સાથ ઝિના કિયા ઉસકો કતલ કર દો)

એક દૂસરી હદીસમેં વારિદ હૈ કે

નબી (અલૈ.) ને ઉનકો એક શખ્સકી તરફ ભેજા જિસને અપને બાપકી બીવીસે નિકાહ કિયા તો ઉનહોંને ઉસકો કતલ કિયા ઔર માલકો ગનીમત બનાયા.

(ઈબ્ને માજા)

હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન મતરફને રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) સે રિવાયત કી કે,

જિસને મહરમસે નિકાહ કિયા ઉસકે પેટસે તલવાર ગુઝાર દો, યાની ઉસકો કતલ કર દો.

(તબરાની)

તલાકવાલી બીવીસે ઝિના કરના

કુર્બે કિયામતકી નિશાનિયોંમેંસે એક નિશાની યે ભી હૈ કે ખાવિદ બીવીકો તલાક દેનેકે બાવજૂદ અપને પાસ રખેગા ઔર ઝિનાકા મુરતકિબ હોગા. બેરૂને મુલ્કમેં મુસલમાનોંમેં યે વાકિઆત બબ્હતે જા રહે હૈ કે ખાવિદ ગુસ્સેમેં અપની બીવીકો ત્રીન તલાકેં દે દેતા હૈ. ફિર બચ્ચોંકી વજહસે મિયાં બીવી એક દૂસરેસે દૂર હોના મુશ્કિલ સમજતે હૈ. લિહાઝા “મિયાં બીવી રાઝી તો ક્યા કરે કાઝી” વાલા મઆમલા હો જાતા હૈ. દુન્યાવાલોંકે સામને

શરમિદગીકે ડરસે તલાકકા ઈઝહાર નહીં કરતે ઓર કિયામતકે દિનકી શરમિદગીકો ભૂલ જાતે હૈં.

તકસીર રૂહુલ બયાનમેં લિખ્યા હૈ.

ઔર સબસે સખ્ત ઝિના વો હૈં કે કોઈ મર્દ અપની ઔરતકો તલાક દે દે ફિર વો હરામ હોનેકે બાવજૂદ ઉસકે સાથ રહે. (સુ. નિસાઅ : ૧૫)

બુળહેકા ઝિના

અગર બુળહા આદમી ઝિના કરે તો યે ઝિનાકી બદતરીન શકલ હૈ. ઉલમાને લિખ્યા હૈ.

અગર વો બુળહા હૈ તો ઉસકા ગુનાહ બહોત બડા હૈ ઔર વો ઉન ત્રીન શખ્સોમેંસે હૈ જિનસે અલ્લાહ તઆલા રોઝે કિયામત બાત નહીં ફરમાએગે ઔર ન ઉસે પાક કરેગે ઔર ઉસકે લિયે દર્દનાક અઝાબ હોગા.

ઝિનાકી ત્રીસરી કિસમ હમ જિન્સસે ઝિના

કબી દો મર્દ યા દો ઔરતેં એક દૂસરેસે અપની શહવતકો પૂરા કર લેતે હૈં. ઉસકી દો કિસ્મેં હૈં.

લવાતત

લવાતતકે માના હૈં એક મર્દ દૂસરે મર્દકે પાખાનાકે સૂરાખમેં અપના ઉજ્વએ ખાસ દાખિલ કરે. યે ગંદી આદત હઝરત લૂત (અલૈ.) કી કૌમસે શુરુ હુઈ. ઈસી લિયે ઉસકા નામ લવાતત રખ્યા ગયા. ઉસકા તઝકિરા કુરઆન મજીદમેં બી હૈ કે અલ્લાહ તઆલાને કૌમે લૂતકે મુતઅલ્લિક ફરમાયા,

અતઅતૂનઝુ ઝુફ્રાન મિનલ્હ આલમીન. વ તઝરૂન મા ખલક લકુમ

રબ્બુકુમ્ મિન્ અઝ્વાજિકુમ્ બલ્ અન્તુમ્ કૌમુન્ આદૂન.

(સૂ. શુઅરાઅ : ૧૫૬)

(ક્યા તુમ મરદોંકે પાસ આતે હો જહાનવાલોંસે. ઓર છોડતે હો જો તુમહારે લિયે રબને બીવિયાં બનાઈ હૈં, બલકે તુમ હદસે ગુઝર જાનેવાલી કૌમ હો).

અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્જતને મર્દકી શહવત પૂરા કરનેકે લિયે ઔરતકો બનાયા હૈ. અગર કોઈ શખ્સ ઔરતકે બજાએ મર્દસે શહવત પૂરી કરે તો યે ઉસકી ગંદી ઝહનિયતકી દલીલ હૈ. એસા શખ્સ ફિતરતે ઈન્સાનીકે ખિલાફ કામ કરતા હૈ. ઉસકી બસીરત છિન ગઈ હૈ. ઔર અકલસે ખાલી હો ચુકા હૈ. ઉસકી મિસાલ ઉસ શખ્સકી તરહ હૈ જો બેહતરીન તૈયાર શુદા ભુને હુએ ગોશતકો ખાનેકી બજાએ ગલા સડા બદબૂદાર કચ્ચા ગોશત ખાનેકી ખ્વાહિશ કરે. કૌમે લૂતસે પેહલે યે અમલ તારીખે ઈન્સાનીમેં કભી નહીં કિયા ગયા.

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

અતઅતૂનલ્ ફાહિશત મા સબકકુમ્ બિહા મિન્ અહદિમ્ મિનલ્ આલમીન.

(સૂ. અઝ્ઝરાફ : ૮૦)

(ક્યા તુમ બેહયાઈકે કામકો કરતે હો જો કે પેહલે દુનિયામેં કિસીને નહીં કિયા).

ઈન્સાનકો તો અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્જતને અકલકે નૂરસે નવાજા હૈ. અજબ બાત તો યે હૈ કે જાનવર ભી લૂતી અમલ નહીં કરતે. અગર કૌમે લૂત ઈસ કબીહ (બુરે) અમલકો શુરૂ ન કરતી તો શાયદ ઈન્સાન ઈસ ગુનાહસે બચે હુએ હોતે. અબ્દુલ માલિક બિન મરવાનકા કૌલ હૈ.

અગર અલ્લાહ તઆલાને કૌમે લૂતકા ઝિક્ર કુરઆને પાકમેં ન કિયા હોતા તો મેં ખયાલ ન કરતા કે કિસીને ઈસ કામકો કિયા હોગા.

લવાતત કરને પર અઝાબ

અલ્લાહ તઆલાને ઉસ કૌમકો લવાતતકે ગુનાહ પર પાંચ તરહસે

અઝાબ દિયા તાકે દૂસરે લોગ ઉસસે ઈબરત હાસિલ કરે.

અલ અહ્લાક : પૂરી કૌમે લૂતકો હલાક કર દિયા ગયા. સિવાએ ચંદ મોમિનીનકે. ઈસસે મા'લૂમ હુવા કે લૂતી અમલ કરનેવાલેકો ખિલાફે ફિતરત કામ કરનેકી વજહસે જિંદા રેહનેકા કોઈ હક નહીં હૈ. ઉસકે જિંદા રેહનેસે ઉસકા મર જાના બેહતર હૈ. ન રહેગા બાંસ ન બજેગી બાંસરી.

કલ્લબ દિયારહુમ અલૈહિમ : કૌમે લૂતકી બસ્તીકો ઉન પર ઉલટ દિયા ગયા. ઈબ્ને કય્યિમ ફરમાતે હૈં.

ઔર ઉનકે ઘરોંકો જહસે ઉખાડકર આસમાનકી તરફ ઈતના ઊંચા ઉઠાયા કે ફરિશ્તોંને કુતોંકે ભોંકને ઔર ગધોંકે હેંગનેકી આવાજ સુની.

રજુમહુમ્ બિલ હિજારહ : કૌમે લૂત પર પથરોંકી બારિશ કી ગઈ. લિસાનુલ અરબમેં સજજલકે લફઝકી તશરીહ લિખતે હૈં.

ઉસ મિટ્ટીસે બને હુએ પથર જિસકો દોઝખકી આગ પર પકાયા ગયા. ઉન લોગોંકે નામ લિખ્ખે હુએ થે ઔર મન્જૂદકા માના હૈ પે દરપે લગાતાર.

અલ્લામા આલૂસી અપની તફસીર રૂહુલ મઆનીમેં લિખતે હૈં કે અલ્લાહ તઆલાને પથરોંકી ઐસી બારિશ બરસાઈ કે ઉનકે હાઝિર વ ગાઈબ સબ લોગોંકો હલાક કર દિયા.

હતાકે ઉનમેંસે કોઈ તાજિર હરમમેં થા તો ઉસકે લિયે પથર ચાલીસ દિન તક ઠહેરા રહા હતાકે વો તિજરતસે ફારિગ હોકર હરમસે નિકલા તો ઉસકો લગા.

(રૂહુલ મઆની : ૮/૧૭૨)

અઝાબકી શિદ્દત ઈસ બાતકી દલીલ હૈ કે અલ્લાહ તઆલાકો લવાતતસે બહોત ઝિયાદા નફરત હૈ.

અલ ખસ્કુ બિહિમ : પૂરી કૌમકો ઝમીનમેં ધંસા દિયા ગયા. બતા દિયા કે લૂતી કૌમકે લિયે ઝમીનકે ઉપરવાલે હિસ્સેકી નિસ્બત ઝમીનકે અંદરવાલા હિસ્સા ઝિયાદા બેહતર હૈ.

અત્તન્કીલ : અલ્લાહ તઆલાને પૂરી કૌમે લૂતકા તફસીલી તઝકિરા કુરઆન મજીદમેં ફરમાકર ઉનકો ખૂબ રૂસ્વા (ઝલીલ) કિયા. કિસી કૌમકે

લિયે ઈતને હતક આમેઝ, ઝિલ્લત આમેઝ અલ્લાહકા ઈસ્તે 'માલ નહીં કિયા જિતના કે કૌમે લૂતકે બારેમેં કિયા ગયા. લવાતત ઈતના બડા જુમ હૈ કે નરમી ઓર શફકતકો એક તરફ રખકર સખ્તી ઓર શિદ્દતકી ઈન્તિહા કર દી ગઈ. ઈસ કદર ઈબરતનાક અઝાબ ઈસ લિયે દિયા ગયા તાકે દૂસરે લોગ કાનોંકો હાથ લગાએં ઓર ઈસ ગુનાહકે બારેમેં દિલ વ દિમાગમેં ખયાલ ભી ન લાએં.

ઝિના ઓર લવાતતકા તકાબુલી જાઈઝા

ઝિના ઓર લવાતત દોનોં ગુનાહે કબીરા હેં લેકિન લવાતત ખિલાફે ફિતરત હોનેકી વજહસે ઝિયાદા બડા ઓર ઝિયાદા બુરા ગુનાહ હૈ. તફસીલ દર્જે એલ હૈ.

ઝિના :-

(૧) મર્દ ઓર ઔરત મિલકર ઝિના કરતે હેં.

(૨) ઝિના અગરયે ગુનાહ હૈ મગર મર્દ ઓરતકા મિલાપ ફિતરતી તકાઝા હૈ.

(૩) ઝાની અપના માદએ તૌલીદ (યાની મની) એસી જગહ ડાલતા હૈ જહાંસે નસલે ઈન્સાની આગે બળ્હતી હૈ.

(૪) ઝિનાકે લિયે કુરઆન મજીદમેં ફાહિશાકા લફઝ ઈસ્તે માલ કિયા ગયા હૈ જો નકેરહ હૈ ઉસકા મતલબ યે હુવા કે ઝિના ભી ગુનાહોંમેંસે એક ગુનાહ હૈ ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ. ઈન્નહૂ કાન ફાહિશતંવ વ સાઅ સબીલા.

(૫) હદીસે પાકમેં ઝાની પર એક દફા લા'નત કી ગઈ હૈ.

(૬) ઝિના કરનેવાલેકો કુરઆનમેં ખબીસકા લકબ દિયા ગયા હૈ.

(૭) ઝાનીકો રજૂમ (સંગસાર) કરનેકે લિયે ઈન્સાનોંકો હુકમ દિયા ગયા.

લવાતત :-

(૧) દો મર્દ આપસમેં મિલકર લવાતત કરતે હૈં.

(૨) લવાતત કિતરતે ઈન્સાનીકે ખિલાફ હૈં લિહાઝા ઝિયાદા બુરા કામ હૈં.

(૩) લૂતી અપના માદએ તૌલીદ (યાની મની) એસી જગહ ડાલતા હૈં જહાં પર બીજાએ હોનેકે સિવા કોઈ ચારા નહીં.

(૪) લવાતતકે લિયે કુરઆન મજીદમેં “અલ ફાહિશહ” કા લફઝ ઈસ્તે’માલ કિયા ગયા જો કે મઅરેફા હૈં ઉસકા મતલબ યે હુવા કે યે એસા ગુનાહ હૈં કે ઉસ જૈસા ગુનાહ પેહલે કબી નહીં હુવા. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈં. અતઅતૂનલ્ ફાહિશત મા સબકકુમ્ બિહા મિન અહદિમ મિનલ આલમીન.

(૫) હદીસે પાકમેં લૂતી પર તીન દફા લઅનત કી ગઈ હૈં “લઅનલ્લાહ મન્ અમલ અમલ કૌમિ લૂત, લઅનલ્લાહુ મન અમલ અમલ લૂત, લઅનલ્લાહ મન્ અમલ અમલ કૌમિ લૂત.

(૬) કૌમે લૂતકે લિયે કુરઆન મજીદમેં મુતઅદદ બુરે લફઝ ઈસ્તે’માલ કિયે, મસલન

ફાસિકીન. ઈન્નહુમ કાનૂ કૌમિ સૂઈન ફાસિકીન. (સૂ. અંબિયા)

મસ્રિફૂન. બલ અન્તુમ કૌમુમ મુસ્રિફૂન. (સૂ. અઅરાફ)

મુફસિદીન. કાલ રબ્બિ નસુરની અલા કૌમિલ મુફસિદીન.

(સૂ. અન્કબૂત)

ઝાલિમીન. ઈન્ના મુહલિકૂ અહલ હાઝિરિલ કરયત ઈન્ન અહલુહા કાનૂ ઝાલિમીન.

(સૂ. અન્કબૂત)

આદૂન. બલ અન્તુમ કૌમુન આદૂન.

(૭) લૂતીકો અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝઝતને પત્થરોંકી બારિશ બરસાકર ખૂદ સંગસાર કિયા.

નતીજા : લવાતત ઝિનાકી બનિસ્ખત ઝિયાદા ગુનાહ હૈં. ઈસી લિયે

દુકલાએ કિરામને લિખ્યા હૈ કે અગર કોઈ નિગરાન એક તરફ મર્દ ઓર ઓરતકો જિમાઅ કરતા દેખે ઓર દૂસરી તરફ દો મરદોંકો લવાતત કરતા દેખે તો ઉસે ચાહિયે કે પેહલે મરદોંકો અલાહિદા કરે ઓર ગિરિફતાર કરે. બાદમેં મર્દ ઓર ઓરતકો અલગ કરકે ગિરિફતાર કરે. ઈસ લિયે કે મર્દ વ ઓરતકે જિમાઅમેં હલાલકા ઈમ્કાન હૈ શાયદ મિયાં બીવી હોં યા માલિક ઓર બાંદી હોં. લેકિન લવાતતમેં હલાલકા ઈમ્કાન હી નહીં હૈ. ઝિના બુરા કામ હૈ તો લવાતત બહોત ઝિયાદા બુરા કામ હૈ.

લવાતત ઈસ્લામકી નઝરમેં

દીને ઈસ્લામને લવાતતકો ઈન્તિહાઈ નાપસંદીદા ઓર બુરા અમલ મમઝા હૈ. લૂતીકે લિયે કહી સઝાએં મુતઅથ્થન કી હૈં. નબી (અલૈ.) કા ઈરશાદ હૈ.

અલ્લાહ તઆલા એસે મર્દકી તરફ દેખેંગે હી નહીં જો ઓરતકી દુબુરકી (પીછેકી) તરફસે આએ. (તિરમિઝી)

લવાતતકે ધનાવનેપનકા અંદાઝા ઈસસે કિયા જા સકતા હૈ કે અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝઝત લૂતીકી શકલ દેખના ભી પસંદ નહીં ફરમાતે. એક ઓર હદીસે પાકમેં ઈરશાદ ફરમાયા ગયા હૈ.

જબ કિસીકો કૌમે લૂતકા અમલ કરતે દેખો તો ફાઈલ ઓર મફઝિલ દોનોંકો કતલ કર દો. (ઈબ્ને હબ્બાન, તિરમિઝી : ૧/૧૪૮ અહમદ)

ગોયા લૂતી અમલ કરનેવાલે ફાઈલ ઓર મફઝિલ દોનોંકો જીનેકા કોઈ હક હાસિલ નહીં રહા.

બીવીસે લવાતત

દીને ઈસ્લામને મિયાં બીવીકો એક દૂસરેસે જિન્સી મિલાપ કરનેકી ઈજઝત દી હૈ ઓર ઉસે ઈબાદતકા દરજા દિયા હૈ લેકિન ખાવિદકો મના કર

દિયા હૈ કે વો બીવીકી દુબુરમેં (પિછલી જગહમેં) જિમાઅ ન કરે.

નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા હૈ.

તુમ અપની ઔરતસે કિસી તરીકેસે બી જિમાઅ કર સકતે હો અગર વો ફરજમેં (આગેકી શરમગાહમેં) હો. (રવાહુ અહમદ)

બીવીસે હર તરહ લુલ્હ અંદોઝ હો સકતે હૈં જબકે દુખૂલે શરમગાહમેં કિયા જાએ. (રવાહુ અહમદ)

નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા હૈ.

આગેસે કરો યા પીછેસે કરો લેકિન દુબુર (પાખાનાકી જગહ) સે ઔર હૈઝવાલી ઔરતસે બચો. (રવાહુ અહમદ)

માલૂમ હુવા કે ખાવિંદ બીવીકે સામને રૂખસે જિમાઅ કરે યા પુશતકી તરફસે કરે મગર પાખાનાકી જગહમેં ઔર હૈઝકી હાલતમેં દુખૂલ કરનેસે મના ફરમા દિયા ગયા હૈ.

નબી (અલૈ.) સે એક અન્સારિયાને બીવી મિયાંકે મિલાપકે મુતઅલ્લિક પૂછા તો ફરમાયા,

એક સૂરાખમેં હોના ચાહિયે યાની ફરજમેં.

(રવાહુ અહમદ વ તિરમિઝી)

નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા

લા'નતી હો વો જો ઔરતસે દુબુરમેં (પિછલી જગહમેં) જિમાઅ કરે.

(રવાહુ અહમદ : ૫૮૬૫)

અમ્ર બિન શુએબ અપને વાલિદ ઔર દાદાકી વસાતતસે રિવાયત નકલ કરતે હૈં કે નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા

વો જો ઔરતકે પાસ ઉસકી દુબુરમેં આતા હૈ તો યે છોટી લવાતત હૈ.

(રવાહુ અહમદ)

ઈમામ દારમીને અપની મુસ્નદમેં રિવાયત કિયા હૈ કે સઈદ બિન યસારને હઝરત ઈબ્ને ઉમર (રદિ.) સે પૂછા કે બીવીકે દુબુરમેં જિમાઅ કરના કેસા હૈ? ઉનહોંને જવાબમેં ફરમાયા :

ક્યા યે મુસલમાનોંમેંસે કિસીને કિયા હૈ?

(સુનને દારમી)

લૂતીકી સજા

કુરઆન મજીદમાં લવાતતકે મુરતકિબ હોનેવાલોકે મુતઅલ્લિક ફરમાયા ગયા.

(તુમમંસે જબ દો મર્દ બદ ફેઅલી કરે તો ઉનહેં ખૂબ સજા દો).

નબી (અલૈ.) ને લવાતતકે ઘનાવનેપનકો કઈ અહાદીસમેં વાજેહ ફરમાયા ઓર સાથ અપની ઉમ્મતકે બારેમેં ખતરેકા ભી ઈઝહાર ફરમા દિયા.

મુજે અપની ઉમ્મત પર સબસે ઝિયાદા કૌમે લૂતકે અમલકા ખતરા હૈ.

(જમઉલ ફવાઈદ)

ઈસ બુરાઈકા કલઅ કમઅ કરનેકે લિયે આપ (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા

જો શખ્સ કે તુમ પાઓ ઉસકો કૌમે લૂતવાલા અમલ કરતા પસ ફાઈલ ઓર મફૂલ દોનોંકો કતલ કર દો. (તિરમિઝી)

ઈસ હદીસે પાકકી બિના પર ફુકહાએ કિરામમેં ઈસ ખાત પર તો ઈજમાઅ હૈ કે લૂતી ફાઈલ ઓર મફૂલ દોનોંકો મૌતકે ઘાટ ઉતાર દિયા જાએ. લેકિન કિસ તરહ કતલ કિયા જાએ ઉસ તરીકાકારમેં દો કૌલ હૈં.

ઈમામ અબૂ હનીફા (રહ.) ઓર હાકિમકા યે મઝહબ હૈ કે ઝિના ઓર લવાતતમેં બડા ફર્ક હૈ. ઝિના પર હદ મુકર્રર હૈ જબકે લવાતત પર મુકર્રર નહીં. ઈસ લિયે લૂતીકો ઝિયાદા દર્દનાક ઓર સખ્ત સજા દી જાની ચાહિયે. ચાહે પહાડસે ગિરા દિયા જાએ યા હાથીકે પાંવકે નીચે ડાલકર કુચલ દિયા જાએ યા આગમેં જલા દિયા જાએ. હઝરત સિદ્દીકે અંકબર (રદિ.) ને હઝરત અલી (રદિ.) કે મશ્વરે પર એક લૂતીકો જલાનેકા હુકમ દિયા થા. હઝરત ખાલિદ બિન વલીદ (રદિ.) ને સજા જારી કી થી. હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન અબ્બાસ (રદિ.), હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન ઝુબેર (રદિ.), ખાલિદ બિન ઝૈદ (રદિ.), અબ્દુલ્લાહ બિન મુઅમ્મર ઝહરી (રહ.). ઈસ્હાક બિન રાહવૈહ, ઈમામ માલિક (રહ.) ઓર ઈમામ અહમદ બિન

હમ્બલ (રહ.) ઈસી બાતકે કાઈલ હૈં કે લૂતીકી સજા ઝાનીકી નિસ્ખત ઝિયાદા સખત હોની ચાહિયે.

દૂસરી જમાઅતકા કૌલ હૈં કે જો ઝાનીકી સજા શરીઅતમેં મુતઅય્યન હૈં વોહી લૂતીકી ભી હોની ચાહિયે. ઉનમેં હસન બસરી, અતા ઈબ્ને અબી રબાહ, સઈદ બિન મુસય્યિબ, ઈબ્રાહીમ નખઈ, કતાદા, ઔઝાઈ, ઈમામ અબૂ યૂસુફ ઔર ઈમામ મુહમ્મદ (રહ.) શામિલ હૈં.

માલૂમ હુવા કે લવાતતકા ફેઅલ કતલકે ફેઅલસે ભી ઝિયાદા બુરા હૈં ઈસ લિયે કે અગર મકતૂલકા વારિસ ચાહે તો કાતિલકો કતલસે બચા સકતા હૈં. મગર લૂતીકે લિયે કતલસે બચનેકી કોઈ સૂરત નહીં હૈં.

શરીઅતે મુહમ્મદિયાકા હુસ્નો જમાલ

શરીઅતકી ખૂબિયોંમેંસે એક ખૂબી યે ભી હૈં કે જિસ સૂરાખસે શયતાન હમલાઆવર હો સકતા હૈં ઉસે બંદ કર દિયા ગયા. જિસ મંઝિલ પર નહીં જના ઉસ રાસ્તે પર પેહલા કદમ ઉઠાનેસે હી રોક દિયા. મસલન લવાતતસે મના કરના મકસૂદ થા લિહાઝા બેરીશ (બગૈર દાઢીવાલે) લડકોંકી તરફ શહવતકે સાથ દેખનેસે રોક દિયા. લડકપનકી ઉમ્મરમેં જિસ્મ ભી નરમ વ નાજુક હોતા હૈં ઔર મદકે સાથ રેહનેમેં કબાહત ભી મહેસૂસ નહીં હોતી લિહાઝા ગુનાહમેં પડના ભી આસાન હોતા હૈં.

બગૈર દાઢીવાલે લડકેકો દેખના

હઝરત અબૂ હુરૈરહ (રહિ.) ફરમાતે હૈં.

રસૂલુલ્લાહ (સ. અ. વ.) ને મના ફરમાયા હૈં કે ઈન્સાન કિસી બેરીશ (બગૈર દાઢીવાલે) લડકેકી તરફ નિગાહ ડાલે.

હઝરત અનસ (રહિ.) ફરમાતે હૈં કે જનાબે રસૂલુલ્લાહ (સ. અ. વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા :

તુમ અમીરઝાદોંકે સાથ ન બૈઠા કરો. ક્યૂંકે નફસ ઉનસે એસી ચીઝકી ખ્વાહિશ કરતે હૈં જિસકી ખૂબસૂરત લોન્ડિયોંસે ભી નહીં કરતે.

(ઝમ્બુલ હવા : ઈમામ ઈબ્ને જૈઝી)

હઝરત સુફ્યાન સૌરી (રહ.) ફરમાયા કરતે થે.

ઔરતકે સાથ એક શયતાન દિખાઈ દેતા હૈ મગર લડકેકે સાથ દસસે ઝિયાદા શયતાન નઝર આતે હૈં.

(મિકતાહુલ ખતાયા : ૨૧૭)

હાફિઝ ઈબ્ને હજર (રહ.) ઉસકે મુતઅલ્લિક લિખતે હૈં.

માલદાર લોગોંકે લડકોંકે સાથ ઉઠને બૈઠનેસે પરહેઝ કરના ચાહિયે. યે અપની શકલ વ સૂરત ઔર લિબાસ વ પોશાકસે સરાપા ફિત્તા હોતે હૈં એસા ફિત્તા કે બાઝ ઔકાત ઔરતોંસે બળહકર ફિત્તા સાબિત હોતે હૈં.

અલ્લામા શામી (રહ.) રદુલ મુખ્તારમૈં લિખતે હૈં.

જિન્સી મૈલાનકા ખતરા હો તો ઔરત ઔર બેરીશ લડકેકે ચેહરે પર નઝર ડાલના હરામ હૈ.

(રદુલ મુખ્તાર હાશિયા : ૧/૨૫૮)

બાઝ ઉલમાને લિખ્ત્તા હૈં કે અગર લડકા ખૂબસૂરત હો તો ઔરતકે હુકમમૈં હૈ ગોયા સરસે પાંચ તક ઉસકા જિસ્મ છુપાનેકે કાબિલ હૈ. મુહદિસ ઈબ્નુલ કતાન ફરમાતે હૈં.

જિસ લડકેકી દાઢી નહીં નિકલા, લુલ્હ અંદોઝ હોને ઔર ખૂબસૂરતીસે લઝઝત પાનેકી નઝરસે દેખના હરામ હૈ. અગર લઝઝત મકસદ ન હો ઔર દેખનેવાલા ફિત્નેસે મામૂન હો તો જાઈઝ હૈ.

(રદુલ મુખ્તાર : ૨૮૫)

શહવતકી તફસીર અલ્લામા શામી (રહ.) ને બહોત અચ્છે અંદાઝસે કી હૈ.

દિલકે મૈલાનકા નામ શહવત હૈ.

હઝરત અબૂ સહલ ફરમાતે હૈં કે અન્કરીબ ઈસ ઉમ્મતમૈં એક કીમ હોગી જિનકો લોન્ડેબાઝ કહા જાએગા, ઉનકી તીન કિસ્મૈં હોંગી.

(૧) એક કિસ્મ સિર્ફ હસીન લડકોંકો દેખનેવાલી હોગી.

(૨) દૂસરી ઉનસે મુલાકાત વ મુસાફહા કરેગી.

(૩) તીસરી ઉનસે બદ ફેઅલી કરેગી.

બગૈર દાઢીવાલેકે બારેમેં અકાબિરકા તર્જે અમલ

● હઝરત ઈમામ માલિક (રહ.) હદીસ સુનનેકે લિયે બેરીશ (બગૈર દાઢીવાલે) લડકોંકો અપની મજલિસમેં બૈઠનેસે મના ફરમાતે થે. એક મરતબા હિશામ બિન અમ્માર જો ઉસ વક્ત બેરીશ થે લોગોંકે મજમામેં છુપકર બૈઠ ગયે ઓર ઈમામ માલિક (રહ.) સે સોલા હદીસેં સુન લીં, ઈમામ માલિક (રહ.) કો જબ ઉસકી ખબર હુઈ તો ઉનહોંને ઉનકો બુલાયા ઓર સોલા દુર્રે (કોડે) મારે.

● હઝરત ઈમામ અબૂ હનીફા (રહ.) કી ખિદમતમેં જબ ઈમામ અબૂ યુસુફ (રહ.) દર્સે હદીસ સુનનેકે લિયે પેહલી મરતબા તશરીફ લાએ તો અભી બેરીશ (બગૈર દાઢીવાલે) થે. ઈમામે આ'ઝમ (રહ.) ને ઉનકો કહા કે આપ મેરે સામને નહીં પુશતકી તરફ બૈઠકર દર્સે હદીસ સુના કરે. યુનાંયે કઈ બરસ તક વો પુશતકી જાનિબ બૈઠકર દર્સે હદીસ સુનતે રહે. હઝરત ઈમામ અબૂ હનીફા (રહ.) કી એહતિયાતકા યે આલમ કે ઈસ અરસામેં એક મરતબા ભી ઉનકી તરફ નિગાહ ઉઠાકર (નહીં) દેખા. હતાકે એક મરતબા અબૂ યુસુફ (રહ.) કોઈ હદીસે મુબારક સુના રહે થે કે ઉનકા સાયા દીવાર પર પડ રહા થા. ઉનકે સાયેકો દેખકર ઈમામે આ'ઝમ (રહ.) કો અંદાજા હુવા કે ઉનકી દાઢી આ ચુકી હૈ ફિર ઉનકો સામને બૈઠનેકી ઈજાઝત દી. સુબ્હાનલ્લાહ ઈસ મઆમલામેં અકાબિર ઈતની એહતિયાત કિયા કરતે થે.

● હઝરત ઈમામ અહમદ બિન હમ્બલ (રહ.) કી ખિદમતમેં એક શખ્સ હાઝિર હુવા જિસકે સાથ એક લડકા ભી થા. આપને પૂછા કે યે કૌન હૈ? ઉસને કહ મેરા ભાંજા હૈ, ફરમાયા ઉસે દો બારહ હમારે પાસ ન લાના ઓર ખૂદ ભી ઉસે સાથ લેકર બાઝારકે ચક્કર ન લગાના. ઐસા ન હો કે કિસીકો તુમહારે મુતઅદ્દિક બુરા ગુમાન કરનેકા મૌકા મિલ જાએ.

● હઝરત શેખ ફતહ મૂસલી (રહ.) ફરમાતે હૈં કે મૈં ઐસે તીસ શુયૂખકે પાસ રહા હૂં જો અબ્દાલકે દરજે પર થે. ઉન સબને મુઝેં નસીહત ફરમાઈ કે તુમ બેરીશ લડકોંકી સોહબતસે બચતે રેહના.

● હઝરત ઈમામ યહયા (રહ.) બિન મુઈનકે એક શાગિર્દ મુહમ્મદ બિન હુસૈન (રહ.) ને ચાલીસ સાલ તક આસમાનકી તરફ નિગાહ ન ઉઠાઈ. હઝરત મુહમ્મદ બિન અબીલ કાસિમ ફરમાતે હું કે હમ ઉનકી ખિદમતમે હાઝિર હુએ, હમારે સાથ એક નૌઉમર લડકા થા જો ઉનકે સામને બેઠ ગયા. આપને ઉસસે ફરમાયા કે તુમ મેરે સામનેસે ઉઠ જાઓ ઓર મેરી પુશ્ત (પીઠ) કી તરફ બેઠો.

દો મરદોંકા એક બિસ્તર પર લેટના

ઐસી એહતિયાતકી વજહસે દો મરદોંકા એક ચાદરમે લેટના મના કર દિયા ગયા. ઈરશાદે નબવી હૈ.

એક મર્દ દૂસરે મર્દકે સાથ એક કપડેમે ન લેટૈં.

(મુસ્લિમ, મિશકાત)

ઈસ હદીસે પાકકી રોશનીમેં ઈમામ રાઝી (રહ.) ફરમાતે હૈં.

દો મરદોંકા ઈખ્લા સોના જાઈજ નહીં અગરચે દોનોં બિસ્તરકે કિનારે કિનારે હી ક્યું ન લેટૈં.

(તફસીરે કબીર : ૬/૨૫૯)

ઈસી લિયે બચ્ચે દસ સાલકી ઉમ્મરકે હો જાએ તો ઈરશાદે નબવીકે મુતાબિક બિસ્તર અલગ કર દેને ચાહિયે.

લવાતતકે નુકસાનાત

અકલ વ નકલકી રોશનીમેં લવાતતકે નુકસાનાતકી તફસીલ નીચે લિખ્ખી ગઈ હૈ.

ઔરતસે નફરત

લૂતી શખ્સ ચૂંકે ખિલાફે ફિતરત અમલ કરકે ખૂશ હોતા હૈ લિહાઝા વો અકલે સલીમા ઓર ફિતરતે સલીમાસે ખાલી હો જાતા હૈ. ઉસે ઔરતકે

બજાએ લડકોંમે ઝિયાદા રગબત મહેસૂસ હોતી છે. લવાતતકી કસરતસે બાઝ ઔકાત મદ્દ અપની બીવીસે જિમાઅકે કાબિલ ભી નહીં રેહતા. ઈસ લિયે ઘર ઉજડતે હૈં. લૂતીકી બીવી ન તો મુતલ્લકા કહી જા સકતી હૈં ન હી શાદી શુદ્ધા કહી જા સકતી હૈ. ઉસકે દિલકો સુફૂન કેસે નસીબ હો સકતા હૈ જબકે ખાવિંદકો બીવીમે કશિશ હી મહેસૂસ નહીં હોતી.. એસે હાલાતમે બીવીકો ઘરમે રખના ઝિંદા દરગોર કરનેકે બરાબર હૈ.

નસલકશીકા ગુના

લૂતી શખ્સ અપને નુત્કાકો એસી જગહ ડાલતા હૈ જહાં નસલ બબ્બનેકા ઈમ્કાન હી નહીં હો સકતા. લિહાઝા લૂતી અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્ઝતકી દી હુઈ અમાનતમે ખયાનતકા મુરતકિબ હોતા હૈ. લવાતતકે ગુનાહકે સાથ સાથ ઉસકો નસલે ઈન્સાની ઝાએઅ કરનેકા ગુનાહ ભી હોતા હૈ.

જિન્સી તસ્કીનસે મહેરૂમ

અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્ઝતને ઔરતકી શરમગાહકો મદ્દકી શહવત પૂરા હોનેકે લિયે કામિલ જગહ બનાયા હૈ. જબ કોઈ મદ્દ અપની બીવીસે જિમાઅ કરતા હૈ તો ઔરતકી ફરજમે મદ્દકા નુત્કા આતા હૈ જબકે મદ્દકે ઉઝ્વએ ખાસમે ભી ઔરતકે જિસ્મસે એસા માએઅ જઝબ હોતા હૈ જો મદ્દકો જિન્સી તૌર પર તસલ્લી વ તસ્કીન દે દેતા હૈ. ઈસી લિયે ઔરતસે કઈ મંરતબા જિમાઅ કરનેસે ભી ઈતની કમઝોરી મહેસૂસ નહીં હોતી જો ગૈર ફિતરી તરીકેસે એક દફા શહવત પૂરી કરનેસે મહેસૂસ હોતી હૈ. યૂં સમઝે કે ઔરત મદ્દકી ગિઝા હૈ. લૂતી શખ્સ વક્તી તૌર પર શહવતકો પૂરા કર ભી લે ફિર ભી ઉસકે અંદર જિન્સી ખ્યાસ રહેગી, તબીઅતમે ઈઝતિરાબ ઔર બેચૈની રહેગી. સુફૂન નામકી કેફિયત લવાતતસે હાસિલ હો હી નહીં સકતી. જબકે ઔરતકે સાથ જિમાઅ કરનેસે તસ્કીને કામિલ નસીબ હોતી હૈ. સચ્ચે પરવરદિગારકે સચ્ચે

કલામકી ગવાહી છે.

તુમમેંસે તુમહારે જોડે બનાએ તાકે તુમ ઉસસે સુકૂન પા સકો.

આ'સાબી (પઢોંકી) કમઝોરી

લવાતત ગૈર ફિતરી અમલ હોનેકી વજહસે આ'સાબી કમઝોરીકા સબબ બનતા હૈ. તવાનાઈયાં (તાકત) ખતમ હો જાતી હૈ. ખૂનકી કમી હો જાતી હૈ. લૂતી શપ્સકો ઐસે મહેસૂસ હોતા હૈ કે જૈસે ઉસકે જિસ્મકો કિસીને નિચોડ દિયા હૈ. થકાવટ ખતમ હોનેકા નામ હી નહીં લેતી. આ'સાબ (પઢે) કમઝોર હો જાતે હૈ.

હાફઝા કમઝોર

લૂતી શપ્સકી કુવ્વતે હાફઝા બહોત કમઝોર હો જાતી હૈ. અવ્વલ તો કુછ યાદ હી નહીં રેહતા, અગર કર ભી લે તો જલ્દી ભૂલ જાતા હૈ. લવાતતકે મુરતકિબ હોનેવાલે નૌજવાન તાલિબે ઈલ્મ અગર મહેનત કોશિશસે સબક યાદ ભી કર લેં તો સુનાતે વક્ત યા લિખતે વક્ત ઐસે ભૂલ જાતે હૈં જૈસે સબક યાદ હી નહીં કિયા થા.

ચેહરા બે-નૂર

લૂતી શપ્સકે ચેહરેકી રોઅનાઈ ઔર ચમક ખતમ હો જાતી હૈ. જવાનીમેં ચેહરે પર ઝુરિયાં પડને લગ જાતી હૈં. આંખોંકે ચારોં તરફ સિયાહ હલ્કે બન જાતે હૈં. ચેહરેકી જાઝબિયાત ઔર કશિશ ન હોનેકે બરાબર રેહ જાતી હૈ.

ઉઝ્વએ ખાસ (શરમગાહ) કી ખરાબી

લવાતતકી વજહસે મદકે ઉઝ્વએખાસ (શરમગાહ) મેં ટેળહાપન આ

જાતા હૈ. બાઝ ઔકાત કોડા ભી બન જાતા હૈ. આતિશક (જિન્સી બીમારી) ઔર સોઝાક (પેશાબકી જલન) જૈસી મૂઝી બીમારિયાં ઈસી ફેઅલે બદકી વજહસે લગતી હૈ. ઈન બીમારિયોંકી વજહસે ઈન્સાનકી ઝિંદગી બરબાદ હો જાતી હૈ.

લાઈલાજ પરેશાની

લૂતી શખ્સકે અંદર લડકોં યા મરદોંકો દેખકર શહવત બેદાર હો જાતી હૈ જબકે ઝાની શખ્સમેં ઔરતકો દેખકર શહવત ભડકતી હૈ. ઝાનીકે લિયે ઔરતસે પરદા કરના ઔર દૂર રેહના આસાન હૈ મગર લૂતીકે લિયે મરદોંસે દૂર રેહના મુશ્કિલ કામ હૈ. લિહાઝા લૂતીકી પરેશાની લાઈલાજ હૈ જહાં ભી જાએ બૈઠના ઉઠના રેહના સેહના સબ મરદોંકે સાથ હોતા હૈ. હતાકે નમાઝ પઘ્લને મસ્જિદમેં જાએ તો લોગોંકે દિલ ખોંકે ઈલાહીસે ભરે હોતે હૈ જબકે લૂતીકી નઝર કિસી મર્દ પર પડનેસે ઉસકા દિલ શહવતસે લબરેઝ (ભરા) હોતા હૈ. નમાઝ બાજમાઅતકે વક્ત અગલી સફમેં મર્દકો રૂકૂઅ સિજદહ કરતા દેખકર ઉઝવએ ખાસમેં તનાવ (સખ્તી) આ જાતા હૈ.

અલ્લામા ઈકબાલને સહીહ કહા હૈ.

મેં સર બસિજદહ હુવા કભી તો ઝમીંસે આને લગી સદા
તેરા દિલ તો સનમ આશના તુઝે ક્યા મિલેગા નમાઝમેં

હયવાનસે બદતર

લૂતી શખ્સ એક ઐસા અમલ કરતા હૈ જો હયવાન (જાનવર) ભી નહીં કરતે લિહાઝા વો હયવાનસે ભી બદતર હોતા હૈ. લવાતતકા અસર ઈન્સાની અપ્લાક પર બહોત બુરા પડતા હૈ ઈસ લિયે લૂતી શખ્સ લોગોંસે મેલમિલાપ કરતે હુએ ઘભરાતા હૈ.

લાઈલાજ બીમારી

લૂતી શપ્સકો એડ્ઝ જેસી મોહલિક બીમારી લગ જાતી હૈ જિસકા અભી તક કોઈ ઈલાજ ભી નહીં હૈ. યે બીમારી ઉસસે ઉસકી બીવીકો ભી લગ સકતી હૈ. આઈન્દા ઔલાદ મેં ભી ઉસ બીમારીકે બુરે અસરાત મુન્તકિલ હો જાતે હૈ. લવાતતકી વજહસે આખિરતકા અઝાબ તો હોગા હી સહી યે દુનિયાકા અઝાબ ભી ક્યા કમ હૈ. એડ્ઝવાલા શપ્સ તો ઝમીન પર ચલતી ફિરતી લાશકી તરહ હોતા હૈ.

લાઈલાજ નજિસત

લવાતત એસી ગંદી બીમારી હૈ કે ઉસસે લૂતી રુહાની તૌર પર હમેશાકે લિયે નજિસ (નાપાક) હો જાતા હૈ. મુહદિસ ઈબ્ને અબી દુન્યાને મુજાહિદસે નકલ કિયા હૈ.

જો કોઈ યે અમલ કરે વો અગરયે કે આસમાન વ ઝમીનકે હર કતરેસે ગુસલ કર લે ફિર ભી હમેશાકે લિયે નજિસ (નાપાક) રહેગા.

હઝરત ફુઝૈલ બિન અયાઝસે સહીહ સનદોંકે સાથ મન્કૂલ હૈ.

અગરયે લૂતી આસમાનકે હર કતરેસે ગુસલ કર લે ફિર ભી અલ્લાહ તઆલાકો નાપાક હી મિલેગા.

ઈસસે બડી ઝિલ્લત ઔર ક્યા હો સકતી હૈ કે લૂતી શપ્સ ઝમીન વ આસમાનકે સબ પાનીસે ભી ગુસલ કર લે તબ ભી કિયામતકે દિન અલ્લાહ તઆલાકે સામને નજિસ (નાપાક) હાલત મેં પેશ હોગા. અલ્લામા આલૂસી એપની તફસીર રૂહુલ મઆની મેં ઉસકી વજહ બયાન કરતે હૈ.

બેશક નહીં ઝાઈલ કરતા પાની ઉસસે ઈસ બડે ગુનાહકો જિસને ઉસકો ઉસકે રબસે દૂર કર દિયા.

ઈસી લિયે લૂતી શપ્સકો અલ્લાહ તઆલા કિયામતકે દિન દેખના ભી ગવારા ન કરેંગે. હદીસે પાક મેં હૈ

અલ્લાહ તઆલા એસે મદદકી તરફ દેખેંગે હી નહીં જો ઔરતકી દુબુરકી (પિછલી) તરફસે આએ. (તિરમિઝી)

બુરા ખાતમા બુરા અંજામ

લૂતી શખ્સ અગર લવાતતસે સચ્ચી તૌબા કરે તો ઉસે મૌતકે વક્ત કલિમહ પળહનેકી ભી તૌફીક નસીબ નહીં હોતી. નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા.

જો ઔરતોંકે સાથ લવાતત કરે ઉસને કુફ કિયા.

(રવાહુ તબરાની)

દૂસરી હદીસે પાકમેં હૈ.

જો હાઈઝા યા અપની ઔરતકે દુબુરમેં આતા હૈ યા કાહિનકે પાસ જાતા હૈ બેશક ઉસને કુફ કિયા ઉસસે જો મુહમ્મદ (સ.અ.વ.) પર ઉતારા હૈ.

ઈન અહાદીસસે સાબિત હોતા હૈ કે લવાતત ઈતના બડા ગુનાહ હૈ કે બુરા ખાતમા ઔર બુરે અંજામકા ડર રેહતા હૈ. અલ્લામા ઈબ્ને કથિમને અલ જવાબુલ કાફીમેં એક કિસ્સા નકલ કિયા હૈ કે એક શખ્સકો ખૂબસૂરત લડકેસે મુહબ્બત થી. જબકે લડકેકો ઉસ શખ્સસે નફરત થી. વો શખ્સ ઈસી નફસાની મુહબ્બતમેં એસા ફંસા કે બીમાર હો ગયા. ઉસને ચાહા કે ઉસકા મહેબૂબ લડકા “અસલમ” ઉસકે પાસ આ જાએ મગર વો ન આયા. જબ ઉસ પર મૌતકે આસાર ઝાહિર હોને લગે તો ઉસને શઅર પળહે.

(અસલમ! અય બીમારકી રાહત! ઔર અય કમઝોર ઔર લાગિર શખ્સકી શિકા, મેરે દિલકો તેરી રઝાકી ઝિયાદા ચાહત હૈ બનિસ્ખત ખાલિકે જલીલકી રહમતકે).

જબ કરીબવાલે શખ્સને ઉસસે કહા “ઈતકિલ્લાહ” (અલ્લાહસે ડર) ઉસને કહા “કદ કાન” (એસાહી હૈ) ઔર ઉસકી રૂહ નિકલ ગઈ. અલ્લાહ તઆલા બુરે ખાતમાસે મહેફૂઝ ફરમાએ આમીન.

અલ્લામા ઈબ્ને કથિમને ઉસકે મુતઅલ્લિક લિખ્યા હૈ.

(યે મર્ઝ ઔર યે ઈશક કભી કુફકી તરહ હોતા હૈ જૈસે કે વો અપને મઅશૂકકે બુલાનેકો અલ્લાહ તઆલાકી મુહબ્બતકી તરહ મહેબૂબ રખતા હૈ.

લૂતી શખ્સકે લિયે ચંદ અશઆર ભી ઉનહોંને લિખ્ખે હૈં. જિનકા તર્જુમા યે હૈ.

અય ટકરાનેવાલો અપની શરમગાહોંકો! તુમહારે લિયે બશારત હૈ કે લોગોંકે લૌટનેકે દિન તુમહારે લિયે અજર હૈ.

ખાઓ પીઓ ઔર ઝિના દરો ઔર ખૂશ હો જાઓ. બેશક તુમહારે ઝિના તુમહોં ઉસ જન્નત તક પહોંચાનેવાલે હોં)

બેશક તુમહારે ભાઈયોંને તુમસે પેહલે ઘર બના લિયે હૈં ઔર વો કેહતે હૈં કે હમારી તરફ આનેમેં જલ્દી કરો તુમહારે લિયે બશારત હૈ.

ઔર યે કે હમ તુમસે પેહલે વાલે હૈં, તુમહારે ઈન્તિઝારમેં હૈં અન્કરીબ વો હમેં જમા કરેગા બડી આગમેં

પસ ન ગુમાન કરો કે જિનસે તુમને જિમાઅ કિયા થા વો ગાઈબ હોંગે, નહીં બલકે તુમ ઉનકો સામને દેખોગે.

(ઔર તુમમેંસે હર એક લા'નત કરેગા અપને દોસ્તકો.....)

ફિર ઉન દોનોંમેંસે હર એકકો અપને શરીકકે સાથ અઝાબ દિયા જાએગા. જૈસે કે વો દોનોં એક એસી લઝ્ઝતમેં શરીક થે જો ગુનાહકો વાજિબ કરતી હૈ.

(અલ જવાબુલ કાફી : ૧૯૭-૧૯૮)

સહાક

જબ દો ઔરતેં એક દૂસરેકે સાથ મિલાપ કરકે અપની શહવતકો પૂરા કરેં તો ઉસે સહાક કેહતે હૈં. ઈબ્ને કુદામા લિખતે હૈં કે નબી (અલૈ.) ને ફરમાયા

પસ જબ ઔરત ઔરતકે પાસ આએ તો વો દોનોં ઝિના કરનેવાલિયાં હૈં.

હઝરત વાસિલા બિન અસ્કઅ ફરમાતે હૈં કે જનાબ રસૂલુલ્લાહને ઈરશાદ ફરમાયા

ઔરતકા ઔરતસે ગુનાહ કરના ઉનકા આપસમેં જિના હૈ.

અગરયે ઈસ અમલ પર જિના કરનેકા ગુનાહ હોગા મગર ઉસ પર તઅઝીર (તમ્બીહ) કી સજા દી જાએગી હદ જરી નહીં હોગી. ઉસકી મિસાલ એસે હૈ કે જિસ તરહ કોઈ મર્દ કિસી ઔરતસે બગૈર દુખૂલકે બોસો કિનાર કરકે અપની શહવતકો પૂરા કર લે. યે અમલ ભી કૌમે લૂતસે શુરૂ હુવા. હઝરત હુજેકા (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે

બેશક યે બાત દુરૂસ્ત હૈ કૌમે લૂતકે બારેમેં કે ઔરતેં ઔરતોંકે સાથ ઔર મર્દ મરદોંકે સાથ મુત્મઈન થે. (દુરૈ મન્સૂર : ૩/૧૦૦)

અલ્લામા આલૂસી (રહ.) ફરમાતે હૈં કે અબી હમ્ઝા (રહ.) ને મુહમ્મદ બિન અલીસે પૂછા કે અલ્લાહ તઆલાને કૌમે લૂતકી ઔરતોંકો મરદોંકી વજહસે અઝાબ દિયા. ઉનહોંને ફરમાયા

અલ્લાહ બડે ઈન્સાફ કરનેવાલે હૈં ઉનસે કે મર્દ મરદોંકી વજહસે ઔર ઔરતેં ઔરતોંકી વજહસે મુસ્તઁની થીં. (બયહકી, ઈબ્ને અસાકિર)

અલ્લામા ઈબ્ને કય્યિમને લિખ્યા હૈ.

લેકિન ઉસમેં હદ વાજિબ નહીં યાની સહાકમેં દુખૂલ ન હોનેકી વજહસે અગરયે કે ઉન દોનોં પર જિનાકા લફઝ બોલા જાતા હૈ જૈસે આંખકા જિના, હાથકા જિના, પાંવકા જિના ઔર મુંહકા જિના.

(અલ જવાબુલ કાફી ૨૦૧)

ઈસસે સાબિત હુવા કે શરીઅતને ઝાહિરી તૌર પર દુખૂલ સાબિત ન હોનેકી વજહસે ઉસ પર હદ જરી હોનેકા હુકમ નહીં દિયા. લેકિન શહવતકો પૂરા કરનેકી નઝરસે દેખા જાએ તો એક ઔરત દૂસરી ઔરતકે ઝરીએ અપની જિન્સી પ્યાસ બુઝાતી હૈ. ઉસકે જિસ્મસે ખારિજ હોનેવાલી મની ઝાએઅ હોકર ઈન્સાનકી નસલકુશીકા ઝરીઆ બનતી હૈ.

યે શહવતપરસ્તીકા રાસ્તા ઔરતકી આંખસે શરમ ઔર દિલસે હયાકો ખતમ કર દેતા હૈ. જિસ ઔરતકો શરમો હયાકા મુજસ્સમા હોના યાહિયે થા વો દૂસરી ઔરતોં યા લડકિયોંકો બુરે રાસ્તે પર લાનેકા સબબ બનતી હૈ. શયતાનકી મન્શા પૂરા કરતી હૈ. જિસ તરહ બદ કિરદાર મર્દ

ઔરતોંકો ફંસાનેકે ચક્કરમેં રેહતે હૈં ઈસી તરહ યે ઔરત કિસી લડકીકો જાલમેં ફંસાતી હૈ. દૂસરી લડકીકો દેખકર ઉસકે અંદર શહવતકા સમંદર મૂજઝન હો જાતા હૈ ઔર યે ફાઈલા બનકર અપની મસ્તી ઉતારતી હૈ. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

ફમનિબતગા વરાઅ ઝાલિક ફઈલાઈક હુમુલ્ આદૂન.

(સૂ. મઆરિજ)

(પસ જો ઉસકે અલ્લાવાકો ચાહે પસ વોહી હદસે બજ્હનેવાલે હૈં).

ઝિનાકી ચોથી કિસમ જાનવરસે ઝિના

ઈન્સાન અપને ગલ્બએ શહવતમેં ઈસ કદર મગ્લૂબુલ હાલ હો જાતા હૈ કે વો જાનવરસે ઝિના કર લેતા હૈ. નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા હૈ.

લા'નત કી ગઈ હૈ ઉસ શખ્સ પર જો જાનવરોંકે પાસ આતા હૈ (યાની હરામ કામ કરતા હૈ. (તબરાની, હાકિમ)

જાનવરસે ઝિના કરના લવાતતસે ભી બડા ગુનાહ હૈ. હાકિઝ ઈબ્ને કય્યિમ ફરમાતે હૈં.

બેશક જાનવરસે ઝિના કરનેકા અઝાબ લવાતત કરનેકે અઝાબસે ભી ઝિયાદા સખ્ત હૈ. (અલ જવાબુલ કાફી : ૨૦૧)

હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન અબ્બાસ (રદિ.) ને નબી (અલૈ.) સે રિવાયત કી હૈ.

જિસ શખ્સને જાનવરકે સાથ બદ ફેઅલી કી ઉસકો કતલ કર દો.

(અહમદ ૨૪૨૦, અબૂ દાઉદ : ૪૪૬૪)

ઈસ મઆમલેમેં ઉલમાએ કિરામકે દો કૌલ હૈં. એક જમાઅતકા કૌલ હૈ કે ઉસ પર ઝાનીકી હદ જરી હોની ચાહિયે. દૂસરી જમાઅતકા કૌલ હૈ કે ઉસકો લૂતીકી સજા મિલની ચાહિયે. બહરહાલ જો ભી હો યે અમલ કાબિલે સજા હૈ.



બાબ (૭)

ઝિનાકે નુકસાનાત

બુરાઈકા અંજમ હમેશા બુરા હોતા હૈ બલ્કે બુરાઈ જિતની બડી હોગી અંજમ ઉતના હી ઝિયાદા બુરા હોગા. ઝિનાકાર ઈન્સાન ચૂકે બહોત બડે ગુનાહકા ઈરતિકાબ કરતા હૈ લિહાજા ઉસે કઈ તરહકે નુકસાનાતકા સામના કરના પડતા હૈ. જૈસી કરની વૈસી ભરની વાલા મઆમલા પેશ આતા હૈ. અલ્લાહ તઆલાકા બનાયા હુવા કાનૂન જઝા ઓર સજા ઉસે બિલ આબિર અપની ગિરિફતમૈ લે લેતે હૈ. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

મંયૂ યઅમલ્ સૂઅન યુજ્ઝ બિહી.

જો બુરાઈ કરેગા વો સજા પાએગા.

નીચે ઝાનીકો પેશ આનેવાલે મુતઅદદ નુકસાનાતકી તફસીલ પેશ કી જાતી હૈ.

મઆશી નુકસાનાત

ઝાનીકી મઆશી નુકતએ નઝરસે મુખ્તલિફ તરહકી પરેશાનિયાં ઘેર લેતી હૈ. મસલન.

(૧) બે-બરકતી

ઝિનાકે ઈરતિકાબકી વજહસે ઝાની બરકતોંસે મહેરૂમ કર દિયા જાતા હૈ. જબકે તકવા વ પરહેઝગારીકી વજહસે બરકતોંકે દરવાઝોંકો ખોલ દિયા જાતા હૈ. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વલૌ અન્ન અહલલ્ કુરા આમનૂ વતકૌ લક્તલ્ના અલૈહિમ્
બરકાતિમ્ મિનસ્સમાઈ વલ અર્જિ. (સૂ. અઅરાફ : ૮૪)

અગર યે બસ્તિયોવાલે ઈમાન લાએં ઓર તકવા ઈખ્તિયાર કરેં તો
હમ ઉન પર ઝમીન વ આસમાનકી બરકાતકો ખોલ દેં.

રિઝકમેં બે-બરકતી હોનેકા નતીજા યે નિકલતા હૈ કે ઝાની અપના
માલ પાનીકી તરહ ભી બહા દે તો ભી ઉસકે કામ સિમટતે નઝર નહીં
આતે. એસે લોગ કરો ડોંપતી હોનેકે બાવજૂદ મકરૂઝ (કર્જદાર) રેહતે હૈં.
કભી બંદોંકા કર્જ દેના હોતા હૈ કભી બેંકોંકા કર્જ દેના હોતા હૈ. લાખોં
કમાનેકે બાવજૂદ ઉનહેં સમજ હી નહીં આતી કે પૈસા કહાં જા રહા હૈ.
માલ આતા નઝર આતા હૈ જાતા નઝર નહીં આતા. સબ કુછ હોનેકે બાવજૂદ
ખર્ચે પૂરે નહીં હોતે. ખાઉં કિધરકી ચોટ, બગાઉં કિધરકી ચોટ વાલા મઆમલા
પેશ આતા હૈ.

(૨) રિઝકમેં તંગી

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વમનૂ અઅરઝ અનૂ ઝિક્રી ફઈન્ન લહૂ મઈશતનૂ ઝન્કા.

(સૂ. તા-હા : ૧૨૪)

જિસ શાખ્સને મેરી યાદસે મુંહ મોઝા ઉસકે લિયે રિઝકમેં તંગી કર દી
જાએગી.

ઝાની ચૂંકે અહકામે ખુદાવંદીસે એઅરાઝ કરતા હૈ લિહાઝા અક્સર
ઔકાત ઉસકી મઈશત (રિઝક) કો તંગ કર દિયા જાતા હૈ. હલાલ રિઝકકી
કમી હો જાતી હૈ જિસકી વજહસે વો હરામ કમાઈકે દરવાઝે ખોલ લેતા હૈ.
ફિર હરામકી કમાઈસે હરામ કામ કરતા ફિરતા હૈ. કિતને લોગોંકી મિસાલેં
સામને હૈં કે ખાતે પીતે યા ઈઝ્ઝતદાર ધરાનેકે ચશ્મો ચિરાગ થે, જવાનીમેં
કદમ રખ્યા તો શહવતકે તૂફાનકો રોક ન સકે. ઝિનાકે મુરતકિબ હોને
લગે. એસા ઝવાલ આયા કે બેંક બેલેન્સ ખતમ હો ગયે. જાઈદાદે બિઝ

ગઈ. સર છુપાનેકી જગહ ભી ન રહી, બાપ જિસ શહેરકા શેઠ ઔર નવાબ સમજા જાતા થા. બદકાર ઝાની બેટા ઉસી શહેરકી ગલિયોંમેં ભીખ માંગતા ઔર સદા લગાતા ફિરતા હૈ કે,

ઈતને બડે જહાંમેં કોઈ નહીં હમારા

(૩) કામિયાબીકે રાસ્તે બંદ

ઝાની અગર અપને ગુનાહસે તૌબા ન કરે તો વક્તકે સાથ સાથ ઉસ પર કામિયાબીકે દરવાઝે બંદ હો જાતે હૈં. ઉસકા હર કામ અધૂરા રેહતા હૈ. સારા દિન મહેનત વ મશક્કતમેં ગુઝારનેકે બાવજૂદ ઉસે અપને કામ સમેટતે નઝર નહીં આતે. જબ ભી કોઈ કામ મુકમ્મલ હોનેકે કરીબ આતા હૈ કોઈ ન કોઈ રૂકાવટ પેશ આ જાતી હૈ. કભી કારોબારકી Deal (ડીલ) મુકમ્મલ નહીં હોતી. કભી બેટોંકે રિશ્તે તય નહીં હોતે. જિસ કામમેં હાથ ડાલે વોહી કામ અધૂરા રેહ જાતા હૈ. ખૂદ કેહતા હૈ એક વક્ત થા મૈં મિટ્ટીકો હાથ લગાતા થા સોના બન જાતી થી, આજ સોનેકો હાથ લગાઉં તો વો મિટ્ટી બન જાતા હૈ. ઐસે લગતા હૈ કે કિસીને કુછ કર દિયા હૈ. રિઝક બાંધ દિયા હૈ. રિશ્તે બાંધ દિયે હૈં. હાલાંકે કિસીને કુછ નહીં કિયા હોતા ઉસકે અપને કરતૂતોંકી વજહસે કામિયાબીકે રાસ્તે બંદ હો જાતે હૈં.

(૪) મુસીબતેં ઔર રંજ

ઝાની અગર ઝિનાકા આદી બન જાએ તો ઉસ પર મસાઈબ વ આલામ (રંજ) કી બારિશ હોતી હૈ.

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વમા અસાબકુમ્ મિમ્ મુસીબતિન્ ફબિમા કસબત્ ઐદીકુમ.

(સૂ. શૂરા : ૩૦)

(જો તુમકો મુસીબત પહોંચી હૈ વો તુમહારે હાથોંકી કમાઈ હૈ).

જિસ તરહ તસ્લીહકા ધાગા ટૂટ જાએ તો ઉસકે દાને તવાતુરસે (લગાતાર) નીચે ગિરતે હૈં એસે હી ઝિનાકાર પર ઉપર નીચે મસાઈબ વ આલામ (રંજ) કી ભરમાર હો જાતી હૈ. જબ પૂંછા જાએ કે ક્યા હાલ હૈ જવાબ મિલતા હૈ. Life is very difficult.

(જિંદગી બહોત દુશ્વાર હૈ)

ગોયા ઝિનાકાર અપની ઝબાનસે એ'તિરાફ કરતા હૈ કે જિંદગી કાંટોંકી સેજ (ચાદર) હૈ. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

કઝાલિકલ્ અઝાબ, વ લ અઝાબુલ્ આખિરતિ અકબર.

(સૂ. કલમ : ૩૩)

(ઈસ તરહ હૈ અઝાબ, ઔર આખિરતકા અઝાબ ઝિયાદા બડા હૈ).

સૈયદના સિદ્દીકે અકબર (રદિ.) જબ ખલીફા મુન્તાખબ હુએ તો બયઅતે આમ હોનેકે બાદ આપને ખત્બા દેતે હુએ ઈરશાદ ફરમાયા

“જિસ કૌમમેં બદકારી ફૈલ જાતી હૈ ખુદા ઉસમેં મુસીબતકો ફૈલા દેતા હૈ.”

(૫) ખુશક સાલી

અગર કિસી આબાદીમેં ઝિનાકારી આમ હો જાએ તો ઉસકે ઈજતિમાઈ બદ અસરાત ઝાહિર હોતે હૈં. મિશકાત શરીફકી રિવાયત હૈ.

જબ કિસી કૌમમેં ઝિના ફૈલ પડતા હૈ તો ઉસે કહતસાલીકી મુસીબતમેં મુખ્તલા કર દિયા જાતા હૈ. (રવાહુ અહમદ, મિશકાત)

કહીં બારિશેં બંદ હો જાતી હૈં ઔર કહીં પાનીકી સતહ ઝમીનમેં કમ હો જાતી હૈ. અગર સબ્જી ફલ હો બી જાએ તો બીમારિયોંકા હમ્લા ઈતના સખ્ત હોતા હૈ કે ફસલકી પૈદાવાર બહોત ઝિયાદા ઘટ જાતી હૈ. હર તરફ મહેંગાઈકા દૌર દૌરા હોતા હૈ. ફૂલોંમેં ખૂશ્બૂ નહીં રેહતી. ફલોંમેં ઝાઈકા નહીં રેહતા, બંદોંમેં વફા નહીં મિલતી. એસે લગતા હૈ કે જૈસે કિસીને ચીઝોંકે

અંદરસે અસલ રૂહકો નિકાલ દિયા હૈ.

યે ખિલાફ હો ગયા આસમાન, યે હવા ઝમાનેકી ફિર ગઈ
કહીં ગુલ ખિલે ભી તો ખૂ નહીં, કહીં હુસ્ન હૈ તો વફા નહીં

મઆશરતી નુકસાનાત

ઝિનાકે મઆશરતી નુકસાનાતકી તફસીલ નીચે હૈ.

(૧) અવામસે વેહશત

ઝાનીકે દિલમેં લોગોંસે વેહશત પૈદા હો જાતી હૈ. ઝાનીકા લોગોંમેં મેલ મિલાપ બહોત કમ હો જાતા હૈ ઉસે તન્હાઈ બેચૈન કરતી હૈ જબકે મહેફિલોંમેં ભી બૈઠનેકો દિલ નહીં કરતા. કિસી શાઈરને સૂરતે હાલકી નિશાનદહી ખૂબ કી હૈ.

બાગમેં લગતા નહીં સહરાસે ઘભરાતા હૈ દિલ

અબ કહાં લે જા કે બૈઠેં ઐસે દીવાનેકો હમ

ઝાનીકી ઝિંદગી નોરમલ નહીં ગુઝરતી વો લોગોંસે દૂર રેહનેકી કોશિશ કરતા હૈ. બકૌલ શખ્સે.

રહિયે અબ ઐસી જગહ ચલકર જહાં કોઈ ન હો

હમનવા કોઈ ન હો ઔર રાઝ દાં કોઈ ન હો

પડે ગર બીમાર તો કોઈ ન હો તીમાર દાર

ઔર અગર મર જાએ તો નોહા ખ્વાં કોઈ ન હો

(૨) આબાદ ઘર બરબાદ

ઝિનાકારીકી વજહસે અકસરો બેશતર આબાદ ઘર બરબાદ હો જાતે હૈ. ઝોનાકાર ખાવિંદકે લિયે અપની બીવીમેં કશિશ નહીં રેહતી હાલાંકે ઉસકે પાસ હુસ્નો જમાલકી કમી નહીં હોતી. ઉસી તરહ ઝાનિયા બીવી અપને ખાવિંદ

ઔર ઘરદારી પર તવજજોહ નહીં દેતી.

નતીજા પે નિકલતા હૈ કે આબાદ ઔર હંસતે બસ્તે ઘર ઉજડ જાતે હૈ. જિસ ઘરકે ગુલશન પર બહારકી તાજગી હોતી હૈ ઉસ પર ખિઝાંકે સાયે લંબે હો જાતે હૈ. જબ હાલાત ખુલતે હૈ તો તલાક તક નૌબત આ જાતી હૈ.

ઝાની તુમહૈં ઈસ મૌડ પે લે આઅંગે હાલાત
હંસના તો બકી બાત હૈ તુમ રો ન સકોગે

(૩) જિલ્લત ઔર રૂસ્વાઈ

જિનાકાર અપને હાથોસે અપની ઈજ્જત પાકમેં મિલા બૈઠતા હૈ. ન ખાલિકકી નિગાહમેં કદર રેહતી હૈ. ન મખ્લૂકકી નિગાહમેં રેહતી હૈ. લોગ સામને જી હુજૂર ભી કરેં તો પીઠ પીછે ક્યા ઈલ્લામ ધરતે હૈ. શાદી શુદા ઈન્સાન જિનાકારી કરે તો ઉસકી અપની ઔલાદ ઉસકી ઈજ્જત નહીં કરતી.

કુરઆને મજીદમેં હઝરત લૂત (અલૈ.) કી કૌમકે બરેમેં આયા હૈ.

ફજઅલ્ના આલિયહા સાફિલહા વ અમ્તરૂના અલૈહિમ્ હિજ્જરહ.

(સૂ હિજર : ૭૪)

(હમને ઉસકે ઉપરકો ઉસકે નીચે કર દિયા ઔર ઉન પર પત્થરોંકી બારિશ કર દી)

દુનિયામેં યે સઝાકા ઈન્તિહાઈ દરજા હૈ કે ઉન પર પત્થરોંકી બારિશ કી ગઈ ઔર ઉપરકે હિસ્સેકો નીચે કર દિયા ગયા. ઈબ્તિદા (શરૂઆત) ઉસકી યૂં હોતી હૈ કે ઈન્સાન જિનાકારીકી વજહસે ઈજ્જતકી બજાએ જિલ્લત ઔર ખુલંદીકી બજાએ પસ્તીકા શિકાર હોતા હૈ ઔર હર તરફસે ઉસ પર તઅન વ તશનીઅકી બારિશ હોતી હૈ. બકૌલ

યૂંહી ઝરા ખમોશ જો રેહને લગે હૈં હમ

લોગોંને કેસે કેસે ફસાને બના લિયે

અગર કોઈ કુંવારેપનકી હાલતમેં જિના કરે તો ઉસકે સાથ બડોંકો ભી જિલ્લતકા સામના કરના પડતા હૈ. કુરઆન મજ્હદમેં ઉસકા સુબૂત મિલતા હૈ. જબ બીબી મરયમ (અલૈ.) અપને બેટેકો લેકર કૌમકી તરફ આઈ તો લોગોંને કહા

યા ઉમ્મત હાઝન. મા કાન અબૂકિ મરઅ સૂઈવ વમા કાનત્ ઉમ્મુકિ બગિયા. (સૂ. મરયમ : ૨૮)

(અય હાઝનકી બહેન તેરા બાપ બુરા નહીં થા ઔર ન તેરી માં બદકિરદાર થી)

દેખિયે ઈલ્લામ તો બીબી મરયમ (અલૈ.) પર થા મગર કૌમને માં બાપ ઔર ભાઈકી તરફ ભી ઈશારા કર દિયા. ઈસી તરહ અમલ છોટે કરતે હૈં મગર તા'ને બડોંકો ભી મિલતે હૈં. ઉનહૈં ઘર બૈઠે બિઠાએ ઝલીલ હોના પડતા હૈ.

દૂસરી મિસાલ પે ગૌર કીજિયે કે હઝરત લૂત (અલૈ.) ને અપની કૌમકો બદકારીસે મના કિયા. કૌમ બાઝ ન આઈ ઔર ગુનાહકા ઈરતિકાબ કરતી રહી. હતાકે અલ્લાહ તઆલાકી તરફસે અઝાબ આ ગયા, ઈસ મઆમલેમેં હઝરત લૂત (અલૈ.) તો બરી થે, ઉનહોંને કૌમકો સમજાનેમેં કોઈ દકીકા (કસર) ન છોડા. મગર ઈસ સબ કુછકે બાવજૂદ જબ બાદમેં આનેવાલોંને હાલાતકા તઝકિરા કિયા તો ઉનહોંને મદકા મદકે સાથ જિન્સી ગુનાહ કરનેકા નામ લવાતત યા લૂતી અમલ રખ દિયા.

(૪) નસબ પર ધબ્બા

જિનાકે નતીજેમેં અગર ઔરત હામિલા હો જાએ તો હરામ બચ્ચા જનનેકી વજહસે એક ઘરાનેકી નહીં બલકે ખાનદાનકી ઈઝ્ઝત પાકમેં મિલ જાતી હૈ. નસબ પર ધબ્બા લગ જાતા હૈ ઉસ બદનામીસે બચનેકે લિયે અકસરો બેશ્તર હમલ ગિરા દિયા જાતા હૈ. ઈસ તરહ ઔરત જાનિયા તો પેહલે હી થી અબ કાતિલા ઔર ઝાલિમા ભી બન જાતી હૈ. કિયામતકે દિન બચ્ચા ગિરેબાન

પકડેગા કે મુઝે કિસ લિયે કતલ કિયા ગયા. દુનિયાકી ભી ઝિલ્લત ઔર આબિરતકી ભી ઝિલ્લત મિલી. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

ખસિર દુન્યા વલ આબિરતિ, ઝાલિક હુવલ ખુસ્રાનુલ મુબીન.

(સૂ. હજ : ૧૧)

(યે ખસારા હૈ દુનિયા વ આબિરતકા ઔર યે ખુલા હુવા ખસારા હૈ).

(૫) રિશ્તે નાતે ખતમ

જબ રિશ્તેદાર મર્દ ઔરત છુપી આશનાઈયોંકે નતીજેમેં ઝિનાકે મુરતકિબ હોતે હૈં તો રાઝ ખુલ જાને પર ઉનમેં કતઅ તઅલ્લુકી હો જાતી હૈ. જિન રિશ્તોંકો અલ્લાહ તઆલાને જોડનેકા હુકમ દિયા થા ઈન્સાન ઉન રિશ્તોંકો તોડનેકા મુરતકિબ હોતા હૈ. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વ યક્તબીન મા અમરલ્લાહુ બિહી અંય્યૂસલ. (સૂ. બકરહ : ૨૭)

(ઔર તોડતે હૈં ઉનકો જિનકો અલ્લાહને મિલાનેકા હુકમ દિયા હૈ).

ઈસ સૂરતે હાલમેં ઝિનાકે ગુનાહકે સાથ સાથ કતઅ રહમીકા ગુનાહ ભી હુવા. શાદી શુદા ઔરતકો ઝિનાકારીકી વજહસે તલાક હો જાએ તો દો ખાનદાન એક દૂસરેસે દૂર હો જાતે હૈં. અગર દેવરને ભાભીસે ઝિના કિયા તો દો સગે ભાઈ એક દૂસરેકા ચેહરા દેખના પસંદ નહીં કરતે. જિન રિશ્તોંકો તલવારકે ઝરીએ ખતમ નહીં કિયા જા સકતા થા. ઉન રિશ્તોંકો કિરદારકી ગંદગીને ખતમ કર દિયા.

(૬) કતલ વ ફસાદ

ઝિનાકારીકે નતીજેમેં બાઝ ઔકાત દો ઘરોંમેં યા દો ખાનદાનોંમેં ફિત્ના ઔર ફસાદ ખડા હો જાતા હૈ ઔર કતલ વ કિતાલ તક નૌખત આ જાતી હૈ. ઔરતકો ઉસકે અપને ઘરકે લોગ હી કતલ કર દેતે હૈં યા મર્દકો ઔરતકે ઘરવાલે કતલ કર દેતે હૈં. કભી કભી મર્દ ઔરતકો ઝિના બિલ જખકે બાદ

કતલ કર દેતા હૈ. કભી ઔરત અપને આશનાસે (આશિકસે) મિલકર ખાવેદકો કતલ કર દેતી હૈ. કભી ઝિનાકી બદનામી ઔર ઝિલ્લતકે ખૌફસે ઝાની મર્દ યા ઝાનિયા ઔરત ખૂદકુશી (આપઘાત) કી મુસ્તકિબ હો જાતી હૈ.

તારીખે ઈન્સાની પર નઝર ડાલી જાએ તો રૂએ ઝમીન પર સબસે પેહલા કતલ ભાઈકે હાથોં ભાઈકા હુવા ઔર વો ભી ઔરતકી ખાતિર હુવા.

હુસૂલે ઝનસે હૈ સારી કાઈનાતમેં જંગ

તબઈ નુકસાનાત

ઝિનાકે તબઈ નુકસાનાતકી તફસીલે નીચે હૈ.

(૧) સુકૂને દિલસે મહેરૂમી

ઝાની અગરચે કિતની કામિયાબીસે ગુનાહ ક્યું ન કરે. કિસીકો પતા ન ચલને દે. ઉસે સમઝાનેવાલા કોઈ ન હો. રોકનેવાલા કોઈ ન હો. મગર ઝિનાકે બુરે અસરાતમેંસે એક યે હૈ કે ઝાનીકે દિલકા સુકૂન લુટ જાતા હૈ. એક અજબસી પરેશાની ઉસકે દિલ પર હાવી હો જાતી હૈ. મહેરૂમમેં બેઠા હોગા તો ખયાલાતકી દુનિયામેં ખોયા હુવા. અગર તન્હાઈમેં હોગા તો અપને ઝમીરકા કેદી બના હુવા હોગા. ન દિનમેં સુકૂન ન રાતમેં ચૈન. કિસીકી સોતે કટે હૈ કિસીકી રાત રોતે કટે હૈ. ઝાનીકી રાત ન સોતે કટે હૈ ન રોતે કટે હૈ.

તારોંકા ગો શુમારમેં લાના મહાલ હૈ

લેકિન કિસીકો નીંદ ન આએ તો ક્યા કરે

ઝૈબુન્નિસાઅ મખ્ફીકે અશઆર સૂરતે હાલકી ખૂબ વઝાહત કરતે હૈ.

મુર્ગ દિલ રા ગુલશન બેહતર ઝ કૂએ યાર નેસ્ત

તાલિબે દીદાર રા શૌકે ગુલ વ ગુલઝાર નેસ્ત

ગુફતમ અઝ ઈશકે બુતાં અય દિલ ચેહ હાસિલ કરદા ઈ

ગુફત મારા જુઝ નાલા હાએ ઝાર નેસ્ત

(દિલકે મુર્ગકો ચારકી ગલી બાગસે ઝિયાદા બેહતર લગતી હૈ. દીદારકે તાલિબકો ગુલો ગુલઝારકા શૌક નહીં હોતા. મૈને યે પૂછા કેં અપ દિલ! તુઝે હસીનોકે ઈશ્કસે ક્યા હાસિલ હુવા? બોલા કે સિવાએ આહ વ ફરિયાદકે કુછ હાસિલ નહીં હુવા)

ચંદ લખ્ણોંકી વક્તી લજ્જતકી ખાતિર હમેશાકા રોગ દિલમેં પાલ ના કહાંકી અકલમંદી હૈ.

(૨) અકલમેં ફસાદ

ઝાની અગર તૌબા તાઈબ ન હો તો ઉસકી સોચ નોરમલ નહીં રેહતી. વો અપને જુર્મકો છુપાનેકી ખાતિર આમ મામૂલસે હટકર અમલ કરેગા. ઉસકી સોચ યક તરફા સોચ બન જાએગી. અગર કુંવારી લડકીને કહીં ચારાના તઅલ્લુકાત જોડ લિયે તો વો ઉસી ઓબાશ (લુચ્ચે) લડકેસે શાદી કરનેકે લિયે તૈયાર હો જાએગી. ઉસે લાખ સમજાયા જાએ કે તુમ અપને ખાનદાનકો દેખો, અપની શખ્સિયતકો દેખો, તાલીમકો દેખો, ઉસ લડકેકા તુમહારે સાથ કોઈ જોડ નહીં બનતા. ખાનંદાનમેં ઉસસે બહોત ઝિયાદા બેહતર રિશ્તે તુમહારે લિયે મૌજૂદ હૈં. ઉસ લડકેકે પાસ ન તાલીમ ન માલ હૈ ન દુન્યાવી ઈજ્જત હૈ. આખિર કિસ લિયે તુમ ઉસકી ઝોલીમેં ગિર રહી હો. વો હર બાત સુની અન સુની કર દેગી ઔર કહેગી કે જૈસા ભી હૈ મૈં ઉસીસે શાદી કરૂંગી. ઉસે કહા જાએ કે તુમહારે ઈસ અમલકા તુમહારે છોટે બહેન ભાઈયોં પર બુરા અસર પડેગા. ઉસે ઉસસે કોઈ ગર્જ નહીં હોગી. વો નફા નુક્સાનકો સોચનેકી સલાહિયતસે મહેરૂમ હો જાએગી. ઈસીકો અકલકા ફસાદ કેહતે હૈં. ઈસી તરહ ઝાની શખ્સકો સમજાયા જાએ કે આપ શાદી શુદા હો, બાલ બચ્ચેદાર હો, ચાંદ જૈસી બીવી તુમહારે ઘરમેં તુમહારા ઈન્તિઝાર કર રહી હૈ, જાઓ અપના ઘર આબાદ કરો. ક્યૂં ઉસ બદ કિરદાર લડકીકે પીછે લગ ગયે હો? અપના માલ ઔર અપની જવાની ઉસ લડકીકે લિયે બરબાદ કર રહે હો. યે સબ કુછ સુનકર ભી વો શખ્સ

અનસુની કર દેગા. એક જાનિયા ઔરતકી ખાતિર હંસતે બસતે ઘરકી તબાહ કર દેગા. બાદમેં ભલે ખૂનકે આંસૂ રોએ મગર વકતી તૌર પર અપને સમજાનેવાલોંકો ભી અપના દુશ્મન સમજેગા. ઈસીકો અકલકા ફસાદ કહા જાતા હૈ. બકૌલ.

મેં ઉસે સમજૂં હૂં દુશ્મન જો મુઝે સમજાએ હૈ

(૩) દિલ બદન કમઝોર

જાની શખ્સકે દિલમેં એક અન્જનાસા ખૌફ પૈદા હો જાતા હૈ જિસકી વજહસે વો જુરઅત ઔર બેબાકીવાલી નેઅમતસે મહેરૂમ હો જાતા હૈ. બુઝદિલી ઉસકા મુકદ્દર બન જાતી હૈ. કસરતે અપ્યાશીકી વજહસે અકસરો બેશ્તર બદન ભી કમઝોર હો જાતા હૈ. રાતોંકો નીંદ ન આનેસે જિસ્માની સિદ્દહત ગિરના શુરૂ હો જાતી હૈ. બકૌલે શાઈર.

આશિકાં રા સેહ નિશાની અય પિસર
રંગ ઝર્દ વ આહ સર્દ વ ચશ્મ તર

(૪) ચેહરેકા નૂર ખતમ

જાની શખ્સકે ચેહરે પર જુલ્મત વ સિયાહીકે અસરાત સાફ નઝર આતે હૂં. ચેહરેકી મા'સૂમિયત ખતમ હો જાતી હૈ. રોઅનાઈ (ચમક) ખતમ હોકર વેહશતકા રૂપ પાર લેતી હૈ. દિલકી જુલ્મતકા અસર આંખોં પર પડતા હૈ તો હયા ખતમ હો જાતી હૈ, ચેહરે પર પડતા હૈ તો જાઝબિયત ખતમ હો જાતી હૈ, જબ દેખો ચેહરે પર નહૂસત ટપક રહી હોતી હૈ. ચેહરા ચુગલી ખાતા હૈ કે મેં ખલ્વતોં જુલ્મતોંકે દરિયામેં ગોતાઝન રેહતા હૂં.

(૫) ઉમ્મ ઘટ જાના

જાની શખ્સકી ઝિંદગીસે બરકત ખતમ હો જાતી હૈ. કભી કભી તો

ઉમ્મકે મહીને ઔર સાલ કમ હો જતે હૈં ઔર કભી કભી બીમારિયોંકી વજહસે ઉમ્મકા ફાઈદામંદ વક્ત કમ હો જાતા હૈ. એક હદીસે પાકમં વારિદ હુવા હૈ કે જિનાકી તીન સજાએ દુનિયામં દી જાતી હૈં. મિન્જુમ્લા ઉનમંસે એક ઉમ્મકા ઘટ જાના હૈ.

(૬) મૌતકી જિયાદતી

જબ કિસી આબાદીમં જિનાકી કસરત (જિયાદતી) હો જાએ તો ઉસમં મૌતકી ભી કસરત હો જાતી હૈ. નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા.

કિસી કૌમમં જિના આમ હો જાતા હૈ તો મૌતકી ભી કસરત હો જાતી હૈ.

(અન માલિક મિશકાત : ૪૫૯)

હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન મસઊદ (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા.

નહીં ઝાહિર હોતા સૂદ ઔર જિના કિસી બસ્તીમં મગર અલ્લાહ તઆલા ઉસકી હલાકતકા એ'લાન કર દેતે હૈં.

(અલ જવાબુલ કાફી : ૨૨૦)

(૭) તાઊનકા ફૈલના

નબી (અલૈ.) સે એક લંબી હદીસમં પાંચ ગુનાહ ઔર ઉસકે બુરે અસરાતકા તઝકિરા કિયા ગયા. મિન્જુમ્લા ઉનમંસે યે ઈરશાદ ફરમાયા કે જિસ કૌમમં જિનાકારી ફૈલ જાતી હૈ યાની ખુલ્લમ ખુલ્લા હોને લગતી હૈ તો અલ્લાહ તઆલા ઉનકો તાઊનમં મુબતલા કર દેતા હૈ ઔર એસે દુઃખ દર્દમં ડાલતા હૈ જિસસે ઉનકે અગલે લોગ ના આશના હોતે થે.

(૮) ખતરનાક બીમારિયોંકા ફૈલના

જિનાકારીકી વજહસે ઈન્તિહાઈ ખતરનાક ઔર જાન લેવા બીમારિયાં

ફેલ જાતી હૈં મસલન એડ્ડ. આતિશ્ક ઓર સોઝાક વગૈરહ.

ઈબ્ને માજમૈં અબ્દુલ્લાહ બિન ઉમર (રદિ.) સે રિવાયત હૈં કે જબ કિસી કૌમમેં પાંચ ગુનાહ આમ હો જાતે હૈં તો ઉનમેં પાંચ અસરાત પૈદા હો જાતે હૈં.

જો કૌમ નાપ તોલમેં કમી કરતી હૈં ઉસ પર ઝાલિમ હુકામ મુસલ્લત કર દિયે જાતે હૈં.

જો કૌમ ઝકાતકો તાવાન સમજતી હૈં ઉસ પર કહતસાલી મુસલ્લત કર દી જાતી હૈં.

જો કૌમ અહદ શિકની કરતી હૈં ઉસ પર દુશ્મનકો મુસલ્લત કર દિયા જાતા હૈં.

જો કૌમ અહકામે શરીઅતકો હલકા સમજતી હૈં ઉસમેં નાઈતિફાકી ઓર ખાના જંગી મુસલ્લત કર દી જાતી હૈં.

જો કૌમ ફહ્લાશી ઓર બેહયાઈમેં મુબ્તલા હો જાતી હૈં ઉસ પર મોહલિક બીમારિયોંકો ફેલા દિયા જાતા હૈં.

દીની નુકસાનાત

ઝિનાકે દીની નુકસાનાતકી તફસીલ નીચે હૈં.

(૧) બુરાઈકા એહસાસ ખતમ

ઝિનાકા એક બડા નુકસાન યે હૈં કે ઝાનીકે દિલસે રફતા રફતા બુરાઈકા એહસાસ ખતમ હો જાતા હૈં. ગૈર મહરમસે શહવતઅંગેઝ મઝાક કરના, ઉસે સલામ પયામ ભેજના, ઉસકે સાથ તન્હાઈમેં વક્ત ગુઝારના ઉસકો બુરા મહેસૂસ હી નહીં હોતા. હતાકે વો બા'ઝ મરતબા નઝર (મન્નત) માનતા હૈં ઓર દુઆએં કરતા હૈં કે ઉસકો ઝિનાકા મૌકા નસીબ હો જાએ. યે ભૂલ જાતા હૈં કે ગુનાહકી દુઆ કરના ભી બડા ગુનાહ હૈં.

બાળ ફાસિક ફાજિર તો અપને નાજઈઝ તઅલ્લુકાતકી તફસીલાત બડે ફખ્રસે અપને દોસ્તોંકી મહેફિલમેં બયાન કરતે હૈં. નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા.

હર ગિરોહકે લિયે મઆફી હૈ મગર વો જો ઝાહિર કરનેવાલે હોં.

(અલ જામેઉસ્સગીર : જિ. ૨, ૨૭૬)

અજીબ બાત હૈ કે અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્ઝત બંદેકે જિન ગુનાહોંકો છુપાતા હૈ બંદા અપની ઝબાનસે વો સબ કુછ લોગોંકો બતાતા હૈ. ઐસી સૂરતે હાલમેં કે જબ દિલસે બુરાઈકા એહસાસ ખતમ હો જાએ બંદેકી ઝબાનસે કલિમાતે કુફ્રકા સાદિર હો જાના બઈદ અઝ કયાસ નહીં રેહતા.

વાએ નાકામી મતાએ કારવાં જાતા રહા

કારવાંકે દિલસે એહસાસે ઝિયાં જાતા રહા

એક બુરુર્ગ અપને મુરીદીનસે ફરમાયા કરતે થે કે તુમ ગુનાહોંસે ડરતે હો મુઝે અપને ઉપર કુફ્રકા ખૌફ રેહતા હૈ. યે ભી સય હૈ કે જબ બુરે આ'માલકો ઈન્સાન ગુનાહ હી નહીં સમજતા ઉનસે તૌબાકી તૌકીક ભી નસીબ નહીં હોતી.

(૨) ગુનાહોંકી ઝિયાદતી

ઝિનાકારીકે બુરે અસરાતમેંસે એક યે ભી હૈ કે ઝાની પર ગુનાહોંકે દરવાઝે ખુલ જાતે હૈં. એક મઅસિયત દૂસરી મઅસિયત કરને પર મજબૂર કર દેતી હૈ. ઝિનાકો છુપાનેકે લિયે લોગોંકે સામને જૂઠ બોલના આમસી બાત હૈ. અગર લોગોંકો શક હો જાએ તો ઉનકી યકીન દહાનીકે લિયે જૂઠી કસમ ઉઠા લેના મા'મૂલી બાત હૈ. કોલેજકી એક લડકીને અપને નાજઈઝ તઅલ્લુકાતકો છુપાનેકે લિયે અપને વાલિદકે સામને કસમ ઉઠાઈ કે અગર ફલાં લડકેસે મેરે તઅલ્લુકાત હોં તો મુઝે મૌતકે વક્ત કલિમહ પઘ્હના ભી નસીબ ન હો. મેલ મિલાપકે વક્ત નમાઝ કઝા હોના યા ગુસલે જનાબત જલ્દી ન કરનેકી વજહસે નમાઝ કઝા હો જાના આમસી બાત હૈ. શાદી

શુદ્ધ ઔરતસે ઝિના કરનેકે લિયે ઉસકો ખાવિદસે નફરત દિલાનેવાલી ખાતે કરના ગુનાહ મહેસૂસ હી નહીં હોતે. ઉલમાને લિખ્ખા હૈ કે મિયાં બીવીકે દરમિયાન જુદાઈ ડાલનેવાલેકી શબે કદ્રમેં ભી મગફિરત નહીં હોતી. ઝિનાકારીકે લિયે નાજાઈઝ તરીકેસે પૈસે હાસિલ કરને પડતે હૈં. બાઝ ઔકાત તો શબાબકે સાથ શરાબકા દરવાઝા ખુલ જાતા હૈ. ફિર ઉમ્મુલ ખબાઈસ ગુનાહોકા પિન્ડોરા ખોલ દેતી હૈ.

(૩) ગૈરત ખતમ

ઝાનીકે દિલસે ગૈરતે ઈમાની કમ હોતે હોતે ખતમ હી હો જાતી હૈ. ઝાનિયા ઔરત અપની બેટીકો ગલત રાસ્તે પર ચલતા દેખતી હૈ તો મના કરનેકી અપને અંદર હિંમત નહીં પાતી. ઝાની મર્દ અપની બીવી બેટીકો ફિસ્ક વ ફુજૂરવાલે કામ કરતે દેખતા હૈ તો રોક નહીં પાતા. ઝાની મર્દ બાઝ ઔકાત તો મહરમ ઔરતોંસે ઝિનાકા મુરતકિબ હો જાતા હૈ. બાઝ ઔકાત માં અપની બેટીકી, બહેન અપની બહેનકી, દોસ્ત અપને દોસ્તકી ઉસકે આશનાસે મુલાકાત કરનેકા ઈન્તિઝામ કરતી હૈં. સાથ મિલકર દોનોંકો ગુનાહકા મૌકા ફરાહમ કરતે હૈં.

બેરૂને મુલકમેં એક મુસલમાન નૌજવાનને કાફિરા લડકીસે આશનાઈ (નાજાઈઝ મોહબ્બત) પૈદા કર લી. દોનોં બહોત મુદત તક ઝિનાકે મુરતકિબ હોતે રહે. ઉસ દૌરાન નૌજવાનકી વાદા ખિલાફિયોં પર નારાઝ હોકર કાફિરા લડકી ઈસ્લામકે બારેમેં બુરા ભલા કેહતી રેહતી મગર નૌજવાનકે સર પર જૂં ભી ન રેંગતી. દીની ગૈરત વ હમિય્યતકા જનાઝા હી નિકલ ગયા.

(૪) તૌબાકી તૌફીક ખતમ

ઝાની અપને નાજાઈઝ તઅલ્લુકાતમેં ઈસ કદર પુખ્તા હો જાતા હૈ કે બાઝ ઔકાત આશિક મઅશૂક ઈબદા જીને મરનેકી કસ્મેં ખાતે હૈં.

ઔરતકો પતા હોતા હૈ કે મૈ બીવી કિસી દૂસરેકી હૂં. મર્દકો પતા હોતા હૈ કે ઔરત પરાઈ હૈ ઉસસે મિલના મેરે લિયે હરામ હૈ મગર મુહબ્બતકે નશેમેં જિંદગી ભર મિલતે રેહનેકી યકીન દહાનિયાં કરવાતે હૈં. ઐસેમેં તૌબાકી તૌફીક ભલા કહાં નસીબ હોતી હૈ. બાઝ ઔકાત ઝાની મર્દ ઔર ઝાનિયા ઔરતકે દિલમેં યે એહસાસ ભી હો કે હમ ગુનાહ કર રહે હૈં તો ભી એક દૂસરેકો મુલાકાતકે લિયે તૈયાર કરતે હુએ કેહતે હૈં કે બસ આખરી દફા મિલ રહે હૈં. આઈન્દા નહીં મિલના. ફિર જબ મિલે હુએ થોડા વક્ત ગુઝર જાતા હૈ તો આખરી દફાકો નિયતસે ફિર મિલતે હૈં. ઈસ તરહ તૌબાકો મુઅખ્ખર (લેટ) કરતે કરતે યા તો રાઝ ઝાહિર હોકર બદનામી હો જાતી હૈ યા હાલાત દોનોમેં હમેશાકે લિયે જુદાઈ ડાલ દેતે હૈં. અપને ઈખ્તિયારસે ગુનાહસે તૌબાકી તૌફીક નસીબ નહીં હોતી.

(૫) દિલમેં સખ્તી

ઝિનાકારીકી વજહસે દિલ સખ્ત હો જાતા હૈ. નસીહતકી બાતોંકા દિલ પર અસર હી નહીં હોતા. ખૌફે ખુદાસે પત્થર કાંપ જાતે હૈં મગર ઈન્સાનકા દિલ ટસસે મસ નહીં હોતા. યે પત્થરોંસે ભી પરે પાર હો જાતા હૈ. ઈન્સાન ઝાહિરમેં ઝિંદા હોતા હૈ મગર રૂહાની મૌત મર જાતા હૈ. ઝમીન પર ચલતી ફિરતી લાશકી તરહ હોતા હૈ.

(૬) તાઆતસે મહેરૂમી

ઝિનાકી નહૂસત ઝાનીકો રૂહાની તૌર પર મફ્લૂજ (બેકાર) કર દેતી હૈ. ઉસકા દિલ નેક આ'માલકી તરફ રાગિબ હી નહીં હોતા. ઉસકી હાલત એક બીમારકી તરહ હોતી હૈ જિસકે લિયે ચલના ફિરના બોઝ ઉઠાના દુશ્વાર હોતા હૈ. ઉસી તરહ ઝાનીકે લિયે ભાગ ભાગકર નેક આમાલ કરના મુશ્કિલ હોતે હૈં. મુનાજાત (દુઆ) કી લઝઝતસે મહેરૂમી, તહજજુદસે મહેરૂમી,

તકબીરે ઊલાસે મહેરૂમી, રોજાનાકે મા'મૂલાત કરનેસે મહેરૂમી. ઈતિબાએ સુન્નતસે મહેરૂમી. અલ્લાહવાલોંકી મજલિસમેં હાજરીસે મહેરૂમી, ઉસકી ચંદ મિસાલેં હેં. બકીલે શાઈર.

જાનતા હું સવાબે તાઅત વ ઝહદ
પર તબીઅત ઈધર નહીં આતી

(૭) અલ્લાહ તઆલાસે વેહશત

ઝાનીકો અલ્લાહ તઆલાસે વેહશત મહેસૂસ હોને લગતી હૈ. ન યાદે ઈલાહીમેં દિલ લગતા હૈ ન તિલાવતે કુરઆનમેં ઔર ન હી મુરાકબા ઔર ઝિકે કલ્બીમેં. મુસલ્લે પર બૈઠના દુશ્વાર હોતા હૈ. મસ્જિદમેં હાજરી મુશ્કિલ લગતી હૈ. નેકી કરનેમેં તબીઅત પર બોઝ હોતા હૈ. જબકે ફિસ્ક વ કુજૂરકે મૌકા પર તબીઅત હશશાશ બશશાશ હોતી હૈ. દીની મહેફિલમેં જાતે વક્ત તબીઅતમેં ઈન્કિબાઝ મહેસૂસ હોતા હૈ. સુન્નતકી ઈતિબાઅ બોઝ મહેસૂસ હોતી હૈ જબકે રસ્મો રિવાજકી પાબંદી ઔર યહુદો નસારાકી પૈરવી કરતે હુએ ખૂશી મહેસૂસ હોતી હૈ. અલ્લાહ તઆલાકે બારેમેં બદગુમાની પૈદા હો જાતી હૈ કે મેરી દુઆઓં કબૂલ નહીં હોતી. મૈને ઈતની નમાઝેં પઢી મગર મેરા ફલાં કામ તો હુવા નહીં હૈ. નબી (અલૈ.) ને એક હદીસે મુબારકામેં ઈરશાદ ફરમાયા હૈ.

“જો શખ્સ અપને દિલમેં અલ્લાહ તઆલાસે ખૂશ હોતા હૈ અલ્લાહ તઆલા ઉસસે ખૂશ હોતે હૈ. ઔર જો શખ્સ અપને દિલમેં અલ્લાહ તઆલાસે નારાઝ હોતા હૈ અલ્લાહ તઆલા ઉસસે નારાઝ હોતે હૈ.”

(૮) લઅનતે નબવીકા મુસ્તાહિક

નબી (અલૈ.) ને કઈ ગુનાહ કરનેવાલોં પર લઅનત ફરમાઈ હૈ.

મસલન.

● શરાબ પીનેવાલે પર, પિલાનેવાલે પર, નિચોડનેવાલે પર, બેચનેવાલે પર, ખરીદનેવાલે ઓર લાદકર લાનેવાલે પર.

● સૂદ લેનેવાલે પર, દેનેવાલે પર, લિખનેવાલે પર, ગવાહ બનનેવાલે પર ઓર ચોરી કરનેવાલે પર.

● મુસલમાનકો ધોકા દેનેવાલે પર, તકલીફ પહોંચાનેવાલે પર, મુસલમાન પર લોહસે ઈશારા કરનેવાલે પર.

● બાપકો બુરા કેહનેવાલે પર, બાપકી બજાએ કિસી ઓરસે નિસ્ખત મિલાનેવાલે પર.

● રિશવત લેનેવાલે પર, દેનેવાલે પર ઓર દરમિયાનમેં પડનેવાલે પર.

● અહકામે ખુદાવંદીકો છુપાનેવાલે પર, દીનમેં નઈ ખાત નિકાલનેવાલે પર, ગૈરુલ્લાહકે નામ પર ઝબહ કરનેવાલે પર, બે-મકસદ જાનવરકો નિશાના બનાનેવાલે પર.

● મશરૂત હલાલા કરનેવાલે પર, કરવાનેવાલે પર, લુત્ફ અંદોઝ હોનેકે લિયે જિંદાકી તસ્વીર બનાનેવાલે પર.

● ઉન ઓરતોં પર જો કબરોં પર જાએં યા કબરોં પર સિજદહ કરેં.

● જો અલ્લાહ તઆલા ઓર ઉસકે રસૂલ (સ.અ.વ.) કો તકલીફ પહોંચાએ. સહાબએ કિરામ (રદિ.) કો બુરા કહે. કતઅ રહમી કરે ઓર ઝમીનમેં ફસાદ પહોંચાએ. મુસલમાનોંકે મુકાબલેમેં કાફિરોંકા સાથ દેનેવાલે પર.

● જો બીવીકો ખાવિંદકે ખિલાફ ભડકાએ (યા ખાવિંદકો બીવીકે ખિલાફ ભડકાએ) ગુલામકો આકાકે ખિલાફ ભડકાએ (મામૂરકો અમીરકે ખિલાફ ભડકાએ).

● ઉસ ઓરત પર જો ગૂદે ઓર ગૂદવાએ યા ગૈરકે બાલોંકો અપને બાલોંમેં મિલાએ.

● ઉન ઓરતોં પર જો મરદોંકી મુશાબિહત કરેં યા ઉન મરદોં પર જો

ઔરતોંકી મુશાબિહત કરે.

● બીવીકી દુબુરમેં (પિછલી જગહમેં) જિમાઅ કરનેવાલે પર, લૂતી અમલ કરનેવાલે પર, જાનવરસે જિમાઅ કરનેવાલે પર યાની દૂસરે અલ્લાઝમેં જિના કરનેવાલે પર.

● જો નેક ઔરતોં પર તોહમત લગાએ.

● ઉસ બીવી પર જો ખાવિંદકો નારાઝ કરકે અલગ રહે યાની જિમાઅ ન કરને દે.

(૯) રહમતે ખુદાવંદીસે માયૂસી

ઝાનીકે દિલ પર સુલ્મત વ સિયાહીકી ઐસી તેહ ચળ જાતી હૈ કે વો ઝરા ઝરાસી બાત પર અલ્લાહ તઆલાકી રહમતસે માયૂસ હો જાતા હૈ. ડીપ્રેશનકા શિકાર હો જાતા હૈ.

(૧૦) ગૈરતે ખુદાવંદીકા મૂજિબ

જિનાકાર ઈન્સાન પર અલ્લાહ રખ્બુલ ઈઝ્જતકો બડી ગૈરત આતી હૈ. બુખારી શરીફકી રિવાયત હૈ.

(અય ઉમ્મતે મુહમ્મદ (સ.અ.વ.)! અલ્લાહકી કસમ, ઈસ બાત પર અલ્લાહ તઆલાસે બળ્હકર કિસીકો ગૈરત નહીં આતી કે કોઈ મર્દ યા ઔરત જિના કરે).

(મિશકાત : જિ. ૧, સ. ૪૬૮)

(૧૧) જિનાકે વક્ત ઈમાનકી હાલત

મિશકાત બાબુલ કબાઈરમેં એક હદીસે મુબારકા મન્દૂલ હૈ કે,
(જબ બંદા જિના કરતા હૈ તો ઈમાન ઉસસે નિકલ જાતા હૈ પસ વો ઉસકે સર પર સાયેકી તરહ હોતા હૈ, જબ વો ઉસ અમલસે ફારિગ હોતા હૈ

ઔરતોંકી મુશાબિહત કરે.

● બીવીકી દુબુરમેં (પિછલી જગહમેં) જિમાઅ કરનેવાલે પર, લૂતી અમલ કરનેવાલે પર, જાનવરસે જિમાઅ કરનેવાલે પર યાની દૂસરે અલ્લાહમેં ઝિના કરનેવાલે પર.

● જો નેક ઔરતોં પર તોહમત લગાએ.

● ઉસ બીવી પર જો ખાવિંદકો નારાઝ કરકે અલગ રહે યાની જિમાઅ ન કરને દે.

(૯) રહમતે ખુદાવંદીસે માયૂસી

ઝાનીકે દિલ પર જુલ્મત વ સિયાહીકી એસી તેહ ચળ્હ જાતી હૈ કે વો ઝરા ઝરાસી બાત પર અલ્લાહ તઆલાકી રહમતસે માયૂસ હો જાતા હૈ. ડીપ્રેશનકા શિકાર હો જાતા હૈ.

(૧૦) ગૈરતે ખુદાવંદીકા મૂજિબ

ઝિનાકાર ઈન્સાન પર અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્જતકો બડી ગૈરત આતી હૈ. બુખારી શરીફકી રિવાયત હૈ.

(અય ઉમ્મતે મુહમ્મદ (સ.અ.વ.))! અલ્લાહકી કસમ, ઈસ બાત પર અલ્લાહ તઆલાસે બળ્હકર કિસીકો ગૈરત નહીં આતી કે કોઈ મર્દ યા ઔરત ઝિના કરે). (મિશકાત : જિ. ૧, સ. ૪૬૮)

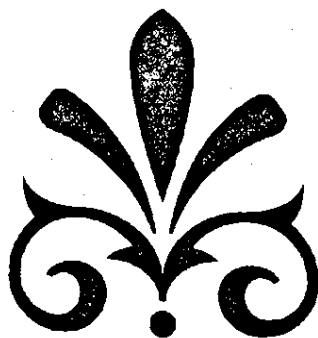
(૧૧) ઝિનાકે વક્ત ઈમાનકી હાલત

મિશકાત બાબુલ કબાઈરમેં એક હદીસે મુબારકા મન્કૂલ હૈ કે,
(જબ બંદા ઝિના કરતા હૈ તો ઈમાન ઉસસે નિકલ જાતા હૈ પસ વો ઉસકે સર પર સાયેકી તરહ હોતા હૈ, જબ વો ઉસ અમલસે ફારિગ હોતા હૈ)

જિનાકી વક્તી લજ્જતકે બદલે સારી ઉમ્મરની નેકિયાં કિસી દૂસરેકો દે બેઠના કહાંકી અકલમંદી હે.

(૧૪) બુરે ખાતમાકા ડર

જિનાકી સુલ્મત ઈમાનકો ઈતના કમઝોર કર દેતી હૈ કે બુરે ખાતમાકા ડર રેહતા હૈ. અહલે કશ્ક હઝરાતને ઉસકા મુશાહિદા કિયા હૈ કે જિનાસે તૌબા ન કરનેવાલા આખરી વક્તમેં ઈમાનસે મહેરૂમ હો જાતા હૈ.



બાબ (૮)

ઝિનાકી સજા

ફિતરી તૌર પર દુનિયાકા હર ઈન્સાન બાઈઝ્ઝત ઝિંદગી ગુઝારના યાહતા હૈ. ઈસી લિયે દીને ઈસ્લામને મોમિનકી ઈઝ્ઝતકા બડા ખયાલ રખ્યા હૈ. યુનાંચે માહોલ મઆશરેમં રેહતે હુએ મુસલમાનોંકો એક દૂસરેકી ઈઝ્ઝત વ આબરૂકી હિફાઝતકા સબક દિયા હૈ. યે બાત ખૂબ વઝાહતસે બયાન કી હૈ કે જો કીમત એક મુસલમાનકે ખૂનકી હૈ વોહી ઉસકી ઈઝ્ઝત વ આબરૂકી હૈ ગોયા કિસી મુસલમાનકો બેઆબરૂ કર દેના એસા હી હૈ જૈસા કે ઉસકો જાનસે માર દેના.

નબી (અલૈ.) ને હજજતુલ વિદાઅકે મૌકા પર ઈરશાદ ફરમાયા :

જો દરજ મક્કા મુકર્માકે અંદર માહ ઝિલહજજહકે યૌમે અરફાકો હાસિલ હૈ વોહી દરજ મુસલમાનકી ઈઝ્ઝત વ આબરૂકો ભી હાસિલ હૈ.

એક હદીસે પાકમં નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા :

(મુસલમાનકી ઈઝ્ઝત આબરૂ, માલ ઓર જાન દૂસરે મુસલમાન પર હરામ હૈ). (રિયાઝુસ્સાલિહીન : ૮૯)

ઈસસે અચ્છી તરહ અંદાઝા લગાયા જા સકતા હૈ કે અલ્લાહ તઆલાકે નઝદીક મોમિનકી ઈઝ્ઝત કિતની અહમિયત રખતી હૈ.

મુસલમાનકી ઈઝ્ઝત

જિન આમાલકે ઝરીએ મોમિન પર કીચડ ઉછાલા જા સકતા હૈ શરીઅતને ઉનકી નાપસંદીદગીકા એલાન કર દિયા હૈ. મસલન.

(૧) બદ ગુમાની

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

ઈજતનિબૂ કધીરમ્ મિનઝઝન્નિ ઈન્ન બઅઝઝઝન્નિ ઈબ્મુન.

(સૂ. હુજુરાત : ૧૨)

(બચો તુમ ઝિયાદા ગુમાન કરનેસે, બેશક બાઝ ગુમાન ગુનાહ હૈં)

ઉસકે બિલ મુકાબિલ હુસ્ને ઝનકો પસંદ કિયા ગયા હૈ. લિહાઝા મામૂલી બાતોં પર એક દૂસરેકે બારેમેં દિલમેં બદગુમાની પૈદા કર લેના બહોત બડા ગુનાહ હૈ. ઉલમાને લિખ્યા હૈ કે અગર મોમિન ભાઈકે અમલમેં ૮૮ પેહલૂ બુરાઈકે નિકલતે હોં સિર્ફ એક પહેલૂ અચ્છાઈકા નિકલતા હો તો ઉસ એક પહેલૂકો સામને રખતે હુએ અપને ભાઈસે હુસ્ને ઝન (અચ્છા ગુમાન) રખના ચાહિયે. આજકલ તો ઝરાસા ઈશારા મિલ જાએ તો લોગ ખૂબસૂરત કહાની ઘડનેમેં માહિર હૈં. ઉસીકો બાતકા બતગાડ કેહતે હૈં. શરીઅતને ઉસે હરામ કરાર દિયા હૈ.

(૨) તજસ્સુસ

બા'ઝ લોગોંકી આદત હોતી હૈ કે દૂસરોંકે ઐબ તલાશ કરતે રેહતે હૈં. હર વક્ત કિસી ન કિસીકી ટોહમેં લગે રેહતે હૈં. ખોદ કુરેદ કરકે દૂસરોંકી ગલતિયોંકો ઝાહિર કરના ઉનકા બેહતરીન મશગલા હોતા હૈ. યે ઐબજોઈ હરામ હૈ. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વલા તજસ્સુસ.

(સૂ. હુજુરાત : ૧૨)

(ઔર તુમ તજસ્સુસમેં ન પડો).

શરીઅતને ઈસ બાતકો નાપસંદ કિયા હૈ કે એક મુસલમાન ખ્વાહ મખ્વાહ દૂસરેકે પીછે પડ જાએ. બકૌલે શાઈર.

તુઝકો પરાઈ ક્યા પડી અપની નબેડ તૂ

શિકારી કુત્તેકી આદત હોતી હૈ કે જબ વો ચલતા હૈ તો હર ઝાડી ઓર દરખતમે મુંહ મારતા હૈ. સૂંઘતા હૈ શિકાર ઢૂંઢતા હૈ. ઈસી તરહ કુછ લોગોંકી આદત હોતી હૈ કે હર દૂસરે ઈન્સાનકી ઝિંદગીકે હાલાતકો ટટોલને ઓર ઉસમે મુંહમારી કરનેકી કોશિશ કરતે હૈ. યે લોગ ઈન્સાન હોકર જનવરવાલી હરકતે કર રહે હોતે હૈ.

(૩) સરગોશી

અકસર ઓકાત સરગોશીકે ઝરીએ દો આદમી કિસી તીસરે શખ્સકે મુતઅલ્લિક અપને બયાલાતકા ઈઝહાર કરતે હૈ. શરીઅતને ઈસ બારેમે મોમિનકો મોહતાત (ચોકન્ના) રેહનેકી તલ્કીન કી હૈ. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

લા ખૈર ફી કધીરિમ્ મિન્નજવાહુમ. (સુ. નિસાઅ : ૧૧૪)

(નહીં હૈ ભલાઈ ઝિયાદા ઉનકે મશ્વરેમે)

ઈસસે માલૂમ હુવા કે મજબૂરીકી હાલતમે સરગોશી કરનેકી ઈજાઝત હૈ વરના હર મુમકિન પરહેઝ કરના ચાહિયે તાકે કિસી તીસરેકે દિલમે વહમ ન પૈદા હો કે યે લોગ આપસમે બૈઠે કિસીકે ઐબ બયાન કર રહે હૈ.

(૪) ગીબત

બાઝ લોગ આપસમે બાતચીતકે દૌરાન કિસી તીસરે શખ્સકી બુરાઈયોંકા તઝકિરા શુરૂ કર દેતે હૈ. શરીઅતકી નઝરમે યે ગીબત ઓર ગુનાહે કબીરા હૈ.

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વલા યગતબ્ બઅઝુકુમ બઅઝા. અયહિબ્બુ અહદુકુમ્ અંધ્યઅકુલ લહમ અખીહિ મૈતનુ ફકરિહતુમુહુ. (સુ. હુજુરાત : ૧૨)

(ઓર તુમમેંસે કોઈ દૂસરેકી ગીબત ન કરે, ક્યા તુમમેંસે કોઈ પસંદ

કરતા હૈ કે અપને મુરદા ભાઈકા ગોશ્ત ખાએ, પસ તુમ ઉસે નાપસંદ કરતે હો).

માલૂમ હુવા કે જિસ તરહ મુરદારકા ગોશ્ત ખાનેસે ઈન્સાનકો કરાહત (નફરત) હોતી હૈ ઈસી તરહ મોમિનકો દૂસરે મુસલમાન ભાઈકી ગીબત કરતે હુએ કરાહત હોની ચાહિયે.

હદીસે પાકમં આયા હૈ.

ગીબત જિનાસે જિયાદા સખ્ત હૈ. (મિશકાત : જિ. ૩, સ. ૧૩૬૬)

ઈસસે અચ્છી તરહ અંદાજા લગાયા જા સકતા હૈ કે દીને ઈસ્લામમં ગીબત કિસ કદર નાપસંદીદા ઔર કબીહ (બુરા) અમલ હૈ. બિલ ફર્જ અગર કોઈ શખ્સ જિનાકા મુરતકિબ હુવા તો ભી ઉસકી ગીબત કરનેકી ઈજાઝત નહીં. અગર કોઈ કરેગા તો વો ઉસ જાનીકી બનિસ્ખત જિયાદા બુરા અમલ કર રહા હોગા. યેહી દીને ઈસ્લામકા હુસ્નો જમાલ હૈ કે અગર દો આદમી આપસમં ઘંટોં બાતેં કરેં તો તીસરેકો ફિકરમંદ હોનેકી ઝરૂરત નહીં કે યે મેરી બુરાઈયાં બયાન કર રહે હોંગે. અવ્વલ તો કરેંગે હી નહીં, ઔર અગર બિલફર્જ ગીબત કરેંગે તો કિયામતકે દિન ઉસ આદમીકો અપની નેકિયાં દેકર રાજી કરનેકે પાબંદ હોંગે.

(પ) બોહતાન તરાશી

કિસી મુસલમાનકી ઐસી બુરાઈ બયાન કરના જિસકે શરઈ ગવાહ મૌજૂદ ન હોં બોહતાન કેહલાતા હૈ. શરીઅતકી નઝરમં ઐસી બાત કરનેવાલેકો સજા મિલતી હૈ. મસલન,

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

वल्लजीन यरभूनव् मुहसनाति शुम्म लम् यअनू बिअरूबअति शुहदाअ इहलिदूहुम् यमानीन जलहतं व वला तक्षबलू लहुम् शहादतन् अબदा, व ठिलाईक लुमुल् फासिकून. (સૂ. નૂર : ૪)

(ઔર જો લોગ પાકઢામન ઔરતોં પર તોહમત લગાએ, ફિર ચાર ગવાહ ન લાએ તો ઉનકો અસ્સી (૮૦) કોડે લગાઓ, ઔર કબી ઉનકી

ગવાહી કબૂલ ન કરો ઔર યેહી લોગ ફાસિક હૈં).

ઈસ આયતે મુબારકાસે વાઝેહ હુવા કે બોહતાન લગાનેવાલે પર તીન દફઆત (કલમ) કાઈમ હોંગી.

- અસ્સી (૮૦) કોડે લગાઓ.
- આઈન્દા કભી ભી ઉસકી ગવાહી કબૂલ ન કરો.
- એસે શપ્સકો ફાસિક સમજો.

ઈસ સજાકા ઈલ્મ હોનેકે બાદ કોઈ શપ્સ કિસી મુસલમાનકે મુતઅલ્લિક ઝબાન ચલાનેકી જુરઅત નહીં કર સકતા. અસ્સી કોડે લગનેકી તકલીફ અપની જગહ હૈ મગર સારી ઉમ્મકે લિયે ગૈર મોઅતબર ઔર ઝૂકા બનકર રેહના બહોત બડી સજા હૈ. ઈસ હુકમકે ઝરીએ શરીઅતને મુસલમાનકે બારેમેં દૂસરોંકી ઝબાનકો તાલે લગા દિયે હૈં. અગર કિસીકો ખાત કરની હૈ તો સોચ સમજકર ઝબાન ખોલે વરના અપની ઈઝ્ઝત હમેશાકે લિયે બરબાદ કર બૈઠેગા.

ખાતકા ખુલાસા યે હૈ કે દીને ઈસ્લામને બદગુમાની, તજસ્સુસ, સરગોશી, ગીબત ઔર બોહતાન તરાશીસે મના ફરમાકર મુસલમાનકી ઈઝ્ઝત વ આબરૂકી હિફાઝતકા હક અદા કર દિયા હૈ. અબ યે મુસલમાનકી અપની ઝિમ્મેદારી હૈ કે વો ભી કોઈ એસા કામ ન કરે કે જિસસે ઉસકી ઈઝ્ઝત પર હરફ આએ. અગર કોઈ એસા વૈસા અમલ કરેગા તો નતાઈજકા ભી ખૂદ હી ઝિમ્મેદાર હોગા. અપને પાંચ પર ખૂદ હી ફુલ્હાડી મારનેવાલા બનેગા.

ઝિનાકી સજા દુનિયામેં

કહાવત મશહૂર હૈ કે લાતોંકે ભૂત ખાતોંસે નહીં માનતે. લિહાઝા દીને ઈસ્લામને હુદૂદ વ કુયૂદકો તોડનેવાલોંકે લિયે મુખ્તલિક સજાએ મુતઅય્યન કી હૈં. ફિર ભી સજાકી નૌઈયત જુમકે એ'તિબારસે હૈ. નીચે ઉસકી તફસીલ બયાન કી જાતી હૈ.

જૈસા જુર્મ વૈસી સજા

શરીઅતમેં હર જુર્મકી સજા ઉસકી મુનાસિબતસે દી ગઈ હૈ. મસલન.

(૧) ચોરી : ચોરી કરનેવાલા શપ્સ ચૂંકે દૂસરેકે માલ પર હાથ ઉઠાતા હૈ લિહાજા દીને ઈસ્લામમેં ચોરીકી સજા હાથ કાટના હૈ.

(૨) ડાકા : ડાકા મારનેવાલા શપ્સ ચૂંકે અલલ એલાન દૂસરે શપ્સકા માલ છીન લેતા હૈ લિહાજા શરીઅતમેં ઉસકી સજા એક હાથ ઓર એક પાંવ કાટ દેના હૈ.

(૩) કત્લ : કિસી મુસલમાનકો ઝખ્મી કરને યા કત્લ કરનેસે મુતઅલ્લિક ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

ઈન્ન ન્નફ્સ બિન્નફ્સિ વલ ઐન બિલ ઐનિ. (સૂ. માઈદહ : ૪૫)

(જાનકે બદલેમેં જાન હૈ ઓર આંખકે બદલેમેં આંખ)

(૪) ઝિના : ઝાની શપ્સ કિસી મુસલમાનકી ઈઝ્જત વ આબરૂકો લૂટ લેતા હૈ લિહાજા ઉસકી સજા માલ લૂટનેકી નિસ્બત ઝિયાદા સખ્ત હોની ચાહિયે. આમ દસ્તૂરકો સામને રખતે હુએ તો ઝહન ઈસ તરફ જાતા હૈ કે ઝાનીકી શરમગાહકો કાટ દેના ચાહિયે. ન રહે બાંસ ન બજે બાંસરી. લેકિન ઉસમેં દો નુકાત કાબિલે ગૌર હૈ. અગર ઐસા કર દિયા જાએ તો એક તો હમેશાકે લિયે ઈન્સાની નસલકા ખતમ કરના લાઝિમ હુવા. દૂસરા ઉસ સજાકા આમ આદમીકો ઈલ્મ હી નહીં હોગા લિહાજા વો ઈબરત નહીં હાસિલ કર સકેગા. ઈસ બિના પર શરીઅતને ઉસકી સજા કોડે તજવીઝ ફરમાઈ હૈ. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

અઝ્ઝાનિયતુ વઝ્ઝાની ફજ્જલિદ્દુલ્લ વાહિદિમ્ મિન્હુમા મિઅત જલ્દતિન્ વલા તઅખુઝકુમ્ બિહિમા રાફતુન્ ફી દીનિલ્લાહિ ઈન્ કુન્તુમ તુઅમિનૂન બિલ્લાહિ વલ યૌમિલ્ આખિર. (સૂ. નૂર : ૨)

(ઝિના કરનેવાલી ઓરત ઓર ઝિના કરનેવાલા મર્દ ઈન દોનોમેંસે હર એકકો સો (૧૦૦) કોડે લગાઓ ઓર તુમ લોગોંકો અલ્લાહ તઆલાકે

મઆમલેમાં ઉન દોનોં પર ઝરા રહમ નહીં આના ચાહિયે. અગર તુમ અલ્લાહ તઆલા ઔર કિયામતકે દિન પર ઈમાન રખતે હો.)

યે સાફ ઝાહિર હૈ કે ઝિનામૈં લઝઝત સિફ ખાસ આ'ઝાકો હી નહીં મિલતી બલ્કે જિસ્મકે અંગ અંગમૈં ઈસ કેફિયત વ સુરૂરકી મસ્તી છા જાતી હૈ ઔર ઈન્ઝાલકે વક્ત તો રૂવાંરૂવાં ઈસ લઝઝતકો મહેસૂસ કરતા હૈ. લિહઝા કોડે લગનેકી સજા બહોત મુનાસિબ માલૂમ હોતી હૈ. તાકે ઝાહિરી તૌર પર પૂરે જિસ્મકો તકલીફ પહોંચે. યાદ રહે કે યે સજા ગૈર શાદી શુદ્ધ ઝાનીકે લિયે હૈ.

અગર બિલ ફર્જ કોઈ શાદી શુદ્ધ શખ્સ ઝિના કરે ઔર કાઝીકે પાસ જાકર ઈકરાર કરે યા શરઈ ગવાહ ભી પેશ હો જાએ તો ફિર ઉસકી સજા રજૂમ (સંગસાર) હૈ.

રજૂમકા તરીકા

મુશરિમકા જુર્મ સાબિત હોનેકે બાદ એક ખુલે મૈદાનમૈં લે જાએ. જહાં કાઝી, ગવાહ ઔર મુસલમાનોંકી એક બડી જમાઅત મૌજૂદ હો. અગર જુર્મ કબૂલ કરનેસે ફૈસલા હુવા હૈ તો પત્થર મારનેમૈં હાકિમ શરૂઆત કરેગા ઔર અગર ગવાહીસે જુર્મ સાબિત હુવા હૈ તો ગવાહ શરૂઆત કરેંગે ફિર તમામ મુસલમાન પત્થર મારેંગે હત્તાકે ઉસ શખ્સકી જાન નિકલ જાએ. ઔરતકો રજૂમ કરનેકે લિયે ઝમીનમૈં ઈતના ગેહરા ગડા ખોદા જાએ કે ઉસકા આધા બદન ઉસમૈં છુપ જાએ. ફિર ઉસે સંગસાર કર દિયા જાએ.

ઈસ્લામી સજાએ

ઈસ ઝમાનેમૈં કુફરાર વ મુશરિકીનકી તરફસે યે એ'તિરાઝ સુનનેમૈં આતા હૈ કે ઈસ્લામી સજાએ વેહશિયાના હૈં. બાઝ અસરી તાલીમ

યાફતા મગર ફિરંગી ઝેહનિયત રખનેવાલે લોગ ભી ઉસકી હાંમેં હાં મિલાતે નઝર આતે હૈં. આઈયે ઝરા ઈસ બાતકા જાઈઝા લેં કે રજૂમકી સઝા કબ મિલતી હૈ. ઉસકી હકીકતકો સમઝનેકે લિયે ચંદ વઝાહતેં લિખ્ખી જતી હૈં.

(૧) ઈસ્લામને બાલિગ શખ્સકી શરઈ ઝરૂરત પૂરા કરનેકે લિયે નિકાહકો બહોત આસાન બનાયા હૈ. હકે મહરકે સાથ દો શરઈ ગવાહોંકી મૌજૂદગીમેં ઈજબ વ કબૂલ ચંદ મિનિટોંકા કામ હૈ.

(૨) અગર એક બીવીસે ખાવિંદકા જી નહીં ભરતા ઔર ઉસકા દિલ કિસી ઔર કી તરફ માઈલ હો જતા હૈ તો શરઈ હુકૂકા ખયાલ રખતે હુએ મર્દ હસ્બે ઝરૂરત ચાર શાદિયાં કર સકતા હૈ.

(૩) ઉસકે બાવજૂદ ઉસકો કોઈ પાંચવીં લડકી પસંદ આ જાએ તો પેહલી ચારમેંસે એકકો તલાક દેકર ફારિગ કરે ઔર ઉસસે નિકાહ કર લે યાની જો કરના હૈ જાઈઝા તરીકેસે કરે.

(૪) એક વક્તમેં ચાર બીવિયાં રખનેમેં હિકમત યે ભી હૈ કે ઉનમેંસે કોઈ ન કોઈ હર વક્ત હૈઝ વ નિફાસસે પાક અપને ખાવિંદકી ખિદમતકે લિયે હાઝિર હોગી. પસ જબ એક કામ હલાલ તરીકેસે હો સકતા હૈ તો હરામમેં મુંહ મારનેકી ક્યા ઝરૂરત હૈ.

(૫) અગર બીવી અપને ખાવિંદસે મુત્મઈન નહીં હૈ તો ઉસે શરઈ અદાલતસે ખુલઅ (છુટકારા) હાસિલ કરનેકા હક હાસિલ હૈ.

(૬) કિસી મર્દ વ ઔરતકે ઝિનાકો સાબિત કરના આમ તૌર પર નામુમકિન નહીં તો ઈન્તિહાઈ મુશ્કિલ ઝરૂર હૈ. શરીઅતને પરદેકા હુકમ દેકર, મખ્લૂત મહેફિલોંસે મના કરકે ઔર બગૈર ઈજાઝત કિસી ઘરમેં દાખલેસે રોકકર ઝિનાકે મવાકેઅકો ખતમ કર દિયા હૈ.

(૭) એક શખ્સ કિસી મર્દ ઔરતકો તન્હાઈમેં બૈઠે દેખે યા હંસતે મુસ્કુરાતે દેખે યા બોસો કિનાર કરતે દેખે હત્તા કે બરહના (નંગી) હાલતમેં એક દૂસરેસે ચિમટા હુવા દેખે તો ભી ઉસે ઝબાન બંદ રખની પડેગી. ઉસે ચાહિયે કે મર્દ ઔર ઔરતકો સમઝાએ તાકે વો આઈન્દા એસી ગલતીકા

ઈરતિકાબ ન કરે. અગર યે શપ્સ ઉન પર ઝિનાકા ઈલ્જામ લગાએગા તો ઉસે ચાર ગવાહ પેશ કરને પડેગે. અગર નહીં કર સકેગા તો અસ્સી (૮૦) કોડે લગ જાએગે ઓર આઈન્દાકે લિયે ગવાહી કબૂલ નહીં હોગી બલકે સારી ઉમ્મકી ઝિલ્લત વ રૂસ્વાઈ હાસિલ હોગી.

(૮) ક્યા યે મુમકિન હૈ કે મર્દ વ ઓરત ઐસી જગહ ઝિના કરે કે જહાં ઉનહેં ચાર આદમી ઈતના કરીબસે દેખે કે દેખનેવાલોંકો યે ભી પતા ચલ જાએ કે મર્દકા ઉઝવ ઓરતકી શરમગાહમેં દાખિલ હો ચુકા હૈ. ચંદ ફુટ દૂરસે દેખનેવાલે ભી ઈસ બાતકી ગવાહી નહીં દે સકતે. પોશીદા આ'જા મિલાપકે વક્ત પોશીદા તર હો જાતે હૈં ઉન પર ગૈરકી નઝર પડની મુમકિન નહીં હોતી.

(૯) ક્યા ઝિના કરનેવાલે મર્દ વ ઓરત ઈતને બેશરમ હૈં કે ઈતને લોગોંકો કરીબસે દેખનેકા મૌકા ફરાહમ કરેગે ઓર ફિર ભી અમલ કરતે રહેગે એક દૂસરેસે અલાહિદા નહીં હોગે.

(૧૦) ક્યા ઝાની મર્દ ઓર ઝાનિયા ઓરત ઈતને બેખૌફ હૈં કે ઉનહેં ગવાહોંકે દેખનેકી પરવાહ હી નહીં ઓર વો એક દૂસરેસે મિલાપકે વક્ત એક ચાદર અપને ઉપર નહીં લે સકતે તાકે લોગોંકી નિગાહોંસે બચ જાએ.

(૧૧) અગર ઝિના કરનેવાલે મર્દ વ ઓરત ઈસ તરહસે ઝિના કરતે હૈં કે ઉનહેં એક નહીં દો નહીં ત્રીન નહીં બલકે ચાર આદમી ખુલ્લમ ખુલ્લા કરીબસે ઝિના કરતે દેખ લેતે હૈં તો ગોયા ગવાહોંકો ગવાહીકા ખૂદ મૌકા ફરાહમ કરતે હૈં. ઉસકા મતલબ તો યે હુવા કે યા તો ઉનહેં હુકમે ખુદાવંદીકા ખયાલ હી નહીં યા ઉનહેં કિસી સઝાકા ખૌફ હી નહીં. ન તો વો હુકમે શરીઅતકા લિહાઝ કરતે હૈં ન હી ઉનહેં અપની ઈઝ્જત બેઈઝ્જતીકા એહસાસ હૈ. ઐસે લોગ તો ઈન્સાન નુમા જાનવર હૈં. ઉનકો સઝા ન દી જાએ તો યે સારે મઆશરેમેં બેહયાઈ ફહ્લાશી ફૈલાનેકા ઝરીઆ બનેંગે. બેહતર યેહી હૈ કે ઉનહેં ઐસી સપ્ત સઝા દી જાએ કે અવ્વલ તો ઉનકા અપના દિમાગ સાફ હો જાએ, દૂસરે બાકી લોગોંકો ઈબરત હાસિલ

હો તાકે આઈન્દા બેહયાઈકી જુરઅત કોઈ ન કર સકે. લિહાજા શરીઅતમેં ગૈર શાદી શુદા ઝાનીકે લિયે સો (૧૦૦) કોડે ઔર શાદી શુદા ઝાનીકે લિયે રજમકા હુકમ દિયા ગયા હૈ.

રજમ વેહશિયાના સઝા નહીં

ઉપરકી વઝાહતોંસે યે બાત અચ્છી તરહ સાફ હો ગઈ કે દીને ઈસ્લામને શહવતકો જઈઝ તરીકાસે પૂરા કરનેકે લિયે નિકાહ બહોત આસાન બનાયા હૈ. ફિર ઝિનાકે મવાકેઅકો પરદેકા હુકમ દેકર ઔર મખ્લૂત મહેફિલોંસે રોકકર બહોત મુશ્કિલ બના દિયા હૈ. એસી સૂરતેહાલમેં ઝિનાકા સુબૂત મિલનેકી ચંદ સૂરતેં હૈં.

(૧) કોઈ શખ્સ ઝિના બિલ જખ્ર (ઝબરદસ્તી ઝિના) કરે ઔર ઔરત અદાલતમેં ગવાહી દેકર સાબિત કરે કે એક દરિંદા નુમા ઈન્સાનને મેરી ઈઝ્ઝતકો લૂટ લિયા ઔર મર્દ અપને જૂર્મકા ઈકરાર કર લે. દૂસરે લફઝોંમેં ઔરત યે કેહ રહી હૈ કે,

● ઉસ શખ્સને મુઝે મઆશરેમેં બાઈઝ્ઝત ઝિંદગી ગુઝારનેસે મહેરૂમ કર દિયા.

● ઉસ શખ્સને મુઝે કલ્બી સુકૂનસે મહેરૂમ કરકે મેરી ઝિંદગીકો અઝાબ બના દિયા.

● ઉસ શખ્સને મુઝે ગૈર મહેફૂઝ હોનેકા એહસાસ દિલાકર સારી ઝિંદગીકે લિયે મુઝે ખૌફમેં મુબ્તલા કર દિયા.

● ઉસ શખ્સને મેરા પરદએ બકારત ઝાઈલ કરકે મુઝે હોનેવાલે ખાવિંદકી નઝરમેં બે-આબરૂ કર દિયા.

● યા ઉસ શખ્સને મુઝે હામિલા બનાકર હરામ બચ્ચા જનને પર મજબૂર કર દિયા. લોગ તા'ને દિયા કરેંગે મૈં ઉસ બચ્ચેકી પરવરિશ કેસે કરુંગી. કૌન ઉસકા વલી બનેગા.

● મેરા હોનેવાલા બચ્ચા સારી ઉમ્ર હરામી યાની વલદુઝ્ઝિના

કેહલાએગા.

લિહાજા કાઝી સાહબ મુઝ પર ઔર મેરે હોનેવાલે બચ્ચે પર જો જુલ્મ હુવા હૈ ઉસકા બદલા લિયા જાએ. ઈન્સાફકા રાગ અલાપનેવાલે ઝરા અપને દિલકી અદાલતસે ફૈસલા લેં કે ઈસ મઆમલેમેં મઝલૂમાકા સાથ દિયા જાએ યા ઝાલિમકા સાથ દિયા જાએ. ઝાલિમકા સાથ દેનેકા મતલબ તો યે હૈ કે ઉસે મામૂલી સજા દેકર આઝાદ કર દિયા જાએ યાની ઉસે ઉસ કામકા એક ઔર મૌકા ફરાહમ કિયા જાએ. મઝલૂમાકા સાથ દેનેકા મતલબ યે હૈ કે ઝાલિમકો સખ્તતરીન સજા દેકર આઈન્દાકે લિયે એસે જુલ્મકા દરવાજા બંદ કર દિયા જાએ. શરીઅતને અદલ વ ઈન્સાફકે ઉસૂલોંકી હિમાયત કરતે હુએ જુલ્મકે દરવાજોકો બંદ કરનેકા હુકમ દિયા. લિહાજા ઝાનીકો એસી સજા મિલની યાહિયે કે લોગ ઉસે દેખકર ઈબરત હાસિલ કર સકેં.

(૨) મર્દ વ ઔરત એક દૂસરેકી રજામંદીસે ઝિના કરેં ફિર ખૌકે ખુદાસે ડરકર કિયામતકી રૂસ્વાઈસે બચનેકે લિયે ઔર દુનિયામેં પાક હોનેકે લિયે ખૂદ કાઝીકે સામને જુર્મકા ઈકરાર કર લેં. ઈસ સૂરતે હાલમેં દુનિયાકી જિતની બડી સજા અભી મિલ જાએ વો આખિરતકી ઝિલ્લત વ રૂસ્વાઈ ઔર અઝાબકે મુકાબલેમેં કોઈ હૈસિયત હી નહીં રખતી.

(૩) મર્દ વ ઔરત ઝિના કરેં મગર ચાર શરઈ ગવાહ ઉનકો ખુલ્લમ ખુલ્લા અલલ એલાન બેખૌફ વ ખતર ઈસ તરહ ઝિના કરતે દેખેં કે મર્દકા ઉઝૂવ ઔરતકી શરમગાહમેં પૈવસ્ત હો ચુકા હૈ. અદાલતમેં સુબૂત મિલ જાનેકે બાદ દો સૂરતેં મુમકિન હેં. એક તો યે કે મર્દ વ ઔરતકો મામૂલી સજા દેકર આઝાદ કર દિયા જાએ તાકે વો બકરે બકરી, ગધે ગધી યા કુત્તે કુત્તિયાકી તરહ સડકોંકે કિનારે ખડે લેટે દો બારહ યે કામ કરેં ઔર દૂસરોંકો ભી ગુનાહકી દઅવત દેં. ઈસ તરહ તો મઆશરેમેંસે હયાકા જનાઝા નિકલ જાએગા. ઈન્સાન જાનવરકા ફર્ક ખતમ હો જાએગા.

દૂસરી સૂરત યે હૈ કે મર્દ ઔરતકો સખ્તતરીન સજા દેકર બેહયાઈકે દરવાજોકો બંદ કર દિયા જાએ. શરીઅતને શર્મો હયાકી પાસદારી કરતે હુએ

રજમકા હુકમ દેકર ઝાની ઔર ઝાનિયાકો ખુલેઆમ ઐસી સજા તજવીજ કી હૈ તાકે લોગ આઈન્દાકે લિયે કાનોંકો હાથ લગાએ કે હમકો ઐસી બેહયાઈ નહીં કરની.

સાબિત હુવા કે રજમ વેહશિયાના સજા નહીં બલ્કે નિહાયત ઈન્સાફવાલી સજા હૈ. અદલ વ ઈન્સાફકી હિમાયત કરનેવાલે લોગ ઈસ હકીકતકો તસ્લીમ કરનેસે ઈન્કાર નહીં કર સકતે.

રજમસે વેહશત ક્યું?

લોગોંકો રજમસે વેહશત મહેસૂસ હોનેકી દો પુજ્જહાત હૈં.

(ક) ઝાનીકો મૌતકે ઘાટ ઉતાર દિયા જાતા હૈ

અગર ઠડે દિલો દિમાગસે સોચા જાએ તો મૌતકી સજા કોઈ અનહોની (ગૈર મુમકિન) બાત નહીં હૈ. દો રોઝાકી ઝિંદગીમેં ઉસકી કઈ મિસાલેં હૈં.

(૧) જમાદાતમેં મિસાલેં

અગર કિસી ઈમારતકો બનાતે વક્ત મારબલ પત્થર યા ટાઈલ્સ લગાઈ જાએ તો ઝરૂરતકે તહત પત્થર ટાઈલ્સોંકો કાટ કાટકર ટુકડે કર દિયા જાતા હૈ. બદનુમા હિસ્સોંસે નજાત હાસિલ કરકે ઐસે પત્થર લગાએ જાતે હૈં જો ખૂબસૂરત લગે. ઈસી તરહ ઝાની મઆશરેકા બદનુમા ફર્દ હૈં ઉસે રજમકે ઝરીઆ મૌતકી નીંદ સુલાકર સાફ સુથરે પાકીઝા મઆશરેકો પરવાન ચડને દિયા જાતા હૈ.

નબાતાતમેં મિસાલેં

ખેતીબાડી ઔર ઝરાઅતકા ઈલ્મ રખનેવાલે લોગ જાનતે હૈં કે બાઝ

ઔકાત ખેતોંમેં ખૂદ રૌ પૌદે ઉગ આતે હૈં. અગર ઉનકો ઉખાડા ન જાએ તો યે ખેતોંમેં બીમારી યાની વાઈરસ વગૈરહ ફેલનેકા ઝરીઆ બનતે હૈં બલ્કે ઈઝાફી ખોરાક ઈસ્તેમાલ કરકે ખેતીકે અસલ પૌદોંકો કમઝોર કર દેતે હૈં. ઉન પૌદોંકો દવાઈયોંકે ઝરીએ માર દિયા જાતા હૈં યા ઉનકો જડસે ઉખાડ દિયા જાતા હૈં. દુનિયાકે હર મુલ્કમેં એસી દવાઈયાં આસાનીસે મિલતી હૈં. કોઈ એ 'તિરાઝ નહીં કરતા કે એક પૌદેકી ઝિંદગીકો કયૂં ખતમ કિયા જાતા હૈં.

ફલોં ફૂલોંકે દરખ્તોંમેં શાખ તરાશી રોઝ મરંકા મામૂલ બન ચુકા હૈં. અગર કોઈ માલીકો દેખે કે ઉસને તરોતાજા પત્તોંવાલી શાખેં કાટકર ઢેર લગા દિયા તો ખૂશ હોતે હૈં કે અબ હમારા બાગ યા લાન ખૂબસૂરત નઝર આએગા. ફલદાર દરખ્તકી જો શાખેં ખુશ્ક હો જાતી હૈં ઉનહૈં કાટા ન જાએ તો બકિય્યા શાખોંકા ફલ કમ હો જાતા હૈં લિહાઝા ઉનકી શાખ તરાશી ઝરૂરી સમઝી જાતી હૈં. મઆશરેમેં ઝાની શખ્સકો ઝિંદા રેહને દિયા જાએ તો માહોલ મઆશરેમેં બેહયાઈકા વાઈરસ ફેલ જાતા હૈં. લોગોંમેં હયાકે ફલ ફૂલ કમ હો જાતે હૈં ઈસ લિયે ઝાનીકી સર તરાશી (ખતમ કરના) ઝરૂરી હૈં તાકે બકિય્યા મઆશરેકો બેહયાઈકી ખતરનાક બીમારીસે બચાયા જા સકે.

(૩) હયવાનાતમેં મિસાલેં

હયવાનાત (જનવરોં) મેં ભી નુકસાન દેનેવાલે જનદારકો મારના રોઝમરંકા મામૂલ હૈં.

● આમ લોગ સાંપ બિચ્છૂકો દેખ લેં તો ઉસકો મારકર ખૂશ હોતે હૈં કે હમને તકલીફ પહોંચાનેવાલી ચીઝસે નજાત પા લી. ઝાનીકો રજૂમ કરકે એક તકલીફ દેનેવાલેસે નજાત પાઈ જાતી હૈં.

● જંગલી હયવાનાતકા હિફાઝતકા દાવા કરનેવાલે લોગ જબ દેખતે હૈં કે કોઈ શેર ચીતા ભેડિયા યા હાથી વગૈરહ ઈન્સાનકા દુશ્મન બન ગયા હૈં

તો બાવજૂદ હિફાઝતકા દાવા કરનેકે એસે જાનદારકો ખૂદ હી ગોલી મારકર હથાક કર દેતે હૈં. ઈસી તરહ ઝાની શખ્સ હયા દુશ્મન બન જાતા હૈ. રજૂમકે ઝરીએ ઉસકો ખતમ કરકે બકિયા ઈન્સાનોંકી ઈજ્જતોંકા તલફફુઝ યકીની બના લિયા જાતા હૈ.

● પાલતૂ જાનવરોંમેં જબ મુંહ ખુરકી બીમારી આ જાએ તો હઝારોં જાનવરોંકો હલાક કરકે ઉનકે ગોશ્તકો દફન કર દિયા જાતા હૈ યા જલા દિયા જાતા હૈ. હુકૂમતેં એસા કામ કરકે મુત્મઈન હો જાતી હૈં કે હમને ઈન્સાનોંકો જાની નુકસાનસે બચા લિયા હૈ. ઝાની શખ્સકે અંદર ભી શરમગાહ બેકાબૂ હોનેકી બીમારી આ જાતી હૈ. દીને ઈસ્લામને ઉસે રજૂમકે ઝરીએ ખતમ કરનેકા હુકમ દિયા હૈ. ઉસસે બકિયા ઈન્સાનોંકો અપ્લાકી નુકસાનસે બચા લિયા જાતા હૈ.

● મુરથિયોંમેં વાઈરસકી બીમારી ફૈલ જાનેસે લાખોં મુરથિયોંકો ઝમીનમેં દફન કર દિયા જાતા હૈ. ઈસી તરહ ઝાની શખ્સમેં બેહયાઈકા વાઈરસ ફૈલ જાનેસે ઉસકો ભી રજૂમ કર દિયા જાતા હૈ. મુહજ્જબ કોમેં અખબારાતમેં ખબરેં શાએઅ કરતી હૈં કે હમને ઈતને જાનવરોંકો વાઈરસકી વજહસે હલાક કર દિયા. ક્યા મુસલમાન યે નહીં કેહ સકતે કે હમને બેહયાઈ વાઈરસસે મુતાસ્સિરા શખ્સકો ખતમ કરકે બકિયા લોગોંકો બચા લિયા.

(૪) ઈન્સાનોંમેં મિસાલેં

અગર ઈન્સાનકે જિસ્મકે કિસી ઉજૂવમેં કેન્સર હો જાએ તો ઉસે કાટકર અલગ કર દિયા જાતા હૈ. કિતની ઔરતેં છાતીકે કેન્સરકી વજહસે અપને પિસ્તાન કટવા દેતી હૈં. બાદમેં ખૂશ હોતી હૈં કે હમેં કેન્સરસે નજાત મિલ ગઈ.

શૂગર (ડાયાબિટીસ) કે મરીઝોંમેં કઈ મરતબા પાંચ પર ફોડા બન જાતા હૈ. એસી સુરતે હાલમેં પાંચકો કાટકર બકિયા જિસ્મકો બીમારીસે

બચા લિયા જાતા હૈ. બાઝ લોગોંકી ટાંગમેં નાકાંબિલે ઈલાજ ફોડા હોનેકી વજહસે ઉનકી પૂરી ટાંગકો કાટ દિયાં જાતા હૈ. ઈસી તરહ ઝાની શખ્સ ભી મઆશરેકે જિસ્મ પર ફોડકી તરહ હોતા હૈ ઉસકો રજૂમ કરકે ફોડેકા ઓપરેશન કર દિયા જાતા હૈ. મઆશરેકો બેહયાઈકી બીમારીસે બચા લિયા જાતા હૈ.

● દુનિયાકે તરક્કી યાફતા મમાલિકમેં ભી અગર કોઈ શખ્સ મુલકકે સાથ ગદારી કરે તો ઉસે સજાએ મૌત દી જાતી હૈ. ઉસે ઈન્સાફકે નામ લેવા હરગિઝ બુરા નહીં સમજતે. અદાલત સજાએ મૌતકા હુકમ જારી કરે તો પૂરે મુલકમેં ખબરેં નશર કી જાતી હૈં તાકે લોગોંકો પતા ચલ જાએ ઔર આઈન્દા કોઈ દૂસરા શખ્સ ઐસી હરકત દોહરાનેકી જુરઅત ન કરે. દીને ઈસ્લામને ભી અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્ઝતસે ગદારી કરનેવાલે ઝાની શખ્સકો સજાએ મૌતકા હુકમ દિયા ઔર લોગોંકે મજમામેં હદ જારી કરકે બતા દિયા કે આઈન્દા કોઈ દૂસરા શખ્સ ઐસી હરકત દોહરાનેકી જુરઅત ન કરે.

ઉપરવાલી મિસાલોંસે પતા ચલતા હૈ કે જમાદાત, નબાતાત, હયવાનાત ઔર ઈન્સાન સબમેં યેહી ઉસૂલ કાર ફરમા હૈ કે બીમાર ઉઝૂવકો ખતમ કરકે બાકી જિસ્મકો બચા લિયા જાએ. યે ઉસૂલે ફિતરત હૈ. દીને ઈસ્લામ ચૂકે દીને ફિતરત હૈ ઈસ લિયે શરીઅતમેં ઝાનીકો સંગસાર કરકે બાકી મઆશરેકો બેહયાઈકે રૂહાની મર્જસે બચાનેકા હુકમ દિયા ગયા.

(ખ) મજમામેં સંગસાર કરના

લોગોંકો રજૂમસે વેહશત મહેસૂસ હોનેકી દૂસરી વજહ મજમામેં ઝાનીકો સંગસાર કરના હૈ. યે મંઝર સોચકર હી દિલ પર દેહશત સવાર હો જાતી હૈ. ઔર અગર કોઈ દેખ લે તો ફિર ઉસકા ક્યા બનેગા. મગર શરીઅતકા મકસૂદ ભી તો યેહી હૈકે લોગ એક મરતબા કિસીકો રજૂમ

હોતા દેખ લેંગે તો બાકી સંબંધી મસ્તિયાં ખતમ હો જાએગી. હર કિસીકો ગુનાહકે બાદ અપને અંજામકા અચ્છી તરહ પતા હોગા. યે દીને ઈસ્લામકા હુસ્ન હૈ કે એક ઝાનીકો રજૂમ કરકે બાકી મઆશરેકો બે હયાઈકે વાઈરસસે મહેફૂઝ કર લિયા. ઈસસે સાબિત હુવા કે ઈસ્લામી સજાએ વેહશિયાના નહીં બહકે મુન્સિફાના હૈં. મઝલૂમકી દાદરસી હોતી હૈ ઝાલિમકો જુલ્મકી સજા મિલતી હૈ.

રજૂમકે ફવાઈદ

(૧) કોઈ મર્દ કિસી ઔરતકો કમઝોર જાનકર, અકેલા દેખકર યા ગરીબ બે-સહારા સમઝકર ઉસકી ઈજ્જત વ આબરૂ લૂટનેકી કોશિશ નહીં કરેગા.

(૨) કોઈ ઔરત કિસી મર્દકો ફાંસનેકે લિયે મક નહીં કરેગી. બેપર્દગી ખતમ હો જાએગી.

(૩) કોઈ ઔરત જિસ્મ ફરોશીકો અપના કારોબાર નહીં બનાએગી. લોગોંકે નૌજવાન લડકોંકો બેરાહરવીકા શિકાર નહીં કર સકેગી. ન બાઝારે હુસ્નકા કારોબાર ચલ સકેગા, ન હી અમીર ઈલાકોંકી બડી કોઠિયોંમેં શરાબ શબાબકી મહેફિલેં મુન્અકિદ હો સકેગી.

(૪) મર્દ અપની બીવી પર તવજજોહ ઝિયાદા દિયા કરેંગે. બાઝારમેં બેપરદા ઔરતેં દઅવતે ગુનાહ નહીં દે સકેગી. ન હી મોડલ ગર્લ્સકો દેખકર ખાવિંદ બીવિયોંસે ઉચાટ હોંગે.

(૫) ચોરી છુપે આશનાઈયાં (દોસ્તી) કરનેવાલે ઔર કરનેવાલિયાં ખતમ હો જાએગી. યારાના દોસ્તિયાં ખતમ હો જાએગી. કમ્પ્યૂટરકી ચીટિંગ ખતમ હો જાએગી. નૌજવાન લડકે લડકિયોંકા વક્ત બરબાદ નહીં હોગા.

(૬) હંસતે બસતે ઘરોંકો ઉજાડનેવાલે ખતમ હો જાએંગે. ન કોઈ મર્દ કિસીકી બીવીકો ઉસકે ખાવિંદકે ખિલાફ બડકા સકેગા, ન કોઈ ઔરત કિસી મર્દકો અપની બીવીસે બેઝાર કર સકેગી. હર કોઈ અપને અપને ઘરમેં

આરામ વ સુકૂનકી ઝિંદગી ગુઝર સકેગા.

(૭) ખાવિંદ અગર દફતર, દુકાન ખેત પર કામકે લિયે ચલા ગયા તો કોઈ પીછે ઉસકી બીવીકો ઘરમેં અકેલા પાકર ઉસકી ઈઝ્જત લૂટનેકી કોશિશ નહીં કરેગા. બીવીકો ભી ખૌફ નહીં હોગા ઔર ખાવિંદકો ભી પીછેકી ફિક નહીં હોગી.

(૮) અમીર લોગ ગરીબ લોગોંકી બીવિયોં બેટિયોં પર ગલત નઝર નહીં રખ સકેંગે.

(૯) અમીર લોગ એક બીવીકે સાથ કઈ કઈ દાશતાએ (બગૈર નિકાહવાલી ઔરતેં) નહીં રખ સકેંગે.

(૧૦) યે નહીં હોગા કે ઔરત ઘર કિસીકા બસાએ ઔર દિલમેં કિસી ઔરકો બસાએ.

(૧૧) બિન બિયાહી માંએ અપને બચ્ચોંકો ગંદગીકે ઢેર પર નહીં ફેંક સકેંગી.

(૧૨) ઔરત ઘરમેં યા સફર હઝરમેં અપને આપકો મહેકૂઝ સમઝેગી. અગર યમનસે મદીનાકા સફર અકેલે ભી કરેગી તો ભી કોઈ ઉસકી જાન, ઉસકે માલ, ઉસકી ઈઝ્જત વ આબરૂકી તરફ હાથ નહીં ઉઠાએગા. હયા ઔર પાકદામનીકે માહોલમેં અલ્લાહ તઆલાકી રહમતેં હર વક્ત બારિશકી તરહ બરસેંગી. રિઝકમેં બરકત હોગી. તલાકોંકી શરહ કમ હો જાએગી. હર ઘર મિયાં બીવીકે લિયે જન્નતકા છોટાસા નમૂના બન જાએગા.

(૧૩) અગર કોઈ મર્દ કિસી ઔરતકો ફુસલાનેકી કોશિશ ભી કરેગા તો વો જવાબમેં કહેગી **My Body, My Life, My decission, I say no** “મેરા જિસ્મ, મેરી ઝિંદગી, મેરા ફૈસલા, મૈં કેહતી હૂં નહીં”

(૧૪) અગર કોઈ ઔરત કિસી મર્દકો ફુસલાનેકી કોશિશ કરેગી તો જવાબમેં સુનેગી “મઆઝલ્લાહ” (મેં અલ્લાહ તઆલાકી પનાહ ચાહતા હૂં).

એસે મૈં સૈયદના યૂસુફ (અલૈ.) કી યાદેં તાઝા હો જાએંગી.

(૧૫) કિરદારકી પુખ્તગીકી વજહસે દુઆએ જલ્દી કબૂલ હોંગી.

હર તરફ રહમતકે આસાર આહિર હોંગે. દુનિયામેં ઈસ્લામકા બોલ બાલા હોગા ઔર ફુફકા મુંહ કાલા હોગા.

અસલ મતલબ

જિસ તરહ શરાબકી સજા ઔર હુરમત આહિસ્તા આહિસ્તા હુઈ ઈસી તરહ ઝિનાકી સજા ભી તીન મરાહિલમેં હુઈ.

(૧) પેહલે મરહલેમેં ફરમાયા

વલ્લજાનિય અતિયાનિહા મિન્દુમ્ ફઆઝૂ હુમા. (સૂ. નિસાઅ)

દો મરદોમેં બદકારીકા સુબૂત મિલ જાએ તો કાઝી ઉન પર તઅઝીર લાગૂ કરે યાની મુનાસિબ સજા દે.

(૨) દૂસરે મરહલેમેં ફરમાયા.

અઝ્ઝાનિયતુ વઝ્ઝાની ફજલિદૂ કુલ્લ વાહિદિમ્ મિન્દુમા મિઅત જલ્દહ. (સૂ. નૂર : ૨)

ઝાનિયા ઔરત ઔર ઝાની મર્દ દોનોંકો સો (૧૦૦) કોડે લગાઓ. લોગોંકા મજમા હોના ચાહિયે ઔર નરમી હરગિઝ નહીં કરની ચાહિયે.

(૩) તીસરે મરહલેમેં નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા.

અર્રજૂમુ લિશ્શૈબિ વલ જલ્દુ લિલ બિકરિ. (બુખારી સફા ૬૫૭)

શાદી શુદા મર્દ વ ઔરતકે લિયે સંગસારી ઔર ગૈર શાદી શુદાકે લિયે સો (૧૦૦) કોડે મારને હૈં.

ઝિનાકી ગવાહીમેં ચાર મરદોંકી શર્ત રખ્ખી. ચૂંકે દો મર્દ દો ઔરતકે લિયે દો દો ગવાહ હોં તો કુલ ચાર બને. દૂસરા ઈસ નાઝુક મસ્અલેમેં ઔરતકી ગવાહી કબૂલ નહીં કી ગઈ ચૂંકે ઔરતેં ઈઝામ લગાનેમેં જલ્દબાઝ હોતી હૈં.

યે ભી વાઝેહ હુવા કે જબ સજા સખ્ત હો તો ઉસકે સુબૂતકી શરાઈત ભી સખ્ત હોતી હૈં. ઈસ્લામને શુરૂમેં સતરપોશીકા મઆમલા કરનેકા હુકમ દિયા હૈ લેકિન જબ ચાર શરઈ ગવાહ સુબૂત પેશ કર દેં તો ફિર ઉન ઝાની

મદ્દ ઔર ઔરતકો જી ભરકર રૂસ્વા કરનેકા હુકમ દિયા હૈ ઔર નરમીસે મના કર દિયા હૈ તાકે લોગ ઈબરત હાસિલ કર સકે. આમ તૌર પર મરદોંકે હુકમમેં ઔરતેં શામિલ હોતી હૈ ઈસ નાજુક મસ્અલેમેં ઝાનિયાકે લફઝસે ઔરતકે ઝિકકી વઝાહત કર દી હૈ તાકે કોઈ યે ન સમજે-કે રજૂમકા હુકમ ફક્ત મરદોંકે લિયે હૈ.

ઝિનાકી સજા આખિરતમેં

એક હદીસે પાકસે માલૂમ હોતા હૈ કે ઝિનાકે છ નુકસાન હૈ. તીન દુનિયાકે ઔર તીન આખિરતકે હૈ.

દુનિયાકે નુકસાનાત :-

ચેહરેકી રોનક ખતમ હો જાતી હૈ.

ફક વ તંગદસ્તી પૈદા હો જાતી હૈ.

ઉમ્મ કમ હો જાતી હૈ.

આખિરતકે નુકસાનાત :-

અલ્લાહ તઆલા નારાઝ હોતે હૈ.

હિસાબ સપ્તીસે લિયા જાએગા.

દોઝખમેં હમેશા હમેશા રહેગા.

અહાદીસે મુબારકાકા મુતાલઆ કરનેસે યે બાત માલૂમ હોતી હૈ કે જો શપ્સ ઝિનાકા મુરતકિબ હુવા ઔર બગૈર તૌબા કિયે દુનિયાસે ફૌત હો જાએ ઉસ પર મુસીબતોંકા દરવાઝા ખુલ જાતા હૈ. અલ્લાહ તઆલા ઉસ પર સપ્તી ફરમાએંગે. ઉસકો ઝિનાકે હર હર અમલકે બદલે આખિરતકા મિલતા જુલતા અઝાબ હોંગા. ઉસકી તફસીલ નીચે હૈ.

દુનિયાકા અમલ :-

(૧) ગૈર મહરમકે લિયે ચેહરા સંવારતા થા.

- (૨) ગૈર મહરમકે ચેહરેકો મુહબ્બતકી નઝરસે દેખતા થા.
- (૩) ગૈર મહરમકો દેખકર ઉસકા ચેહરા ખુલ જતા થા.
- (૪) ગૈર મહરમસે દિલલગીકી બાર્તે કરતા થા.
- (૫) ગૈર મહરમ હંસી મઝાક કરકે કેહકહે લગાતા થા.
- (૬) ગૈર મહરમસે મુલાકાત કરકે ખૂશ હોતા થા.
- (૭) ગૈર મહરમકો શહવતકી નઝરસે દેખતા થા.
- (૮) ગૈર મહરમકી મુલાકાતકે લિયે ચલકર ગયા
- (૯) ગૈર મહરમકે હાથોંમેં હાથ ડાલે.
- (૧૦) ગૈર મહરમસે ઝિનાકી ઈબ્તિદા મુંહ મિલાને (બોસે) સે કી.
- (૧૧) ગૈર મહરમકી ગરદનસે ગરદન મિલાઈ.
- (૧૨) ગૈર મહરમકે સામને શરમગાહસે લિબાસ હટાયા.
- (૧૩) ગૈર મહરમસે મિલકર જિન્સી પ્યાસ બુઝાઈ.
- (૧૪) ગૈર મહરમસે મિલાપકે વક્ત જિન્સી તૂફાન ઉઠા.
- (૧૫) ગૈર મહરમસે મિલાપકે વક્ત શરમગાહસે મની ખારિજ હુઈ.
- (૧૬) ગૈર મહરમકે બાલોંમેં મુહબ્બતસે ઉન્ગલિયાં ફેરી.
- (૧૭) ગૈર મહરમકે પિસ્તાન પકડે ઔર ચૂસે.
- (૧૮) ગૈર મહરમસકે જિસ્મકી મહક સૂંઘી.
- (૧૯) ગૈર મહરમકે સાથ એક બિસ્તર પર ઈખકે હુએ.
- (૨૦) ગૈર મહરમકે સાથ અપને જિસ્મકો ખોલા.
- (૨૧) ગૈર મહરમસે ઝિનાકે લિયે લોગોંસે છુપ ગયા.
- (૨૨) ગૈર મહરમસે તઅલ્લુક છુપાનેકે લિયે લોગોંસે ઝૂઠ બોલા.
- (૨૩) ગૈર મહરમસે અપને હુસ્નો જમાલકી તા'રીફે સુની.
- (૨૪) ગૈર મહરમસે મિલતે વક્ત સલામ કરતે થે.
- (૨૫) ગૈર મહરમકે જિસ્મકે બોસે લિયે.
- (૨૬) ગૈર મહરમસે ઝિનાકે વક્ત અંગ અંગને મઝા પાયા.
- (૨૭) ગૈર મહરમકે જિસ્મ પર ઈબ્તિયાર પાયા.
- (૨૮) ગૈર મહરમકે જિસ્મ પર સવારી કી

(૨૯) ગૈર મહરમસે હમેશાકી દોસ્તીકે દાવે કિયે.

(૩૦) ગૈર મહરમસે હમકલામી (ખાતો) કે લુલ્હ વ મઝે લિયે.

આખિરતકા અઝાબ :-

(૧) કિયામતકે દિન ચેહરા સિયાહ હોગા.

(૨) કિયામતકે દિન ચેહરેકા ગોશ્ત ગિર જાએગા.

(૩) કિયામતકે દિન ઉસકે ચેહરેકો આગસે ભડકાયા જાએગા.

(૪) કિયામતકે દિન રોતા હુવા ઉઠેગા.

(૫) કિયામતકે દિન પીટતા ચિલ્લાતા ઉઠેગા.

(૬) કિયામતકે દિન ગમગીન ઔર ઉદાસ હાલતમેં ઉઠેગા.

(૭) કિયામતકે દિન પિઘલા હુવા સીસા આંખોમેં ડાલા જાએગા.

(૮) કિયામતકે દિન પાંવમેં આગકી બેડિયાં પહેનાએંગે.

(૯) કિયામતકે દિન હાથોમેં આગકી હથકડિયાં પહેનાએંગે.

(૧૦) કિયામતકે દિન ધસીટકર મુંહકે બલ જહન્નમમેં ડાલા જાએગા.

(૧૧) કિયામતકે દિન ગરદનમેં આગકી ઝંજીર ડાલેંગે.

(૧૨) કિયામતકે દિન તારકોલકા લિબાસ પહેનાએંગે.

(૧૩) કિયામતકે દિન પ્યાસા ઉકાયા જાએગા.

(૧૪) કિયામતકે દિન શરમગાહકો આગસે દહકાયા જાએગા.

(૧૫) કિયામતકે દિન શરમગાહસે બદખૂ ખારિજ હોગી.

(૧૬) કિયામતકે દિન બાલોસે પકડકર જહન્નમમેં લટકાએંગે.

(૧૭) કિયામતકે દિન પિસ્તાનોંકે બલ જહન્નમમેં લટકાએંગે.

(૧૮) કિયામતકે દિન જિસ્મસે હૈરાન કુન તકલીફદેહ બદખૂ આએગી.

(૧૯) કિયામતકે દિન આગકે તન્નૂરમેં યકજા કિયા જાએગા.

(૨૦) કિયામતકે દિન અલ્લાહ તઆલાકે સામને નંગા પેશ કિયા જાએગા.

(૨૧) કિયામતકે દિન સારી મખ્લૂકકે સામને બેઈઝૂત કિયા જાએગા.

(૨૨) કિયામતકે દિન મુંહ પર મોહર લગાકર આ'ગસે ગવાહી લેંગે.

(૨૩) કિયામતકે દિન સબ લોગ લઅનતેં ભેજેંગે.

(૨૪) કિયામતકે દિન અલ્લાહ તઆલા લઅનતેં ભેજેંગે.

(૨૫) કિયામતકે દિન સાંપ પૂરે જિસ્મકોં ડંસેંગે.

(૨૬) કિયામતકે દિન અંગ અંગમેં બિચ્છૂ ડંખ લગાએગા.

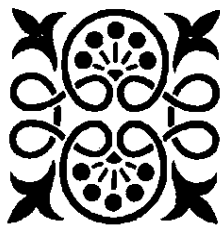
(૨૭) કિયામતકે દિન ગૈર મહરમકે શૌહરકો નેકિયોં પર ઈખ્તિયાર મિલેગા.

(૨૮) કિયામતકે દિન ગૈર મહરમકે શૌહરકે ગુનાહ ઉસકે સર પર સવાર હોંગે.

(૨૯) કિયામતકે દિન જહન્નમમેં હમેશાકા અઝાબ હોગા.

(૩૦) કિયામતકે દિન અલ્લાહ તઆલાસે હમકલામીકી (બાતચીતકી) લઝ્ઝતસે મહેરૂમ હોગા.

ઉપરવાલી ઈબારતસે સબિત હુવા કે જિતની તફસીલી સજા ઝિનાકે અમલકી મિલેગી ઉતની કિસી ઔર ગુનાહકી નહીં મિલેગી. સબસે બડી સજા યે હૈ કે અલ્લાહ તઆલા હમકલામ હોના પસંદ નહીં કરેંગે બલકે લા'નતેં બરસાએંગે, રૂસ્વા કરેંગે. અલ્લાહ તઆલા હમેં, હમારે ઘરવાલોંકો, બચ્ચોંકો, કિયામત તક આનેવાલી નસલોંકો ઔર તમામ મુતઅલ્લિકીનકો ઝિનાસે મહેરૂમ ફરમાએ.



બાબ નવ (૯)

શહવત કેસે કંટ્રોલ કરે

અલ્લાહ તઆલાને ઈન્સાની કિતરતમેં ચંદ તકાઝે રખે હૈં. મસલન કુછ વક્ત ગુઝરનેકે બાદ ઈન્સાનકો ભૂખ મહેસૂસ હોતી હૈ તો હર ઈન્સાન ખાનેકા બંદોબસ્ત કરતા હૈ. પ્યાસ મહેસૂસ હોતી હૈ તો પાની પીનેકા ઈન્તિઝામ કરતા હૈ. જબ કામ કરકે થક જાએ તો નીંદકી કેફિયત મહેસૂસ કરતા હૈ. લિહાઝા સોનેકે લિયે ચારપાઈ બિસ્તરકા એહતિમામ કરતા હૈ. જબ પેશાબ પાખાનેકા તકાઝા હો તો બૈતુલખલામેં જાકર ફરાગત હાસિલ કરતા હૈ. યે સબકે સબ તબઈ તકાઝે હૈં ઉનકો ઈન્સાન થોડી દેર તો રોક સકતા હૈ મગર ઉનકો પૂરા કિયે બગૈર આરામ વ સુકૂન નહીં પા સકતા.

ઈસી તરહ જબ ઈન્સાન બાલિગ હો જાએ તો ઉસે અપને અંદર શહવતકા જિન્સી તકાઝા મહેસૂસ હોતા હૈ. ઉસ તકાઝેકો ઈન્સાન કુછ મુદ્દતકે લિયે તો ઝબ્ત કર સકતા હૈ મગર ઉસકો પૂરા કિયે બગૈર સુકૂન નહીં પા સકતા.

(ક) શહવતકા ખુદાઈ ઈલાજ

અલ્લાહ તઆલાને મર્દ વ ઔરતકે લિયે નિકાહકો શહવતકા ઈલાજ બતાયા હૈ. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

ફન્કિલૂ મા તાબ લકુમ્ મિનનિસાઈ. (સૂ. નિસાઅ : ૩)

(ઔરતોમેંસે જો તુમહેં પસંદ હોં ઉનસે નિકાહ કરો).

નિકાહકે ઝરીએ મર્દ ઔર ઔરત આપસમેં મિલાપ કરકે

શહવતકા બેહતરીન ઈલાજ કરતે હૈં. શહવતકી હાલતમેં તબીઅતમેં અજીબ તરહકા ઈન્તિશાર વ ઈઝતિરાબ હોતા હૈ. એસી હાલતમેં ન ઈબાદતમેં દિલ લગતા હૈ ન તસલ્લીસે કોઈ ઔર કામ હોતા હૈ. દિલ વ દિમાગ પર એસા નશા છા જાતા હૈ કે ઉસે પૂરા કિયે બગૈર કોઈ ચારા નહીં હોતા. મિયાં બીવીકે મિલાપકે બાદ વો સબ નશા ખતમ હો જાતા હૈ. તબીઅતમેં આસૂદગી મહેસૂસ હોતી હૈ. હર તરહકા તનાવ ખતમ હો જાતા હૈ ઈન્સાન અપને આપકો ઈન્શિરાહ મહેસૂસ કરતા હૈ. ઈસી લિયે મર્દ વ ઔરત એક દૂસરેકે લિયે અતિય્યએ ખુદાવંદી ઔર તોહફએ આસમાની હૈં. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વમિન્ આયાતિહી અન્ ખલક લકુમ્ મિન્ અન્હુસિકુમ્ અઝવાજલ્ લિતસ્કુન્ ઈલૈહા.

(ઔર ઉસકી નિશાનિયોમેંસે હૈ કે પૈદા કિયા હૈ તુમહારે નફસોંસે તુમહારે લિયે જોડે તાકે તુમ ઉનસે સુકૂન હાસિલ કરો).

(સૂ. રૂમ : ૨૧)

ઈસ આયતે મુબારકાસે સાબિત હુવા કે મર્દ વ ઔરત એક દૂસરેકે લિયે કુદરતકી બેહતરીન નિશાનિયાં હૈં. ઉનહેં એક દૂસરેસે મિલકર સુકૂન નસીબ હોતા હૈ. દીને ઈસ્લામ ચૂકે દીને ફિતરત હૈં ઉસને રૂહબાનિયતકા હુકમ નહીં દિયા. ન હી બુધમતકી તરહ સારી ઉમ્મ બગૈર શાદીકે ગુઝારનેકો પ્રસંદ કિયા હૈ ઔર ન હી શાદીકો મઅરિફતકે હુસૂલમેં રૂકાવટ કહા હૈ, બલ્કે ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વ લકહ્ અરસલ્ના રુસુલમ્ મિન્ કબ્લિક વ જઅલ્ના લહુમ્ અઝવાજંવ્ વ ઝુરિય્યાહ.

(ઔર અલબત્તા તેહકીક હમને આપસે પેહલે ભી રસૂલ ભેજે ઔર હમને ઉનકે લિયે બીવિયાં ઔર ઔલાદ બનાઈ. (સૂ. રઅદ : ૬)

નબી (અલૈ.) ને અપની ઉમ્મતકો નિકાહ કરનેકા હુકમ દિયા ઔર ઉસે નિસ્ક (આધા) દીન બતલાયા. મિશકાત શરીફમેં એક રિવાયત નકલ કી ગઈ હૈ કે.

જિસ બંદેને શાદી કર લી ઉસને નિસ્ક (આધા) દીન પૂરા કર લિયા.

(મિશકાત કિતાબુન્નિકાહ)

ઈફકત વ પાકદામનીકી ઝિંદગી ગુઝારનેકે લિયે શાદી બેહતરીન ઈલાજ હૈ. નબી (અલૈ.) કા ઈરશાદ હૈ.

જો શખ્સ અલ્લાહ તઆલાસે પાક સાફ મિલના ચાહે ઉસકો શરીફ ઔરતોસે શાદી કરની ચાહિયે. (મિશકાત)

ઈસસે માલૂમ હુવા કે શાદી કરનેસે ન સિર્ફ શહવતસે છુટકારા મિલ જાતા હૈ બલ્કે સબ બડે બડે ગુનાહોસે બચના ભી આસાન હો જાતા હૈ. અસ્થાબકે એ'તિબારસે ગુનાહોસે મુકમ્મલ પરહેઝકે લિયે શાદી ઝરૂરી હૈ. ગૈર શાદી શુદ્ધ આદમી મુજાહિદા કરકે અપને આપકો જિન્સી ગુનાહસે બચા ભી લે તો ભી અપને દિલો દિમાગકો જિન્સી ખયાલાતસે નહીં બચા સકતા. ઉસકે લિયે કિસી વક્ત ભી ગુનાહમેં મુલવ્વસ હોનેકા ખતરા મૌજૂદ રેહતા હૈ. શાદીકે બાદ યે ખતરા ખતમ તો નહીં હોતા અલબત્તા ઘટ ઝરૂર જાતા હૈ. દૂસરે અલ્ફાઝમેં ઈન્સાનકે લિયે શહવતકો કંટ્રોલ કરના આસાન હો જાતા હૈ યાન્ની હલાલ તરીકેસે શહવત પૂરા કરનેકી બિના પર હરામસે બચના આસાન હોતા હૈ.

હાકિઝ ઈબ્ને હજરને ફત્હુલ બારીમેં લિખ્ખા હૈ.

શાદી શહવત તોડને, નફસકો અફીફ (પાકીઝ) બનાને ઔર નસલે ઈન્સાનીકો બખ્ષાનેકા ઝરીઆ હૈ. (ફત્હુલ બારી : ૨૧/૨૭)

બાઝ અહાદીસસે સાબિત હોતા હૈ કે નબી (અલૈ.) ને બગૈર ઝરૂર શાદી ન કરનેવાલોસે નારાઝગીકા ઈઝહાર ફરમાયા હૈ. બુખારી શરીફકી રિવાયત હૈ.

મેં શાદી કરતા હું પસ જો મેરે તરીકેસે ઈન્હિરાફ કરે વો મુઝસે નહીં.

(બુખારી, બાબ તરગીબુન્નિકાહ)

“મુઝસે નહીં” કા મતલબ યે હૈ કે ઉસકા મેરે સાથ કોઈ તઅલ્લુક નહીં. વો મેરી ઉમ્મતમેંસે નહીં હૈ. નારાઝગી ઝાહિર કરનેકે લિયે ઈસસે ઝિયાદા સખ્ત અંદાઝ ઔર ક્યા હો સકતા હૈ?

હજરત અબૂઝર (રદિ.) રિવાયત કરતે હૈં કે અકાફ બિન બશર તમીમી એક દિન નબી (અલૈ.) કી ખિદમતમેં હાઝિર હુએ. નબી (અલૈ.) ને પૂછા “અય અકાફ તુમહારી બીવી હૈ?” ઉનહોંને કહા નહીં. ફિર પૂછા ક્યા તુમહારે પાસ બાંદી હૈ? ઉનહોંને કહા નહીં. નબી (અલૈ.) ને ફરમાયા કે તુમ ખૂશહાલ હો. શાદી કરનેકી સલાહિયત રખતે હો ફિર ભી શાદી નહીં કી તો.

તબ તો તુમ શયતાનકે ભાઈયોંમેંસે હો.

(અન અહમદ, કિતાબુન્નિકાહ, જમઉલ ફવાઈદ)

ઈસ ઈબારતકા મકસૂદ વ મન્શા એક આમ તાલિબે ઈલ્મ ભી આસાનીસે સમજ સકતા હૈ.

શહવતકા બેહતરીન ઈલાજ પેહી હૈ કે મર્દ અપની બીવીસે જ ભરકર સોહબત કરે ઔર ગૈર મહરમસે બે તમઅ હો જાએ. મશહૂર હૈ કે અગર ઘરમેં પેટ ભરકર દાલ ખા લેં તો બાહિરકે હલવે બિરયાનિયાં મુર્ધ મુસલ્લમ ખાનેકો ભી દિલ નહીં કરતા. નબી (અલૈ.) કી એક હદીસે પાકસે ભી માલૂમ હોતા હૈ કે અગર કિસી શખ્સકી નઝર ગૈર મહરમ પર પડ જાએ ઔર ઉસકા હુસ્નો જમાલ તબીઅતકો ભા જાએ તો આદમીકો ચાહિયે કે ઘર આકર અપની બીવીસે હમબિસ્તરી કરે. ઈસ લિયે કે જો કુછ ઉસ ઔરતકે પાસ થા વો સબ કુછ બીવીકે પાસ મૌજૂદ હૈ. ઈરશાદે નબવી (સ.અ.વ.) હૈ.

બિલાશુબા ઔરત શયતાનકી સૂરતમેં આતી હૈ ઔર શયતાનકી સૂરતમેં વાપસ જાતી હૈ. જબ તુમમેંસે કિસીકો ઔરત અચ્છી લગે, દિલ માઈલ હો તો ચાહિયે કે બીવીસે હમબિસ્તરી કરે. ઈસ તરહ અસર ખતમ હો જાએગા.

બાઝ ઔકાત ઔરત અપની જિસ્માની બનાવટસે મર્દકો પેહલી નઝરમેં અપની તરફ મુતવજજેહ કર લેતી હૈ. મર્દકે અંદર શહવતકા સમંદર ઠાઠે મારને લગતા હૈ. ઈસ હૈજની કૈફિયતકા ઈલાજ ભી નબી (અલૈ.) ને યે તજવીઝ ફરમાયા કે અપની બીવીસે હમબિસ્તરી કર લો તાકે માદા ખારિજ

હો જાએ. શયતાનકો ગુનાહમેં મુલવ્વસ કરનેકી જુરઅત ન હો. શરહે મુસ્લિમમેં અલ્લામા નૂરી ઈસ હદીસકે તહત લિખતે હેં.

કિસી ઔરતકો દેખનેસે જબ કિસીકી શહવતમેં ઉબાર પૈદા હો તો ઉસકો ચાહિયે કે બીવીસે હમબિસ્તરી કરે તાકે દિલકા તકાજા ઠંડા પડ જાએ ઔર નફસકી સુકૂન મિલે ઔર દિલ જિસ બાતકે દરપે હૈ વો જાતી રહે.

(શરહે મુસ્લિમ ૧/૪૪૮)

શરીઅતને ઈસી લિયે ચંદ ઔકાતમેં બીવીસે હમબિસ્તરીકો મુસ્તહબ કહા હૈ.

- સફરમેં જાનેસે પેહલે.
- સફરસે વાપસ આનેકે બાદ
- હજ ઉમરેકા એહરામ બાંધનેસે પેહલે.
- ગૈર મહરમ પર નજર પડને ઔર મૈલાને તબઈકે બાદ
- હૈઝ વ નિફાસકા ગુસલ કરનેકે બાદ.

ઉપરવાલી મિસાલોંસે મા'લૂમ હોતા હૈ કે કે જાઈઝ તરીકેસે શહવતકો પૂરા કરનેસે નાજાઈઝ તરીકોંસે બચાવ આસાન હો જાતા હૈ. મર્દકો ચાહિયે કે બીવીકો અલ્લાહ તઆલાકી નેઅમત સમજે ઔર ઉસકી ખૂબ કદર કરે. ઉસે ખૂશ રખનેકી હર મુમકિન કોશિશ કરે. ઈસી તરહ બીવીકો ચાહિયે કે અપને ખાવિંદકો અલ્લાહ તઆલાકી અતા સમજે. ઉસકો દિલ ખોલકર પ્યાર દે. ઉસકી ખિદમતમેં કોતાહી ન કરે, ઉસે દિલકા સુકૂન પ્રહોંચાનેકી હર મુમકિન કોશિશ કરે. ઈસ તરહ મિયાં બીવી દોનોંકો અલ્લાહ તઆલાકી રજા નસીબ હોતી હૈ. એક હદીસે પાકમેં આયા હૈ.

“જબ બીવી ખાવિંદકો દેખકર મુસ્કુરાતી હૈ યા ખાવિંદ બીવીકો દેખકર મુસ્કુરાતા હૈ તો અલ્લાહ તઆલા ઉન દોનોંકો દેખકર મુસ્કુરાતા હૈ.”

ઈસ લિયે નબી (અલૈ.) ને શહવતકા બેહતરીન ઈલાજ શાદી કરના હી બતલાયા હૈ. ઈરશાદે નબવી (સ.અ.વ.) હૈ.

(અય નૌજવાનોંકી જમાઅત! જો તુમમેંસે નિકાહકી તાકત રખતા હૈ

વો નિકાહ કરે, ક્યૂંકે નિકાહ કરના નઝરકો છુપાતા હૈ ઓર શરમગાહકો મહેફૂઝ કરતા હૈ). (અન અબ્દુલ્લાહ બિન મસઝિદ, મુત્તફક અલૈહ)

ઈસ હદીસે પાકને સૂરતે હાલકો ખૂબ અચ્છી તરહ વાઝેહ કર દિયા હૈ. મઝીદ કલામકી ગુંજઈશ હી નહીં રહી.

(ખ) શહવતકા કુરઆની ઈલાજ

અગર કિસી શખ્સકે લિયે શાદી કરનેમેં શરઈ રૂકાવટૈં હૈં તો ઉસકો ચાહિયે કે સબ્ર ઝખ્તસે કામ લે ઓર અપની પાકદામનીકી હિકાઝત કરે. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વલ્લુ યસ્તઅફિફિલ્લઝીન લા યજિદૂન નિકાહનુ હતા યુગ્નિયલુમુલ્લાહુ મિન્ ફઝલિહી.

(ઓર ચાહિયે કે અપને આપકો રોક રખ્મેં વો લોગ જિનકો નહીં મિલતા નિકાહકા સામાન યહાં તકકે અલ્લાહ ઉનકો મુકદર દે અપને ફઝલસે).

(સૂ. નૂર : ૩૩)

ઉમૂમી તજુર્બા હૈ કે પાકદામનીકી ઝિંદગી ગુઝારનેવાલે લોગોંકે લિયે અલ્લાહ તઆલા જલ્દી નિકાહકા રાસ્તા હમવાર કર દેતે હૈં. હઝરત અબૂ હુરૈરહ (રદિ.) રિવાયત કરતે હૈં કે નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા.

(ત્રીન લોગોંકી મદદ અલ્લાહ તઆલા પર લાઝિમ હૈ. એક મુકાતિબ (ગુલામ) જો પૈસે અદા કરનેકા ઈરાદા રખતા હો. દૂસરા નિકાહ કરનેવાલા જો પાકદામન રેહના ચાહતા હો. ઓર ત્રીસરા અલ્લાહ તઆલાકી રાહમેં જિહાદ કરનેવાલા.

(મિશકાત કિતાબુન્નિકાહ)

સોચનેકી બાત હૈ કે જિસ શખ્સકી મદદ અલ્લાહ તઆલા કરે ઉસે મંઝિલ પર પહોંચનેસે કૌન રોક સકતા હૈ. કુરઆન મજીદકા મુતાલઆ કરનેસે યે બાત વાઝેહ હોતી હૈ કે શહવતકો કાબૂ કરનેકે લિયે ચાર કામ બહોત ફાઈદામંદ હૈં.

(૧) બદનઝરીસે પરહેઝ :-

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

કુલ્ લિલ્ મુઅમિનીન યગુઝૂ મિન્ અબ્સારિહિમ્ વયહફઝૂ
કુરજહુમ.

(મોમિનોંકો કેહ દીજિયે કે વો અપની નિગાહેં નીચી રખેં ઔર
અપની શરમગાહોંકી હિફાઝત કરેં). (સૂ. નૂર : ૩૦)

બદ નઝરીસે ઈન્સાનકે અંદર શહવતકી આગ ભડક ઉઠતી હૈ. જિસ
તરહ બટન દબાનેસે મશીન ચલ પડતી હૈ. ઉસી તરહ ગૈર મહરમ પર નઝર
પડનેસે ઈન્સાનકે જિસ્મમેં શહવતકે આ'ઝા મુતહર્રિક હો જાતે હૈં. જો લોગ
પાકદામનીકી ઝિંદગી ગુઝારના ચાહતે હોં ઉનકે લિયે બદ નઝરીસે બચના
લાઝમી હૈ. નઝર પાકીઝા ન હો તો શહવતકી આગકો ભડકનેસે રોકના
નામુમકિન હૈ. ઈસી લિયે કુરઆન મજીદમેં નિગાહેં નીચી રખનેકા હુકમ હૈ
ઔર સાથ હી શરમગાહકી હિફાઝતકા હુકમ હૈ. ઈસસે સાબિત હુવા કે યે
દોનોં ચીઝેં લાઝિમ વ મલ્જૂમ હૈં.

(૨) ફાસિકીનકી મુહબ્બતસે પરહેઝ :-

શહવતકો કાબૂ કરનેકા દૂસરા તરીકા યે હૈ કે ઈન્સાન ફાસિકીનકી
મુહબ્બતસે પરહેઝ કરે. ફાસિક વ ફાજિર લોગોંકા કલામ બાઝ ઔકાત
ઈન્સાનકો નાગકી તરહ ડસ લેતા હૈ ઔર રૂહાની મૌત વાકેઅ હો જાતી હૈ.

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

ફલા યસુદન્નક અન્હા મલ્લા યુઅમિનુ બિહા વતબઅ હવાહુ
ફતરૂદા. (સૂ. તાહા : ૧૬)

(ન રોકે ઉસસે આપકો વો શપ્સ જો ઉસકા યકીન નહીં રખતા ઔર
અપની ખ્વાહિશાતકે પીછે લગા હુવા હૈ, પસ તૂ ગિર પડેગા).

ઈમામ ગઝાલી (રહ.) ને લિખ્ખા હૈ કે યારે બદ મારે બદ (સાંપ) સે
બી ઝિયાદા બુરા હોતા હૈ. ઈસ લિયે કે સાંપકે ડસનેસે જિસ્માની મૌત વાકેઅ
હોતી હૈ જબકે યારે બદકે કલામસે રૂહાની મૌત વાકેઅ હો જાતી હૈ.

મઝીદ બરઆં યારે બદ શયતાનસે ભી ઝિયાદા બુરા હોતા હૈ. ઈસ લિયે કે શયતાન તો ઈન્સાનકે દિમાગમેં ફક્ત ગુનાહકા ખયાલ ડાલતા હૈ જબકે યારે બદ હાથ પકડકર ઈન્સાનસે ગુનાહ કરવાતા હૈ. સેંકડોં નૌજવાન એસે હૈં કે પાકીઝા ઝિંદગી ગુઝાર રહે થે મગર કિસી ફાસિક દોસ્તકી વજહસે ઝિનાકે મુસ્તકિબ હુએ.

(૩) નમાઝકે ઝરીએ મદદ :-

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વસ્તઈનૂ બિસ્સબિર વ સ્સલાત. (સૂ. બકરહ : ૪૫)

(ઔર મદદ ચાહો સબ્રકે સાથ ઔર નમાઝકે સાથ)

ઈન્સાનકો ચાહિયે કે શહવતકો સબ્રકે ઝરીએ કાબૂ કરે. જબ દેખે કે તૂફાન ઝિયાદા ઊઠ ખડા હૈ તો નમાઝ પબ્હકર અલ્લાહ તઆલાસે મદદ માંગે. અલ્લાહ તઆલા દિલમેં ઠંડક ડાલ દેંગે. એસે વક્તમેં દો રકાત સલાતુલ હાજત પબ્હકર અલ્લાહ તઆલાસે દુઆ કરે. હૈરાનકુન નતાઈજ સામને આએંગે.

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

ઈન્ન સ્સલાત તન્હા અનિલ્ ફહ્શાઈ વલ્ મુન્કર.

(સૂ. અન્કબૂત : ૪૫)

(બેશક નમાઝ ફહ્શાશી ઔર બુરે કામોસે રોકતી હૈ)

ગૈર શાદી શુદા શખ્સકે લિયે ઈશાકી નમાઝકે બાદ યા નમાઝે તહજજુદકે વક્ત દો રકાત પબ્હકર અલ્લાહ તઆલાસે શહવત કંટ્રોલ હોનેકી દુઆ માંગના તીર બહદફ (જલ્દ અસર દિખાનેવાલા) ઈલાજ હૈ. શહવતકે ઊઠતે તૂફાન રૂક જાતે હૈં સૈલાબકે આગે બંદ બંધ જાતા હૈ. ઈફક્ત વ પાકદામનીકી ઝિંદગી ગુઝારના આસાન હો જાતા હૈ.

(૪) કસરતે ઝિકે ઈલાહી :-

હમારે મશાઈખને ફરમાયા હૈ કે ફિક્કી ગંદગી ઝિકસે દૂર હોતી હૈ. દિમાગમેં હર વક્ત શયતાની શહવાની નફસાની ખયાલાતકી

ભરમારકો ફિક્કડી ગંદગી કેહતે હું. નૌજવાન શખ્સ અપને ખયાલાતકી દુનિયામેં ખયાલી મહેબૂબાસે મિલાપકા તસવ્વુર કરકે શહવતકે મઝે લેતા હૈ. હતા કે ઉઠતે બૈઠતે ચલતે ફિરતે યેહી ખયાલાત દિમાગમેં છાએ હોતે હું. અગર ઈસ મર્ઝકા ઈલાજ ન કિયા જાએ તો મઆમલા ઈતના બિગડ જાતા હૈ કે ઐન નમાઝકી હાલતમેં ભી અપની ખયાલાતકી સીરિયલ ચલ રહી હોતી હૈ.

મુઝે ક્યા પતા થા ક્યામકા મુઝે ક્યા ખબર થી રૂકૂઅકી તેરે નક્શે પા કી તલાશ થી કે મેં રુક રહા થા નમાઝમેં ઈસી લિયે નમાઝ ઉઠક બૈઠકકે સિવા કુછ નહીં હોતી. અલ્લામા ઈકબાલને સચ કહા હૈ.

મેં જો સર બસિજદહ હુવા કભી તો ઝમીનસે આને લગી સદા તેરા દિલ તો હૈ સનમ આશના તુઝે ક્યા મિલેગા નમાઝમેં ઐસી સૂરતે હાલમેં ઝિક્કડી કસરત ઈન્સાની ફિક્કડી ગંદગીસે પાક કર દેતી હૈ. તજુર્બા શર્ત હૈ.

(ગ) શહવતકા નબવી ઈલાજ

(૧) નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા હૈ કે જો શખ્સ નિકાહ પર કુદરત (તાકત) ન રખતા હો ઉસે રોઝે રખને ચાહિયે. ઈરશાદે નબવી (સ.અ.વ.) હૈ.

તો જો નિકાહ ન કરે વો રોઝે રખ્ખે ક્યુંકે રોઝા ઉસકે લિયે વિજાઅ હૈ.

વિજાઅકા મતલબ શહવતકી તોડનેવાલા યા ખતમ કરનેવાલા હૈ. રોઝે રખનેકા મકસૂદ ભૂકા રેહના યાની પેટ ખાલી રખના હૈ. ઉસસે તકબ્બુર વ શહવત દોનોંકા તોડ હોતા હૈ. એક મરતબા હઝરત બાચઝીદ બુસ્તામી (રહ.) ફાકેકે ફઝાઈલ બયાન ફરમા રહે થે. કિસીને પૂછા કે યે ભી કોઈ ફઝીલતકી ચીઝ હૈ? ફરમાયા હાં અગર ફિરઐનકો ફાકે આતે તો ખુદાઈકા દાવા ન કરતા. ઈસસે માલૂમ હુવા કે યે સબ ખર મસ્તિયાં પેટ ભરે હોનેકી

બિના પર હોતી હૈં. જિસ નૌજવાનકો પેહલે રોઝે રખનેકી આદત ન હો
 ઉસે ચાહિયે. કે હર મહીનેકી ૧૩, ૧૪, ૧૫ તારીખકો અધ્યામે બીઝ કે
 રોઝે રખમે. જબ આદત પુખ્તા હો જાએ ઓર શહવત પૂરી તરહ ન ટૂટે તો
 ફિર હર હફતેમેં સોમવાર ઓર જુમે રાતકે દો રોઝે રખમે. જબ યે આદત
 ભી પક્કી હો જાએ ઓર મઝીદ રોઝા રખનેકી ઝરૂરત મહેસુસ હો તો સૌમે
 દાઉદી રખમે યાની એક દિન રોઝા દૂસરે દિન ઈફતાર. યે મામૂલ સબસે
 બેહતર હૈ. યે બાત ઝહન નશીન રહે કે પેહલે દિન રોઝા રખનેસે શહવત
 પર કોઈ અસર નહીં પડતા. લગાતાર કઈ દિન રોઝેકા મામૂલ ચલાનેસે
 શહવત ટૂટતી હૈ. ફિર સેહરી ઈફતારીમેં ભી પેટ ભરકર ન ખાએ વરના
 મક્સદ ફૌત હો જાએગા.

(૨) બાવુઝૂ રેહના : નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ કરમાયા.

અલ વુઝૂઉ સલાહુલ મોમિન. (વુઝૂ મોમિનકા હથિયાર હૈ).

લિહાઝા શયતાની હમ્લેસે બચનેકે લિયે વુઝૂ બેહતરીન ઈલાજ હૈ.
 નૌજવાન લોગ અગર બાવુઝૂ રેહનેકો અપની આદત બના લેં તો ઈબાદત
 કરના ઉનકે લિયે આસાન હો જાએ. વુઝૂસે ઈન્સાનકો બાતિની જમ્દિયત નસીબ
 હોતી હૈ. પરેશાન ખયાલીસે નજાત મિલ જાતી હૈ.

(૩) દુઆ માંગના : શહવત કંટ્રોલ કરનેકા એક ખૂબસૂરત ઈલાજ યે
 ભી હૈ કે બારગાહે ખુદાવંદીમેં ફરિયાદ કી જાએ કે મેરે મૌલા મૈં કમઝોર હૂં.
 મેરી મદદ કરમા. મુઝે ગુનાહમેં મુલવ્વસ હોનેસે મહેફૂઝ કરમા. નબી (અલૈ.)
 સે બહોતસી દુઆએ મન્કૂલ હૈં. હઝરત અબૂ ઉમામહ (રદિ.) રાવી હૈં કે
 નબી (અલૈ.) કે પાસ એક નૌજવાન આયા ઓર ઉસને ઝિનાકી ઈજાઝત
 માંગી. સહાબએ કિરામ (રદિ.) ને ઈસ સવાલકો સખ્ત નાપસંદ કિયા ઓર
 ઉસે ડાંટા. નબી (અલૈ.) ને ઉસે અપને કરીબ બુલાકર કરમાયા. ક્યા તુમ
 અપની માંસે કિસીકા ઝિના કરના પસંદ કરતે હો? ઉસને કહા નહીં. કરમાયા
 ક્યા અપની બેટીસે કિસીકા ઝિના કરના પસંદ કરતે હો? ઉસને કહા નહીં.
 કરમાયા અપની બહેનકે સાથ કિસીકા ઝિના કરના પસંદ કરતે હો? ઉસને
 કહા નહીં. કરમાયા ક્યા અપની ફૂફીસે ઝિના કરના પસંદ કરતે હો? ઉસને

કહા નહીં. ફરમાયા અપની ખાલાસે કિસીકા ઝિના કરના પસંદ કરતે હો? ઉસને કહા નહીં. આપને ઈરશાદ ફરમાયા કે તુમ જિસસે ઝિના કરોગે વો કિસીકી માં હોગી બેટી હોગી, બીવી હોગી, ફૂફી હોગી, ખાલા હોગી, જિસ તરહ તુમ પસંદ નહીં કરતે ઉસી તરહ ઔર લોગ ભી ઝિનાકો અપની મહરમ ઔર તોંકે લિયે પસંદ નહીં કરતે. ઉસકે બાદ નબી (અલૈ.) ને અપના દસ્તે શફકત ઉસ નૌજવાનકે સીને પર રખકર ફરમાયા.

(અય અલ્લાહ ઉસકે ગુનાહ મઆફ ફરમા. દિલકો પાક ફરમા ઔર ઉસકી શરમગાહકી હિફાઝત ફરમા). (ઈબ્ને કસીર ૩/૩૮)

ઈસ દુઆકા એસા અસર હુવા કે ઉસ નૌજવાનકે દિલમેં ફિર કભી ઝિનાકા ખયાલ ભી પૈદા ન હુવા.

અહાદીસે મુબારકામેં નબી (અલૈ.) સે ઔર ભી દુઆએ મન્કૂલ હૈં. ઉનકો માંગનેસે બહોત ફાઈદા હોતા હૈ.

અલ્લાહુમ્મ ઈન્ની અસ્અલુકલ હુદા વતુકા વલ અફાફ વલ ગિના.

(અય અલ્લાહ મેં આપસે હિદાયત, તકવા, પાકદામની ઔર ગિનાકા સવાલ કરતા હું) (મુસ્લિમ, મિશકાત બાબુલ ઈસ્તિઆઝહ)

બાઝ ઔકાત નીચેવાલે અલ્ફાઝમેં દુઆ ફરમાતે.

અલ્લાહુમ્મ ઈન્ની અસ્અલુક ફિસહહત વલ ઈફકત વલ હુસ્ન વરજાઅ બિલ કદરિ.

(અય અલ્લાહ, મેં આપસે સિહહત, પાકદામની, ખૂબી ઔર તકદીર પર રાઝી રેહનેકી દરખવાસ્ત કરતા હું). (મિશકાત બાબુલ ઈસ્તિઆઝહ)

બાઝ ઔકાત નીચેવાલી અલ્ફાઝમેં દુઆ માંગતે.

અલ્લાહુમ્મ અલ્લિમ્ની રુશદી વ અઈઝ્ની મિન્ શરિ નફસી.

(અય અલ્લાહ મુઝે સીધે રસ્તેકી રેહનુમાઈ ફરમા ઔર નફસકી ખુરાઈસે અપની પનાહ અતા ફરમા). (તિરમિઝી, મિશકાત ૨૧૭)

બાઝ અહાદીસમેં નીચેવાલી દુઆ ભી મન્કૂલ હૈ.

અલ્લાહુમ્મ ઈન્ની અઊઝુબિક મિન્ મુન્કરાતિલ્ અપ્લાકિ વલ આ'માલિ વલ અહવાઈ.

(અય અલ્લાહ મੈં બેઅપ્લાક, બુરે આ'માલ, ઔર બુરી ખ્વાહિશાતસે
આપકી પનાહ ચાહતા હું. (તિરમિઝી)

બાઝ અહાદીસમેં યે દુઆ ભી આઈ હૈ.

અલ્લાહુમ્મ ઈન્ની અઝીઝુબિક મિન ફિત્લાતિ નિસાઅ.

(અય અલ્લાહ મੈં ઔરતોંકે ફિત્લાસે આપકી પનાહ ચાહતા હું).

સલફે સાલિહીનકે હાલાતે ઝિંદગીસે પતા ચલતા હૈ કે વો ભી કબૂલિયતે દુઆકે ઔકાતમેં શહવતકે ફિત્નેસે અલ્લાહ તઆલાકી પનાહ માંગતે થે. હઝરત બાયઝીદ બુસ્તામી (રહ.) પર એક રાત શહવતકા ગલ્બા હુવા. આપને છો રકાત નફલ પઞ્હકર અલ્લાહ તઆલાસે દુઆ માંગી. ફરમાતે હૈં કે ઉસકે બાદ મેરે લિયે ઔરત ઔર દીવારમેં કોઈ ફર્ક ન રહા.

યે બાત ઝહન નશીન રહે કે દુઆએ પઞ્હનેસે કબૂલ નહીં છોતી બલ્કે દુઆએ માંગનેસે કબૂલ છોતી હૈં. દુઆ માંગનેકા મતલબ યે હૈ કે ઈન્સાન સર તા પા યાની સરાપા દુઆ બન જાએ. આંખ નહીં રોઈ તો દિલ રો રહા હો. દિલકી ગેહરાઈયોંસે ફરિયાદ નિકલ રહી હો કે અય મેરે માલિક મૈં કમઝોર હું. આપ કવી હૈં. હર કમઝોર કવીકો મદદકે લિયે પુકારતા હૈ. લિહાઝા મૈં આપસે ફરિયાદ કરતા હું કે મુઝે ઔરતકે ફિત્નેસે મહેફૂઝ ફરમાઈયે ઔર મેરી શહવતકો મેરે કાંબૂ ભી કર દીજિયે. ફિર ઉસકે નતાઈજ દેખિયે. સચ્ચે પરવરદિગારકા સચ્ચા કુરઆન ગવાહી દે રહા હૈ.

અમ્મંયુજીબુલ્ મુઝતર્ ઈઝા દઆહુ.

(કૌન હૈ જો બેકરારકી દુઆકો કબૂલ કરતા હૈ જબ વો ઉસકો પુકારે)

(ઘ) શહવતકા ફકીરી ઈલાજ

સાદાસી બાત હૈ કે અગર કિસી મરીઝકો કિસી દવાસે આરામ મિલે સિદ્દહત નસીબ હો તો વો દૂસરે મરીઝોંકો ખોલ ખોલકર બયાન કરતા હૈ કે યે દવા બડી અચ્છી હૈ આપ લોગ ભી ઈસ્તે'માલ કરકે દેખો. મુઝકો અપની ઝિંદગીમેં જિન બાતોંને નફા દિયા વો આપકી ખિદમતમેં પેશ કી જાતી હૈં.

(૧) ફારિગ ન રહે :-

શહવત કંટ્રોલ કરનેકા બેહતરીન તરીકા પેહી હૈ કે અપને આપકો કામોંમેં ઈતના મશગૂલ કર દે કે સર ખુજનેકી કુરસત હી ન મિલે. જહાં દો કામ કરને હોં વહાં દરમિયાનમેં તીસરે કામકો ભી ધુસા દેં. બદન આરામ તલબ કરે આંખેં નીંદકો તરસેં હતા કે સોતે વક્ત બિસ્તર પર ગિરનેવાલા મઆમલા બન જાએ. કામ કાંમ કામ બસ થોડા આરામકા ઉસૂલ અપનાએ. પૂરે દિનકે કામકા અમલ બનાએ. તાલિબે ઈલ્મ અપના ભરપૂર વક્ત અપની પળ્હાઈમેં લગાએ, મદ્રસાકે દીની તો'લીમ પાનેવાલે તલબા અસરસે મગરિબ ખેલનેકો તાલીમકી તરહ ઝરૂરી સમજે. ફરાગતકે વક્ત કિતાબોંકા શખ્સી મુતાલઆ કરે. કિતાબોંકો અપના દોસ્ત બનાએ, મદ્રસેકો વતન સમજે ઔર કિતાબોંકે કાગઝકો કફન સમજે. અગર વક્ત બચ જાએ તો કુરઆન મજીદ હિફઝ કરનેમેં યા દોહરાનેમેં મશગૂલ રહેં. મજીદ વક્ત હો તો કિસી ઝાકિર શાગિલ શેખુલ હદીસ યા મુફતી સાહબ યા ઉસ્તાદકી સોહબત વ ખિદમતમેં અપના વક્ત ગુઝારે. નૌજવાન તલબાકે પાસ બગૈર મકસદ બૈઠનેકો ઝહરે હલાહલકી તરહ સમજે.

કહાવત મશહૂર હૈ.

A young leading the young is like a blind leading the blind they will both fall into the ditch.

(એક નૌજવાન દૂસરે નૌજવાનકા રેહબર બને તો ઉસકી મિસાલ એસી હૈ કે જૈસે એક અંધા દૂસરે અંધેકો અપની લાઠી પકડા દે. યકીની બાત હૈ કે દોનોં કિસી વક્ત ભી ગરેમેં ગિર સકતે હૈં)

યુનીવર્સિટી કોલેજમેં પળ્હનેવાલે તલબા ફારિગ વક્તમેં કુરઆન મજીદકા તર્જુમા પળ્હનેકો અપના મહેબૂબ મશગલા બના લે. કરીબી મસ્જિદ યા મદ્રસાકે આલિમ સાહબસે ઈન્તિદાઈ સર્ફ વ નહવકો પળ્હના શુરૂ કર દે. વક્ત સાથ દે તો જુઝ વક્તી તાલિબે ઈલ્મકે તૌર પર હદીસે પાકકી કિતાબેં ભી પળ્હના શુરૂ કર દે. અસરી ઉલૂમકે સાથે સાથ આલિમ કોર્સકો લેનેસે ઈન્સાન મરજુલ બહરૈન (દો દરિયાઓંકા સંગમ) બન જતા હૈ.

અગર હાફજા અચ્છા હૈ ઔર વક્ત મેં ગુંજાઈશ હૈ તો કુરઆન મજીદ હિફજ કરના શુરૂ કર દે. પળહનેસે દિલ ઉક્તા જાએ તબીઅત થક જાએ તો કિસી માઝૂર શખ્સકી યા બીમારકી ખિદમત અપને જિમ્મે લેં ઔર ખામોશીસે ઉસકે કામ સમેટ દિયા કરેં.

દફતરોંમેં કામ કરનેવાલે નૌજવાન ભી આલિમ કોર્સસે ફાઈદા ઉઠા સકતે હેં. અગર ઘરકે કામોંમેં અપના વક્ત લગા સકેં તો ઉસે સુન્નતે નબવી સમજાકર કરેં. બુળહે માં બાપકી ખિદમતકો સઆદત સમજેં. ઉનકી દુઆએં લિયા કરેં તાકે દીન વ દુનિયાકી સુખરૂઈ (કામિયાબી) નસીબ હો. નૌજવાન હઝરાતકે વક્ત મેં ગુંજાઈશ હો તો કિસી શેખે કામિલકી સોહબત મેં વક્ત ગુઝારેં યા તબ્લીગી જમાઅતકી તરતીબ મેં અપને આપકો જોડેં. ફારિગ રેહનેકો અપને ઉપર હરામ સમજેં. કિસી તજુર્બેકાર ઈન્સાનને કહા હૈ.

An Ideal man's brain is devol's workshop.

(એક ફારિગ આદમીકા દિમાગ શયતાનકા કારખાના હોતા હૈ).

જિસ તરહ કારખાને મેં મશીનેં તૈયાર હોતી હેં ઈસ તરહ ફારિગ ઈન્સાનકે દિમાગ મેં શહવાની શયતાની મન્સૂબે બનતે હેં. ફારિગ વક્ત મેં અલ્લાહવાલોકે હાલાતે જિંદગી પળહનેસે મુદા દિલોંકો જિંદગી મિલતી હૈ. ઉનકા કલામ દવા ઔર ઉનકી નઝર શિફા હોતી હૈ.

(૨) તન્હાઈ મેં ન રહે :-

શહવત કંટ્રોલ કરનેકા દૂસરા સુનેહરી ઉસૂલ યે હૈ કે તન્હા રેહનેસે બચેં. ખલ્વતદાર અંજુમનકો અપના ઉસૂલ બનાએ. નૌજવાન જબ ભી તન્હા હોગા, શયતાન ઉસે “ખયાલી મહેબૂબ” કી મજલિસ મેં પહોંચા દેગા. એસી જગહ બૈઠકર પળહેં કે જહાં દૂસરોંકી નઝર પડતી હો. બંદ કમરોં મેં બૈઠનેસે શયતાનકો છેડછાડકા મોકા મિલ જાતા હૈ. વો કિસી ન કિસી હસીન ચેહરેકો સામને કર દેતા હૈ. બકોલે શાઈર.

તુમ મેરે પાસ હોતે હો ગોયા
જબ કોઈ દૂસરા નહીં હોતા

અગર તન્હાઈમેં શહવતકી આગ ભડક ઉઠે તો ફૌરન કમરેસે બાહિર નિકલ જાઓ. કિસી માહિરે નફસિયાતકા કૌલ હૈ કે,

“જબ ઈન્સાનકી શહવતમેં ઉભાર આ જાતા હૈ તો આધી અકલ પર પરદા પડ જાતા હૈ.”

ઐસી હાલતમેં અગર તન્હાઈ ભી હો તો પૂરી અકલ પર પરદા પડના આસાન હોતા હૈ. અલ્લાહુમ્મહ ફિઝના મિન્હુ તન્હાઈ ઔર બેહયાઈમેં ચોલી દામનકા સાથ હૈ. અગર ચંદ સાલકા બચ્ચા ભી કરીબ હો તો નૌજવાન ફહશ હરકાત કરનેસે બચા રેહતા હૈ. જબ સમઝતા હૈ કે મુઝે દેખનેવાલા કોઈ નહીં તો શહવાની શયતાની હરકતોમેં લગ જાતા હૈ. બુણ્હોંકો તન્હાઈ ફાઈદા દેતી હૈ જબકે નૌજવાનોંકો નુકસાન દેતી હૈ. ઐસે નૌજવાન કમ હોતે હૈ જો અપની જવાનીમેં બુણ્હોં જૈસા દિમાગ રખતે હોં. એક તાલિબે ઈલ્મને બતાયા કે મેં જબ ભી તન્હા હોતા હૂં. મેરા ઉઝ્વએ ખાસ યાની શરમગાહ “તન જાને” કી હાલતમેં પહોંચ જાતા હૈ. ઐસે નૌજવાન હઝરાત તન્હા રેહનેકો હરામ સમઝે. દોનોં જવાન તન્હા રેહનેવાલે અકેલે નૌજવાનકી તરહ હોતે હૈ બલ્કે ઉસસે ઝિયાદા ખતરેમેં હોતે હૈ. તન્હાઈમેં નંગા હોનેસે બચેં. નબી (અલૈ.) ને એક શખ્સસે ફરમાયા.

(અપને સતરકી દેખભાલ કર, હાં બીવી યા બાંદીકે પાસ હો તો ઔર બાત હૈ. ઉસને પૂછા કે અગર કોઈ તન્હા હો તો? ફરમાયા ઉસ વક્ત અલ્લાહસે શરમાના ઝરૂરી હૈ.

(૩) બગૈર નીંદ લેટનેસે ગુરેઝ કરે :-

નૌજવાન હઝરાત ઐસે વક્તમેં બિસ્તર પર આઐ જબ યે પતા ન ચલે કે તકિયે પર સર પેહલે રખ્યા થા યા નીંદ પેહલે આઈ થી. જબ આંખ ખુલ જાએ તો ફૌરન બિસ્તરસે ઉઠ જાઓ. બિસ્તર પર ખ્વાહ મ ખ્વાહ લેટે રેહનેસે શહવત ભડકતી હૈ. માં બાપ ઈસ બાત પર નઝર રખ્ખેં કે બચ્ચા બગૈર નીંદકે બિસ્તરમેં ન પડા રહે. બચ્ચોંકે સોનેકે કમરે અલગ અલગ હોં તો અંદરસે કમરેકો બંદ કરનેકા બંદોબસ્ત નહીં હોના ચાહિયે. બચ્ચીયોંકે

કમરેમાં માં જબ ચાહે દરવાજા ખોલકર અંદર ચલી જાએ. બચ્ચોંકે કમરેમાં બાપ જબ ભી ચાહે દરવાજા ખોલકર ચલા જાએ. બચ્ચોંકો અંધેરેમાં સોનેકી બજાએ રોશનીમાં સોનેકી આદત ડાલે. માં બાપકો પતા હોના ચાહિયે કે બચ્ચેકી નીંદમાં ક્યા હાલત હોતી હૈ. ઉસકા હાથ કહાં કહાં પહોંચા હોતા હૈ. નૌજવાન હજરાત ઉંધા લેટકર સોનેસે પરહેઝ કરે. એસી હાલતમાં તો બુળહોંકે ઉજ્જવમાં તનાવ આ જાતા હૈ. નૌજવાન તો ભડકતી આગ હોતે હૈ. એક હદીસે પાકમાં ઈબ્ને તખ્ફા ગફફારી અપને વાલિદસે રિવાયત કરતે હૈ.

(મેરે વાલિદ કેહતે હૈ કે મૈં મસ્જિદમાં પેટકે બલ લેટા હુવા થા કે અચાનક કિસીને મુઝે અપને પાંવસે હરકત દી, ફિર કહા કે યે એસા લેટા હૈ કે અલ્લાહ તઆલા ઉસસે નારાઝ હુએ હૈ, મૈંને દેખા તો વો રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) થે.) (અબૂદાઉદ)

દોનોં જવાન એક બિસ્તર યા એક ચાદરમાં હરગિઝ ન લેટે. હોસ્ટેલકે નિગરાન હજરાત એક કમરેમાં ત્રીનસે કમ બચ્ચોંકો હરગિઝ ન રેહને દે.

(૪) બૈતુલખલામાં ઝિયાદા દેર ન લગાએ :-

બૈતુલખલા ઝરૂરત પૂરી કરનેકી જગહ હોતી હૈ. લિહાઝા ફરાગત હોતે હી બાહિર નિકલ આના ચાહિયે. બાઝ નૌજવાન બૈતુલ ખલાકો બૈતુલ ખાલા સમઝકર બૈઠ હી જાતે હૈ. નંગે બદનકી હાલતમાં શહવત ભડકના બહોર્ત આસાન હોતા હૈ. બૈતુલ ખલામાં બગૈર ઝરૂરત ઉજ્જવે ખાસકો હાથ ન લગાએ. વરના હાથસે ઝિના કરનેકી આદત પડ જાએગી. પોશીદા બાલોંકો ભી સાફ કરનેમાં ઝિયાદા દેર નહીં લગાની ચાહિયે. માં બાપકી ઝિમ્મેદારી હૈ કે ઈસ બાત પર નઝર રખે કે બચ્ચા બૈતુલખલામાં કિતના વક્ત લગાતા હૈ. જો નૌજવાન બિસ્તર ઔર બૈતુલખલામાં ગુનાહસે બચ ગયા ઉસકે લિયે પાકદામનીકી ઝિંદગી ગુઝારના બહોત આસાન હો જાતા હૈ. બૈતુલખલામાં આને જાનેકી મસ્નૂન દુઆએ મા'નાકા લિહાઝ કરતે હુએ પળહી જાએ તો બહોત ફાઈદા હોતા હૈ.

નૌજવાન બચ્ચે અગર બૈતુલખલામાં ઝિયાદા દેર લગાએ તો માંકો

ચાહિયે કે પેહલે સમજાએ. અગર ન સમજે તો ડાંટ પિલાએ. જબ દેખેકે વક્ત જિયાદા લગ રહા હૈ તો ફૌરન બૈતુલખલાકા દરવાજા ખિટખિટાએ. ઈતની જિયાદા સખ્તી કરે કે નૌજવાન બચે બૈતુલખલામે ચંદ મિનિટ જિયાદા લગાનેસે ઘભરાએ કે અભી અમ્મી દરવાજા ખિટખિટાએગી ફિર ખૂબ ડાંટ પડ જાએગી.

(પ) ફહશ મજાકસે બચે :-

નૌજવાનીમેં ઝરાફત (મજાક) કી હિસ બહોત તેજ હોતી હૈ. નૌજવાન લડકે લડકિયાં લતીકે સુનાને સુનાનેકો પસંદ કરતે હૈ. હાલાંકે જિયાદા હંસનેસે દિલ મુરદા હો જાતા હૈ. અગર ઉસ આદતકો કંટ્રોલ ન કિયા જાએ તો નૌજવાનીમેં મજાક કરનેકી આદત પડ જાતી હૈ. વક્તકે સાથ સાથ જિન લોગોંસે તબીઅત ખુલી હોતી હૈ ફિર ઉનકે સાથ ફહશ મજાકકી આદત પડ જાતી હૈ. યે ઈન્તિહાઈ ખતરનાક મઆમલા હૈ. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

ઈન્લ્લઝીન યુહિબ્બૂન અન્ તશીઅલ્ ફહિશતુ ફીલ્લઝીન આમનૂ લહુમ અજાબુન્ અલીમુન્ ફીહુન્યા વલ આખિરતિ, વલ્લાહુ યઅલમુ વ અન્તુમ્ લા તઅલમૂન. (સૂ. નૂર : ૧૯)

(જો લોગ પસંદ કરતે હૈ કે શોહરત હો બદકારીકી ઈમાનવાલોંમેં, ઉનકે લિયે દર્દનાક અજાબ હૈ, દુનિયામેં ઔર આખિરતમેં, અલ્લાહ જાનતા હૈ ઔર તુમ નહીં જાનતે).

● બાઝ નૌજવાન આપસમેં મિલતે હૈ તો પૂછતે હૈ “આજ આપ નહાએ હુએ લગતે હૈ” પસ ઉસસે ફહશ મજાકકા દરવાજા ખુલ જાતા હૈ.

● બાઝ નૌજવાન એક દૂસરેકો પ્યાર મુહબ્બતમેં ફહશ ગંદી ગાલિયાં દેતે હૈ ભલા ઉસસે ગંદા કામ ઔર ક્યા હો સકતા હૈ.

● બાઝ નૌજવાન એક દૂસરેકે જિસ્મકો હાથ લગાને, ગુદગુદી કરનેકા મજાક કરતે હૈ. યે ફહ્હાશીકા દરવાજા ખોલનેકી કુંજ હૈ.

● બાઝ નૌજવાન મિલતે વક્ત એક દૂસરેકો ખૂબ દબાતે હૈ. ઉસસે પોશીદા આ'ઝાકો એક દૂસરેકે જિસ્મસે રગડનેકા મૌકા મિલ જાતા હૈ. શહવત

ભડકતી હૈ. ઝિનાકા રાસ્તા આસાન હો જાતા હૈ.

● અગર ફહશ મઝાકકી આદત રિશ્તેદાર લડકે લડકીમેં આ જાએ તો બકૌલે શાઈર “બાત પહોંચી તેરી જવાની તક” દેવર ભાભી, ખાલા ભાન્જે યા ઉસી તરહકે દૂસરે રિશ્તોમેં મઝાકકી આદત ખતરનાક હદ તક નુકસાન દેહ હૈ.

● બાઝ શાદી શુદ્ધ મરદોંકો આદત હોતી હૈ કે વો નૌજવાન લડકોંકો અપની ઈઝદિવાજી ઝિંદગીકી ઈતની તફસીલાત બતાતે હૈં કે નૌજવાન તસવ્વુરકી આંખસે એક મર્દ વ ઔરતકો હમબિસ્તરી કરતા હુએ દેખતે હૈં. હદીસે પાકમેં હૈ.

અલ્લાહ તઆલાકે નઝદીક કિયામતકે દિન બદતરીન શખ્સ વો હૈ જો અપને બીવીસે હમબિસ્તરી કરે ફિર યે રાઝકી હાલત દૂસરોં પર ખોલ દે.

(મુસ્લિમ ૧/૪૬૪)

એસે શખ્સકી બાતેં સુનના હરામ હોતા હૈ.

● બાઝ નૌજવાન એક દૂસરેકો અપની ઈશક વ મુહબ્બતકી દાસ્તાનેં સુનાતે હૈં. બાઝ ફાસિક નૌજવાનોંકી મહેફિલમેં બહસ ચલતી હૈ કે અગર તુમહેં કોઈ ઔરત અકેલી મિલ જાએ તો કયા કરોગે. સબ બારી બારી અપને મઝમૂમ (બુરે) જઝબાતકા ઈસ તરહ ઈઝહાર કરતે હૈં કે હર નૌજવાનકી તબીઅત ઝિનાકે લિયે બેતાબ હો જાતી હૈ. યે મહેફિલેં ઈન્સાનકો ન દીનકા છોડતી હૈં ન દુનિયાકા, એસી મહેફિલોંમેં જાના અલ્લાહ તઆલાકે નાફરમાનોંમેં અપના નામ લિખવાનેકી તરહ હૈ.

● વાલિદૈન ઈસ બાતકો નોટ કરેં કે નૌજવાન બચ્ચે ઘરસે બાહિર ચંદ મિનિટ ભી ન ગુઝારેં. ઉનહેં જો કુછ કરના હૈ ઘરમેં કરેં તાકે માં બાપકી નઝર ઔલાદકી શયતાનસે ઔર શયતાન નુમા ઈન્સાનોંસે હિફાઝત કરની પડતી હૈ. નૌજવાન બચ્ચે પળહને જાએ તો છુટ્ટી હોતે હી ઘર આએ. ચંદ મિનિટકી દેર હોને પર માં ઉનસે જવાબ તલબી (પૂછતાછ) કરે. બચ્ચેકો દોસ્તોંસે મિલનેકી ઈજાઝત દેનેકી બજાએ યે કહા જાએ કે વો અપને દોસ્તકો ઘર મિલનેકી બજાએ સ્કૂલમેં હી મિલ લિયા કરે. માં બાપ બચ્ચોંસે પૂછતે રહેં.

કે વો આપસમેં મિલકર ક્યા બાતોં કરતે હૈં. બચ્ચે કચ્ચે હોતે હૈં. દો ચાર બાતોંમેં અંદરકા રાજ ખોલ બૈઠતે હૈં. અગર જૂઠ બોલેં તો ભી જલ્દી પકડે જાતે હૈં. લડકિયાં અગર સહેલીકે ઘર જાના ચાહેં તો ઉનહેં કિસી સૂરત ઈજાજત નહીં દેની ચાહિયે. સહેલીસે ઉસકે ભાઈ ઔર ફિર ચારપાઈ તક મઆમલા પહોંચ જાતા હૈ. માં બાપકો કાન ખબર ભી નહીં હોતી.

(૬) બદ નઝરીકે મવાકેઅસે બચેં :-

નૌજવાન હઝરાત ગલીકૂચા બાઝારસે ગુઝરતે હુએ બદ નઝરીસે બચેં. કારોબારી હઝરાતકો ઔરતસે લેન દેન કરના પડે તો ઈસ તરહ કરેં કે જૈસે ઉસસે ખુદા વાસ્તેકા બેર હૈ. કરીબસે ગુઝરતી બસ યા કારકો ન દેખા કરેં. આમ તૌર પર ખિડકિયોંકે પાસ બેપરદા ઔરતેં બૈઠી નઝર આતી હૈં. અખબાર વ રસાઈલમેં ઔરતકી તસ્વીરકો દેખના ભી શહવત ભડકનેકા સબબ બનતા હૈ. બેરીશ (બગૈર દાઢીવાલે) લડકોંકે ચેહરેકો ભી ન દેખા કરેં. નૌજવાનકી મિસાલ પેટ્રોલકી તરહ હૈ ઔર બદ નઝરી આગ લગાનેકી તરહ હૈ.

(૭) કબ્રસ્તાન જાતે રહા કરેં :-

શહેરોંકી રંગીનિયાં ઈન્સાનકો અપને અંજામસે બેખબર કર દેતી હૈં. મૌતકો યાદ રખનેકા આસાન તરીકા યે હૈ કે જનાઝોંકે હમરાહ કબ્રસ્તાન જાએ. શિકસ્તા કબરોં પર ગૌર કરેં કે કેસે કેસે હસીનોંકી મિટ્ટી પલીદ હો રહી હૈ. દુનિયાકી મદહોશ કોલોનીમેં રેહનેવાલે લોગોંકો કબ્રસ્તાનકી ખામોશ કોલોનીમેં જાકર હોશ આ જાતા હૈ. શહવતકી આગ ઠંડી હો જાતી હૈ. તબીઅતકી ખરમસ્તિયોંકો સુકૂન મિલ જાતા હૈ.

મચ્ચિતકો કબ્રમેં દફન કરનેકા મંઝર કિતના ઈબરતનાક હોતા હૈ. જો લોગ અપને કપડોં પર મૈલા ધબ્બા પસંદ નહીં કરતે થે ઉનહેં મનોં મિટ્ટીકે નીચે દબાયા જા રહા હૈ. જો મહેફિલોંકી ઝીનત બનતે થે આજ કબ્રકી ઝીનત બન રહે હૈં. જો શમએ મહેફિલ બનકર ઝિંદગી ગુઝારતે થે આજ ઈબરતકા નિશાન બને પડે હૈં. જો ઔરતોંકે ઝુરમુટમેં ઝિંદગી ગુઝારતે થે આજ તન્હાઈકા

શિકાર હો ચુકે હૈં. હમારે બાઝ બુઝુર્ગોને અપને ધરમે કબ્ર ખોદ રખ્ખી થી રોજાના ઉસમે લેટતે ઔર અપને નફસકો મુખાતબ હોકર કેહતે કે યાદ રખ્ખો એક દિન તુમહેં કબ્રમે દફન હોના હૈ. લિહાજા અલ્લાહ તઆલાકી નાફરમાનીસે બચો.

એક આદમીકો હાર્ટ એટેક હુવા ઔર મૌત આ ગઈ. ઘરકે સબ લોગ એક હફતેકે લિયે કિસી શાદીકી તકરીબમેં શામિલ હોનેકે લિયે ગયે હુએ થે. યે સાહબ ઘર પર અકેલે થે. ઉનકી લાશ એક હફતા પડી રહી. જબ ઘરવાલે ઘર વાપસ આએ તો પૂરા ઘર બદબૂસે ભરા હુવા થા. કોઈ અંદર દાખિલ હોનેકે લિયે તૈયાર ન થા. એક સાહબને નાક પર કપડા લપેટા. અંદર દાખિલ હોકર દેખા કે ઉનકે જિસ્મમેં કીડે પડ ચુકે થે. દોનોં આંખોંકે ઢેલે નિકલકર રૂખ્સારોં પર આ ગયે થે. દોનોં હોંઠ જિસ્મસે અલગ હો ચુકે થે. મુરદા બકરીકી તરહ હાંત નઝર આ રહે થે. પેટમેં ગળ્હા પડ ગયા થા જો કીડોંસે ભરા હુવા થા. નાકસે પાની બેહકર દોનોં કાનોં તક ફેલ ગયા થા. યે દેખકર ઉનકે ઝહન પર મંઝર એસા નકશ હુવા કે કઈ મહીને તક ન ઉનહેં નીંદ આતી થી ન ખાના અચ્છા લગતા થા. ન હી લોગોંકી મહેફિલોંમેં બૈઠનેકો દિલ કરતા થા. વો કહા કરતે થે કે મૈંને દુનિયાકી હકીકતકો આંખોંસે દેખ લિયા હૈ.

જબ નૌજવાનકો શહવત ગુનાહ પર મજબૂર કરે તો ઉસે ચાહિયે કે કબ્રકે મંઝરકો યાદ કરે. નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા.

લઝ્ઝતોંકો તોડનેવાલી ચીઝ યાની મૌતકો કસરતસે યાદ કિયા કરો.

(અલ જામેઉસ્સગીર : જિ. ૧, સ. ૨૦૮)

અલ્લાહ તઆલાને હમારે આકા વ સરદાર (સ.અ.વ.) કો હમારી તરફસે બેહતરીન જઝા દે જિનહોંને હકીકતકી તરફ રેહનુમાઈ ફરમાઈ. ઔર દુનિયાકી આરઝી (વક્તી) અપ્પાશિયોંકો છોડકર આખિરતકે દાઈમી હમેશાકે એશ પાનેકી રાહ દિખાઈ.

(૮) જલ્તી આગસે ઈબરત પકડે :-

નૌજવાન હઝરાતકો ચાહિયે કે જલ્તી આગકે શોઅલે દેખકર

ઈબરત હાસિલ કરે. કભી કભી ગોશ્તકા ટુકડા ડાલકર દેખે કે આગ ઉસે કિસ તરહ જલાકર કોયલા બના દેતી હૈ. હમારે સલફે સાલિહીન લૂહારકી ભઠ્ઠીમેં આગકો દેખકર બેહોશ હો જાયા કરતે થે. રાબિઆ બસરિયાકો ક્રિસ્ટીને મુર્ધ ખાનેકે લિયે પેશ કિયા. ઉનહોંને રોના શુરૂ કર દિયા. ખાદિમને પૂછા ક્યા હુવા? ફરમાયા મુઝસે યે મુર્ધ અચ્છા હૈ કે ઉસે આગમેં ભૂનનેસે પેહલે ઝબહ કિયા ગયા જાન નિકાલી ગઈ. ફિર ભૂના ગયા. અગર રાબિઆકો કિયામતકે દિન મઆફી ન મિલી તો મુઝે તો ઝિંદા હાલતમેં જહન્નમકી આગમેં ભૂના જાએગા.

અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્ઝતકા ઈરશાદ હૈ.

અફમંયુલ્લા ફીન્નારિ ખૈરુન્ અમ્મંયુ યઅતી આમિનંયુ યૌમલ્ કિયામહ. ઈઅમલૂ મા શિઅતુમ. ઈન્નહુ બિમા તઅમલૂન બસીર.

(સુ. હા-મીમ સજદહ : ૪૦)

(ભલા વો શખ્સ જો આગમેં ડાલા જાએ વો બેહતર હૈ યા વો જો રોઝે કિયામત અમનકે સાથ આયા. અમલ કરો જો તુમ ચાહો બેશક વો તુમહારે અમલકો દેખતા હૈ).

આગ દેખકર ઈસ આયતકે મઆનીકો ઝહનમેં દોહરાએ તો શહવત કંટ્રોલ કરના આસાન હો જાતા હૈ. અગર શહવતકા સૈલાબ ફિર ભી ન થમે તો અપની ઉગાલી આગકે કરીબ કરકે દેખે. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

અફરએતુમુન્નારલ્લતી તૂરૂન. અઅન્તુમ્ અન્શઅતુમ્ શજરતહા અમ નહનુલ્ મુન્શિબીન. નહનુ જઅલ્નાહા તઝકિરતંવ વ મતાઅન્ લિલ્ મુકવીન.

(સુ. વાકિઆ)

(ભલા તુમ દેખો આગકો જો લગાતે હો, ક્યા તુમને પૈદા કિયા હૈ ઉસકા દરખ્ત યા હમ હૈ પૈદા કરનેવાલે, હમને બનાયા હૈ ઉસે નસીહત ઔર નફાકા સામાન જંગલવાલોંકે લિયે).

એક ઔર જગહ ઈરશાદ ફરમાતે હૈ.

વતકૂન્નારલ્લતી વફ્દુહુન્નાસુ વલ હિજરહ. (સુ. બકરહ : ૨૪)

(બચો એસી આગસે કે ઉસકા ઈન્ધન હૈ લોગ ઔર પત્થર)

એક જગહ ઈરશાદ ફરમાતે હૈં.

અન્નારુ યુઅરદૂન અલેહા ગુદુવ્વં વ અશિય્યા. (સૂ. મોમિન : ૪૬)
(આગ હૈ સુબહ ઓર શામ ઉસ પર ઉનકો પેશ કિયા જાતા હૈ).

એક જગહ ઈરશાદ ફરમાતે હૈં.

ઈન્ન લદૈના અન્કાલં વ જહીમં વ તઆમન્ ઝા ગુસ્સતિં વ
અઝાબન્ અલીમા.

(બેશક હમારે પાસ બેડિયાં હૈં ઓર આગકા ઢેર ઓર ખાના ગલેમં
અટકનેવાલા ઓર દર્દનાક અઝાબ. (સૂ. મુઝઝમ્બિલ : ૧૨, ૧૩)

એક જગહ ઈરશાદ ફરમાતે હૈં.

નારુલ્લાહિલ્ મૂકદતુલ્લતી તતલિઉ અલલ્ અફ્ઈદહ.

(સૂ. હુમઝહ : ૬, ૭)

(આગ હૈ અલ્લાહ તઆલાકી સુલગાઈ હુઈ ઓર વો ઝાંક લેતી હૈ
દિલોં પર).

એક જગહ ઈરશાદ ફરમાતે હૈં.

સમિઉ લહા તગય્યુઝં વ ઝફીરા. (સૂ. ફુરકાન : ૧૨)

(સુનેં ઉસકે લિયે ઝુન્ઝલાના ઓર ચિલ્લાના).

(૯) રોઝે મેહશરકી ઝિલ્લત :-

શહવતકા ઝોર તોડનેકે લિયે રોઝે મેહશરકી પેશીકો યાદ કરના ઝરૂરી
હૈ. ઉસ દિનકી ઝિલ્લત બડી ઓર બુરી હોગી. જો શખ્સ દો આદમિયોંકે
સામનેકી ઝિલ્લત બરદાશત નહીં કર સકતા વો સારી મખ્લૂકકે સામનેકી ઝિલ્લત
કૈસે બરદાશત કરેગા. અલ્લાહ તઆલા ઈરશાદ ફરમાતે હૈં.

યૌમ તુબ્લ સ્સરાઈરુ.

(સૂ. તારિક : ૯)

(જિસ દિન ભેદ ખોલ દિયે જાએગે).

જબ અલ્લાહ તઆલા છુપે રાઝોંકો ખોલેંગે તો હમારી ઝિલ્લત વ
રૂસ્વાઈમેં કયા કમી રેહ જાએગી. માં બાપકે સામને ઔલાદ રૂસ્વા હોગી.
મિયાંકે સામને બીવી. બાપકે સામને બેટી ઓર બેટેકે સામને માં રૂસ્વા હોગી.

લોગ ક્યા કહેંગે કે હમારે સામને ક્યા બનકે રેહતે થે ઓર ખલ્વતોંમેં (તન્હાઈમેં) ક્યા કરતૂત કરતે ફિરતે થે.

કિયામતકે દિન મુજરિમ અલ્લાહ તઆલાકે સામને શરમ વ નદામતકી વજહસે સર ભી નહીં ઉઠા સકેંગે. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વલો તરા ઈજિલ મુજરિમૂન નાકિસૂ રૂઊસિહિમ ઈન્દ રબ્બિહિમ.

(સૂ. સિજદહ : ૧૨)

(અગર આપ દેખે જબ કે મુજરિમ અપને રબકે સામને સર જુકાએ હુએ હોંગે).

દૂસરી જગહ ઈરશાદ ફરમાયા.

માશિઈન મિનઝુલ્લિ.

(સૂ. શૂરા : ૪૫)

(આંખ ઝપકાએ હુએ ઝિલ્લતસે)

ઈન્સાન પરેશાન હોગા મગર સર છુપાનેકી જગહ ભી ન મિલેગી.

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

યફુલુલ્ ઈન્સાનુ યૌમઈજિનૂ ઐનલ્ મુફરુ. (સૂ. કિયામહ : ૫)

(કહેગા ઈન્સાન ઉસ દિન કહાં ભાગકર જાઉં)

હદીસે પાકમેં આયા હૈ કે જો શખ્સ દુનિયામેં અપને હાથસે શહવત પૂરી કરતા હોગા. કિયામતકે દિન વો ઈસ હાલમેં ઉઠેગા કે ઉસકા હાથ હામિલા ઓરતકે પેટકી તરહ ફૂલા હુવા હોગા.

નૌજવાન હઝરાત કિયામતકે મનાઝિરકો બારબાર સોચા કરે તાકે પુદાકા ડર હાસિલ હોકર ગુનાહોંસે નજાત નસીબ હો.

(૧૦) મઈય્યતે ઈલાહીકા ઈસ્તિહઝાર :-

નૌજવાનકો ચાહિયે કે હર વક્ત મઈય્યતે ઈલાહીકે બારેમેં સોચતા રહે. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

હુવ મઅકુમ્ ઐનમા કુન્તુમ.

(વો સાથ હોતા હૈ જહાં કહીં ભી તુમ હો).

અલ્લાહ તઆલા હમારે પાસ હોતે હૈં ફરમાયા.

વ નહનુ અફરબુ ઈલેહિ મિન્ હબ્લિલ્ વરીદ.

(ઔર હમ આપસે શહે રગસે ઝિયાદા કરીબ હૈં).

હમ જો કુછ કરતે હૈં અલ્લાહ તઆલા હમં કરતા હુવા દેખતે હૈં જો બોલતે હૈં વો સબ કુછ સુનતે હૈં.

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈં.

અસ્મઉ વ અરા. (મૈં સુનતા હૂં ઔર દેખતા હૂં).

અગર કોઈ હમારા કરીબી હમં તન્હાઈમેં ફહશ હરકાત કરતા દેખે તો હમં કિતની નદામત હોગી. અગર કિસી ઔરતકા ભાઈ યા ખાવિંદ દેખ રહા હો તો હમ ઉસકી તરફ આંખ ઉઠાકર દેખતે હુએ ગભરાએંગે. જબકે અલ્લાહ તઆલા હમં હર કામ કરતે હુએ દેખતે હૈં હમ ફિર ભી એહસાસ નહીં કરતે. એક બુઝુર્ગ ફરમાતે થે કે અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્ઝતને મેરે દિલ પર ઈલ્હામ ફરમાયા કે મેરે બંદોસે કેહ દો "જબ તુમ ગુનાહ કરતે હો ઉન તમામ દરવાજોંકો બંદ કર લેતે હો જિસસે મખ્લૂક દેખતી હૈં, ઔર ઉસ દરવાજોંકો બંદ નહીં કરતે જિસસે મૈં પરવરદિગાર દેખતા હૂં. ક્યા અપની તરફ દેખનેવાલોંમેં સબસે કમ દરજેકા તુમ મુઝે સમજતે હો."

અલ્લાહુ અકબર કબીરા.

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈં.

અલમ્ યઅલમ્ બિઅન્નલ્લાહ યરા. (સૂ. અલક : ૪૦)

(ક્યા નહીં જાનતા કે અલ્લાહ દેખતા હૈં).

એક ઔર જગહ ફરમાયા.

યઅલમ્ બાઈનતુલ્ અયુનિ વમા તુફ્ફીસ્સુદૂર.

(વો આખોંકી ખયાનતકો ઔર જો કુછ સીનોંમેં છુપા હુવા હૈં ઉસે જાનતા હૈં).

ઈસ મઝમૂનકો કિસી સાહિબે દિલને અપને અલ્ફાઝકા જામા પહેનાયા હૈં.

ચોરિયાં આંખોંકી ઔર સીનોંકે રાજ

જાનતા હૈં સબકો તૂ અય બેનિયાંઝ

(૧૧) માહોલ બદલ લો :-

જહાં શહવત ઉભરનેકા ભરપૂર સામાન હો. ઝિનાકી તરફ માઈલ કરનેવાલે અસ્ખાબ મૌજૂદ હોં ઉસ જગહકો છોડ દેના ઓર માહોલકો બદલ લેના ઈત્તિહાઈ ઝરૂરી હોતા હૈ. હઝર ૧ યૂસુફ (અલૈ.) કો જબ ઝનાને મિસરને ગુનાહકી તરફ માઈલ કરના ચાહા તો ઉનહોંને દુઆ માંગી.

રબ્બિસ્સિજુ અહબ્બુ ઈલય્ય મિમ્મા યદ્દીનની ઈલૈહ.

(સૂ. યૂસુફ : ૩૩)

(અય રબ! જેલ મુઝે ઝિયાદા પસંદ હૈ ઉસસે જિસકી તરફ વો મુઝે બુલાતી હૈ).

ઈસી તરહ બની ઈસરાઈલકે સો (૧૦૦) આદમિયોંકે કાતિલને જબ તૌબાકી નિચ્ચત કર લી તો ઉસે અપની બસ્તી છોડને ઓર નેકિયોંકી બસ્તીકી તરફ જાનેકા હુકમ હુવા. દૂસરે અલ્ફાઝમેં માહોલ બદલનેકા હુકમ હુવા. નાફરમાનીકે માહોલકો છોડના ઓર નેકીકે માહોલકો અપનાના ઝરૂરી હોતા હૈ. અગર કિસી જગહ ઐસી તસ્વીર લગી હૈ જિસકો દેખકર શહવત ભડક ઉઠતી હૈ તો ઉસ જગહકો ફૌરન છોડ દેના ચાહિયે. અગર કિસી જગહ ઐસા ઈન્સાન હૈ જિસકો દેખનેસે યા બાત કરનેસે શહવત ભડકતી હૈ યા ઉસકી તરફસે દઅવતે ગુનાહ મિલતી હૈ તો ઉસ જગહકો છોડ દેના ઝરૂરી હો જાતા હૈ. અગર કિસી કમરેમેં ટીવી. ચલ રહા હૈ ઓર આપ બંદ કરને પર કાદિર નહીં હૈ તો ઉસ જગહસે ઉઠકર ચલે જાએ.

(૧૨) પોશીદા બીમારિયાં :-

શહવતકો હાથસે પૂરા કરનેસે યા કિસી ઓરતકે સાથ બદકારી કરનેસે યા બદ કેઅલી કરનેસે ઈન્સાનકે જિસ્મમેં ખતરનાક અમરાઝ (બીમારિયાં) પૈદા હો જાતી હૈ. ઉનકા ઈલાજ મુઆલજા ભી રૂસ્વાઈકા બાઈસ બનતા હૈ. બાઝ ઔકાત નૌજવાન અપની જવાનીમેં ઈતને કમઝોર હો જાતે હૈ કે શાદીકે બાદ બીવીસે હમબિસ્તરીકે કાબિલ નહીં રહેતે. ઉસસે ન સિર્ફ અપની ઝિંદગી તબાહ

હોતી હૈ બલ્કે બીવીકી ભી ઝિંદગી બરબાદ હોતી હૈ, બાઝ ઔકાત નૌબત તલાક તક પહોંચ જાતી હૈ તો દો ખાનદાન એક દૂસરેસે જુદા હો જાતે હૈ. નૌજવાન હઝરાત યે બાત ખૂબ અચ્છી તરહ ઝહન નશીન કર લેં કે શહવતકો ગલત તરીકેસે યા ગલત જગહ પૂરા કરનેસે રૂસ્વાઈકા સામના ઝરૂર કરના પડતા હૈ.

(૧૩) ઝિના ઈન્સાન પર કર્ઝ હોતા હૈ :-

જબ ઈન્સાન પર શહવતકા ભૂત સવાર હો ઔર ઝિના કરનેકે લિયે તબીઅત બેકરાર હો તો ઝહનમેં યે સોચે કે એક તો ઝિના ગુનાહે કબીરા હોનેકી વજહસે અલ્લાહ તઆલાકી નારાઝગીકા સબબ હૈ. દૂસરા યે ઈન્સાનકે સર પર કર્ઝ હોતા હૈ. ઈસ કર્ઝકો ઘરકી કોઈ ઔરત ઝરૂર ચુકાતી હૈ. ચાહે બેટી હો, બીવી હો યા બહેન હો, ખૂશીસે ઉતારે યા મજબૂરીમેં ઉતારે. અગર આજ મેં કિસીકી ઔરતકે સાથ ઝિના કરુંગા કલ કોઈ મેરી ઔરતકે સાથ ઝિના કરેગા. નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા કે તુમ લોગોંકી ઔરતોંકે સાથ પરહેઝગારીકા બરતાવ કરો. લોગ તુમહારી ઔરતોંકે સાથ પરહેઝગારીકા મઆમલા કરેંગે. ઉસકો અદલેકા બદલા કેહતે હૈ. ઈન્સાન જો બોએગા વોહી કાટેગા. કહાવત મશહૂર હૈ.

As you sow, so shall you reap.

જો કુછ તુમ બીજ ડાલોગે વોહી કાટોગે.

ઈસ ખયાલકો બારબાર ઝહનમેં દોહરાનેસે શહવતકા બુખાર ઉતર જાએગા. શિકાએ કામિલા નસીબ હો જાએગી.

(૧૪) ઝિના કરનેસે શયતાનકા દોસ્ત :-

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

અલમ અઅહદ્ ઈલૈકુમ્ યા બની આદમ અલ્લા તઅબુદ્દુશ્શૈતાન ઈન્નહૂ લકુમ્ અદુલ્લુમ્ મુબીન, વ અનિઅ બુદ્દની હાઝા સિરાતુમ્ મુસ્તકીમ. વ લકહ્ અદલ્લ મિન્કુમ્ જિબિલ્લન કબીરા, અફલમ્ તક્નૂ તઅકિલૂન.

(સુ. યાસીન : ૬૦-૬૨)

(અય ઔલાદે આદમ મૈને તુમકો ન કહા થા કે ન ઈબાદત કરો તુમ શયતાનકી વો બેશક તુમહારા ખુલા દુશ્મન હૈ, ઔર ઈબાદત કરો મેરી યે હૈ સીધી રાહ, ઔર વો બેહકા લે ગયા તુમમેંસે બહોત ખલ્લતકો ફિર કયા તુમમેં સમજ ન થી.

જિના કરનેસે ઈન્સાન શયતાનકા સાથી બનતા હૈ જબકે પરહેઝગારીસે ઈન્સાન અલ્લાહકા દોસ્ત બનતા હૈ. નૌજવાન જહનમેં યે સોચે કે કલ કિયામતકે દિન મૈં ઈબાદુર્હમાનમેં શામિલ હોના ચાહતા હૂં તો મુજે જિનાસે બચના ચાહિયે. ઐસા ન હો કે અલ્લાહ તઆલા અપને દરબારસે પુતકાર દેં.

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

અફતતખિજૂનહૂ વ જુરિંથ્યતહૂ ઔલિયાઅમિનૂ દૂની વહુમ લકુમ અદુવ્વ. બિઅસ લિજ્ઝાલિમીન બદલા. (સૂ. કહફ : ૫૦)

(કયા તુમ બનાતે હો ઉસકો ઔર ઉસકી ઔલાદકો દોસ્ત મેરે સિવા, હાલાંકે વો તુમહારે દુશ્મન હૈં, ઝાલિમોંકે લિયે બુરા હૈ બદલા)

અગર કલ કિયામતકે દિન ઝાનીકો યેહી કેહ દિયા ગયા કે તુમને મુજે છોડકર શયતાનકી પૈરવી કી થી લિહાઝા ઉસીકે સાથ જહન્નમમેં જાઓ તો ફિર કયા બનેગા. ઈસ આયતકે મઆની પર ગૌર કરનેસે ઔર ઉં કો અકસરો બેશ્તર પજહતે રેહનેસે શહવતકા ઝોર ટૂટ જાતા હૈ.

(૧૫) અપના કોટા ખતમ :-

અલ્લાહ તઆલાને ઈન્સાનકા રિઝક મુતઅય્યન કર દિયા હૈ. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વ ઈમ્ મિનૂ શૈઈન્ ઈલ્લા ઈન્દના ખઝાઈનુહૂ વમા નુનઝઝિલુહૂ ઈલ્લા બિકદરિમ્ મઅલૂમ. (સૂ. હિજર : ૨૧)

(ઔર હર ચીઝકે ખઝાને હૈં હમારે પાસ ઔર હમ ઉસે એક મુતઅય્યન અંદાઝેસે હી ઉતારતે હૈં).

હર ચીઝકી એક મિકદાર મુતઅય્યન હૈ. ઈન્સાનકો દુનિયામેં કિતને

દિન જિંદા રહેના હૈ. કિતને સાંસ લેને હૈં યા કિતની બાર શહવતકી લજ્જતસે લુત્ફ અંદોઝ હોના હૈ. અગર બિલ કર્જ એક શખ્સકી જિંદગી ૬૫ સાલ હૈ ઔર ઉસકો પંદરહ સાલકી ઉમ્મરે બાલિગ હોના હૈ તો બકિયા ૫૦ સાલમેં ઉસકો ૬૦૦૦ મરતબા શહવતકી લજ્જત પાંની હૈ. અગર યે નૌજવાન ઈફત વ પાકદામનીકી જિંદગી ગુઝારેગા તો યે લજ્જત અપની બીવીસે હમબિસ્તરીકે ઝરીએ કામિલ તૌર પર હાસિલ કરેગા. અગર શહવતસે મગ્લૂબ હોકર અપને હાથસે યા જિનાકારીસે શહવત પૂરી કરેગા તો ઈતના કોટા ઘટ જાએગા. ઈસી લિયે જો નૌજવાન લડકે મુશ્ત ઝની ઔર નૌજવાન લડકિયાં અંગુશ્તઝનીકા શિકાર હો જાતે હૈં. ઉનકી ઈઝદિવાજી જિંદગીકી લજ્જતેં યા તૌં અધૂરી રેહ જાતી હૈં યા ન હોનેકે બરાબર રેહ જાતી હૈં. કઈ મરતબા ઐસા હોતા હૈ કે અગર લડકીને અપના કોટા શાદીસે પેહલે બરબાદ કર લિયા તો ઉસકા ખાવિંદ કિસી દૂસરી લડકીસે શાદી કરકે અપના કોટા પૂરા કરેગા. અગર શાદી ન કી તો જિનાકારી બદકારીકા રાસ્તા અપનાએગા. ઈસી તરહ અગર લડકેને શાદીસે પેહલે અપના કોટા બરબાદ કર લિયા તો ઉસકી બીવી છુપી આશનાઈકે ઝરીએ અપની મસ્તિયાં ઉડાએગી. લિહાઝા ગલત તરીકેસે શહવત પૂરી કરકે ઈન્સાન અપના હી નુકસાન કરતા હૈ. ઝરા સબસે કામ લો તો હરામકે બજાએ હલાલ તરીકેસે સબ કુછ મિલ જાએગા. મિયાં બીવીમેં ખ્યાર વ મુહબ્બતકી જિંદગી હોગી. એક દૂસરે પર જાન છિડકેંગે. લોગ ઉનહેં મિસાલી જોડા કહેંગે. મદ મિસાલી ખાવિંદ કહેલાએગા, ઔરત મિસાલી બીવી કહેલાએગી. નસીબ અપના અપના હોતા હૈ મગર જલ્દબાઝીસે હરામ કામ હોગા, ઔર સબ કર લેનેસે હલાલ બન જાએગા. નૌજવાન હઝરાત અગર ઈસ નુકતે પર ગૌર કરેં તો શહવતકો કાબૂ કરના ઔર શરમગાહકો થામના આસાન હો જાએગા.

(૨) શહવતકા તિબ્બી ઈલાજ

અગર કોઈ નૌજવાન અપની બુરી આદતકી વજહસે જિન્સી તૌર પર કમઝોર હો ગયા હૈં ઉસકી હિસ ઈતની તેઝ હો ગઈ હૈ કે ઝરાસી બાતસે

ઉસકી શહવત ભડક ઉઠતી હૈ. હર વક્ત ઉઝવએ ખાસ (શરમગાહ) મેં તનાવ રેહતા હૈ. દિમાગમેં શયતાની શહવાની ખયાલાત હર વક્ત છાએ રેહતે હૈ. એહતિલામકી કસરત હોતી હૈ તો ઈસ મર્ઝસે ઈલાજ કરવાનેકે લિયે વો કિસી દીનદાર તબીબ યા માહિરે જિન્સિયાત ડાક્ટરસે ડજૂઆ કરે. ઉસમેં દેર કરનેસે ઈન્સાનકા બહોત નુકસાન હોતા હૈ. નૌજવાન લડકિયાં અગર લેકોરિયાકી મરીઝા હોં તો ઉનહેં ભી ઈલાજ કરવાના ચાહિયે. હદીસે પાકમેં આયા હૈ કે અલ્લાહ તઆલાને જો બીમારી નાઝિલ કી હૈ ઉસકી દવા ભી નાઝિલ ફરમાઈ હૈ.

ઔરતકા જિહાદ

કુરઆન મજીદમેં ઝિનાકા તઝકિરા કરતે હુએ ફરમાયા ગયા અઝ્ઝાનિયતુ વઝ્ઝાની (ઝાનિયા ઔર ઔર ઝાની મર્દ). ઉસમેં ઔરતકા તઝકિરા પેહલે કિયા ગયા જબકે મર્દકા તઝકિરા બાદમેં કિયા ગયા હૈ. મુકસ્સિરીનનેઉસકી એક હિકમત યે ભી બયાન કી હૈ કે ઝિનાકી શરૂઆત ઔરતસે શુરૂ હોતી હૈ મસલન ઔરતને પરદા કરનેમેં બેએહતિયાતી કી ઔર મર્દને દેખ લિયા તો મઆમલા આગે બળ્હા. ઔરતને મર્દસે બાત કરતે હુએ નરમ લેહજા ઈખ્તિયાર કિયા તો મર્દકો બાતસે બાત બળ્હાનેકા મૌકા મિલ ગયા. ઔરત બેવક્ત બગૈર મહરમકે ઘરસે નિકલી મર્દકો ઝિના બિલ જબ્રકા મૌકા મિલ ગયા. ઔરતને મર્દકી નિયતમેં ફુતૂર મહેસૂસ કરનેકે બાવજૂદ ઘરવાલોંકો ન બતાયા મર્દકો વરગલાનેકા મૌકા મિલ ગયા. ઔરતને મર્દકા રૂકઆ (ખત) પળ્હકર, ટેલીફોન સુનકર યા પૈગામ વુસૂલ કરકે સખ્તીકા રવઘ્યા ન ઈખ્તિયાર કિયા તો ઉસકા નતીજા ઝિના તક જા પહોંચા. ચૂંકે મર્દ ઔરતસે ઝિના કરનેમેં કામિયાબ હો હી નહીં સકતા જબ તકકે ઔરત તૈયાર ન હો. ઈસી લિયે કુરઆન મજીદને ઝિનાકે અમલમેં ઔરતકો પેહલે કુસૂરવાર ઠેહરાયા હૈ. ઔરતકો ચાહિયે કે અપની ઈફકત વ અસ્મત (આબરુ) કી હિફાઝત કરનેમેં કોઈ કમી ન રેહને દે. શરીઅતને

જિસ તરહ જિહાદ કરનેવાલે મદ્દકો મુજાહિદકી ફઝીલતસે નવાજા હૈ. પાકદામન ઔરતકો ઘરકી ચાર દીવારીમેં રેહતે હુએ અલ્લાહકે દફતરમેં “મુજાહિદા” લિખી જાતી હૈ. ઈસી લિયે કિયામતકે હોલનાક દિનમેં ઉસે અર્શકા સાચા અતા કિયા જાએગા. નીચે મદ્દ ઔર ઔરતકે જિહાદકા તકાબુલી જાઈજા લિયા જાતા હૈ.

મદ્દકા જિહાદ :-

- (૧) નબી (અલૈ.) ને મરદોસે જિહાદ કરને પર બૈઅતે રિઝવાન લી.
- (૨) મુજાહિદકા જિહાદ ઘરસે બાહિર નિકલકર હોતા હૈ.
- (૩) મુજાહિદકા જિહાદ કાફિર દુશ્મનકે સાથ હોતા હૈ.
- (૪) દુશ્મન મુજાહિદ પર ગોલિયાં બરસાતા હૈ.
- (૫) દુશ્મન મુજાહિદકે મુલક પર કબ્જા કરના ચાહતા હૈ.
- (૬) દુશ્મન મુજાહિદકે મુલકી વસાઈલસે ફાઈદા લેના ચાહતા હૈ.
- (૭) મુજાહિદ દુશ્મનકો મુલકી સરહદસે દૂર રખતા હૈ.
- (૮) મુજાહિદ દુશ્મનકો મુલકકે અંદર એક ઈચ ધુસનેકી ઈજાજત

નહી દેતા.

- (૯) મુજાહિદ દુશ્મન પર ભરોસા નહી કરતા.
- (૧૦) મુજાહિદ મોરચેમેં રેહકર અપના દિકાઅ (બચાવ) કરતા હૈ.
- (૧૧) મુજાહિદ સમજાતા હૈકે દુશ્મનને દેખ લિયા તો જાનકા ખતરા હૈ.
- (૧૨) દુશ્મન મુજાહિદકે મુલકકો લૂટ લેતા હૈ.
- (૧૩) મુજાહિદને દુશ્મનકો દૂર રખકર ગાઝીકા દરજા પાયા.
- (૧૪) મુજાહિદ દુશ્મનસે છુપકર કામ કરતા હૈ.
- (૧૫) મુજાહિદ દુશ્મનકે વાર સે બચનેકે લિયે ઝિરહ પહેનતા હૈ.
- (૧૬) મુજાહિદકો દુશ્મનકે સામને ઈસ્તિકામત દિખાને પર કામિયાબી મિલતી હૈ.

(૧૭) દુશ્મન મુજાહિદસે મુઝાકરાતકો ચાલકે તૌર પર ઈસ્તેમાલ કરતા હૈ.

(૮) ઔરત ગૈર મહરમકો અપને જિસ્મકે સાથ ઉન્ગલી લગાને કી બી ઈજાઝત નહીં દેતી.

(૯) ઔરત ગૈર મહરમ પર ભરોસા નહીં કરતી.

(૧૦) ઔરત ઘરકી ચાર દીવારીમેં રેહકર અપની હિફાઝત કરતી હૈ.

(૧૧) ઔરત સમજતી હૈ કે ગૈર મહરમને દેખ લિયા તો આબરૂ લુટ જાનેકા ખતરા હૈ.

(૧૨) ગૈર મહરમ ઔરતકી ઈજાઝત વ આબરૂકો લૂટ લેતા હૈ.

(૧૩) ઔરતને ગૈર મહરમકો દૂર રખકર મુજાહિદાકા લકબ પાયા.

(૧૪) ઔરત ગૈર મહરમસે છુપકર અપના કામ કરતી હૈ.

(૧૫) ઔરત ગૈર મહરમકી નિગાહોસે બચનેકે લિયે બુરકા પહેનતી હૈ.

(૧૬) ઔરતકો ગૈર મહરમકે મઆમલેમેં ઈસ્તિકામત દિખાને પર કામિયાબી મિલતી હૈ.

(૧૭) ગૈર મહરમ ઔરતકે સાથ બાતચીતકો ચાલ કે તૌર પર ઈસ્તે'માલ કરતા હૈ.

(૧૮) ગૈર મહરમ ઔરતકી તરફ પૈગામ્બર યા ફોનકોલ ભેજતા હૈ.

(૧૯) ગૈર મહરમ ઔરતકી તરફ તોહફે તહાઈફે ભેજકર મકસદમેં કામિયાબ હોતા હૈ.

(૨૦) ઔરતકો દિન રાત ગૈર મહરમસે મોહતાત (ચોકન્ના) રેહને પર અજા મિલતા હૈ.

(૨૧) ઔરત પરદેકે ઝરીએ ગૈર મહરમકો અપને હુસ્નો જમા રકા પતા ન ચલને દે.

(૨૨) ઔરતકો નફસ ગૈર મહરમકે સામને નરમ હો જાને પર મજબૂર કરતા હૈ.

(૨૩) ઔરતકો પાકદામની અલ્લાહ તઆલાકા કુર્બ અતા કરતી હૈ.

(૨૪) ઔરતકો ગૈર મહરમસે ખતરા હો તો અપને મહરમ મરદોસે મદદ મિલતી હૈ.

(૨૫) ઔરતકો ચાહિયે કે ગૈર મહરમકી બાતકા મુંહ તોડ જવાબ દે.

(૨૬) ઔરતકો અપને નામોસ (આબરૂ) કી હિફાઝત કરનેસે મુહબ્બત હોતી હૈ.

(૨૭) પાકદામન ઔરતકી દુઆએ અલ્લાહ તઆલાકે પહાં કબૂલ હોતી હૈ.

(૨૮) ઔરતકો રિશ્તેદાર ગૈર મહરમસે ઝિયાદા ખતરા હોતા હૈ.

(૨૯) ઔરત અપની ઈઝ્ઝતકી હિફાઝત કરતે મરી તો શહીદ હોતી હૈ.

(૩૦) ઔરતકો ચાહિયે કે અપની ઈઝ્ઝત વ ઈફ્ફતકી હિફાઝતકે લિયે અલ્લાહ તઆલાસે દુઆ માંગે.

શહવત કંટ્રોલ કરનેસે મુતઅલ્લિક ઈમ્તિહાની પરચા

નોટ :- તમામ સવાલાતકે જવાબ દેને ઝરૂરી હૈ. સામને દિયે ગયે જવાબાતમેસે સહીહ પર નિશાન લગાઈયે.

(૧) ક્યા આપ ગૈર મહરમકો શહવતકી નઝરસે દેખતે હૈ?

☐ A ☐ B

(૨) ક્યા આપ ખૂદ ગૈર મહરમ કઝિનોસે પરદા કરનેકી કોશિશ કરતે હૈ?

☐ A ☐ B

(૩) ક્યા આપ અપને દોસ્તોસે શહવત ભરા મઝાક કરતે હૈ?

☐ A ☐ B

(૪) ક્યા આપ ટી.વી. સ્ક્રીન પર ખબરેં દ્રામે દેખતે હૈ?

☐ A ☐ B

(૫) ક્યા આપ મુહબ્બત ભરે અફસાને યા તીન ઔરતેં તીન કહાનિયાં પઘલતે હૈ?

☐ A ☐ B

(૬) ક્યા આપ કિસી હસીન યા હસીનાસે છુપી મુહબ્બત કરતે હૈ?

☐ A ☐ B

(૭) ક્યા આપકો ઈન્ડિયન ગાને યા પોપ મ્યુઝિક અચ્છી લગતી હૈ?

A

B

(૮) ક્યા ઈન્ટરનેટ પર ચીટિંગ કરતે યા જિન્સી તસ્વીરે દેખતે હૈ?

A

B

(૯) ક્યા આપ ટેલીફોન પર ગૈર મહરમસે જિન્સી બાતે કરતે હૈ?

A

B

(૧૦) ક્યા આપ ગૈર શરઈ તરીકેસે શહવત પૂરી કરતે હૈ?

A

B

હિદાયત :-

હર સવાલકે જવાબ પર ૧૦ નંબર દેતે જાએ ફિર ટોટલ કરે.

● અગર B નંબર ૫૦ સે ઝિયાદા તો આપ ફેલ હૈ. ફૌરી તૌબાકે ઝરીએ દો બારહ ઈમ્તિહાનમેં હાજિર હો.

● અગર A નંબર ૫૦ સે ઝિયાદા તો આપ પાસ હૈ. તૌબા ઈસ્તિફારકે ઝરીએ અપની ડિવીઝન ઈમ્પ્રોવ કરનેકી કોશિશ કરે.

● અગર A નંબર ૮૦ સે ઝિયાદા તો આપ ફર્સ્ટ ડિવીઝનમેં પાસ હૈ. થોડી હિમત કરનેસે એ'જાઝ હાસિલ કર સકતે હૈ.

● અગર A નંબર ૧૦૦ કે બરાબર હૈ તો આપને ઈમ્તિયાઝી પોઝીશન હાસિલ કર લી. આપ મુબારકબાદકે લાઈક હૈ.

અલ્લાહકા શુક અદા કરે. હમસે રાખ્તા કરે હમ આપકો મિઠાઈ ખિલાએંગે યા આઈસ્ક્રીમ. ઈસકે અલાવહ આપસે દરખ્વાસ્ત કરેંગે કે હમ આજિઝ મિસ્કીનોંકી બખ્ષિશકે લિયે દુઆ ફરમા દે. સુના હૈ કે અલ્લાહ તઆલા પાકદામન શખ્સકે ઉઠે હુએ હાથોંકો ખાલી નહીં લૌટાતે.



(૭) ક્યા આપકો ઈન્ડિયન ગાને યા પોપ મ્યુઝિક અચ્છી લગતી હૈ?

A

B

(૮) ક્યા ઈન્ટરનેટ પર ચીટિંગ કરતે યા જિન્સી તસ્વીરે દેખતે હૈ?

A

B

(૯) ક્યા આપ ટેલીફોન પર ગૈર મહરમસે જિન્સી બાતે કરતે હૈ?

A

B

(૧૦) ક્યા આપ ગૈર શરઈ તરીકેસે શહવત પૂરી કરતે હૈ?

A

B

હિદાયત :-

હર સવાલકે જવાબ પર ૧૦ નંબર દેતે જાએ ફિર ટોટલ કરે.

● અગર B નંબર ૫૦ સે ઝિયાદા તો આપ ફેલ હૈ. ફૌરી તૌબાકે ઝરીએ દો બારહ ઈમ્તિહાનમેં હાજિર હો.

● અગર A નંબર ૫૦ સે ઝિયાદા તો આપ પાસ હૈ. તૌબા ઈસ્તિફારકે ઝરીએ અપની ડિવીઝન ઈમ્પ્રોવ કરનેકી કોશિશ કરે.

● અગર A નંબર ૮૦ સે ઝિયાદા તો આપ ફર્સ્ટ ડિવીઝનમેં પાસ હૈ. થોડી હિમત કરનેસે એ 'જાઝ હાસિલ કર સકતે હૈ.

● અગર A નંબર ૧૦૦ કે બરાબર હૈ તો આપને ઈમ્તિયાઝી પોઝીશન હાસિલ કર લી. આપ મુબારકબાદકે લાઈક હૈ.

અલ્લાહકા શુક અદા કરે. હમસે રાખ્તા કરે હમ આપકો મિઠાઈ ખિલાએંગે યા આઈસ્ક્રીમ. ઈસકે અલાવહ આપસે દરખ્વાસ્ત કરેંગે કે હમ આજિઝ મિસ્કીનોંકી બખ્શિશકે લિયે દુઆ કરમા દે. સુના હૈ કે અલ્લાહ તઆલા પાકદામન શખ્સકે ઉઠે હુએ હાથોંકો ખાલી નહીં લૌટાતે.



બાબ દસ (૧૦)

ઝિનાસે તૌબા

ઈન્સાન ખતાકા પુતલા હૈ. ઈન્સાન હોનેકી વજહસે ગુનાહકા મુરતકિબ હો બૈઠતા હૈ. જબ એહસાસ હોતા હૈ તો દિલમેં નદામત હોતી હૈ કે મુઝે એસા નહીં કરના ચાહિયે થા. ઈસી નદામતકા દૂસરા નામ તૌબા હૈ. નબી (અલૈ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા.

અન્નદમુ તૌબહ. (નદામત તૌબા હૈ)

ઈસ લિયે બંદા ગુનાહ કર રહા હોતા હૈ તો અલ્લાહ તઆલા ઉસ વક્ત ભી ગઝબનાક નહીં હોતે. વો હલીમ હૈ. બલતી પર પછતાનેકા મૌકા દેતે હૈ.

(૧) અલ્લાહ તઆલા ગુનાહ કરતા દેખકર ભી ગઝબનાક નહીં હોતે :-

બની ઈસરાઈલકે એક બાદશાહકે સામને કિસી આબિદકા તઝકિરા હુવા. બાદશાહને ઉસે બુલા બેજા. ઔર મન્નત સમાજત કરકે ઉસે અપને મહેલમેં રખનેકી કોશિશ કી. આબિદને કહા, બાદશાહ સલામત! ખાત તો બહોત અચ્છી હૈ મગર યે બતાઈયે કે અગર આપ મુઝે કિસી દિન અપની બાંદીસે ઝિના કરતા દેખ લેં તો ક્યા હોગા? બાદશાહ યે સુનકર ગઝબનાક હો ગયા, કેહને લગા ઓ બદકાર તૂ મેરે મહેલમેં એસી જુરઅત (હિમત) કેસે કર સકતા હૈ. આબિદને કહા બાદશાહ સલામત નારાઝ ન હો. મેરા રબ કિતના કરીમ હૈ મુઝે દિનમેં સત્તર

(૭૦) મરતબા ભી ગુનાહ કરતા દેખે તો ભી મુઝ પર ગઝબનાક નહીં હોતો. ઔર ન હી અપને દરવાઝેસે ધકેલતા હૈ. ન હી રિઝકસે મહેરૂમ કરતા હૈ તો મૈં ઉસકા દરવાઝા કેસે છોડૂં ઔર આપકે દરવાઝે પર કેસે આઉંકે આપ ગુનાહ કરનેસે પેહલે હી મુઝ પર ગઝબનાક હો રહે હૈં. અગર આપ જુર્મ કરતા દેખ લેં તો મેરા ક્યા હશર (હાલ) કરેં. યે કેહકર વો આબિદ વાપસ ચલા ગયા.

(૨) અલ્લાહ તઆલાકી રહમતસે માયૂસ ન હોં :-

હઝરત ઈબ્ને અબ્બાસ (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે નબી (અલૈ.) કે ચચા હઝરત હમ્મા (રદિ.) કે કાતિલ વેહશીને મક્કા મુકર્રમાસે નબી (અલૈ.) કો ખત ભેજા કે મૈં ઈસ્લામ કબૂલ કરના ચાહતા હૂં મગર મેરે લિયે કુરઆનકી નીચેવાલી આયત રૂકાવટ હૈ.

વલ્લઝીન લા યદ્ ઊન મઅલ્લાહિ ઈલાહનૂ આખર વલા યફ્તુલૂનન્નફ્સલ્લતી હર્મલ્લાહુ ઈલ્લા બિલ્હક્કિ વલા યઝૂનૂન. વ મંચ્ચફ્ અલ્ જાલિક યલ્ક અધામા. (સૂ. કુરકાન : ૬૮)

(ઔર જો લોગ નહીં પુકારતે અલ્લાહ તઆલાકે સાથ દૂસરે અલ્લાહકો ઔર ન ખૂન કરતે હૈં એસી જાનકા જો અલ્લાહને મના કર દી હૈ મગર હકકે સાથ, ઔર ન બદકારી કરતે હૈં, ઔર જો કરે યે કામ વો જા પડતા હૈ ગુનાહમૈં)

મૈંને શિર્ક, કત્લ ઔર ઝિના તીનોં કામ કિયે હૈં તો ક્યા મેરે લિયે તૌબા હૈ? ઉસ પર યે આયત નાઝિલ હુઈ.

ઈલ્લા મનૂ તાબ વ આમન વ અમિલ અમલનૂ સાલિહન, ફઉલાઈક યુબદિલુલ્લાહુ સચ્ચિઆતિહિમ્ હસનાત. (સૂ. કુરકાન : ૭૦)

(લેકિન જિસને તૌબા કી ઔર ઈમાન લાયા ઔર અચ્છે અમલ કિયે, યે હૈં કે બદલ દેગા અલ્લાહ ઉનકી બુરાઈયાં નેકિયોંકે સાથ)

આપને યે આયત લિખકર વેહશીકો ભેજી. ઉસને જવાબમૈં કહા કે ઈસ આયતમૈં નેક અમલ કરના શર્ત હૈ પતા નહીં કે મૈં કર સફૂં યા ન કર સફૂં.

ઉસ પર યે આયત નાઝિલ હુઈ.

ઈન્નલ્લાહ લા યગ્ફિરુ અંયુરરક બિહી વ યગ્ફિરુ મા દૂન ઝાલિક લિમંયશાઉ.
(સૂ. નિસાઅ : ૧૧૬)

(બેશક અલ્લાહ નહીં મઆફ ફરમાતે યે કે ઉસકે સાથ શર્ક કિયા જાએ ઓર ઉસકે અલાવા જિસકે લિયે ચાહે મઆફી અતા ફરમાતે હૈં)
નબી (અલૈ.) ને યે આયત લિખકર ભેજી. વેહશીને જવાબ દિયા કે ઈસ આયતમેં મગ્ફિરત મશરૂત હૈ, ક્યા ખબર મેરી મગ્ફિરત ચાહેંગે યા નહીં. ઉસ પર યે આયત નાઝિલ હુઈ.

કુલ્ યા ઈબાદિયલ્લઝીન અસ્રફૂ અલા અન્હુસિલિમ્ લા તફ્નનૂ મિર્હમતિલ્લાહિ, ઈન્નલ્લાહ યગ્ફિરુઝ્ઝુનૂબ જમીઆ. ઈન્નહુ હુવલ્ ગફૂરુ રહીમ.
(સૂ. રુમર : ૫૩)

(કેહ દીજિયે અય મેરે બંદો! જિનહોંને અપને નફસોં પર ઝિયાદતી કી ન માયૂસ હો અલ્લાહકી રહમતસે, બેશક અલ્લાહ તઆલા મઆફ ફરમા દેંગે તમામ ગુનાહ, બેશક વો મગ્ફિરત કરનેવાલા ઓર રહમ કરનેવાલા હૈ.)

નબી (અલૈ.) ને યે આયત લિખકર ભેજી. ઉસમેં મગ્ફિરતકે લિયે કોઈ પેશગી શર્તકા તઝકિરા નહીં થા. વેહશી (રદિ.) ને મદીના તખ્યિબહ હાઝિર હોકર ઈસ્લામ કબૂલ કર લિયા. ઈસસે માલૂમ હુવા કે બંદેકો અલ્લાહ તઆલાકી રહમતસે હરગિઝ હરગિઝ માયૂસ નહીં હોના ચાહિયે. દીને ઈસ્લામને માયૂસીકો કુફ કહા હૈ. ઈરશાદે બરી તઆલા હૈ.

ઈન્નહુ લા યયૂઅસુ મિર્હીહિલ્લાહિ ઈલ્લલ્ કૌમુલ્ કાફિરૂન.

(સૂ. યૂસુફ : ૮૭)

(બેશક અલ્લાહકી રહમતસે કાફિર નાઉમ્મીદ હૈં).

લિહાઝા અગર કિસી બંદેને બારબાર ઝિનાકા ઈરતિકાબ ભી કિયા હૈ તો ભી ઉસકે લિયે તૌબાકા દરવાઝા ખુલા હૈ. વો જબ ચાહે અપને રૂઠે હુએ રબકો મના સકતા હૈ.

(૩) તૌબાકા આખરી વક્ત :-

નબી (અલૈ.) ને એક હદીસે પાકમેં ઈરશાદ ફરમાયા હૈ કે જો શખ્સ મૌતકે વક્ત સાંસ ઉખડનેસે પેહલે તૌબા કર લે તો ભી અલ્લાહ તઆલા ઉસકી તૌબા કબૂલ ફરમા લેતે હૈ.

ઈરશાદે બારી તઆલા હૈ.

વહુ વલ્લહી યક્બલુ તૌબાત અન્ ઈબાદિહી વ યઅફૂ અનિસ્સયિઆતિ.

(સૂ. શૂરા : ૨૫)

(વો હૈ કે તૌબા કબૂલ કરતા હૈ અપને બંદોંકી ઓર ઉનકે ગુનાહોંસે દરગુઝર કરતા હૈ).

હઝરત સઈદ બિન હસીબ (રહ.) સે પૂછા ગયા કે,

ઈન્નહૂ કાન લિલ્ અવ્વાબીન ગફૂરા.

(બેશક વો રૂજૂઅ કરનેવાલોંકી ખતા મઆફ કર દેતા હૈ).

સે ક્યા મુરાદ હૈ? ફરમાયા જો બંદા ગુનાહ કરતા હૈ ફિર તૌબા કર લેતા હૈ. હસન બસરી (રહ.) સે પૂછા ગયા યે સિલસિલા કબ તક રહેગા? ફરમાયા જબ તક સૂરજ મગરિબસે તુલૂઅ નહીં હો જાતા. યાની ઉસ વક્ત તક કોઈ ભી ઝાની ઝિનાસે તૌબા કર લેગા તો કબૂલ હો જાએગી.

(૪) તૌબાકા તરીકા :-

હઝરત અલી (રદિ.) ફરમાતે હૈ કે મુઝે સયિદિના સિદ્દીકે અકબર (રદિ.) ને યે હદીસ સુનાઈ કે જબ બંદા કોઈ ગુનાહ કરતા હૈ ફિર અચ્છી તરહ વુઝૂ કરતા હૈ ઓર દો રકાત નમાઝ પઞહ લેતા હૈ ઓર અલ્લાહ તઆલાસે બખ્શિશ માંગતા હૈ તો અલ્લાહ તઆલા ઉસે મઆફ ફરમા દેતે હૈ. ફિર આપ (સ. અ. વ.) ને યે આયત તિલાવત ફરમાઈ.

વ મંય્યઅમલ્ સૂઅન્ ઓ યઝ્લિમ્ નહ્સલ્લુ ધુમ્મ યસ્તગ્ફિરિલ્લાહ યજિદિલ્લાહ ગફૂર રહીમા.

(સૂ. નિસાઅ : ૧૧૦)

(જો બુરે કામ કરે યા અપની જાન પર સુલ્મ કરે ફિર અલ્લાહસે મઆફી માંગે અલ્લાહ તઆલાકો મગફિરત કરનેવાલા રહમ કરનેવાલા પાએગા)

બાઝ તાબિઈનસે મન્કૂલ હે કે એક ગુનેહગાર ગુનાહ કરતા હૈ ફિર ઉસ પર નાદિમ હોકર ઈસ્તિગ્ફાર કરતા રેહતા હૈ, હતાકે અલ્લાહ તઆલા ઉસકી મગફિરત કરકે ઉસે જન્નતમે દાખિલ કર દેતે હૈ તો શયતાન કેહતા હૈ અય કાશ મૈં ઉસે ગુનાહમે મુબ્તલા હી ન કરતા.

(પ) તૌબાકી અલામતે :-

આદમીકી તૌબા ચાર અલામતોસે પહેચાની જાતી હૈ.

(૧) પિછલે ગુનાહોં પર નદામત ઓર આઈન્દા ગુનાહ ન કરનેકા દિલમે પક્કા ઈરાદા હો.

(૨) અપને દિલમે કિસી મોમિનકે ખિલાફ કીના ન રખમે યાની સબકો અલ્લાહ તઆલાકે લિયે મઆફ કર દે.

(૩) ફાસિક વ ફાજિર લોગોંસે દિલી તઅલ્લુકકો તોડે બલ્કે અલાહિદગી ઈખ્તિયાર કર લે.

(૪) મૌતકી તૈયારીમે લગ જાએ.

ઐસી તૌબા કરનેવાલેકે બારેમે લોગોં પર ચાર ચીઝે વાજિબ હો જાતી હૈ.

(૧) ઉસસે મુહબ્બત કરે, નફરત દિલસે નિકાલ દે.

(૨) તૌબા પર સાબિત કદમી કી દુઆ કરે.

(૩) ગુઝિશ્તા ગુનાહોં પર ઉસે શરમિંદા ન કરે.

(૪) નેક કામ કરનેમે ઉસકા તઆવુન (મદદ) કરે.

ઐસી સચ્ચી તૌબા કરનેવાલેકો અલ્લાહ તઆલા ભી ચાર ઈન્આમાતસે નવાઝતે હૈ.

(૧) ઉસકે ગુનાહોંકો ઈસ તરહ મિટા દેતે હૈ જૈસા કે ઉસને ગુનાહ કિયા હી નહીં. હદીસે પાકમે ભી હૈ.

गुनाहस तौबा करनेवाला औसे ही है जैसे उसने कभी गुनाह किया
ही नहीं.
(मिशकात : जि. २, स. ७३०)
(२) आर्धन्दा शयतानके हलोंसे उसकी छिक्कत करता है, ईरशाहे
बारी तआला है.

ईन्न ईबादी बैस लक अलैहिम् सुल्तान.
(बेशक मेरे बंदे के नहीं है तेरे लिये उन पर कोई छुज्जत)
(३) उसको अपना महेबूब बना लेते हैं. ईरशाहे बारी तआला है.
ईन्नल्लाह युसिब्बु तव्वाबीन.
(बेशक अल्लाह तआला तौबा करनेवालोंको पसंद करता है).
उदीसे पाकमें ली है.

अताईबु हबीबुल्लाह.
(तौबा करनेवाला अल्लाहका दोस्त है).
(४) दुनियासे उप्सत होनेसे पेहले उसे भौंकसे अमनकी पूशभबरी
अता करते हैं. ईरशाहे बारी तआला है.

ततनज़्जलु अलैहिमुल् मलाईकतु अल्ला तभाक् वला तलज़नू व
अब्शिउ बिल् जन्नतिल्लती कुत्तुम् तूअदून.
(सू. छा-मीम-सिजदह : ३०)

(उन पर इरिशते उतरते हैं के न भौंक करो तुम और न गम करो
तुम और तुमहें पूशभबरी हो जन्नतकी जिसका तुमसे वादा किया गया है).

(६) गुनेहगारको शरमिंदा न करें :-

हज़रत हसन (रहि.) से रिवायत है के नबी (अलै.) ने अक
औरतको जिना करने पर रज़्म (संगसार) की सज़ा दी और फिर उसकी
नमाज़े जनाज़ा पण्डाई. बाज़ सहाबअे किराम (रहि.) ने पूछा के अय
नबीअे अकरम (स.अ.व.) आपने पूछ ही रज़्मकी सज़ा दी और पूछ
ही नमाज़े जनाज़ा पण्डाई. नबी (अलै.) ने इरमाया के उस औरतने
औसी तौबा की है के अगर सत्तर (७०) आहमियोंमें तकसीम कर दी

(जो बुरे काम करे या अपनी जान पर लुब्ध करे फिर अल्लाहसे मआफी मांगे अल्लाह तआलाको भगदिरत करनेवाला रहम करनेवाला पायेगा)

बाऊ ताबिईनसे मन्कूल है के ओक गुनेहगार गुनाह करता है फिर उस पर नादिम होकर ईस्तिगार करता रहता है, हताके अल्लाह तआला उसकी भगदिरत करके उसे जन्नतमें दाखिल कर देते हैं तो शयतान केहता है अय काश मैं उसे गुनाहमें मुत्तला ही न करता.

(प) तौबाकी अलामतें :-

आदमीकी तौबा चार अलामतोंसे पहचानी जाती है.

(१) पिछले गुनाहों पर नदामत और आईन्दा गुनाह न करनेका हिलमें पक्का ईरादा हो.

(२) अपने हिलमें किसी मोमिनके खिलाफ कीना न रखे यानी सबको अल्लाह तआलाके लिये मआफ कर दे.

(३) शसिक व शजिर लोगोंसे दिली तअल्लुकको तोड़े बल्के अलाहिदगी ईप्तिचार कर ले.

(४) मौतकी तैयारीमें लग जाये.

ऐसी तौबा करनेवालेके बारेमें लोगों पर चार चीजें वाजिब हो जाती हैं.

(१) उससे मुहब्बत करें. नकरत हिलसे निकाल दें.

(२) तौबा पर साबित कदमी की दुआ करें.

(३) गुजिश्ता गुनाहों पर उसे शरमिंदा न करें.

(४) नेक काम करनेमें उसका तआवुन (मदद) करें.

ऐसी सच्ची तौबा करनेवालेको अल्लाह तआला भी चार ईन्आमातसे नवाजते हैं.

(१) उसके गुनाहोंको ईस तरह मिटा देते हैं जैसा के उसने गुनाह किया ही नहीं. उहीसे पाकमें भी है.

गुनाहसे तौबा करनेवाला जैसे ही है जैसे उसने कभी गुनाह किया ही नहीं। (मिशकत : जि. २, स. ७३०)

(२) आछिन्दा शयतानके हम्लोंसे उसकी हिकाजत इरमाते हैं, ईरशादे बारी तआला है.

छिन्न छिबाही बैस लक अबैछिम् सुल्तान.

(बेशक मेरे बंदे के नहीं हैं तेरे लिये उन पर कोई हुज्जत)

(३) उसको अपना महेबूब बना लेते हैं. ईरशादे बारी तआला है.

छिन्नल्लाह युसुब्यु तव्वाबीन.

(बेशक अल्लाह तआला तौबा करनेवालोंको पसंद करता है).

हदीसे पाकमें ली है.

अत्ताईबु हबीबुल्लाह.

(तौबा करनेवाला अल्लाहका दोस्त है).

(४) दुनियासे इप्सत होनेसे पेहले उसे मौकसे अमनकी ખૂશખबरी अता करते हैं. ईरशादे बारी तआला है.

ततनज़्जलु अबैछिमुल् मलाईकतु अल्ला तभाहू वला तल्ज़नू व अब्शिर् बिल् जन्नतिल्लती कुन्तुम् तूअदून.

(सू. हा-मीम-सिजदह : ३०)

(उन पर इरिशते उतरते हैं के न मौक करो तुम और न गम करो तुम और तुमहें ખૂશખबरी हो जन्नतकी जिसका तुमसे वादा किया गया है).

(६) गुनेहगारको शरमिंदा न करें :-

हज़रत हसन (रहि.) से रिवायत है के नबी (अलै.) ने अक औरतको जिना करने पर रज़्म (संगसार) की सज़ा दी और फिर उसकी नमाज़े जनाज़ा पण्डाई. बाज़ सलाबअे किराम (रहि.) ने पूछा के अय नबीअे अकरम (स. अ. व.) आपने पूछ ही रज़्मकी सज़ा दी और पूछ ही नमाज़े जनाज़ा पण्डाई. नबी (अलै.) ने इरमाया के उस औरतने जैसे तौबा की है के अगर सत्तर (७०) आहमियोंमें तकसीम कर दी

જાતી તો ઉનકે ગુનાહ મઆફ હો જાતે. ઈસસે માલૂમ હુવા કે મોમિન ગફલતકી વજહસે ગુનાહ કરતા હૈં ઉસે પસંદ નહીં કરતા. ઈરશાદે બારી તઆલા હૈં.

વ કરંહ ઈલૈકુમુલ્લુ ફુરર વલ્લુ ફુસૂક વલ ઈસ્થાન.

(સૂ. હુજુરાત : ૭)

(નફરત ડાલ દી તુમહારી તરફ કુફ ઔર ગુનાહ ઔર નાફરમાની કી).

ઈસ આયતસે માલૂમ હુવા કે મોમિન મઅસિયત (ગુનાહ) સે ખૂશ નહીં હોતા. ગફલતકી વજહસે કર બૈઠતા હૈં. પસ જબ તૌબા કર લે તો ઉસે શરમિંદા નહીં કરના ચાહિયે. નબી (અલૈ.) કા ઈરશાદ હૈં કે જો શખ્સ કિસી મોમિનકો ઉસકે ગુનાહકી વજહસે શરમિંદા કરતા હૈં ઉસે ઉસ વક્ત તક મૌત નહીં આતી જબ ઉસ ગુનાહમે ખૂદ મલવ્વસ ન હો જાએ.

ઈસ લિયે જબ બંદા અપને ગુનાહોસે સચ્ચી તૌબા કર લેતા હૈં તો અલ્લાહ તઆલા ઉસકે જિસ્મકે આ'ઝા, ઉસકે કિરામન કાતિબીન, ઝમીનકે ટુકડે વગૈરહ સબકો ગુનાહ ભુલા દેતે હૈં. નામએ આ'માલસે ગુનાહ મિટા દેતે હૈં તાકે કિયામતકે દિન કોઈ ગવાહી દેનેવાલા ભી ન હો. પસ અગર કોઈ ઔરત ઝિનાસે સચ્ચી તૌબા કર લે તો લોગોંકો ઝેબ નહીં દેતા કે ઉસકો શરમિંદા કરેં યા આર (શરમ) દિલાએ અગરયે ઉસને તવાઈકકી ઝિંદગી ક્યૂં ન ગુઝારી હો.

નશા પિલાકે ગિરાના તો સબકો આતા હૈં

મઝા તો તબ હૈં કે ગિરતોંકો થામ લે સાકી

(૭) ગુનાહકે બાવજૂદ મોમિન :-

અલ્લાહ તઆલાને ઈબ્લીસ મલગિનકો મોહલત દી તો ઉસને કહા તેરી ઈઝ્ઝતકી કસમ! મૈં તેરે બંદેકે સીનેસે નહીં નિકલુંગા જબ તક ઉસે મૌત ન આ જાએ. અલ્લાહ તઆલાને ફરમાયા મુઝે અપની ઈઝ્ઝત વ જલાલકી કસમ! મૈં અપને બંદોંકે લિયે તૌબાકો આમ કર દૂંગા હતા કે

કુફરે કમ દરજ્જા છે. પસ ઝાની અગર તૌબા કરેગા તો ચકીનન બખ્શિશ નસીબ હોગી.

(૧૦) ઝિનાસે તૌબા કરનેવાલોંકે વાકિઆત :-

કિતાબુ તપ્પાબીન ઓર તખ્વીહુલ ગાફિલીનસે ઉન લોગોંકે વાકિઆત નકલ કિયે જતે હૈં જિનહોંને ઝિનાકા ઈરતિકાબ કિયા લેકિન બાદમેં નાદિમ શરમિદા હોકર મઆફી માંગી ઓર ઝિંદગીકી તરતીબકો બદલ દિયા ઓર પાકદામનીકી ઝિંદગી ગુઝરને લગે.

ઝાનિયા ઓરતકી તૌબા

હઝરત અબૂ હુરૈરહ (રદિ.) ફરમાતે હૈં કે એક રાત મૈં નબી (અલૈ.) કે સાથ ઈશાકી નમાઝ પઞહકર નિકલા. ક્યા દેખતા હું કે એક ઓરત નકાબ ઓળહે રાસ્તેમેં પડી હૈ. વો કેહને લગી કે મુઝસે બડા ગુનાહ હો ગયા હૈ ક્યા મેરી તૌબા કબૂલ હો સકતી હૈ? મૈંને પૂછા તેરા ગુનાહ ક્યા હૈ? ઉસને કહા કે મૈંને ઝિનાકા ઈરતિકાબ કિયા ઓર ઉસસે પૈદા હોનેવાલે બચ્ચેકો ભી કતલ કર દિયા. મૈંને કહા તૂ ખૂદ ભી હલાક હો ગઈ ઓર એક માસૂમ જાનકો ભી હલાક કર દિયા. ખુદાકી કસમ તેરી તૌબા કબૂલ નહીં. યે સુનકર ઉસ ઓરતને ચીખ મારી ગોયા કે બેહોશ હોકર ગિર પડી. મૈં આગે ચલા ગયા. અપને જુમેં સોચા કે જબ નબી (અલૈ.) મૌજૂદ હૈં તો મુઝે ફતવા દેનેકી ક્યા ઝરૂરત હૈ. સુબહ હુઈ તો મૈં જલ્દીસે નબી (અલૈ.) કી ખિદમતમેં હાઝિર હુવા ઓર અર્ઝ કિયા યા રસૂલલ્લાહ (સ.અ.વ.)! ગુઝિશ્તા રાત એક ઓરતને મુઝસે મસ્અલા પૂછા ઓર મૈંને ઉસકા યું જવાબ દિયા. યે સુનકર નબી (અલૈ.) ને ઈન્ના લિલ્લાહિ વ ઈન્ના ઈલૈહિ રાજિઊન પઞહા ઓર ફરમાયા અય અબૂ હુરૈરહ (રદિ.)! તૂ ખૂદ ભી હલાક હુવા ઓર ઉસે ભી હલાક કિયા. ક્યા તુઝે યે આયત માલૂમ ન થી.

વલા યક્તુલૂન નફસલ્લતી હર્મલ્લાહુ ઈલ્લા બિલ્હક્કિ વલા

યજૂન, વ મંથ્યફ અલ્ જાલિક યલ્ક અધામા. યુદાઅફ લલૂલ્ અઝાબુ યૌમલ્
ક્રિયામતિ વ યખ્લુદ્ ફીહી મુહાના. ઈલ્લા મન્ તાબ વ આમન વ અમિલ
અમલન્ સાલિહન્ ફઉલાઈક યુબદિલુલ્લાહુ સચ્ચિઆતિહિમ્ હસનાતિવ્ વ
કાનલ્લાહુ ગફુર રહીમા. (સૂ. ફુરકાન : ૬૮-૭૦)

(નહી કતલ કરતે વો કિસી ઐસી જાનકો કે અલ્લાહને હરામ ક્રિયા
હૈ ઉસે મગર હકકે સાથ ઔર ન બદકારી કરતે હૈ. ઔર જો ઈસ તરહ કરે
વો બડે ગુનાહમેં પડ ગયા, ઉસકે લિયે દોહરા અઝાબ હૈ ઔર ક્રિયામતકે
દિન હમેશાકે લિયે ઉસમેં ખ્વાર (ઝલીલ) હોતે રહુંગે. જિસને તૌબાકી,
ઈમાન લાયા ઔર નેક અમલ ક્રિયે અલ્લાહ તઆલા ઉનકી બુરાઈયોંકો
નેકિયોંમેં બદલ દેગા. ઔર અલ્લાહ મઆફ કરનેવાલા ઔર રહમ
કરનેવાલા હૈ.

હઝરત અબૂ હુરૈરહ (રદિ.) ફરમાતે હૈ કે મેં ઉસ વક્ત નબી
(અલૈ.) કે યહાંસે ચલા ગયા ઔર મેરા હાલ યે થા કે મદીનાકી ગલિયોંમેં
દૂંઢતા ફિરતા થા કે કોઈ મુઝે ઉસ ઔરતકા પતા બતાએ જિસને કલ રાત
મુઝસે મસ્જલા પૂછા થા. મુઝે દેખકર બચ્ચે શોર કરતે થે કે અબૂ હુરૈરહ
(રદિ.) દીવાના હો ગયા. ઈસી તરહ રાત હો ગઈ. કુદરતી બાત હૈ કે
ઈશાકી નમાઝકે બાદ કલકી જગહ પર વોહી ઔરત મુઝે ખડી હુઈ મિલ
ગઈ. મેંને ઉસે નબી (અલૈ.) કા ફરમાન સુનાયા કે તેરી તૌબા કાબિલે
કબૂલ હૈ. યે સુનકર વો ઔરત ખૂશીકે મારે રોને લગી ઔર કેહને લગી
કે ફલાં બાગ મેરા હૈ. મેં ઉસે ગુનાહકે કફારામેં મિસ્કીનોંકે લિયે સદકા
કરતી હૂં.

ઝાનિયા ઔરત તૌબા કરકે વલિયોંકી માં બની :-

ફકીહ અબૂલ લૈસ સમરકંદી (રહ.) અપને વાલિદસે રિવાયત
કરતે હૈ કે બની ઈસરાઈલમેં એક ફાલિશા ઔરત થી લોગ ઉસકે હુસ્નો
જમાલ પર ફરેફતા હો જાતે થે. ઉસકા દરવાઝા હર વક્ત ખુલા રેહતા
થા. હાલ યે થા કે જો શખ્સ ઉસે એક નઝર દેખ લેતા વો ઉસસે મુલાકાતકે

લિયે બેતાબ હો જતા. વો ઔરત દસ દીનાર વસૂલ કરતી ફિર અપને પાસ આને દેતી.

એક દિન એક નોંજવાન આબિદકા ઉપરસે મુઝર હુવા. ઉસને પરી ચેહરા ઔરતકો તખ્ત પર બેઠે હુએ દેખા તો ફરેફતા હો ગયા દિલ કબૂમેં ન રહ્યા. હઝર જતન કિયે કે ઉસ ઔરતકા ખ્યાલ દિલસે નિકલ જાએ મગર કામિયાબી ન હુઈ. દિન રાત સુબહ વ સામ ઉસી ઔરતકા ખ્યાલ ઉસકે દિલ પર છાયા રેહતા. મજબૂર હોકર ઉસને અપના માલ વ અસ્થાન બેચા ઔર દસ દીનાર ઈબકે કિયે. ફિર ઔરતકે વફીલકે ઝરીએ ઉસ તક પહોંચ ગયા. ઔરત જેબો ઝીનત કિયે પલંગ પર બેઠી થી બે આબિદ ભી ઉસકે સાથ પલંગ પર બેઠ ગયા ઔર હાથ બઢાકર બોસો કિનાર કરને લગ્યા. અલ્લાહ તઆલાને ઉસકી હિકાઝત કરમાઈ. અમલી ઈબાદતોંકી બરકતોંકા સુહૂર હુવા તો ઉસકે દિલમેં ખ્યાલ આયા કે મેરા પરવરદિગાર મુઝે ઈસ હાલતમેં દેખ રહ્યા હૈં એસા ન હો કે ઈસ હરામ અમલસે મેરી કી હુઈ સબ ઈબાદતોં ઝાએઝ (ખતમ) હો જાએ. અલ્લાહ તઆલાકા એસા ખૌફ દિલ પર તારી હુવા કે ઉસને કાંપના શુરૂ કર દિયા. ચેહરેકા રંગ ફિક્ક હો ગયા.

ઔરતને પૂછા તુઝે ક્યા હુવા? આબિદને કહ્યા મુઝે અપને પરવરદિગારસે શરમ આ રહી હૈં મેં વાપસ જાના ચાહતા હું. ઔરત કેહને લગી કે લોગ તો ઈસ મૌકાકે લિયે મુદતોં તડપતે હૈં તુઝે હાસિલ હૈં અપની મુશ્ક પૂરી કર લે. આબિદ કેહને લગ્યા મૈંને તુઝે જો માલ દિયા થા વો તેરે લિયે હલાલ હૈં બસ મુઝે જાને દો. ઔરત કેહને લગી કે લગતા હૈં તૂને મેં કામ પેહલે કભી નહીં કિયા. આબિદ કેહને લગ્યા હાં કભી નહીં કિયા. ઔરતને ઉસ આબિદકા નામ પતા પૂછા તો ઉસ આબિદને સબ કુછ બતા દિયા. જબ વહાંસે નિકલા તો ઝારો કતાર રોને લગ્યા, કે મેં અલ્લાહકે દરકો છોડકર એક ઝાનિયાકે દર પર આ પહોંચા. ઈધર ઝાનિયા ઔરતકે દિલમેં ભી આબિદકી બરકતસે ખૌફે પુદા તારી હુવા. અપને જીમેં કેહને લગી કે ઈસ શખ્સકા પેહલા મુનાહ થા ઔર મેં ઈસ કદર ડરા. મેં બરસોંસે

ગુનાહ કર રહી હું મેં નહીં ડરતી. હાલાંકે મેરા ખુદા ભી તો વોહી હૈં ઔર વો મુઝે ભી સબ કુછ કરતે હુએ દેખતા હૈં.

ઉસ ઔરતને ઘરકા દરવાજા બંદ કર લિયા. મા'મૂલી કપડે પહેન લિયે ઔર ઈબાદતમેં મશગૂલ હો ગઈ. એક દિન ઉસકે દિલમેં ખયાલ આયા કે ક્યૂં ન મેં ઉસ આબિદકે પાસ ચલી જાઉં મુમકિન હૈં વો મેરે સાથ નિકાહ કર લે. મેં ઉસસે દીન સીખૂંગી વો ઈબાદતમેં મેરા મુઆવિન (મદદગાર) બનેગા. યે કેહકર ઉસને સામાન બાંધા ઔર ઉસ આબિદકી બસ્તીમેં પહોંચી. આબિદકો બુલાયા, જબ વો સામને આયા તો ઉસ ઔરતને ચેહરા ખોલ દિયા કે વો ઉસે પહેચાન લે. આબિદને ઉસ ઔરતકો દેખા તો ઉસકી નિગાહોમેં સારા મંઝર ફિર ગયા. ઉસને એક ચીખ મારી ઔર ઉસકી રૂહ પરવાઝ કર ગઈ. ઔરતકો ઉસકા બહોત સદમા હુવા ઉસને આબિદકે બાઈસે નિકાહ કરકે નેકીકી ઝિંદગી ગુઝારની શુરૂ કર દી. ઉસકે સાત બચ્ચે હુએ જો બની ઈસરાઈલકે ઔલિયા બને. વલ્લાહુ સુબ્હાનહૂ અમૂલમ બિસ્સવાબ.

ઝાની જવાનકી સચ્ચી તૌબા :-

ઝહરી રિવાયત કરતે હૈં કે એક મરતબા હઝરત ઉમર (રદિ.) રોતે હુએ નબી (અલૈ.) કી ખિદમતમેં હાઝિર હુએ, આપ (સ.અ.વ.) ને વજહ પૂછી તો અર્ઝ કિયા યા રસૂલલ્લાહ (સ.અ.વ.)! દરવાઝે પર એક નૌજવાન રો રહા હૈં જિસને મેરે દિલકો હિલા દિયા હૈં. ફરમાયા ઉમર (રદિ.) ઉસે અંદર લે આઓ. વો નૌજવાન હાઝિરે ખિદમત હુવા તો ઝારો કતાર રો રહા થા. નબી (અલૈ.) ને પૂછા તુમહારે રોનેકી ક્યા વજહ હૈં? નૌજવાનને કહા કે મેરે ગુનાહોંકા બોઝ મુઝે રૂલા રહા હૈં. મુઝે ડર હૈં કે રબ જબ્બાર મુઝ પર બહોત ગઝબનાક હોગા.

નબી (અલૈ.) ને ફરમાયા અયં નૌજવાન ક્યા તૂને અલ્લાહ તઆલાકે સાથ કિસીકો શરીક ઠેહરાયા હૈં? અર્ઝ કિયા નહીં. પૂછા ક્યા તૂને કિસી જાનકો નાહક કતલ કિયા હૈં? અર્ઝ કિયા નહીં. નબી (અલૈ.)

ને ફરમાયા કે ફિર અલ્લાહ તઆલા તેરે ગુનાહોંકો મઆફ ફરમા દેંગે અગરચે વો સાતોં આસમાનોં ઝમીનોં ઔર પહાડોંસે બળહે હુએ ક્યું નહોં. ફિર આપ (સ. અ. વ.) ને પૂછા ક્યા તેરા ગુનાહ બડા હૈ યા કુરસી? ઉસને કહા મેરા ગુનાહ બડા હૈ. ફરમાયા તેરા ગુનાહ બડા હૈ યા અર્શ બડા હૈ? ઉસને કહા કે મેરા ગુનાહ બડા હૈ. ફરમાયા કે અઝીમકો રબ્બે અઝીમ હી મઆફ ફરમાએગા. અચ્છા બતાઓ કે તેરા ગુનાહ ક્યા હૈ? ઉસને અર્જ કિયા યા રસૂલલ્લાહ (સ. અ. વ.) મુઝે આપસે હયા આતી હૈ. આપ (સ. અ. વ.) ને ફરમાયા બતા દો.

કેહને લગા કે મેં કફન ચોર થા. સાત સાલ તક ચેહી કામ કરતા રહા. એક દફા અન્સારકી નૌજવાન લડકી ફૌત હુઈ. મેંને આદતકે મુતાબિક રાતકો કબર ખોદી ઔર કફન ઉતારકર ચલ દિયા. થોડી દૂર ગયા તો શયતાનને મુઝ પર ગલ્બા પાયા ઔર શહવતકો ભડકા દિયા. મેં વાપસ ગયા ઔર ઉસકે સાથ ઝિના કિયા. જબ ફારિગ હોકર ઉઠને લગા તો મુઝે યૂં લગા જૈસે વો લડકી કેહ રહી હૈ કે અચ ખુદાકે બંદે તુઝે કિયામતકે દિન સઝા જઝા દેનેવાલે પરવરદિગારસે હયા નહીં આતી. જિસ વક્ત વો ઝાલિમસે મઝલૂમકો બદલા દિલવાએગે. તૂ મરનેવાલોંકે મજમામેં મુઝે નંગી કરકે ચલ દિયા ઔર મુઝે અલ્લાહકે રૂબરૂ હાલતે જનાબતમેં હાઝિર હોને પર મજબૂર કર દિયા. યે સુનકર નબી (અલૈ.) કે ચેહરે પર નારાઝગીકે આસાર ઝાહિર હુએ. વો નૌજવાન વહાંસે ઉઠકર ચલા ગયા. મદીનાકે બાહિર પહાડોંકે દરમિયાન ચાલીસ દિન તક રોતા ઔર ફરિયાદ કરતા રહા. અપને પરવરદિગારસે તૌબા તાઈબ હોતા રહા. ઉસે અલ્લાહ તઆલાકે સિવા કોઈ સહારા નઝર નહીં આ રહા થા. ચાલીસ દિન રાત ખૂબ રો રોકર મઆફી માંગી તો એક મરતબા આસમાનકી તરફ સર ઉઠાકર કેહને લગા. અચ પરવરદિગાર અગર આપને મેરી તૌબા કબૂલ કર લી હૈ તો નબી (અલૈ.) કો ખબર દે દીજિયે. અગર તૌબા કબૂલ નહીં કી તો આગ ભેજકર મુઝે દુનિયામેં હી કોયલા બના દીજિયે મગર આખિરતકે અઝાબસે બચા લીજિયે.

ઈતનેમેં જિબ્રઈલ (અલૈ.) નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) કી બિદમતમેં હાજિર હુએ સલામ કિયા ઓર કહા કે અલ્લાહ તઆલાને આપકી તરફ સલામ ભેજા હૈ. આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા વો ખૂદ સલામ હૈ. સલામકા મબદા ઓર મુન્તહી વોહી હૈ. જિબ્રઈલ (અલૈ.) ને અર્જ કિયા કે અલ્લાહ રખ્ખુલ ઈજ્જત ફરમાતે હૈ કે ક્યા મખ્લૂકકો આપને પૈદા કિયા હૈ? ફરમાયા મુજે ભી ઓર તમામ મખ્લૂકકો અલ્લાહ તઆલાને પૈદા કિયા હૈ. અર્જ કિયા કે અલ્લાહ તઆલા પૂછતે હૈ કે ક્યા મખ્લૂકકો આપ રિજક દેતે હૈ? ફરમાયા કે મુજે ભી ઓર સારી મખ્લૂકકો અલ્લાહ તઆલા રિજક દેતે હૈ. અર્જ કિયા કે અલ્લાહ તઆલા પૂછતે હૈ ક્યા બંદોંકી તૌબા આપ કબૂલ કરતે હૈ? ફરમાયા કે મેરી ઓર તમામ બંદોંકી તૌબાકો અલ્લાહ તઆલા હી કબૂલ કરતે હૈ. અર્જ કિયા કે અલ્લાહ તઆલા ફરમાતે હૈ કે મૈને ઉસ નૌજવાનકી તૌબા કબૂલ કર લી આપ ભી ઉસ પર નિગાહે શફકત ફરમાઈયે. નબી (અલૈ.) ને નૌજવાનકો બુલાકર તૌબા કબૂલ હોનેકી બશારત સુનાઈ.

જાનના ચાહિયે કે જિંદાકે સાથ જિના કરના મુરદાકે સાથ જિના કરનેસે જિયાદા બડા ગુનાહ હૈ. જબ અલ્લાહ તઆલાને નૌજવાનકી સચ્ચી તૌબા કબૂલ કર લી તો હમેં ભી અપને કરતૂતોસે સચ્ચી તૌબા કરની ચાહિયે.

એક ઝાની નૌજવાનકી તૌબા

હઝરત ઈબ્ને ઉમર (રદિ.) ફરમાતે હૈ કે મૈને યે હદીસ નબીએ અકરમ (સ.અ.વ.) સે સાત મરતબાસે ભી જિયાદા મરતબા સુની હૈ, આપ (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા :

બની ઈસરાઈલકી કૌમમેં કિફ્લ નામી એક શખ્સ થા જો ગુનાહોંકે કરનેમેં બડા બેબાક થા. એક મરતબા એક ઓરત આઈ જો બહોત મજબૂર થી. ઉસને ઉસકો સાઠ (૬૦) દીનાર ઈસ શર્ત પર દિયે કે વો ઉસે અપને સાથ ગુનાહ કરને દે. ઓરત રાઝી હો ગઈ. ફિર જબ વો ઉસસે ગુનાહ

કરને લગા ઓર ઉસકે પાસ બેઠ ગયા જૈસાકે મદ ઓરતકે પાસ બેઠતા હૈ તો ઓરતકી ચીખ નિકલ ગઈ ઓર રોને લગી. ઉસ જવાનને પૂછા કે ક્યૂં રોતી હો? ક્યા મૈને તુમહં ઉસકે લિયે મજબૂર કિયા થા? ઉસને કહા નહીં યે બાત નહીં બલકે યે ગુનાહ ઐસા હૈ જો મૈને આજ તક નહીં કિયા. લેકિન આજ મૈ અપની મજબૂરીકી વજહસે મજબૂર હો ગઈ. યે સુનકર વો નૌજવાન ઉસસે હટ ગયા ઓર ઉસે કહા જાઓ ચલી જાઓ ઓર યે દીનાર ભી લે જાઓ. ફિર ઉસ શપ્સને કહા કે અલ્લાહકી કસમ કિફ્લ કભી આજકે બાદ યે ગુનાહ નહીં કરેગા. ફિર યે શપ્સ ઉસી રાત ફૌત હો ગયા. સુબહ હુઈ તો ઉસકે ઘરકે દરવાઝે પર લિખ્ખા હુવા થા. કદ્દ ગફરલ્લાહુલ કિફ્લ.

અલ્લાહને કિફ્લકી મગફિરત કર દી.

ખતમ શુદ્ધ

